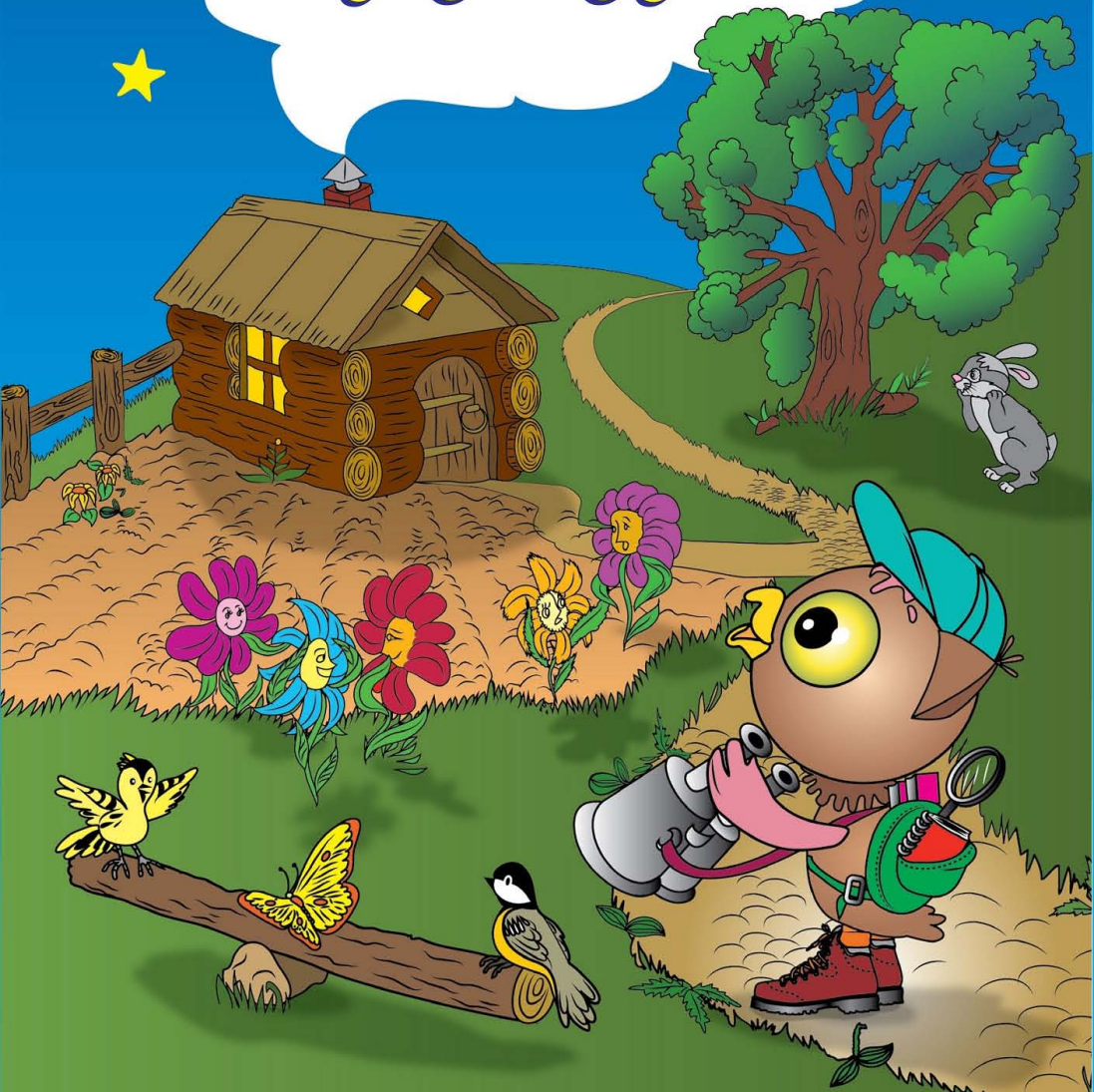


П. М. Горев, В. В. Утёмов

Творческие пробы под звездами



П. М. Горев, В. В. Утёмов

Творческие прогулки

Под звездами

Учебно-методическое пособие



Киров
2014

УДК 371.398
ББК 74.202.9 + 74.202.20
Г68

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Межрегионального центра
инновационных технологий в образовании

*Книга написана по заказу кафедры креативной педагогики
Межрегионального центра
инновационных технологий в образовании –
Золотой кафедры России Фонда отечественной науки*

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор *Р. Т. Гареев*;
доктор педагогических наук, профессор *М. М. Зиновкина*;
доктор педагогических наук, профессор *Н. В. Котряхов*;
доктор педагогических наук, профессор *Г. Н. Некрасова*

Горев П. М., Утёмов В. В.

Г68 Творческие прогулки под звёздами: учебно-методическое пособие. – Киров: Изд-во МЦИТО, 2014. – 123 с., ил.

ISBN 978-5-906642-04-2

Пособие является седьмым авторским курсом, посвященным отдельным методам, приемам и идеям диалектического мышления, реализованным на материале, адаптированном для широкого круга читателей. Основная часть пособия оформлена в виде рабочей тетради, что позволяет наиболее оптимально организовать процесс решения предлагаемых ситуаций. Занятия снабжены комментариями для взрослых, в которых раскрывается суть методов и приводятся контрольные решения.

Учебное пособие может быть интересно учащимся средней школы, их учителям, воспитателям и родителям, студентам, а также всем тем, кто хочет развить творческую составляющую своего мышления.

УДК 371.398
ББК 74.202.9 + 74.202.20

ISBN 978-5-906642-04-2 © АНО ДПО «Межрегиональный центр
инновационных технологий
в образовании», 2014
© Горев П. М., Утёмов В. В., 2014

Предисловие

Уважаемые коллеги: педагоги, родители, наставники!

Вместе мы начинаем открывать мир в школе идей по необычному курсу «Совёнок. Творческие прогулки под звёздами».

Участники прогулки познакомятся с приёмами мышления, развивающими их творческое воображение. Разгадывая хитроумные ситуации с Совёнком, дети знакомятся с различными методами продуктивного творческого мышления. Овладев приёмами и методами, ребёнок сможет легче преодолевать проблемные ситуации в жизни. Развиваемая творческая активность учащегося будет порождать нечто новое, отличающееся оригинальностью и неповторимостью, помогая успешнее справляться со школьным материалом.

Курс, представленный в учебном пособии, предназначен для учеников 1–6-х классов, желающих существенно улучшить свои интеллектуальные способности, навыки мышления, творческий взгляд на вещи.

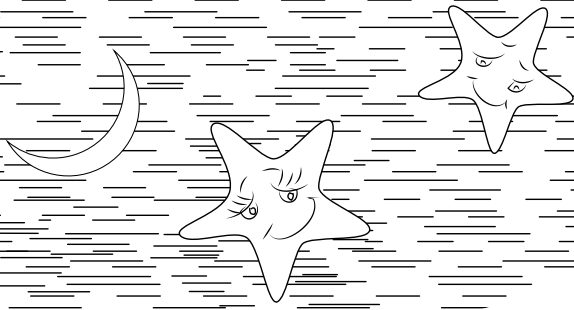
Это практический курс, состоящий из шести обучающих занятий; каждое занятие позволяет овладеть адаптированными приёмами и методами активизации одного из видов мышления. Итогом знакомства с диалектическим, функциональным, синергетическим и системным мышлением станет целенаправленное развитие технологического мышления учащихся на основе алгоритма решения проблемных ситуаций теории решения изобретательских задач (ТРИЗ).

Одна из задач развивающего курса – научить детей жить в будущем мире. Что это будет за мир, мы пока не знаем. Поэтому занятия построены таким образом, чтобы научить детей собирать, обрабатывать и анализировать информацию. Иначе говоря, научить учиться. Для этого во время занятий по курсу стремитесь создавать атмосферу свободной беседы, не перебивая детей, пользуясь своим авторитетом. Чаще восхищайтесь детскими ответами и, при необходимости, повторяйте ответы детей, незаметно изменяя их в нужную вам сторону. Создавайте на занятиях обстановку некоторой исключительности и даже таинственности. Установите интересные традиции, например награждение за оригинальные идеи, и тогда курс пройдет «на ура».

Авторы будут благодарны всем, кто найдёт возможность сообщить свои впечатления о занятиях по курсу.

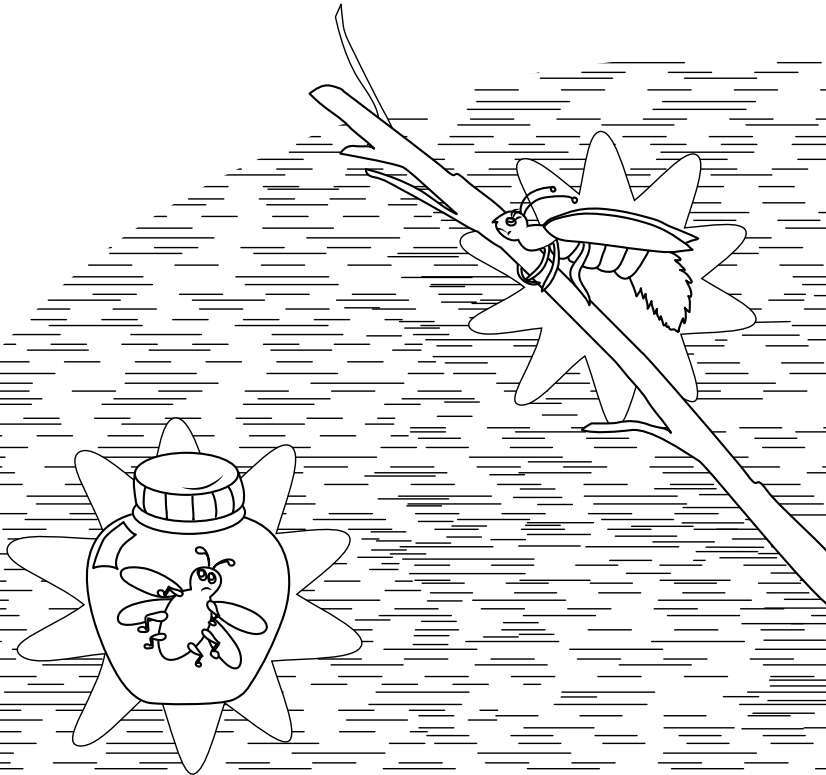
Ну, а теперь – в дорогу! Успехов вам, дорогие коллеги!





Звёзды не боятся,
что их примут за светляков.

*Тагор Рабиндранат,
индийский поэт, композитор,
философ и просветитель*





Глава первая

Шаги к удаче

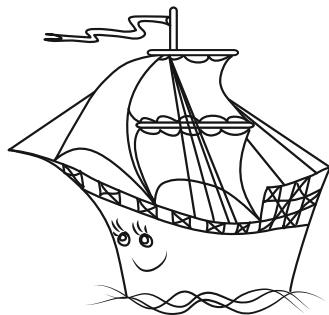
Здравствуй, дорогой друг!

Ты приступаешь к первому необычному занятию-путешествию. Именно необычному, потому что в нашей прогулке уместается весь мир, а точнее – его устройство. Прогуливаясь вместе с нами, ты откроешь для себя некоторые секреты творчества.

«Звёздные секреты» научат тебя не просто справляться со сложными ситуациями, в которых порой даже взрослые испытывают затруднения, но, самое главное, станут твоими верными помощниками на пути к безграничному интеллектуальному творчеству по созданию новых идей и решений.

Вместе с тобой в творческой прогулке под звёздами будет твой главный помощник и верный друг – Совёнок. Он уже начал прогулку, поэтому знает чуть-чуть больше тебя и очень хочет передать тебе свои знания и продолжить познавать новое вместе с тобой.

Будь очень внимателен: ты отправляешься в новую для тебя страну, страну под загадочным названием Диалектика. Как и в любой стране, в Диалектике есть свои особые правила; ты с ними обязательно познакомишься во время прогулки. Главное же правило заключается в том, что при решении любой ситуации не бывает единственного правильного ответа, ответов может быть столько, сколько будет тебе позволять твоё воображение. Не бойся записать свои даже самые неправдоподобные догадки. Любая догадка – это уже и есть решение.



Но нам кажется, что ты уже утомился от разговора. Вот, кстати, смотри, сюда идёт Совёнок. Поэтому мы прощаемся, успехов тебе!

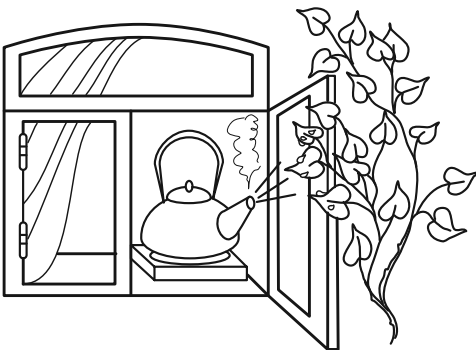
– Привет, мой юный друг! Как же я рад тебя видеть! Я хочу так много тебе показать, что предлагаю сразу же отправиться в путь, на творческую прогулку. Ты готов?



– Смотри, Совёнок! Здесь большие ворота. Странно, я их раньше не видел, хотя очень часто здесь гуляю с друзьями.

– Это значит, что сейчас ты уже готов их пройти. Посмотри, что написано на табличке на воротах?

– Очень мелко... Подожди, поближе подойду. «Всё в природе взаимосвязано, взаимозависимо, взаимосцеплено, взаимообусловлено. Добро пожаловать в Диалектику!»



– Конечно, Совёнок, побежали. Я думаю, ты мне обязательно поможешь в трудной ситуации. Поэтому вперёд!

– Конечно, вместе мы точно справимся! Побежали вот к тому неприметному зданию возле парка.

– Ну вот, мы можем сделать первый шаг, переступив через первую ступеньку порога у ворот. Вперёд!

– Совёнок, я сделал шаг, я уже прошёл ворота. Только что означает фраза на табличке?

– Вот посмотри. Видишь, в окошке на первом этаже кипит чайник? Таким образом часть воды становится паром. А видишь, на листочках появляются капельки воды? Это вода из водяного пара возвращается в первоначальное состояние. Ночью похолодает, и вода превратится в лёд.

– Я понял, понял! Всё, что нас окружает, – это единый мир, в котором всё связано.

– Правильно! Вот мы сейчас с тобой пробегались, и у нас увеличился пульс, участилось дыхание, а у меня ещё и щёчки покраснели. Во-

круг нас постоянно что-то меняется, это и называется развитием. Но развитие идёт скачками. Вот, например, возьми этот шарик и начинай надуть.

– Шарики я люблю, они красивые.

– Дуй, дуй, дуй... Ещё немножко, ещё давай чуть-чуть...

– Ой, он лопнул!

– Вот видишь, медленное развитие – шарик увеличивался в размерах, а потом резкий скачок – он лопнул, теперь он уже для нас стал другим.

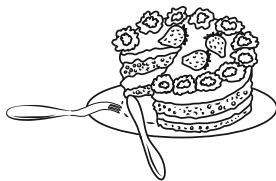
Ну, думаю, ты теперь и сам справишься и сделаешь первые шаги по новой стране. Оставляю тебя прогуляться и познакомиться с Диалектикой. На пути тебе встретятся несколько ситуаций, решение которых теперь у тебя не вызовет трудностей.

Я побежал. До скорой встречи!



Ситуация 1. Скачок в развитии

Представь, что тебе предлагают съесть вкуснейший тортик. Ты съешь один кусочек; конечно, не откажешься от второго, потом от третьего...



Когда произойдёт скачок в развитии? Опиши его.



Посадим семечко в сухую землю. Оно, конечно, не прорастёт. Если мы будем поливать его раз в неделю – начнёт расти. Будем поливать раз в день – рост продолжится. А если будем поливать раз в час?

Когда произойдёт скачок в развитии? Опиши его.

Придумай свою ситуацию, в которой можно наблюдать скачок в развитии. Опиши его.

Ситуация 2. Я оптимист

Изучи следующую схему рассуждения.

<i>Ситуация</i>	<i>Почему хорошо?</i>
Плохая оценка за контрольную работу	Есть возможность подумать и исправить ошибки
	Буду лучше готовиться к урокам
	В следующий раз буду более внимательным к объяснению учителя

Допиши недостающее в следующих схемах.

<i>Ситуация</i>	<i>Почему хорошо?</i>
Иметь свой ноутбук	Можно смотреть интересные и познавательные фильмы

<i>Ситуация</i>	<i>Почему хорошо?</i>
Заболел	

Предложи свою ситуацию и реши её.

<i>Ситуация</i>	<i>Почему хорошо?</i>

Оглавление

Предисловие	3
<i>Глава первая</i>	
Шаги к удаче	5
<i>Глава вторая</i>	
Маленькая-пребольшая прогулка	15
<i>Глава третья</i>	
Идеальные звёздные навигаторы	25
<i>Глава четвёртая</i>	
Непрекрасный случайный поступок	37
<i>Глава пятая</i>	
Морковные вершки и корешки	47
<i>Глава шестая</i>	
Невидимые терпеливые человечки	57
<i>Глава седьмая, особая</i>	
Комментарии, ответы, решения	71
Комментарии для взрослых	86
Отвечают дети	93
Библиографический список	119

Учебное издание

**Горев Павел Михайлович
Утёмов Вячеслав Викторович**

Творческие прогулки под звёздами

Редактор *Ю. Болдырева*
Макет и верстка – *Т. Никольская*
Художник – *Т. Никольская*

Подписано в печать 10.04.2014. Формат 60x84/16.
Гарнитура «Cambria». Бумага офсетная. Усл. п. л. 7,8.
Тираж 1 000 экз. Заказ № .



Издательство АНО ДПО «Межрегиональный центр
инновационных технологий в образовании»
610035, г. Киров, ул. Калинина, 38, оф. 318
Тел.: 8 (8332) 22-05-74