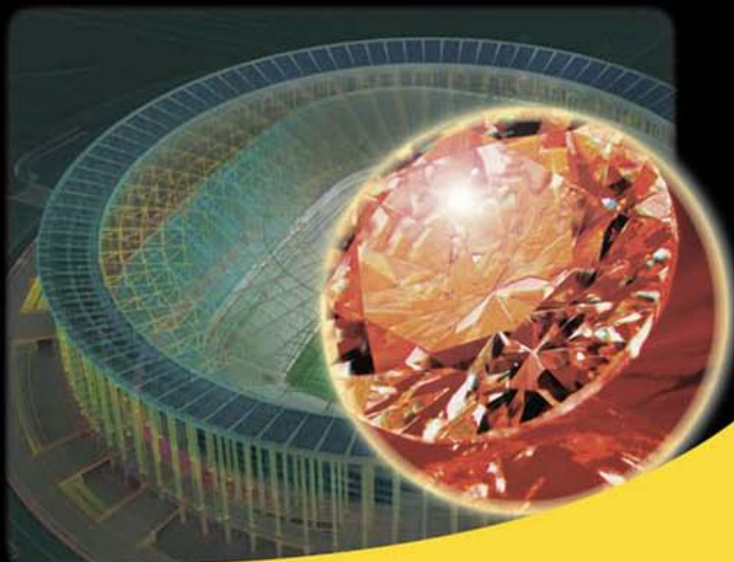




Самоучитель

Николай Полещук

AutoCAD 2014



Параметры

AutoCAD 360

Канал проекта

Вкладки чертежей

Доверенные папки

Линия — модель — чертеж

Русская и английская версии



Материалы
на www.bhv.ru

УДК 004.92
ББК 32.973.26-018.2
П49

Полещук Н. Н.

П49 Самоучитель AutoCAD 2014. — СПб.: БХВ-Петербург, 2014. — 464 с.: ил. — (Самоучитель)

ISBN 978-5-9775-3292-1

Книга предназначена для освоения методики создания двумерных объектов и трехмерных моделей в системе AutoCAD 2014. Рассматриваются процессы параметризации, аннотирования и визуализации, средства коллективной работы с применением облачных ресурсов. Излагается схема перехода от плоских элементов к объемному представлению. Описаны инструменты формирования видов, сечений и выносных элементов по твердотельной модели. Для закрепления материала приведены практические примеры и упражнения. Электронный архив содержит материалы дополнительных глав и приложений.

Для широкого круга пользователей

УДК 004.92
ББК 32.973.26-018.2

Группа подготовки издания:

Главный редактор	<i>Екатерина Кондукова</i>
Зав. редакцией	<i>Екатерина Капалыгина</i>
Редактор	<i>Вильга Савельева</i>
Компьютерная верстка	<i>Ольги Сергиенко</i>
Корректор	<i>Зинаида Дмитриева</i>
Дизайн серии	<i>Инны Тачиной</i>
Оформление обложки	<i>Марины Дамбиевой</i>

Подписано в печать 31.10.13.
Формат 70×100^{1/16}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 37,41.
Тираж 2000 экз. Заказ №
"БХВ-Петербург", 191036, Санкт-Петербург, Гончарная ул., 20.

Первая Академическая типография "Наука"
199034, Санкт-Петербург, 9 линия, 12/28

ISBN 978-5-9775-3292-1

© Полещук Н. Н., 2014
© Оформление, издательство "БХВ-Петербург", 2014

Оглавление

Предисловие	11
Глава 1. Общие сведения	15
1.1. Назначение системы	15
1.2. Требования к компьютеру	18
1.3. Пользовательский интерфейс	18
1.3.1. Лента	25
1.3.2. Меню приложения	29
1.3.3. Строка меню и панели инструментов	30
1.3.4. Рабочие пространства	30
1.4. Диалог с системой	33
1.4.1. Клавиатурный ввод команд	33
1.5. Файлы чертежей	35
1.6. Текстовое окно	43
1.7. Рабочая среда пользователя	44
1.8. Упражнения к главе 1	47
Глава 2. Основные примитивы и режимы построений.....	49
2.1. Принципы построения.....	49
2.2. Отрезки	51
2.2.1. Использование контекстного меню	54
2.2.2. Доступ к опциям с помощью таблицы.....	55
2.2.3. Продолжение предыдущего объекта.....	55
2.3. Способы ввода точек.....	56
2.3.1. Варианты цифрового ввода	56
2.3.2. Особенности динамического ввода.....	57
2.3.3. Функции объектной привязки	58
2.3.4. Калькулятор	61
2.4. Режимы	63
2.4.1. Режимы рисования	64
2.4.2. Режим отображения весов	67
2.4.3. Режим показа быстрых свойств.....	68
2.4.4. Настройка режимов рисования.....	68

2.4.5. Настройка строки состояния и лотка	75
2.4.6. Управление просмотром чертежа и его частей	76
2.5. Точки	83
2.5.1. Стиль отображения точек	84
2.5.2. Удаление лишних объектов	85
2.5.3. Деление и разметка	86
2.6. Лучи	87
2.7. Прямые	88
2.8. Окружности	91
2.9. Дуги	94
2.10. Полилинии	96
2.10.1. Объединение в полилинию	98
2.10.2. Полилинии специального вида	100
2.11. Построение новых объектов по типу	104
2.12. Получение справок	104
2.13. Упражнения к главе 2	105
Глава 3. Сложные примитивы	106
3.1. Мультилинии	106
3.2. Надписи	107
3.2.1. Однострочный текст	107
3.2.2. Многострочный текст	112
3.3. Применение полей	124
3.4. Таблицы	128
3.5. Размеры, допуски и выноски	132
3.5.1. Линейный и параллельный размеры	133
3.5.2. Длина дуги	136
3.5.3. Ординатный размер	136
3.5.4. Радиус	137
3.5.5. Диаметр	138
3.5.6. Угловой размер	138
3.5.7. Быстрый размер	139
3.5.8. Базовый размер	140
3.5.9. Размерная цепь	141
3.5.10. Разрыв и излом размерной линии	142
3.5.11. Контрольный размер	143
3.5.12. Допуск	144
3.5.13. Маркер центра	145
3.5.14. Выноска и мультивыноска	145
3.6. Штриховки и заливки	150
3.6.1. Штриховки	150
3.6.2. Однородные заливки	156
3.6.3. Градиентные заливки	157
3.6.4. Использование инструментальных палитр	160
3.7. Эллипсы	161
3.8. Сплаины	162
3.9. Области	165
3.10. Редкие примитивы	165
3.11. Упражнения к главе 3	167

Глава 4. Редактирование примитивов.....	168
4.1. Ручки и выбор объектов.....	168
4.1.1. Редактирование с помощью ручек.....	168
4.1.2. Контекстное меню редактирования.....	178
4.1.3. Средства выбора объектов.....	180
4.1.4. Группы.....	186
4.2. Команды общего редактирования.....	187
4.3. Редактирование полилиний.....	210
4.4. Редактирование мультилиний.....	217
4.5. Редактирование надписей.....	219
4.6. Редактирование таблиц.....	223
4.7. Редактирование размеров.....	230
4.8. Редактирование штриховок и заливок.....	232
4.9. Редактирование сплайнов.....	233
4.10. Редактирование мультивыносок.....	238
4.11. Редактирование областей.....	240
4.12. Монитор аннотаций.....	241
4.13. Упражнения к главе 4.....	242
Глава 5. Свойства.....	243
5.1. Цвета.....	244
5.2. Типы линий и масштабы.....	247
5.3. Слои.....	250
5.4. Веса линий.....	265
5.5. Масштаб аннотаций.....	266
5.6. Другие свойства.....	269
5.7. Редактирование свойств.....	273
5.8. Упражнения к главе 5.....	278
Глава 6. Стили построения (см. эл. архив).....	1
6.1. Текстовые стили.....	1
6.2. Размерные стили.....	5
6.3. Стили мультилиний.....	16
6.4. Стили таблиц.....	19
6.5. Стили мультивыносок.....	24
6.6. Центр управления.....	29
6.7. Стандарты.....	32
6.8. Упражнения к главе 6.....	33
Глава 7. Ограничения и зависимости.....	280
7.1. Геометрические зависимости.....	281
7.1.1. Наложение зависимостей.....	283
7.1.2. Удаление зависимостей.....	284
7.1.3. Управление значками.....	284
7.1.4. Автоограничение.....	285
7.2. Размерные зависимости.....	286
7.2.1. Наложение зависимостей.....	288
7.2.2. Диспетчер параметров.....	289
7.2.3. Динамическая и аннотационная формы зависимостей.....	290
7.3. Упражнения к главе 7.....	291

Глава 8. Блоки и DWG-ссылки	292
8.1. Блоки.....	293
8.1.1. Определение блока	293
8.1.2. Вставка блока.....	295
8.1.3. Вхождение блока	300
8.1.4. Экспорт блоков и фрагментов чертежа	301
8.1.5. Атрибуты.....	302
8.1.6. Работа с буфером обмена Windows.....	306
8.1.7. Средства создания динамических блоков.....	307
8.1.8. Параметры и операции.....	312
8.1.9. Состояния видимости.....	315
8.1.10. Таблицы выбора.....	317
8.1.11. Окно <i>Инструментальные палитры</i>	319
8.2. DWG-ссылки.....	325
8.2.1. Вставка DWG-ссылки.....	325
8.2.2. Диспетчер внешних ссылок	328
8.3. Редактирование вхождений	330
8.3.1. Редактирование значений атрибутов	331
8.3.2. Подрезка вхождений блоков и DWG-ссылок.....	333
8.3.3. Контекстное редактирование вхождений блоков и DWG-ссылок	334
8.4. Упражнения к главе 8.....	336
Глава 9. Взаимодействие с объектами других форматов	
(см. эл. архив).....	34
9.1. Вставка и редактирование растровых изображений.....	34
9.2. Примитив <i>WIPEOUT</i>	42
9.3. Импорт из других форматов	43
9.4. Связи с таблицами Excel	48
9.5. Экспорт в другие форматы	52
9.6. Извлечение данных.....	53
9.7. Подложки	53
9.8. Упражнения к главе 9.....	56
Глава 10. Трехмерные построения.....	338
10.1. Системы координат и виды	338
10.1.1. Плоскость построений	340
10.1.2. Виды и панель управления видовым экраном.....	341
10.1.3. Изометрия.....	342
10.1.4. Перспективная проекция.....	342
10.2. Управление просмотром файла модели.....	343
10.2.1. Орбитальные команды	343
10.2.2. Штурвалы	346
10.2.3. Видовой куб	347
10.3. Уровень и высота.....	348
10.4. Системы координат	351
10.4.1. Объект знака ПСК	352
10.4.2. Команда ПСК (UCS).....	352
10.4.3. Продолжение примера	353
10.4.4. Команда ДИСПСК (UCSMAN)	354
10.4.5. Режим <i>ДПСК</i> (DUCS).....	356

10.5. Средства создания трехмерных объектов.....	357
10.6. Спирали и полилинии.....	359
10.7. Грани и сети.....	361
10.7.1. Степени гладкости.....	362
10.7.2. Настройки сетевого моделирования.....	363
10.7.3. Сети стандартной формы (примитивы).....	364
10.7.4. Изменение степени гладкости.....	365
10.7.5. Редактирование с помощью подобъектов.....	365
10.7.6. Уточнение сети.....	366
10.7.7. Разбиение грани.....	366
10.7.8. Выдавливание грани.....	366
10.7.9. Сгибы.....	367
10.7.10. Преобразование сетей в поверхности и тела.....	367
10.8. Тела.....	368
10.8.1. Построение стандартных тел.....	368
10.8.2. Построение стен.....	370
10.8.3. Плотность каркаса и изолинии.....	371
10.8.4. Динамическое создание тел.....	371
10.8.5. Преобразование в тело.....	376
10.8.6. Сочетание тел.....	377
10.8.7. Управление историей и структурой тела.....	379
10.8.8. Работа с подобъектами.....	380
10.8.9. Редактирование тел.....	381
10.8.10. Разрезы.....	384
10.8.11. Проецирование тел.....	385
10.9. Процедурные и NURBS-поверхности.....	386
10.9.1. Важные системные переменные.....	387
10.9.2. Создание поверхностей.....	387
10.9.3. Редактирование формы поверхности.....	389
10.9.4. Более сложное редактирование.....	391
10.9.5. Анализ поверхности.....	392
10.9.6. Проецирование.....	393
10.10. Сечения и псевдоразрезы.....	394
10.11. Трехмерное редактирование.....	398
10.12. Облако точек.....	400
10.13. Упражнения к главе 10.....	401
Глава 11. Средства визуализации (см. эл. архив).....	57
11.1. Виды и видовые экраны.....	57
11.1.1. Конфигурации видовых экранов.....	57
11.1.2. Виды.....	61
11.2. Настройка вида.....	65
11.2.1. Секущие плоскости.....	65
11.2.2. Вид в плане ПСК.....	67
11.3. Камеры.....	67
11.4. Визуальные стили.....	69
11.5. Материалы.....	71
11.6. Тонирование.....	73
11.6.1. Освещение.....	75

11.6.2. Текстуры.....	86
11.6.3. Туман.....	87
11.6.4. Дополнительные настройки визуализации.....	87
11.6.5. Визуализация в облаке.....	87
11.7. Обход и облет.....	88
11.8. Анимация движения по траектории.....	92
11.9. Анимированные виды.....	96
11.10. Аниматор движения.....	100
11.11. Упражнения к главе 11.....	101
Глава 12. Пространство листа.....	404
12.1. Переключение между пространствами модели и листа.....	404
12.2. Создание видовых экранов в листе.....	409
12.3. Оформление видовых экранов.....	413
12.4. Управление масштабом.....	417
12.5. Редактирование формы видового экрана.....	419
12.6. Создание шаблона чертежа.....	421
12.7. Специальные средства оформления видов листа чертежа.....	422
12.8. Добавление нового листа.....	434
12.9. Подшивки.....	435
12.10. Упражнения к главе 12.....	437
Глава 13. Печать и публикация (см. эл. архив).....	103
13.1. Добавление плоттера.....	103
13.2. Параметры печати.....	107
13.2.1. Штемпель.....	114
13.2.2. Список стандартных масштабов.....	116
13.3. Стили печати.....	117
13.4. Публикация.....	122
13.5. 3D-печать.....	123
13.6. Упражнения к главе 13.....	124
Глава 14. Средства проектирования и адаптации (см. эл. архив).....	125
14.1. Настройка AutoCAD.....	125
14.1.1. Настройка путей доступа.....	126
14.1.2. Настройка экрана.....	127
14.1.3. Настройка открытия и сохранения.....	128
14.1.4. Настройка печати и публикации.....	129
14.1.5. Настройка общесистемных характеристик.....	129
14.1.6. Дополнительные настройки пользователя.....	129
14.1.7. Настройка привязки и отслеживания.....	130
14.1.8. Настройка режима трехмерного моделирования.....	130
14.1.9. Настройка режимов выбора.....	131
14.1.10. Настройка профилей.....	131
14.1.11. Настройка операций в облаке.....	131
14.1.12. Адаптация элементов интерфейса.....	131
14.2. Макрорекодер.....	133
14.3. Применение вертикальных продуктов.....	135
14.4. Средства программной адаптации.....	135

14.5. Autodesk Content Service	136
14.6. Облако Autodesk 360	136
14.7. AutoCAD 360.....	137
14.8. Упражнения к главе 14.....	138

Приложение 1. Перечень команд AutoCAD (см. эл. архив)	139
--	------------

Приложение 2. Перечень системных переменных (см. эл. архив).....	184
---	------------

Приложение 3. Express Tools (см. эл. архив)	218
--	------------

Подменю <i>Blocks</i>	219
Подменю <i>Text</i>	219
Подменю <i>Layout tools</i>	220
Подменю <i>Dimension</i>	220
Подменю <i>Selection tools</i>	221
Подменю <i>Modify</i>	221
Подменю <i>Draw</i>	222
Подменю <i>File tools</i>	222
Подменю <i>Web tools</i>	223
Подменю <i>Tools</i>	223
Другие подменю и пункты меню <i>Express</i>	223

Приложение 4. Описание электронного архива.....	443
--	------------

Перечень материалов	443
---------------------------	-----

Литература	444
-------------------------	------------

Предметный указатель глав книги	445
--	------------

Предметный указатель глав электронного архива.....	458
---	------------

ГЛАВА 1



Общие сведения

Система AutoCAD американской фирмы Autodesk насчитывает почти тридцать лет. Первая версия вышла в декабре 1982 года, а в апреле 2013 года появилась уже версия AutoCAD 2014 (многоязыковая), рассматриваемая в данной книге. Многоязычность обеспечивается с помощью пакетов локализации (language packs), которые можно установить в дополнение к основному языку пользовательского интерфейса.

Система выпущена в двух вариантах: 32-разрядном и 64-разрядном. Для установки 32-разрядного варианта рекомендуется одна из следующих 32-разрядных операционных систем:

- ◆ Windows XP с установленным Service Pack 3;
- ◆ Windows 7 с установленным Service Pack 1;
- ◆ Windows 8.

Невозможно установить 32-разрядную версию AutoCAD 2014 в 64-разрядной операционной системе. 64-разрядный вариант AutoCAD работает только на 64-разрядных версиях операционных систем Windows XP, Windows 7 и Windows 8. Обратите внимание, что в списке официально поддерживаемых операционных систем нет Windows Vista, причем установка на нее блокируется инсталлятором.

На компьютере должна быть установлена программа Internet Explorer версии 8 или выше. Для интенсивной работы с трехмерными моделями рекомендуется выбирать операционную систему Windows 7 (64-разрядную), а компьютер — с хорошей оперативной памятью и быстрой видеокартой.

AutoCAD 2014 может применяться в локальном или в сетевом варианте. Без авторизации система может работать только 30 дней после установки. Для нормального функционирования требуется получить специальный код авторизации от фирмы Autodesk.

Студенты и преподаватели вузов могут бесплатно получить лицензию на AutoCAD по специальному запросу через сайт Autodesk. Адрес для скачивания студенческих и 30-дневных продуктов Autodesk: <http://www.autodesk.ru/free-trials/>.

1.1. Назначение системы

Система AutoCAD предназначена в первую очередь для двумерного рисования и выпуска с ее помощью проектной документации самых различных отраслей знаний. На рис. 1.1

приведен пример двумерного чертежа (схемы), сделанного сравнительно простыми средствами AutoCAD. Для формирования такого чертежа не являются обязательными работа с трехмерной моделью изделия и использование механизма пространств модели и листа.

Большим преимуществом системы AutoCAD является возможность последующего формирования электронного архива чертежей и подшивок листов. Каждый из созданных файлов чертежей легко редактируется, что позволяет быстро получать аналоги по чертежам-прототипам. В качестве средств защиты от несанкционированного доступа в файлах чертежей, созданных системой AutoCAD, предусмотрены пароли и электронные цифровые подписи. Помимо этого, окончательные варианты документов можно публиковать и передавать заказчикам в не редактируемых форматах DWF, DWFx или PDF.

Начиная с AutoCAD 2002, в систему включены специальные средства контроля, позволяющие в соответствии со стандартами предприятий управлять именами и свойствами слоев, стилей и т. п. Подробнее о стандартах см. главу 6.

Однако неправильно было бы считать AutoCAD инструментом только для двумерной работы. Система позволяет выполнять сложные трехмерные построения линий, поверхностей и тел и отображать их на разных видовых экранах с различных точек зрения. Есть даже средства для создания анимаций.

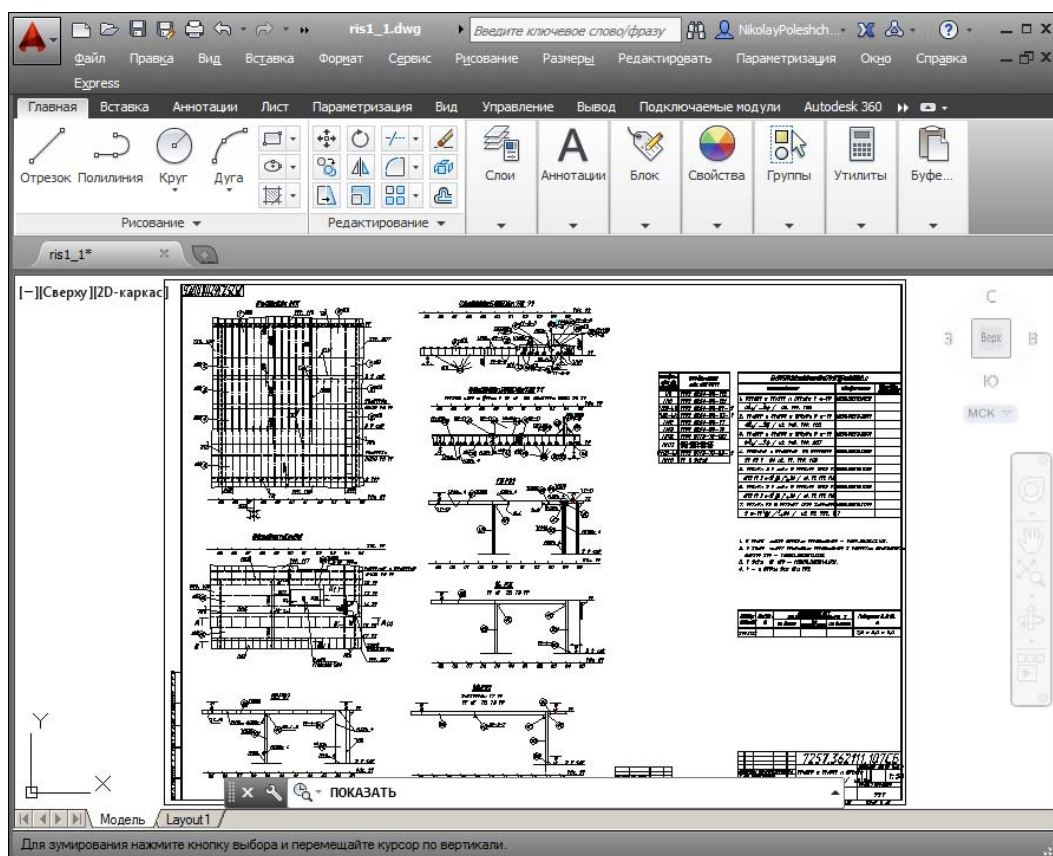


Рис. 1.1. Двумерный чертеж

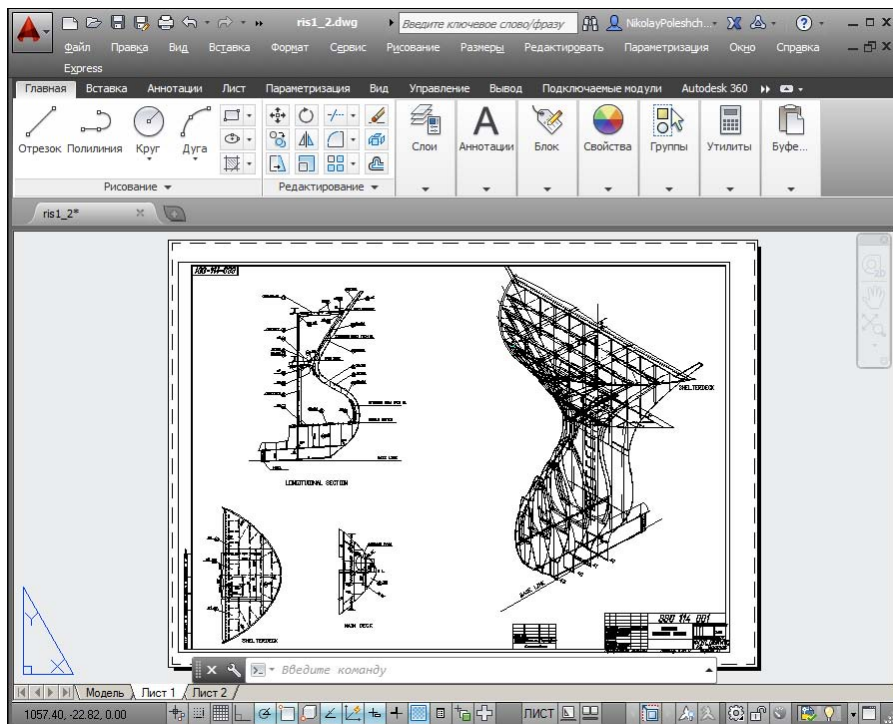


Рис. 1.2. Чертеж трехмерного объекта

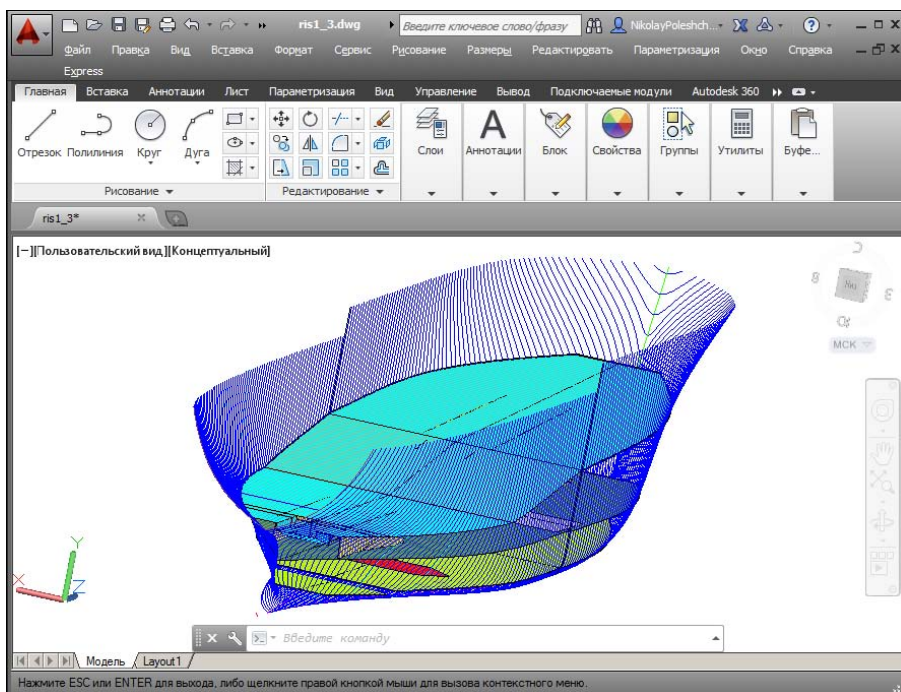


Рис. 1.3. Трехмерная модель носовой и кормовой частей корпуса судна


Механизм пространства листа и видовых экранов дает возможность разрабатывать чертежи с видами и проекциями трехмерных объектов, построенных в пространстве модели. В системе AutoCAD по одной модели можно получить несколько листов чертежного документа. На рис. 1.2 приведен пример чертежа, сформированного как отображение проекций и сечений трехмерного объекта (части корпуса судна).

На рис. 1.3 показана модель корпуса судна — основа для последующего формирования чертежей разных специализаций и построения контуров деталей. Степень проработанности, а также сложность и насыщенность такой модели могут быть разными и определяются тем, как она будет в дальнейшем использована.

1.2. Требования к компьютеру





Персональный компьютер, на котором может быть установлена система AutoCAD 2014, должен удовлетворять определенным минимальным требованиям. Этим требованиям соответствует компьютер с двухъядерным процессором 2,2 ГГц (с поддержкой технологии SSE2), оперативной памятью 2 Гбайта, винчестером (жестким диском) 120 Гбайт — на винчестере надо иметь свободными 2 Гбайта под программное обеспечение и не менее 2 Гбайт для временных файлов, которые система создает во время сеансов работы. И конечно, на диске должно оставаться место для хранения создаваемых файлов чертежей.

1.3. Пользовательский интерфейс

Если система AutoCAD 2014 установлена на компьютер, то ее запуск осуществляется с помощью двойного щелчка левой кнопки мыши по ярлыку , расположенному на рабочем столе. Другой способ запуска — использовать меню **Пуск** (Start) рабочего стола Windows: **Пуск** | **Все программы** | **Autodesk** | **AutoCAD 2014 – Русский (Russian)** | **AutoCAD 2014 – Русский (Russian)** (Start | Programs | Autodesk | AutoCAD 2014 – English | AutoCAD 2014 – English).

После старта обычно появляется диалоговое окно **Начало работы** (Startup) (рис. 1.4), в котором необходимо выбрать режим работы¹.

В диалоговом окне **Начало работы** (Startup) пользователю необходимо выбрать один из режимов начала работы, кнопки которых расположены в верхней части окна:

- ◆  **Открытие чертежа** (Open a Drawing);
- ◆  **Простейший шаблон** (Start from Scratch);
- ◆  **По шаблону** (Use a Template);
- ◆  **Вызов Мастера** (Use a Wizard).

¹ Если окно **Начало работы** (Startup) не появилось и вы сразу попали в окно, показанное на рис. 1.5 или 1.6, то это означает, что система с помощью значения 0 системной переменной STARTUP настроена на автоматический вход в новый чертеж со стандартными установками (см. далее описание режима **Простейший шаблон** (Start from Scratch)).

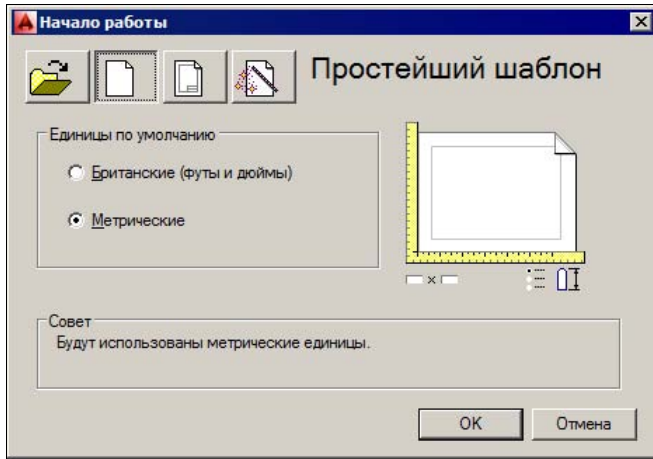


Рис. 1.4. Диалоговое окно **Начало работы** (режим **Простейший шаблон**)

После этого выбранная вами большая кнопка будет выглядеть как нажатая, а содержимое текста надписи в правой верхней части окна изменится на название кнопки. Для завершения работы с диалоговым окном остается только щелкнуть по кнопке **ОК**.

Если вам необходимо создать новый пустой чертеж, то в окне **Начало работы** (Startup) следует воспользоваться кнопкой **Простейший шаблон** (Start from Scratch). Этот режим предлагается по умолчанию (создается пустой чертеж с минимумом установок). Пользователю нужно в группе переключателей области **Единицы по умолчанию** (Default Settings) отметить, в каких единицах измерения он будет работать: **Британские (футы и дюймы)** (Imperial (feet and inches)) или **Метрические** (Metric). Второй вариант, конечно, для нас предпочтительнее.

При выборе режима **По шаблону** (Use a Template) пользователь имеет возможность начать работу не с нуля, а с каким-то наполнением нового чертежа (это могут быть рамки, штампы и какие-то другие линии или установки).

Режим **Вызов Мастера** (Use a Wizard) дает возможность вызвать одну из программ подробной настройки нового чертежа (к ним относятся единицы измерения длин и углов, начало отсчета и направление измерения углов, границы зоны рисования).

В качестве основного рассмотрим режим **Простейший шаблон** (Start from Scratch).

Далее обычно открывается окно **Добро пожаловать** (Welcome) (рис. 1.5).

Это окно предоставляет выход в виртуальный мир Autodesk, если у вас одновременно подключено соединение с Интернетом. Оно предназначено для всех: и для тех, кто не имеет опыта и только знакомится с системой, и для тех, кто является профессионалом и интересуется исправлениями и обновлениями. Через данное окно можно получить доступ к интернет-магазину третьих фирм, которые разрабатывают свои приложения для системы AutoCAD. Если сбросить флажок **Показывать при запуске** (Display at Startup) в нижней части окна **Добро пожаловать** (Welcome), то при следующих запусках системы AutoCAD это окно не будет появляться автоматически.

После того как пользователь закроет окно **Добро пожаловать** (Welcome), открывается рабочее окно системы AutoCAD 2014 (рис. 1.6).

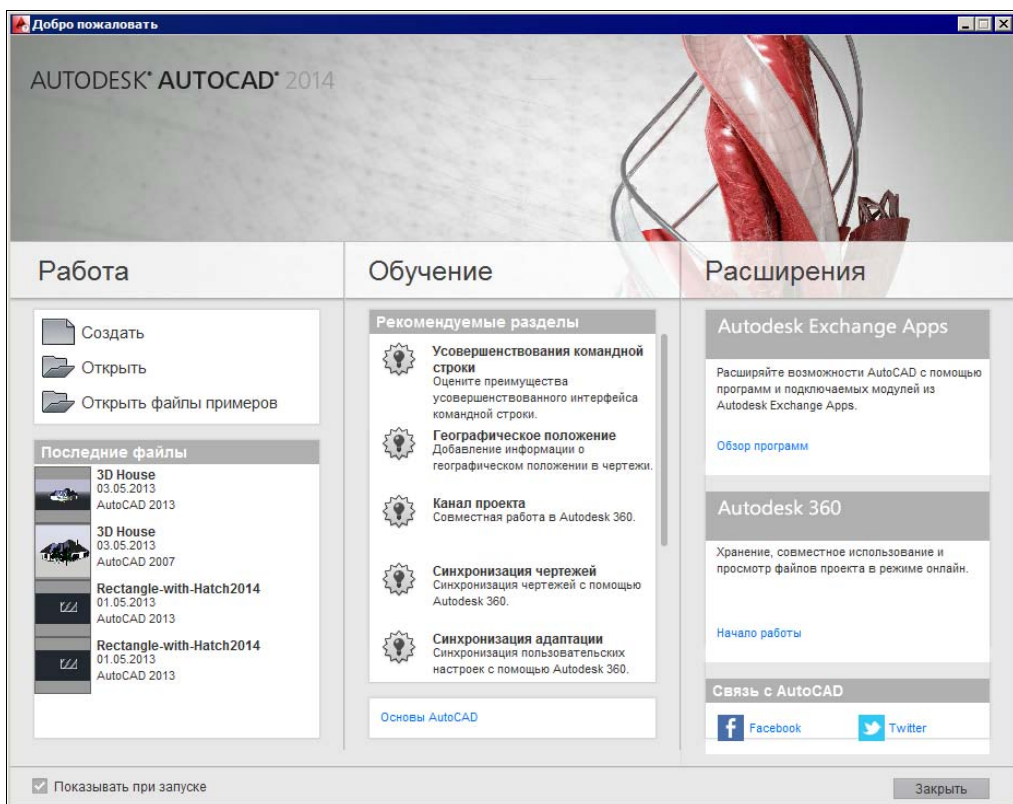


Рис. 1.5. Окно Добро пожаловать

По окончании загрузки системы внутри рабочего окна находится *открытый документ*, т. е. чертеж, который вы создали или открыли для редактирования. Название *текущего файла чертежа* выводится в строку заголовка AutoCAD и в заголовок вкладки чертежа (на рис. 1.6 это **Чертеж1.dwg**). В английской версии системы AutoCAD новый файл по умолчанию получает название Drawing1.dwg, а в русской — Чертеж1.dwg.

Центральная часть экрана (на рис. 1.6 она выведена с белым фоном) — это видимая часть текущего чертежа (остальные его фрагменты могут находиться выше, правее, ниже и левее границ зоны). При движении курсора по этой части, которую мы далее будем называть *графическим экраном*, он (курсор) имеет вид двумерного или трехмерного перекрестия с квадратной мишенью в точке пересечения. Длина линий перекрестия настраивается. В правой части графического экрана находятся видовой куб (в верхнем углу) и панель навигации. Они будут рассмотрены, соответственно, в *главах 10 и 2*.

Работа в системе осуществляется с помощью действий (операций, команд), вызов которых выполняется с помощью выбора мышью элементов графического интерфейса или путем ввода имен команд с клавиатуры. Разберем составные части интерфейса.

Новый чертеж обычно имеет три вкладки: **Модель** (Model), **Лист1** (Layout1) и **Лист2** (Layout2). Строка вкладок выводится под графическим экраном (рис. 1.7). По умолчанию активной является вкладка **Модель** (Model), которая применяется для выполнения построений модели проектируемого объекта. Вкладки листов используются в дальней-

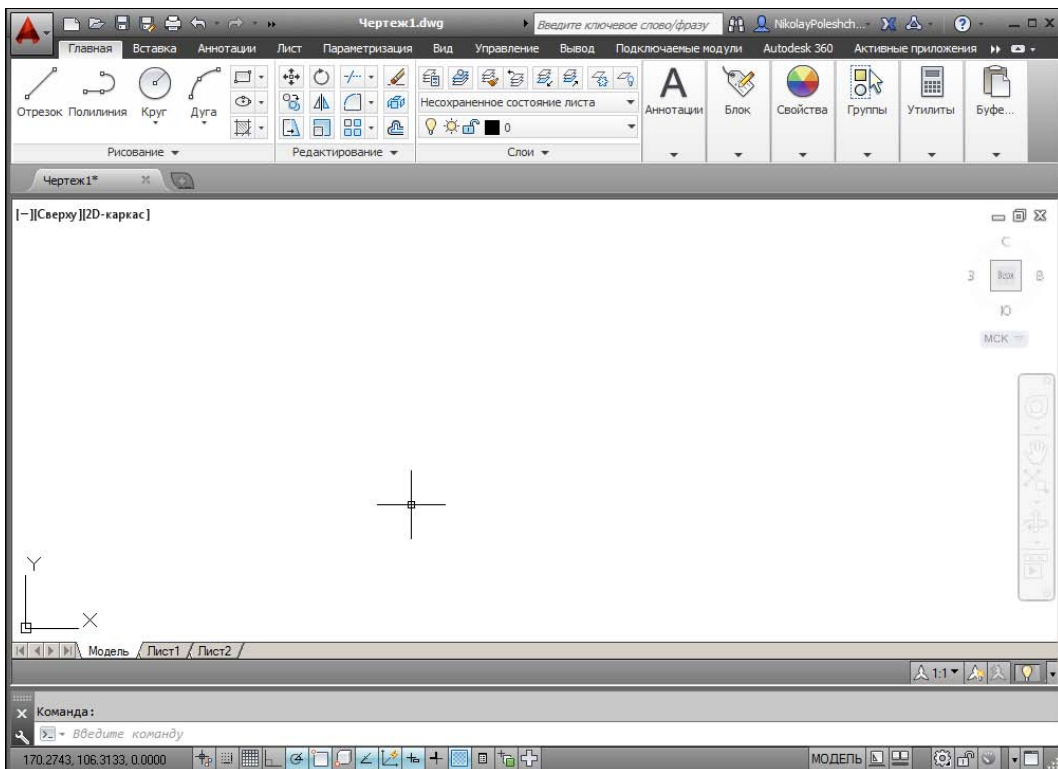


Рис. 1.6. Окно AutoCAD



Рис. 1.7. Вкладки чертежа и знак осей координат

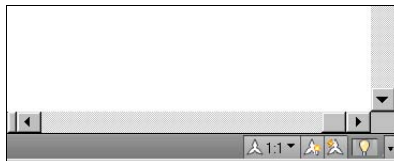


Рис. 1.8. Полосы прокрутки и строка состояния чертежа

шей работе для отображения фрагментов модели в листах чертежа. Существует возможность не выводить названия вкладок под графическим экраном. В левом нижнем углу графического экрана (см. рис. 1.7) виден знак осей текущей системы координат.

Под строкой вкладок располагается строка состояния чертежа, которая появилась в версии 2008 (рис. 1.8). В ней могут находиться кнопки управления масштабом аннотаций (на рисунке это первые три кнопки), а также кнопка меню скрытия объектов и кнопка меню настройки состава строки и другие элементы. Существует вариант настройки, при котором строка состояния чертежа не отображается. Над строкой состояния чертежа могут быть горизонтальная и вертикальная полосы прокрутки чертежа (см. рис. 1.8).

В нижней части окна AutoCAD находится узкое окно (рис. 1.9), в котором вы видите приглашение в форме **Введите команду:** (*Type a command:*). В этом окне отображаются вводимые вами команды и ответы (или вопросы) AutoCAD. Оно называется *зоной* (ок-

ном) командных строк. Последняя строка, содержащая приглашение **Введите команду:** (*Type a command:*), называется **командной строкой**. В данной версии зона командных строк является необязательной частью интерфейса, поскольку имеется динамическое отображение данных ввода (рассматриваемое *далее*), дублирующее содержимое командной строки.

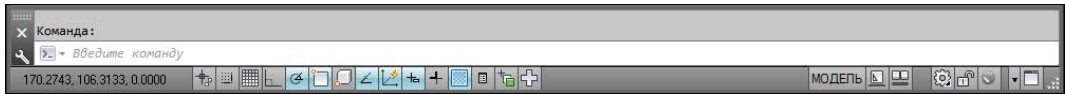


Рис. 1.9. Зона командных строк и строка состояния AutoCAD

Зона командных строк не обязательно должна быть фиксирована в положении, показанном на рис. 1.6. Ее можно перемещать за расположенную слева полосу заголовка. Таким образом можно добиться расширения области рисования (рис. 1.10).

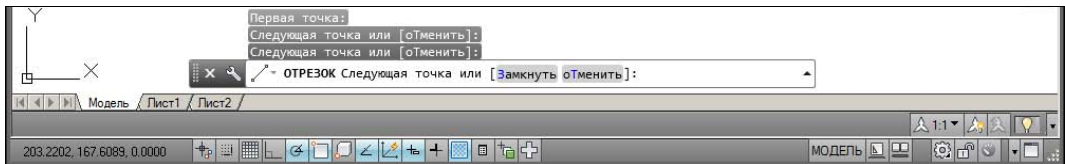







Рис. 1.10. Плавающее состояние командной строки

Ниже зоны командных строк (см. рис. 1.9) находится **строка состояния AutoCAD** (или просто **строка состояния**), в которой слева направо расположены:

- ◆ счетчик координат (три числа);
- ◆ группа из пятнадцати кнопок режимов рисования;
- ◆ группа **МОДЕЛЬ** из трех кнопок — имени активного пространства (модели или листа), просмотра вкладок чертежа и просмотра других открытых чертежей;
- ◆ группа    из трех кнопок — выбора рабочего пространства, фиксации положения элементов интерфейса и настройки аппаратного ускорения для визуализации;
- ◆ кнопка  меню настройки состава строки состояния;
- ◆ кнопка  очистки экрана от меню и панелей инструментов.

В этой же строке могут оказаться кнопки управления масштабом аннотаций и видимостью, если нет строки состояния чертежа. Кроме того, в строке состояния AutoCAD могут появляться другие кнопки (уведомлений служб печати, внешних ссылок и т. д.).

Любой элемент строки состояния может быть удален с помощью меню настройки. У каждого элемента есть подсказка (она появляется при подведении к нему курсора, как на рис. 1.11), а также **контекстное меню** настройки, вызываемое щелчком правой кнопки мыши на этом элементе (рис. 1.12).

Наиболее употребительные элементы пользовательского интерфейса располагаются в верхней части окна приложения.

В левом верхнем углу окна AutoCAD находится значок меню приложения (рис. 1.13). Это меню предоставляет доступ к операциям с файлами (см. разд. 1.5). Правее значка

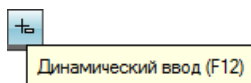


Рис. 1.11. Подсказка к элементу интерфейса

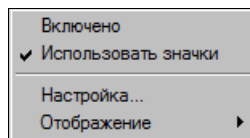


Рис. 1.12. Контекстное меню элемента интерфейса



Рис. 1.13. Значок меню приложения




Рис. 1.14. Панель быстрого доступа с меню рабочих пространств

меню приложения располагается панель быстрого доступа с меню (списком) рабочих пространств. О рабочих пространствах *см. разд. 1.3.4.*

Панель быстрого доступа (рис. 1.14) — это особая панель инструментов, которая настраивается и по умолчанию содержит список рабочих пространств и семь кнопок наиболее употребительных операций:





- ◆ быстрого создания нового чертежа по стандартному шаблону;
- ◆ открытия существующего файла чертежа;
- ◆ быстрого сохранения текущего файла;
- ◆ сохранения файла под другим именем;
- ◆ печати текущего чертежа;
- ◆ отмены последнего действия;
- ◆ восстановления последнего отмененного действия.

В конце панели быстрого доступа расположен значок , щелчок левой кнопкой мыши по которому открывает меню с пунктами команд этой панели.

В правом верхнем углу окна AutoCAD находится панель поиска справочной информации (рис. 1.15).



Рис. 1.15. Панель поиска справочной информации

Значок  используется для открытия окна *справочной системы* AutoCAD в стандартном браузере веб-страниц (рис. 1.16). Справочная система может загружаться либо в онлайн-режиме с сайта Autodesk, либо в автономном режиме с локального компьютера (такую справку можно установить, предварительно скачав из Интернета). Значки ,  и  предоставляют доступ к службам и ресурсам Интернета.

Под панелью быстрого доступа находится основной элемент интерфейса — *лента*. Это современный вид меню (рис. 1.17), с вкладками и с панелями внутри вкладок.

Каждый элемент любой панели ленты (кнопка, группа кнопок, раскрывающийся список) выполняет свою функцию, вызывая команду, настройку и т. д. Подробнее о составе ленты рассказано в *разд. 1.3.1.*

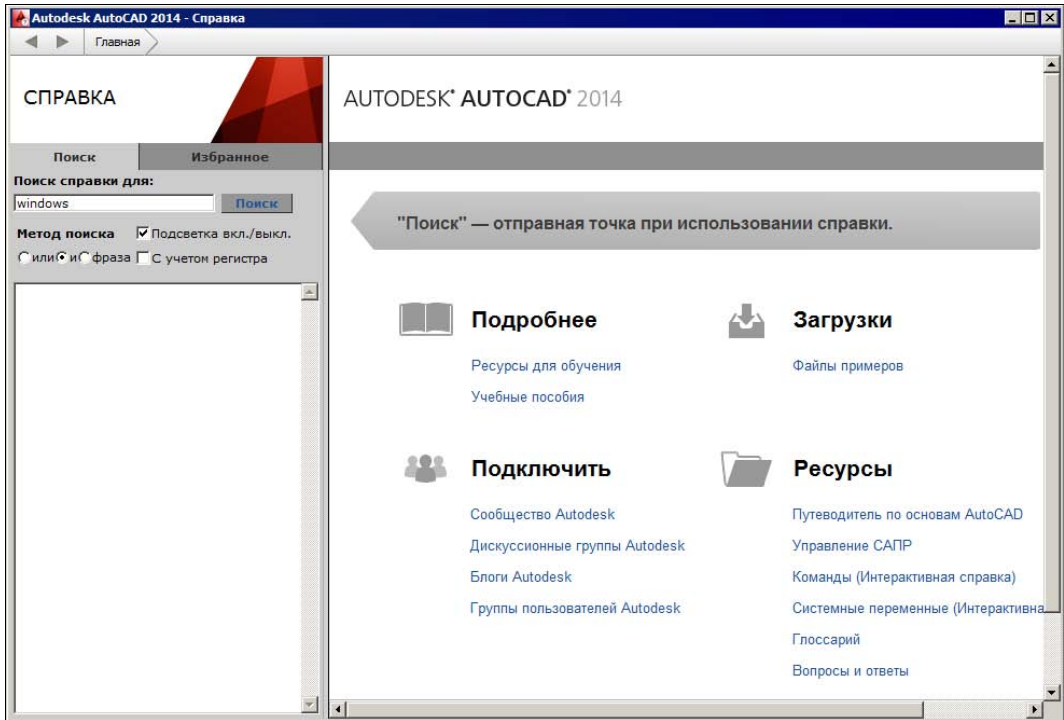


Рис. 1.16. Окно справочной системы

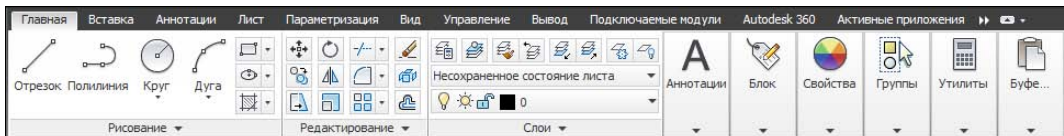


Рис. 1.17. Лента, вкладка Главная

Сохранились в данной версии AutoCAD и панели инструментов. О них пойдет речь в *разд. 1.3.3*. Еще одним классом элементов пользовательского интерфейса являются немодальные окна, или *палитры* (рис. 1.18). Они будут разбираться при описании тех операций, в которых потребуются.

Поскольку количество объектов интерфейса очень велико, то в системе предусмотрена операция *очистки экрана*, после которой временно исчезают лента, панели и немодальные окна (рис. 1.19), но остаются видимыми объекты чертежа. Кроме того, окно приложения распахивается на весь экран монитора.



Рис. 1.18. Немодальное окно Инструментальные палитры

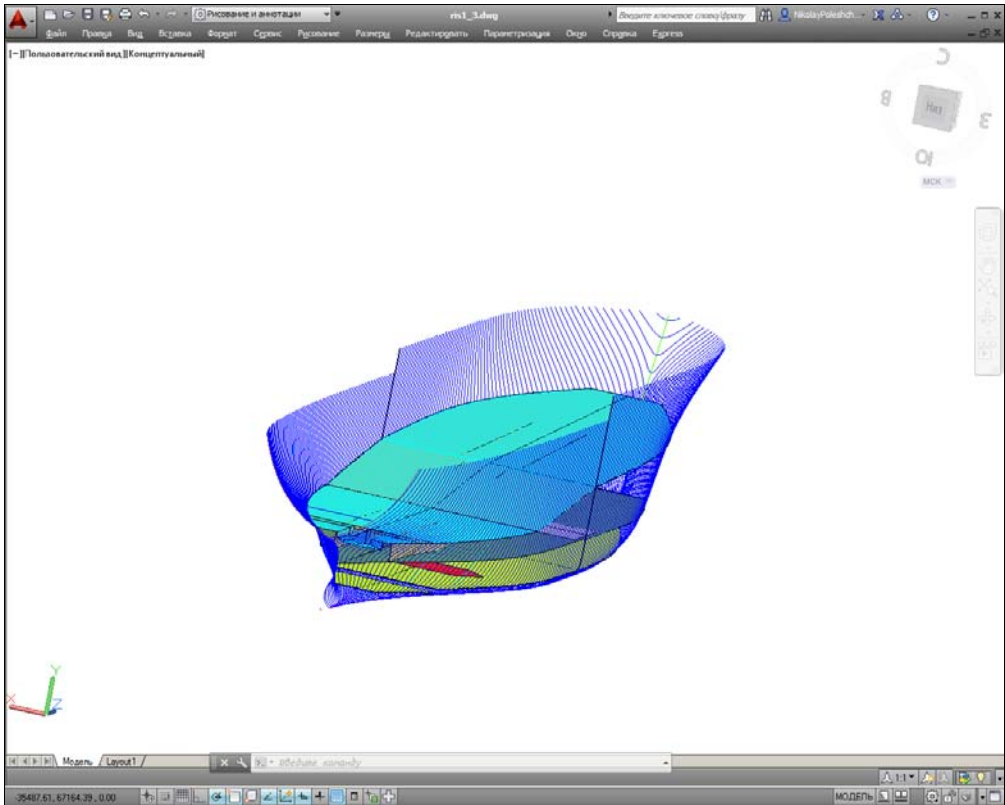


Рис. 1.19. Очистка экрана

Эта операция выполняется щелчком по кнопке  в правом углу строки состояния. С помощью этой же кнопки можно затем отказаться от очистки, вернув убранные элементы.

1.3.1. Лента

Лента — это самый сложный вид меню, появившийся в версии 2009 и предоставляющий доступ практически ко всем командам системы через свои кнопки, которые сгруппированы в панели, а панели объединены в группы (вкладки). Состав ленты не фиксирован, его можно изменять и подгонять под конкретного пользователя с помощью операции адаптации пользовательского интерфейса.

Лента в рабочем пространстве двумерных построений имеет следующие вкладки (см. рис. 1.17): **Главная** (Home), **Вставка** (Insert), **Аннотации** (Annotate), **Лист** (Layout), **Параметризация** (Parametric), **Вид** (View), **Управление** (Manage), **Выход** (Output), **Подключаемые модули** (Plug-ins), **Autodesk 360**, **Активные приложения** (Featured Apps), **Express Tools**. В рабочем пространстве трехмерных построений лента имеет уже другие вкладки (подробнее о рабочих пространствах см. разд. 1.3.4).

Каждая вкладка ленты состоит из панелей. На рис. 1.17 показаны панели при активной вкладке **Главная** (Home). Активизация другой вкладки выполняется щелчком левой кнопки мыши на имени нужной вкладки. На рис. 1.20—1.30 приведен вид ленты с другими активными вкладками.

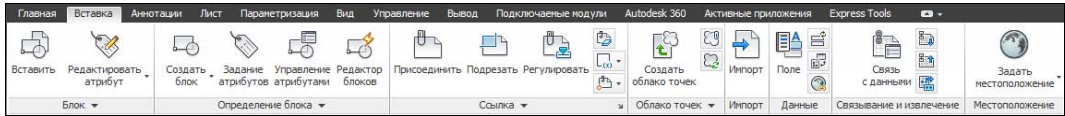


Рис. 1.20. Лента, вкладка Вставка

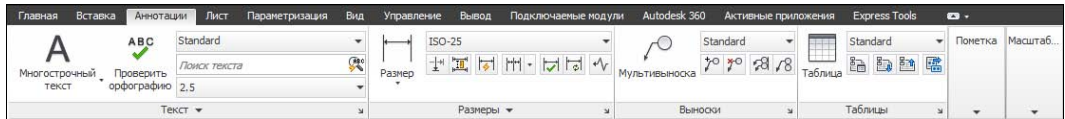


Рис. 1.21. Лента, вкладка Аннотации

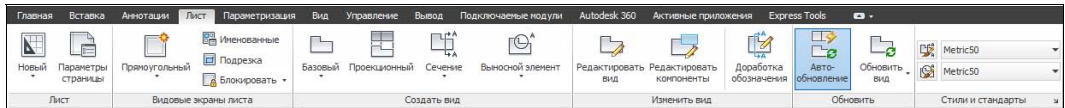


Рис. 1.22. Лента, вкладка Лист

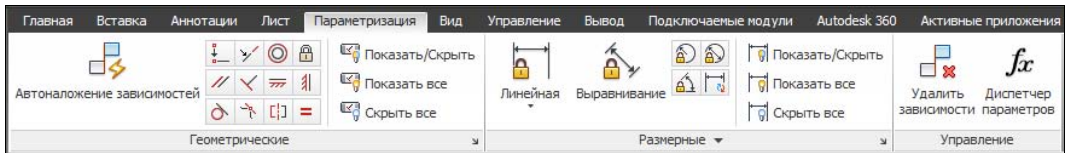


Рис. 1.23. Лента, вкладка Параметризация

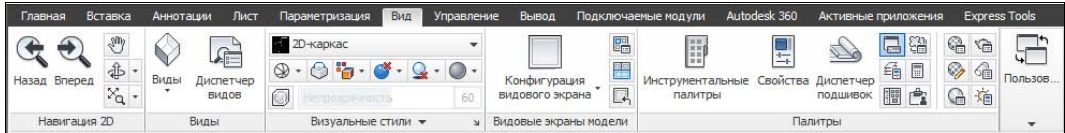


Рис. 1.24. Лента, вкладка Вид

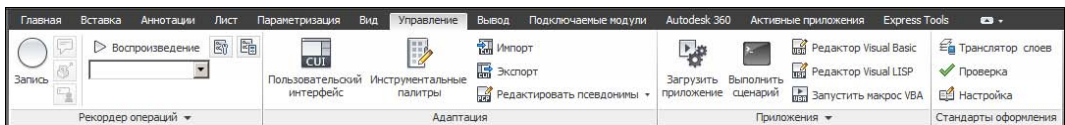


Рис. 1.25. Лента, вкладка Управление

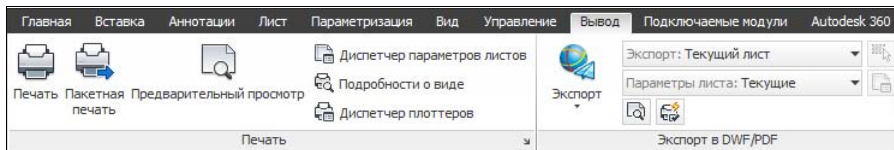


Рис. 1.26. Лента, вкладка Вывод

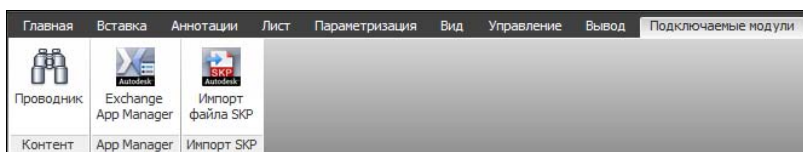


Рис. 1.27. Лента, вкладка Подключаемые модули

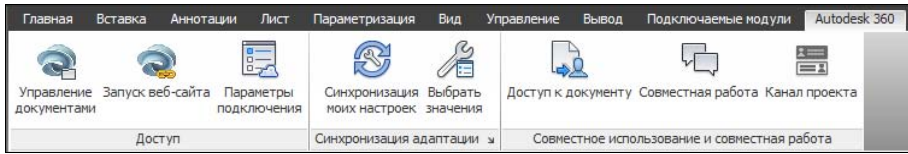




Рис. 1.28. Лента, вкладка Autodesk 360



Рис. 1.29. Лента, вкладка Активные приложения



Рис. 1.30. Лента, вкладка Express Tools

Кнопка , расположенная в конце строки вкладок ленты (см. рис. 1.30), позволяет изменять вид ленты: скрыть всю ленту до заголовков вкладок, показать названия вкладок и панелей, показать панели в форме больших кнопок или показать ленту полностью (вариант неполного показа выбирается в меню с треугольником справа от кнопки ).

Все элементы интерфейса системы AutoCAD имеют свои контекстные меню (это меню, вызываемые щелчком правой кнопки мыши на соответствующем элементе), которые используются для настроечных функций или вызова операций, связанных с выбранным элементом. Строка вкладок ленты тоже имеет собственное контекстное меню (рис. 1.31).

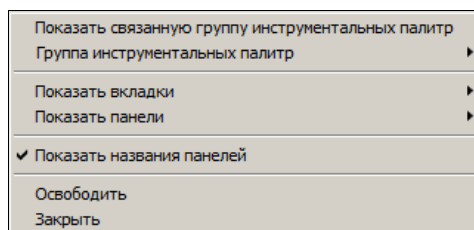




Рис. 1.31. Контекстное меню строки вкладок ленты

В этом меню собраны пункты и подменю, связанные с настройкой ленты:

- ◆ **Показать связанную группу инструментальных палитр** (Show Related Tool Palette Group) — вызов связанной с лентой группы палитр в немодальном окне **Инструментальные палитры** (Tool Palettes) (см. рис. 1.18);
- ◆ **Группа инструментальных палитр** (Tool Palette Group) — установка связи ленты с определенной группой инструментальных палитр;
- ◆ **Показать вкладки** (Show Tabs) — подменю, в котором флажками отмечены видимые вкладки ленты (они перечислены выше);

- ◆ **Показать панели (Show Panels)** (Show Panels) — подменю, в котором флажками показаны видимые панели активной вкладки ленты. Например, для вкладки **Главная (Home)** (см. рис. 1.17) в этом подменю перечислены следующие панели: **Рисование (Draw)**, **Редактирование (Modify)**, **Слои (Layers)**, **Аннотации (Annotation)**, **Блок (Block)**, **Свойства (Properties)**, **Группы (Groups)**, **Утилиты (Utilities)**, **Буфер обмена (Clipboard)**;
- ◆ **Показать названия панелей (Show Panel Titles)** (Show Panel Titles) — пункт-флажок, управляющий отображением заголовков панелей активной вкладки ленты;
- ◆ **Освободить (Undock)** (Undock) — преобразует ленту к форме вертикальной палитры (аналогично рис. 1.18);
- ◆ **Закреть (Close)** (Close) — закрывает ленту.

Поскольку в ленте собрано очень много элементов управления (кнопок, списков), то разработчики снабдили панели ленты вспомогательными средствами для экономии места: свертывание и разворачивание панели, скрытие заголовков, группирование родственных кнопок и т. д. Признаком свертывания является треугольный значок. Он мо-

жет располагаться около кнопки (как, например,  или ) или в правой части заголовка панели (как, например, у панели **Рисование (Draw)** на рис. 1.17). Щелчок по значку с треугольником раскрывает стоящую за кнопкой *группу кнопок* (рис. 1.32).

Насыщенные панели могут частично скрываться в ленте. Пример частично скрываемой панели **Рисование (Draw)** приведен на рис. 1.33. Для ее разворачивания следует щелкнуть по заголовку панели. Если после разворачивания щелкнуть левой кнопкой мыши по значку булавки, который появляется в левой части заголовка, то панель зафиксировается в раскрытом виде (как на рис. 1.33) и не будет закрываться после ухода с нее курсора.

При большой нехватке места сами панели сворачиваются в ленту до одной большой кнопки, щелчок по которой раскрывает панель целиком (рис. 1.34, сравните с рис. 1.6).

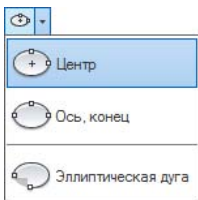


Рис. 1.32. Группа кнопок

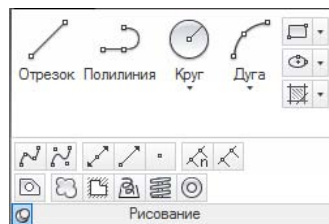


Рис. 1.33. Фиксация панели в развернутом виде с помощью "булавки"

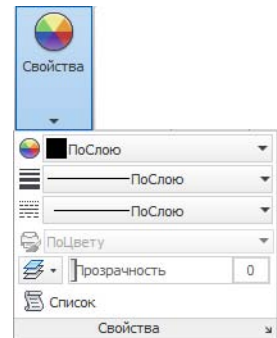


Рис. 1.34. Развертывание панели

Существенным подспорьем для пользователя является обширная система подсказок, которыми снабжены практически все элементы интерфейса. При подведении курсора, например, к кнопке под ним сначала появляется сокращенная текстовая подсказка, а

через пару секунд — подробная подсказка, которая чаще всего сопровождается графическим слайдом (рис. 1.35). Начиная с версии 2011, некоторые слайды заменены видеоклипами.



Рис. 1.35. Подсказка к кнопке

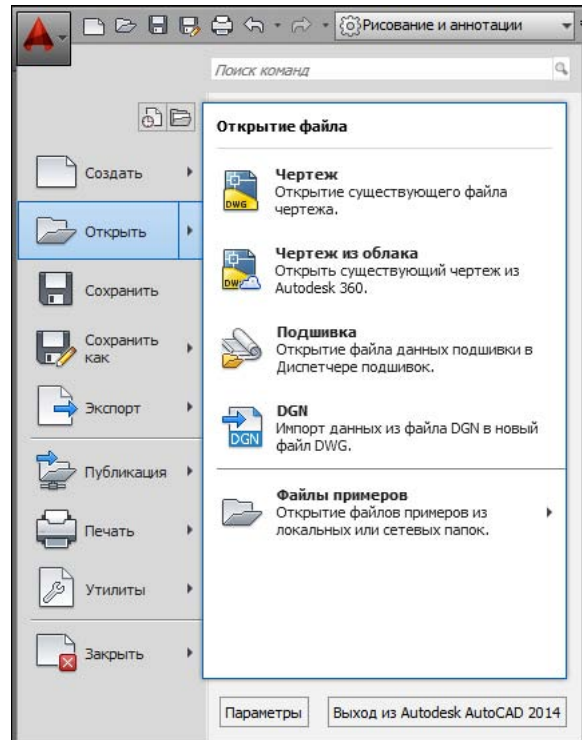





Рис. 1.36. Меню приложения (подменю Открыть)

1.3.2. Меню приложения

Меню приложения — это элемент интерфейса в форме специального окна, появляющегося после щелчка по значку , который располагается в левом верхнем углу окна AutoCAD. Окно меню приложения представляет собой вертикальную таблицу с перечнем операций над файлами (рис. 1.36).

В окне меню приложения (см. рис. 1.36) в левом столбце показаны наименования пунктов и подменю, а справа — состав выбранного подменю (в данном случае это **Открыть** (Open)). Для просмотра длинных подменю предусмотрены треугольные значки прокрутки. Щелчок по каждому пункту подменю вызывает выполнение соответствующей операции, записанной в *макросе* этого пункта. К пунктам подменю также даются подсказки.

В качестве дополнительных удобств меню приложения отметим расположенную вверху строку поиска команды (операции), а также кнопки:  (показывает список последних открывавшихся документов) и  (показывает список открытых в текущий момент чертежей).

Кроме того, в окне меню приложения присутствуют две важные кнопки: **Параметры** (Options) и **Выход из Autodesk AutoCAD 2014** (Exit Autodesk AutoCAD 2014). Назначение второй кнопки понятно, а первая кнопка вызывает важное диалоговое окно **Настройка** (Options), в котором можно настроить многие параметры работы системы AutoCAD, например: цвет фона, интервал автосохранения, размер прицела курсора и т. д.

В упомянутой строке поиска пользователь может вводить любую последовательность букв, а AutoCAD сразу ищет и показывает подходящие элементы (рис. 1.37).

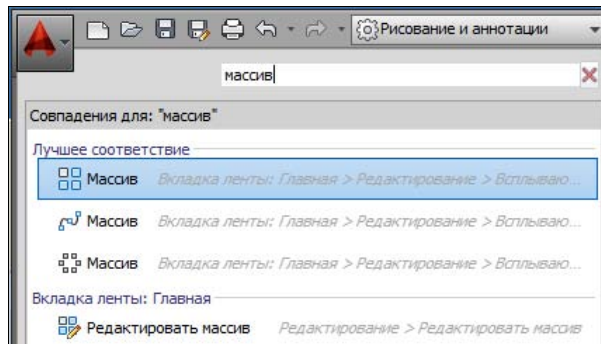



Рис. 1.37. Поиск термина по сочетанию

1.3.3. Строка меню и панели инструментов


В рабочем пространстве **Классический AutoCAD** (AutoCAD Classic) (рис. 1.38) отключена лента и доступны старые элементы пользовательского интерфейса, как в версии 2008 и в более ранних: строка меню с именами падающих меню и панели инструментов. Установить это рабочее пространство можно выбором его названия в списке, изображенном на рис. 1.14 (*подробнее о рабочих пространствах см. разд. 1.3.4*). На рис. 1.38 строка меню фактически заняла не одну строку, а две.

Щелчок левой кнопкой мыши на элементе строки меню открывает соответствующее падающее меню, содержащее пункты и подменю.

Панели инструментов, как и панели ленты, содержат кнопки и раскрывающиеся списки, которые выполняют закрепленные за ними действия. К каждому элементу панелей инструментов выводятся краткая и подробная подсказки, как на рис. 1.35.

Загрузить строку меню можно с помощью пункта **Показать строку меню** (Show Menu Bar) меню панели быстрого доступа. А меню панели быстрого доступа, как было сказано выше, вызывается с помощью значка  (см. рис. 1.14).

1.3.4. Рабочие пространства

Кнопка  в строке состояния AutoCAD (см. рис. 1.9) предоставляет пользователю выбор рабочего пространства, т. е. именованного состояния интерфейса, которое может быть одним из стандартных или созданным пользователем. Щелчок по кнопке открывает следующее меню (рис. 1.38).