

Библиотека
Радзивиллов
Несвижской
ординации

XVII век



*Library
of the Radziwills'
of Nesvizh
Ordynation*

XVII century

Радзивиллы

УДК 017.1(476-25):[099.5+929Радзивиллы]"16"

ББК 78.37(4Беи)

Б59

Издание подготовлено в рамках научно-исследовательской работы «Библиотека Несвижской ординации Радзивиллов в фондах ЦНБ НАН Беларуси: изучение состава и научное описание документов» (зарегистрирована в ГУ «Белорусский институт системного анализа и информационного обеспечения научно-технической сферы» 25.04.2005 г. за № 2005906, научный руководитель – кандидат исторических наук Н. Ю. Берёзкина)

Составители:

А. В. Стефанович (отв. сост.), М. М. Лис

Редакторы библиографических записей:

О. М. Дрозд, И. Л. Мурашова

Редакционная коллегия:

кандидат исторических наук Н. Ю. Берёзкина (гл. ред.),
доктор искусствоведения Н. Ф. Высоцкая,
кандидат исторических наук А. И. Груша,
доктор исторических наук профессор Г. Н. Ковальчук,
доктор педагогических наук профессор В. П. Леонов,
М. М. Лис

Консультанты:

заведующая научно-исследовательским отделом книговедения
Национальной библиотеки Беларуси Г. В. Киреева,
библиограф научно-исследовательского отдела книговедения
Национальной библиотеки Беларуси Т. И. Рощина

Рецензенты:

доктор исторических наук Г. Я. Голенченко,
доктор исторических наук Ю. Н. Бохан

Библиотека Радзивиллов Несвижской ординации = Library of the Radziwills' of Nesvizh Ordination : каталог изданий из фонда Центр. науч. б-ки им. Якуба Коласа Нац. акад. наук Беларуси, XVII век / Нац. акад. наук Беларуси, Центр. науч. б-ка им. Якуба Коласа ; сост.: А. В. Стефанович, М. М. Лис; ред. библиогр. записей О. М. Дрозд, И. Л. Мурашова ; редкол.: Н. Ю. Берёзкина (гл. ред.) [и др.]. — Минск : Беларус. навука, 2012. — 629 с. : ил.
ISBN 978-985-08-1461-6.

Содержит первое полное описание изданий XVII в. из книжных собраний Несвижской ординации князей Радзивиллов, хранящихся в фонде Центральной научной библиотеки НАН Беларуси.

Для работников библиотек и музеев, книгovedов, историков, филологов, а также всех, кто интересуется книжной культурой и духовным наследием прошлого.

УДК 017.1(476-25):[099.5+929Радзивиллы]"16"

ББК 78.37(4Беи)

ISBN 978-985-08-1461-6

© ГУ «Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси», 2012
© Оформление. РУП «Издательский дом «Беларуская навука», 2012

Содержание

Content

16	Предисловие/Preface Каталог/Catalogue
21	1. Abelin, Johann Philipp. Theatri Europaei Vierdter Theil/ Das ist: Glaubwürdige Beschreibung Denckwürdiger Geschichten/ die sich in Europa/ auch zum theil in Ost- und West-Indien/ zuvorderst in Hispanien/ Italien, Franckreich, Gross-Britannien, Schott- und Irrland
28	2. Andzejkiewicz, Jan Andr. Gintowt. Ziarno gorczyczne gorzkiey męki Nasłodszego Zbawiciela Chrystusa Iezusa Nabożnemi Rozmyślaniámi rozarte, octem y żółcią tegoż Páná zápráwione, A ná pošilek nabożnym ludziom podáne
32	3. Barclai (Barklay), Jan. Paraenesis, To iest Napominania Y Przestrogi Nowowiernych, Książ Dwoie
36	4. Baronius, Caesar. Roczne dzieie koscielne od Narodzenia Pana y Boga naszego Iesusa Christusa. Wybráne z Rocznych Dzieiow Koscielnych Cesara Baroniusza, Cárдинаłá S.R.K. názwánych Annales Ecclesiastici
41	5. Barradas, Sebastianus. R. P. Sebastiani Barradii, Olisiponensis e Societate Iesu doctoris theologi... T. 2. Commentariorum in concordiam et historiam quatuor Euangelistarum
45	6. Barradas, Sebastianus. R. P. Sebastiani Barradii, Olisiponensis e Societate Iesu doctoris theologi... Opera omnia
49	7. Barradas, Sebastianus. R. P. Sebastiani Barradii, Olisiponensis e Societate Iesu doctoris theologi... T. 3. Commentariorum in concordiam et historiam quatuor Euangelistarum
54	8. Besse, Pierre de. [Conciones Sive conceptus theologici, ac praedicabiles, in Omnes Totius Anni Dominicas. T. 2]
60	9. Biblia Święta: To jest Księgi Starego y Nowego Przymierza z Zydowskiego y Greckiego języká ná Polski pilnie y wiernie przetłumáczone
63	10. Biblia Święta To jest Księgi Pisma Swietego Starego i Nowego przymierza
68	11. Biblia Święta: To jest, Ksiegi Pisma Swietego Starego y Nowego Przymierza z Zydowskiego y Greckiego Ięzyká ná Polski pilnie y wiernie przetłumáczone, á teraz podług Gdańskiego Exemplarzá przedrukowane
72	12. Biblia Święta: To jest, Ksiegi Pisma Swietego Starego y Nowego Przymierza z Zydowskiego y Greckiego Ięzyká ná Polski pilnie y wiernie przetłumáczone, á teraz podług Gdańskiego Exemplarzá przedrukowane

- 75 | 13. **Bonacina, Martinus.** Martini Bonacinae... Rerum
omnium de Morali Theologia, que tribus Tomis continentur,
Compendium
- 80 | 14. **Bonaventura Saint.** Sancti Bonaventurae
ex Ordine Minorum... Operum. T. 7
- 84 | 15. **Briccius, Joannes.** Filii Mariae eorumque Obligatio
in gratiam eorum, qui se Beatissimae Virgini in aliqua eius
Sodalitate dicârunt
- 90 | 16. **Bruno Saint (de Asti).** S. Brvnonis Astensis... Opera.
Cum Expositione in Psalmos Oddonis Astensis monachi
benedictini Eidem Sancto Brunoni ab ipso Auctore Dicata.
T. 1
- 94 | 17. **Bruno Saint (de Asti).** S. Brvnonis Astensis... Opera.
Cum Expositione in Psalmos Oddonis Astensis monachi
benedictini Eidem Sancto Brunoni ab ipso Auctore Dicata.
T. 2
- 97 | 18. **Burerius, Albertus.** Thesaurus linguae latinae. T. 2
- 101 | 19. **Burghaber, Adam.** Centuriae selectorum casuum
conscientiae, I. II. III. tia.
- 104 | 20. **Caesar, Gaius Julius.** C. Iulii Caesaris quae exstant,
cum selectis variorum commentariis, quorum plerique novi
- 110 | 21. **Cartagena, Juan de.** Homiliarum catholicarum de Sacris
Arcanis Deiparae Mariae et Iosephi. T. 2
- 115 | 22. **Cartagena, Juan de.** Homiliae catholice de Sacris Arcanis
Deiparae Mariae et Iosephi
- 118 | 23. **Coequatio** iurium una cum ordinatione iudiciorum
tribunalitiorum, et repartitione, locationeque exercituum
Magni Ducatus Lituaniae
- 122 | 24. [**Concilii** Tridentini canones et decreta cum præfatione]
- 125 | 25. [**Concordantiae** bibliorum utriusque Testamenti, Veteris
et Novi, maxim. & absolutiss. Numero versuum post literas
ABCDEFG sectionum cuiusque capituli indices, adscripto
- 128 | 26. **Constitutiones** Societatis Iesu. Cum earum
Declarationibus
- 132 | 27. **Cornelius a Lapide (Cornelis Cornelissen van den
Steen).** Commentarius in Esdram, Nehemiam, Tobiam,
Iudith, Esther, et Machabaeos
- 136 | 28. **Cresolles, Louis de.** Ludovici Cresollii... anthologia
sacra seu de selectis piorum hominum Virtutibus, animique
ornamentis, decas altera...
- 140 | 29. **Damuderijs (Damhouder), Jacobus (Jost).** Obrona sierot
y wdow, opiekunom y curatorom: to iest, mârnotrâwnych,
głuchych, niemych, od rozumu odeszłych, starych, młodych,
lat y baczenia nie máiących, y innych niedoleźnych ludzi... :
Z Lácińskiego języka ná Polski z pilnością przełożona.
- 145 | 30. **Decreta** congregationum generalium Societatis Iesu

- 150 31. **Decreta** congregationum generalium Societatis Jesu
- 154 32. **Dzielowski, Franciszek**. Cibus quotidianus minoritarum :
in vita reficiens, & in morte non deficiens
- 158 33. **Elger, Georg**. Evangelia Toto anno singulis Dominicis &
festis diebus juxta antiquam Ecclesiae consuetudinem
in Livonia Lothavis praelegi solita
- 162 34. **Elger, Georg**. Catechismus seu Brevis Institutio
doctrinae Christianae : Quinque Capitibus comprahensa
in gratiam gentis Lothavicae
- 165 35. **Elger, Georg**. Cantiones Spirituales ex Latinis,
Germanicis & Polonicis translatae in idioma Lothavicum,
additis pluribus
- 168 36. **Engelgrave, Henricus**. Caeleste pantheon, sive Caelum
novum in festa et gesta sanctorum totius anni : morali
doctrina, ac profana historia varie illustratum. P. 1
- 173 37. **Engelgrave, Henricus**. Caeleste pantheon, sive Caelum
novum in festa et gesta sanctorum totius anni : morali
doctrina, ac profana historia varie illustratum. P. 2
- 177 38. **Eutropius, Flavius**. Eutropii Breviarium Romanae
Historiae Ab Urbe condita usque ad Valentinianum &
Valentem Augustos: Cum Metaphrasi Graeca Paeanii
- 181 39. **Fontana, Vincenzo Maria**. Constitutiones, Declarationes
et Ordinationes Capitulum Generalium S. Ordinis
Praedic. Ab anno MCCXX. usque ad MDCL. emanatae. P. 1
- 186 40. **Fontana, Vincenzo Maria**. Constitutiones, Declarationes
et Ordinationes Capitulum Generalium S. Ordinis
Praedic. Ab anno MCCXX. usque ad MDCL. emanatae. P. 2
- 190 41. **Fontana, Vincenzo Maria**. Sacrum theatrum
Dominicanum
- 195 42. **Fredro, Andrzej Maksymilian**. Andreae Maximiliani
Fredro Castellani Leopoliensis Militaria...
- 200 43. **Gizycki, Stephan**. Mitra Honor prawdziwego Xiążęcia
w Pańskich Sygnetach. Na anniversazu Iaśnie Oświeconego
Xiążęcia Jego Mści, Ianusza Korybuta na Zbarazu
Wisniowieckiego Koniuszego Koronnego Krzemienieckiego
Starosty, kazaniem w kościele Zbárázkim Oycow
Bernárdynów dnia 9. Listopádá, Roku Panskiego, 1637
- 204 44. **Gobat, Georgius**. Quinarius tractatum theologo-
iuridicorum : quo continentur, et ex principiis theologiae
jurisque prudentiae edisseruntur tractatus quinque. T. 2
- 210 45. **Godoy, Fr. Peter de**. Illvsrissimi, ac reverendissimi
D. D. Fr. Petri de Godoy... Disputationes theologiae
in primam secundae Divi Thomae. T. 1
- 214 46. **Godoy, Fr. Peter de**. Illvsrissimi, ac reverendissimi
D. D. Fr. Petri de Godoy... Disputationes theologiae
in primam secundae Divi Thomae. T. 3

- 218 | 47. **Grodzicki, Stanisław.** Quadruplices Conciones Stanislai Grodicii Societatis Jesu. Quarum primae, Timorem sanctum incutiunt: secundae Fidem Catholicam confirmant : tertiae Spem erigunt: postremae divinam in nobis Charitatem excitant
- 220 | 48. **Grodzicki, Stanislaw.** Quadruplices Conciones Stanislai Grodicii Societatis Jesu. Quarum primae, Timorem sanctum incutiunt: secundae Fidem Catholicam confirmant: tertiae Spem erigunt: postremae divinam in nobis Charitatem excitant
- 223 | 49. **Grotius, Hugo de.** Hugonis Grotii de jure belli et pacis libri tres, cum annotatis ipsius autoris & clarissimi Gronovii
- 229 | 50. **Herburt, Jan.** Statuta Regni Poloniae in ordinem alphabeti digesta
- 232 | 51. **Hermannovillanus, Didymus (Clagius, Thomas).** Didymi Hermannovillani Aristarchus ad illustres academicos regionmontanos
- 236 | 52. **Hillefeld, Anton.** Kurtze Anweisung zur Allgemeinen Fortification : Wie nemlich dieselbe auff einen sehr kurtzen, geschwinden und gantz leichten Weg ohne einiges Calculiren Ins gemein, so wol in Irregular als Regular Figuren zu practicieren zusambt denen da zu bedürfftigen nohtwendigsten Principiis Geometriae. T. 3/4
- 240 | 53. **Jasiński, Kamil Wojciech.** Caeremoniale Missae in Ordine F.F. Praedicatorum celebrandae. Partim ex antiquo Rubricario, partim ex Rubricis Missalis Ordinis
- 244 | 54. **Jaskier, Mikołaj.** Promptuarium Ivris Provincialis Saxonici, quod Speculum Saxonum vocatur, tum & Municipalis Maydeburgensis, summa diligentia recollectum, & ad communem editum utilitatem
- 247 | 55. **Jaskier, Mikołaj.** Ivris Municipalis Maydeburgensis liber vulgo Weichbild nuncupatus
- 251 | 56. **Jaskier, Mikołaj.** Ivris provincialis quod Speculum Saxonum vulgo nuncupatur, libri tres
- 254 | 57. **Kery, Joannes.** Decreta Sacrae Sedis Apostolicae, Quotannis a Regularibus temporibus certis legenda : cum dubitationibus et Resolutionibus suis, ex DD. varijs collectis, et digestis
- 259 | 58. **Keul, Matthias.** Venerandi patris Matthiae Keul... Echo trinarum, ad Trinam Vocem clamantis in deserto Resonans, sive conciones morales & sacrae, In Dominicis & Festa per annum, E Cathedra dicta ad populum Christianum Coloniae. [Vol. 1]
- 263 | 59. **Keul, Matthias.** Venerandi patris Matthiae Keul... Echo trinarum, ad Trinam Vocem clamantis in deserto Resonans, sive conciones morales & sacrae, In Dominicis & Festa

- per annum, E Cathedra dicta ad populum Christianum
Coloniae. Vol. 2
- 267 60. **Keul, Matthias**. Venerandi patris Matthiae Keul... Echo
trinaria, ad Trinam Vocem clamantis in deserto Resonans,
sive conciones morales & sacre, In Dominicis & Festa
per annum, E Cathedra dicta ad populum Christianum
Coloniae. [Vol. 1]
- 272 61. **Keul, Matthias**. Venerandi patris Matthiae Keul... Echo
trinaria, ad Trinam Vocem clamantis in deserto Resonans,
sive conciones morales & sacre, In Dominicis & Festa
per annum, E Cathedra dicta ad populum Christianum
Coloniae. Vol. 2
- 277 62. **Kobierzycki, Stanisław**. Historia Vladislai Poloniae
et Sueciae principis, ejus Natales et Infantiam, Electionem
in Magnum Moscoviae Ducem, Bella Moscovitica, Turcica,
caeterasque res gestas continens, usque ad excessum
Sigismundi III Poloniae Sueciaeque Regis
- 283 63. **Kochowski, Wespazjan**. Annalium Poloniae ab obitu
Vladislai IV. Climacter 1
- 288 64. **Kochowski, Wespazjan**. Annalium Poloniae ab obitu
Vladislai IV. Climacter 1
- 292 65. Kochowski, Wespazjan. Annalium Poloniae ab obitu
Vladislai IV. Climacter 2
- 296 66. **Kochowski, Wespazjan**. Annalium Poloniae ab obitu
Vladislai IV. Climacter 3
- 301 67. **Kojałowicz, Albert (Wojciech) Wijuk**. Historiae
Litvanae. P. 1. De rebus Lituanorum ante susceptam
Christianam Religionem, conjunctionemque Magni
Litvaniae Ducatus cum Regno Poloniae, libri novem
- 304 68. **Kojałowicz, Kazimierz Wijuk**. Modi LX sacrae orationis
varie formandae
- 309 69. **Kuszewicz, Paweł**. Prawo Chełmienskie poprawione
y z Łacińskiego ięzyká ná Polskie przetłumàczone, ná Xiąg
Pięcioro ku pospolitemu pożytkowi przełożone
- 312 70. **Lauxmin, Zygmund**. Theologia Ecclesiastica, In Qua
Materiae Omnes; quae in ecclesia a concionatoribus et
catechistis tractari solent et debent, ordine digestae, stylo
populari, clare, succincte explicantur
- 316 71. **Ledesma, Pedro de**. [Theologia moralis]
- 320 72. **Lessius (Leys), Leonardus**. De providentia numinis et
animi immortalitate Libri duo aduersus Atheos et Politicos
- 326 73. **Lessius (Leys), Leonardus**. Hygiasticon seu vera ratio
valetudinis bonae et vitae unà cum sensuum, iudicii,
& memoriae integritate ad extremam senectutem co[n]
seruandae
- 330 74. [Litterae annuae Societatis Jesu]

- 334 75. **Majolus, Simon.** [Dies Caniculares, Illustrissimi
Et Reverendissimi Praesulis, Dn. Simonis Maioli Episcopi
Vulturariensis: Hoc est, Colloquia Physica Nova &
admiranda, tum lectu iucunda & supra fidem recreabilia,
tum cognitu insignia & penitus necessaria]
- 337 76. **Marliani, Ambrogio.** [Theatrum Politicum : in quo
quid agendum sit a Principe, & quid cavendum, accurate
praescribitur]
- 343 77. **Miechowita, Justyn.** [Discursuum praedicabilium super
Litaniae Lauretanas Beatissimae Virginis Mariae. T. 1]
- 348 78. **Miechowita, Justyn.** Discursuum praedicabilium super
Litaniae Lauretanas Beatissimae Virginis Mariae. T. 2
- 352 79. **Neugebauer, Salomon.** Historia rerum Polonicarum
concinnata et ad Sigismundum tertium Poloniae Sveciaeque
regem usque deducta : Libris decem
- 357 80. **Neugebauer, Salomon.** Icones et Vitae Principum ac
Regum Poloniae omnium
- 362 81. **Niewieski, Stanisław.** Rzymski y Ruski kalendarz
z Prognostyką na rok panski 1690 Przybyszowy á po
Przestępnym wtory
- 368 82. **Officia propria SS. Patronorum Sacri Ordinis Divi
Benedicti ex recenti Breviario Benedictino desumpta et iuxta
Rubricas Romani Breviarij usumq; Provinciae Polonae cum
nonnullis ceremoniis in Sacro Ordine Benedictino fieri
solitis**
- 372 83. **Ossoliński, Jerzy.** Illustrissimi et excellentissimi Domini
D. Georgii Ducis in Ossolin ... Orationes, habitae apud
Summum Pontificem, Imperatorem, reges, principes ac
Venetam Rempubicam. Cum um nomine duorum regum
septentrionis maximorum Sigismundi III patris, et Vladislai IV
filii, utriusque Invictissimi nomine publicas obiret
Legationes
- 375 84. **Oswaldt, Albert.** Spicilegium Philosophicum Collectum
In Agro Thomistico, In Quo Exiit seminare non fictus, sed
verus Doctoris Angelici D. Thomae Aquinatis Discipulus. T. 1
- 378 85. **Oswaldt, Albert.** Spicilegium Philosophicum Collectum
In Agro Thomistico, In Quo Exiit seminare non fictus, sed
verus Doctoris Angelici D. Thomae Aquinatis Discipulos. T. 2
- 381 86. **Oswaldt, Albert.** Spicilegium Philosophicum
Collectum In Agro Thomistico, In Quo Exiit seminare non
fictus, sed verus Doctoris Angelici D. Thomae Aquinatis
Discipulos. T. 3
- 383 87. **Paoletti, Augustino.** [Discursus Praedicabiles]. — [Köln :
s. n., 1677]
- 387 88. **Paoletti, Augustino.** Quadragesimale, sive Discursus
Pradicabiles in Omnes Totius Quadragesimae Dominicas
et Ferias

- 390 89. **Paoletti, Augustino.** Discursus Praedicabiles, sive
Viridarium Sacrarum Concionum a Dominica in Albis
usque ad Dominicam Adventus, ex plantis Sacrae
Scripturae
- 393 90. **Paoletti, Augustino.** Sanctuarium, hoc est Sermones
Utilissimi, & omni conceptuum genere refertissimi,
Panegyrici Sanctorum omnium
- 396 91. **Pastorius, Joachim.** Bellum Scythico-Cosacicu Seu De
Conjuratone Tartarorum Cosacorum et plebis Russicae
contra Regnum Poloniae ab Invictissimo Poloniae et Sveciae
Rege Ioanne Casimiro profligata Narratio plenioris Historiae
operi praemissa
- 400 92. **Piasecki, Paweł.** Chronica gestorum in Europa
singularium
- 405 93. **Possevinus, Antonius.** Cultura ingeniorum. E Bibliotheca
Selecta Ant. Posseuini Societatis Iesu. Examen Ingeniorum
Io. Huartis expenditur
- 409 94. **Psalmy** Dawidowe
- 412 95. **Publius, Terentius Afer.** Pvb. Terentii Comoediae sex Ex
recensione Heinsiana
- 416 96. **Pufendorf, Samuel von.** Herrn Samuel Freyherns von
Pufendorf Sieben Bücher von denen Thaten Carl Gustavs
Königs in Schweden
- 426 97. **Raderus, Matthaeus.** Viridarium Sanctorum Ex
Menaeis Graecorum lectum, translato et Annotationib.
similibusq passim, historijs Latinis, Graecis; editis, ineditis
illustratum
- 431 98. **Raderus, Matthaeus.** Syntagma De Statu Morientium.
Ex Mss. Codicibus illustrium bibliothecarum Sereniss.
Maximiliani Boiorum Ducis, et Reipub. Augustanae
depromptum. Latine factum notisq illustratum
- 435 99. **Raderus, Matthaeus.** Viridarii Sanctorum Pars altera.
De Simplici Obedientia, et Contemptu sui, cum auctario de
quorundam simplicium dictis et factis, ex Latinis, Italicis,
Graecis delibata et conscripta
- 440 100. **Radziwił, Mikołaj Krzysztof.** Peregrinacya abo
Pielgrzymowanie do Ziemie Świętey. Jáśnie Oświeconego
Pana, Jego Mości Pana Mikołaiia Christofa Radziwiła
- 444 101. **Radziwił, Mikołaj Krzysztof.** Peregrinacya abo
Pielgrzymowanie Do Ziemie Swi[ętey] Jáśnie Oświeconego
Páná, I.M.P. Mikołaiia Krzysztofa Radziwiła
- 448 102. **Ratio,** atque institutio studiorum Societatis Iesu.
Auctoritate Septimae Congregationis Generalis auctae
- 453 103. **Regulae** Societatis Iesu. Auctoritate Septimae
Congregationis Generalis auctae
- 458 104. **Rituale** Sacramentorum ac aliarum Ecclesiae

- Caeremoniarum ex decreto Synodi Provincien. Petricovien.
Ad uniformem Ecclesiarum Regni Poloniae usum
recensitum. P. 1. Ritualis de sacramentis
- 462 105. **Rituale** Sacramentorum ac aliarum Ecclesiae
Caeremoniarum ex decreto Synodi Provincien. Petricovien.
Ad uniformem Ecclesiarum Regni Poloniae usum
recensitum. P. 2. Ritualis, de caeremoniis ecclesiasticis,
ut pote de benedictionibus et exorcismis
- 466 106. **Saint-Hilaire de.** Les Remedes des maladies du corps
humain
- 472 107. **Sallustius, Gajus Crispus.** C. Sallvstivs Crispvs cum
veterum Historicorum fragmentis
- 476 108. **Sandaeus, Maximilianus (Maximiliaan van der
Sandt).** Maximiliani Sandaei Batavi ... Hydrus Hollandicus.
Seu Fidei Christianae Apud Hollandos Controversa
- 480 109. **Scientia** Sanctorum Nosse Mori Pauculis Praeceptis
comprehensa, Per Virtutum praecipuarum Exercitium olim
Breviter digesta a quodam Patre Societatis Iesu
- 484 110. **Sequitur** formula processus iudicarii, terrarium
Cracoviensis, Sandomiriensis, Lublinensis, Russiae,
Belzensis, & Podoliae
- 487 111. **Sequitur** formula procesus iudicarii, terrarum
Cracoviensis, Sandomiriensis, Lublinensis, Russiae,
Belzensis, & Podoliae
- 490 112. **Simons, Joseph.** Josephi Simonis Angli... Tragoediae
quinque Quarum duae postremae nunc tertio lucem vident
- 495 113. **Skarga, Piotr.** Zawstydzenie Nowych Arianow,
y Wzywianie ich do pokuty, y wiary Chrześciańskiej,
od X. Piotra Skargi Societatis Jesu. Ktore iż chciał znieść
Pan Hieronym Moskorzewski
- 499 114. **Skarga, Piotr.** Kazania przygodne z inemi
drobnieyszemi pracami, o roznych rzeczah wszelakim
stanom należących
- 504 115. **Słowakowic, Stanisław.** Nowy y stary kalendarz Swiat
Rocznych y Biegow Niebieskich. Káplánom dla porządku
Kościoła Bożego, Gospodarzom dla śiania y szczepienia...
Na Rok Panski M. DC. XCIV
- 508 116. **Starowolski, Szymon.** Simonis Starovolsci
Institutorum Rei Militaris, libri VIII
- 514 117. **Starowolski, Szymon.** Vita et miracula Serui Dei,
Vincentii Kadłubkonis
- 518 118. **Starowolski, Szymon.** Monumenta Sarmatarum, Viam
universae carnis Ingressorum
- 522 119. **Starowolski, Szymon.** Reformacya obyczaiow polskich
- 526 120. **Statut** Wielkiego Xięstwa Litewskiego, naprzod, zá
Náiaśniejszego Hospodara krola iego mosci Zygmunta III
w Krakowie w Roku 1588, drugi raz w Wilnie, w roku 1619

- 531 | 121. **Teretius, Gregorius.** [Confessio & instructio idiotae, sive Modvs excipiendi confessiones sacramentales rusticorum, puerorum, in peccatis inueteratorum, ac ignorantium profectum in vita Christiana]
- 534 | 122. **Texier, Claudius.** Impius infelix seu tres maledictiones peccatoris
- 539 | 123. **Thomas Aquinas.** [Summa totius theologiae S. Thomae Aquinatis. Vol. 2.]
- 543 | 124. **Thomas Aquinas.** Summa totius theologiae S. Thomae Aquinatis. Vol. 1. P. 1
- 547 | 125. **Thomas Aquinas.** Summa totius theologiae S. Thomae Aquinatis. Vol. 2. P. 2
- 550 | 126. **Thomas Aquinas.** Summa totius theologiae S. Thomae Aquinatis. Vol. 2. P. 2
- 553 | 127. **Trybunał** obywatelom Wielkiego Xięstwa Litewskiego na Seymie Warszawskim dany roku, Tyśiąc Pięćset ośmdzieśiątego pierwszego. Wprzod w Warszawie roku Páńskiego 1648 przedrukowany
- 556 | 128. **Twardowski, Samuel Ludwik.** Woyna domowa Z-Kozaki i Tatary, Moskwa, potym Szwedámi i z-Węgry Przez lat Dwanascie Zá Pánowánia Nayjásniejszego Jana Kazimierza Krola Polskiego toczaca się
- 562 | 129. **Tyłkowski, Albert.** Arithmeticae curiosae, ... Cui praemissa est brevissima partium Matheseos Synopsis.
- 568 | 130. **Valerius Maximus.** Valerii Maximi Dictorum Factorumque Memorabilium Libri IX
- 572 | 131. **Vermigli, Peter Martyr.** Summarium constitutionum, declarationum, et ordinationum, pro regimine sacri Ordinis Praedicatorum
- 577 | 132. **Vivien, Michel.** Tertullianus praedicans, et supra quamlibet materiam omnibus Anni Dominis, & Festis non ordinariis solum sed etiam extraordinariis; singulisque Quadragesimae Feriis praedicabilem ordine alphabetico copiose dispositam, sex ad minus formans conciones, ingeniose adinventas, belle concinnatas, & trina subdivisione illustratas. T. 5
- 582 | 133. **Vivien, Michel.** Tertullianus praedicans, et supra quamlibet materiam omnibus Anni Dominis, & Festis non ordinariis solum sed etiam extraordinariis; singulisque Quadragesimae Feriis praedicabilem ordine alphabetico copiose dispositam, sex ad minus formans conciones, ingeniose adinventas, belle concinnatas, & trina subdivisione illustratas. T. 6
- 587 | 134. **Wassenberg, Ewerhard.** Gestorum Gloriosissimi ac Invictissimi Vladislai IV Poloniae et Sveciae Regis Pars Prima Principem Panegyricae Repraesentans. P. 1

- 591 135. **Wassenberg, Ewerhard.** Gestorum Gloriosissimi
ac Invictissimi Vladislai IV Poloniae et Sveciae Regis Pars
Secunda Regem Panegyricе Repraesentans. P. 2
- 595 136. **Zawadzki, Benedykt a S. Josepho.** Infula Cracoviensis
gemmis suis distincta seu Antistitum Cracoviensium
Ab ipsis Cathedrae propriae, & Christianae in Polonia Fidei
initiis deductorum Elogia Historico-Politica & Panegyres
Lyricae
- 600 137. **Zawadzki, Kazimierz.** Casimiri Zawadzki... Historia
arcana, seu Annalium Polonicorum. Libri VII
- 604 138. **Zygmunt I.** Statuta serenissimi domini D. Sigismundi
Primi, Poloniae Regis, Magni Ducis Lithuaniae, &c. In
conventionibus Generalibus edita et promulgata
- 608 139. **Zygmunt I.** Statuta serenissimi domini D. Sigismundi
Primi, Poloniae Regis, Magni Ducis Lithuaniae, &c. In
conventionibus Generalibus edita et promulgata

Указатели/Indexes

- 612 Указатель печатников и издателей/Index of printers
and publishers
- 615 Указатель авторов, комментаторов, переводчиков
и других лиц/Index of authors, commentators, translators
& etc.
- 617 Указатель частных лиц и учреждений – владельцев
документов/Index of individual & institutional owners
of the documents
- 619 Терминологический словарь/Terminological dictionary
- 626 Источники /References
- 629 Список сокращений/List of acronyms

Предисловие

Данное издание продолжает собой основанную в 2010 г. серию каталогов, отражающих состав крупнейшей частновладельческой библиотеки XV — первой половины XX в., владельцами которой были князья Радзивиллы Несвижской ординации. В каталоге представлены описания книжных документов, в настоящее время хранящихся в фондах Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси).

Коллекция книг, принадлежащих Радзивиллам, из фондов ЦНБ НАН Беларуси — одно из самых больших из сохранившихся на территории Беларуси книжных собраний. В ее составе более трех с половиной тысяч печатных и рукописных документов. Тематика входящих в библиотеку изданий отличается большим разнообразием, затрагивает различные сферы человеческой жизни.

В 2010 г. в рамках проводимой в ЦНБ НАН Беларуси научно-исследовательской работы «Библиотека Несвижской ординации Радзивиллов в фондах ЦНБ НАН Беларуси: изучение состава и научное описание документов» был подготовлен и издан первый каталог этой серии, который отразил 27 изданий XV—XVI вв¹.

В настоящем каталоге представлены описания западно-европейских книг XVII в. — 139 позиций.

Структура издания осталась прежней и включает собственно каталог, вспомогательный аппарат, состоящий из указателей имен авторов, комментаторов, переводчиков и других лиц, упомянутых в описанных документах; печатников и издателей; частных лиц и учреждений — владельцев документов. Каталог снабжен терминологическим словарем, а также списками использованных источников и принятых сокращений.

В отличие от предыдущего каталога, где был использован хронологический принцип подачи документов, в настоящем издании библиографические записи расположены в алфавитном порядке.

Идентификация экземпляров проведена *de visu* с помощью известных библиографических справочников и каталогов.

Библиографическое описание осуществлено в соответствии с «Правилами составления библиографического описания старопечатных изданий» (М., 2003), ГОСТ 7.80—2000 «Библиографическая запись. Заголовок», ГОСТ 7.1—2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание», ГОСТ 7.11—2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках».

¹ Библиотека Радзивиллов Несвижской ординации = *Library of the Radziwills' of Nesvizh Ordination* : каталог изданий из фонда Центр. науч. б-ки им. Якуба Коласа Нац. акад. наук Беларуси, XV—XVI века / Нац. акад. наук Беларуси, Центр. науч. б-ка им. Якуба Коласа ; сост.: А. В. Стефанович, М. М. Лис; ред. библиогр. записей О. М. Дрозд ; редкол.: Н. Ю. Берёзкина (гл. ред.) [и др.] — Минск : Беларус. навука, 2010. — 175 с. : ил.

Язык библиографического описания соответствует языку документа. Выходные данные приводятся в оригинальной форме с воспроизведением в квадратных скобках места издания в современной национальной форме.

При характеристике экземпляров воспроизведена пагинация с указанием в квадратных скобках нумерованных страниц, приведены сигнатуры. Отмечено наличие кустод, колонтитулов, печатных маргиналий, издательских марок. Представлена орнаментика с указанием количества гравюр, инициалов, заставок, концовок и других элементов книжного оформления.

Осуществлена датировка переплетов (в квадратных скобках указана предполагаемая дата), отмечены их физические характеристики и художественные особенности. Приведены сведения о сохранности экземпляров.

Уделено внимание индивидуальным особенностям рассматриваемых изданий, дающих дополнительную ценную информацию о книге и ее владельцах, а также помогающих проследить миграцию того или иного экземпляра. Это выявленные и идентифицированные суперэкслибрисы, экслибрисы, печати, штампы, обнаруженные рукописные маргиналии, пометы в тексте, восстановленные и воспроизведенные владельческие и прочие записи.

Все представленные в каталоге издания сопровождается разнообразный иллюстративный материал, включающий изображения переплетов, титульных листов, гравюр, художественно оформленных инициалов, сюжетных заставок, концовок и других элементов печатного оформительского искусства XVII в.

Preface

This edition continues the established in 2010 series of catalogues reflecting the content of the largest private book collection of the Radziwills Princes of Nesvizh Ordynation of the XV - the first half of the XX century. In the Catalogue descriptions of the book documents being stored at present at the Yakub Kolas Central Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus are presented.

The book collections of the Radziwills which is now contained at the Yakub Kolas Central Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus is one of the largest collections that have survived on the territory of Belarus. This collection includes more than 3,500 printed and handwritten documents which are characterized by a great variety of topics concerning various spheres of human life.

The first Catalogue of the mentioned series which reflected 27 editions of the XV – XVI centuries was prepared and issued in 2010 as part of the research work which is being carried out at the Library «Library of the Radziwills ordynacja at Nesvizh in the stocks of the Yakub Kolas Central Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus: the study of the composition and scientific description of the documents»¹.

The present Catalogue includes the description of West European books of the XVII century – 139 positions.

The composition of the Catalogue remains the former and includes the catalogue itself; the secondary matter with indexes of authors, commentators, translators and other persons mentioned in the described documents; index of printers and typographers; index of private persons and institutions – the holders of documents; glossary of special terms; list of sources used and list of abbreviations.

In contrast to the previous Catalogue with the chronological principle of arranging documents, the bibliographic records of this publication are given in the alphabetical order.

The identification of copies was carried out de visu with the help of the authoritative bibliographic directories and catalogues.

Bibliographic description is given in accordance with the «Rules for the bibliographic description for older publications» (M., 2003), GOST standard 7.80–2000 «Bibliographic record. Heading», GOST standard 7.1–2003 «Bibliographic record. Bibliographic description» and GOST standard 7.11–2004 «Bibliographic record. Rules for the abbreviation of words and word combinations in foreign European languages».

The descriptive language corresponds to the bibliographic description of the document. The output data are given in the original form with indication of the place of publication in square brackets under the national standards.

¹ *Библиотека Радзивиллов Несвижской ординации = Library of the Radziwills' of Nesvizh Ordynation : каталог изданий из фонда Центр. науч. б-ки им. Якуба Коласа Нац. акад. наук Беларуси, XV–XVI века / Нац. акад. наук Беларуси, Центр. науч. б-ка им. Якуба Коласа ; сост.: А. В. Стефанович, М. М. Лис; ред. библиогр. записей О. М. Дрозд ; редкол.: Н. Ю. Берёзкина (гл. ред.) [и др.]. – Минск : Беларус. навукa, 2010. – 175 с. : ил.*

The description of copies contains pagination with indication of unnumbered pages in square brackets; also registered or described are signature marks, carry-over words, page headers, marginal notes and publisher's marks. Ornamentation is presented with the indication of the number of engravings, initials, headpieces, tailpieces and other elements of book typography.

Bindings and covers are dated (the supposed data is indicated in square brackets) and their physical characteristics and art features are described. The information about the state of preservation of items is given.

Attention has been paid to the special features of publications under consideration which provide additional valuable information about the book and its owners, and allow tracing the migration of a particular book copy. These features are: revealed and identified bookplates and super ex-libris, seals and stamps, handwritten marginal notes, text marks, restored and reproduced owners' notes, etc.

All publications presented in the Catalogue are supplied with various illustrative material such as images of covers, title pages, engravings, artistically designed initials, subject prompts, tailpieces and other elements of printing art of the XVII century.

1. Abelin, Johann Philipp (...–1634?). Theatri Europaei Vierdter Theil / Das ist: Glaubwürdige Beschreibung Denckwürdiger Geschichten / die sich in Europa / auch zum theil in Ost- und West-Indien / zuvorderst in Hispanien / Italien, Franckreich, Gross-Britannien, Schott- und Irrland... / beschrieben durch J. P. A. — 3-er Druck. — Franckfurt am Mayn [Frankfurt am Main] : Durch Matthai Merians (bey Johann Görlin), 1692. — [4], 904, [18] s., [88] Bl. Il. : Il. ; 2° (350×210 мм).

Пагинация: [1–4], 1–200, 199, 202–286, 283, 288–324, 335–904, [1–18]. Сигнатуры:)(4), A(6)–Z(6), Aa(6)–Zz(6), Aaa(6)–Zzz(6), Aaaa(6)–Gggg(6).

Кустоды.

Колонтитулы.

Текст в 2 столбца, в линейных рамках.

Готический шрифт.

Печатные маргиналии.

Орнаментика: 4 инициала, 4 заставки, 3 концовки, наборный орнамент.

Гравюры: гравированный шмуцтитул (293×181 мм) с изображением императора Фердинанда III, 32 портрета, 46 карт, планов, изображений батальных сцен и др.

Издательская марка.

Текст на немецком языке.

Переплет: XVII в., цельнокожаный, коричневого цвета, на картоне. Корешок с 5 бинтами; с орнаментальным тиснением золотом; между первым и вторым бинтами вытисненная золотом надпись: «*THEATRUM EUROPAEUM*», между вторым и третьим — «*IV. THEIL.*» Каптал плетеный из светлых нитей. Обрез с красным краплением.

Особенности экземпляра: на верхнем левом форзаце экслибрис: «*Biblioteka Ordynacji Nieświeskiej*». На с. 19 овальная печать красного цвета: «*ORDYNACJA NIEŚWIESKA BIBLIOTEKA № 2904*». На титульном листе печать: «*Дублетны Фонд Урадавай бібліятэкі № 35246*».

Сохранность: удовлетворительная.

Коллекционный и инвентарный номера: Д16-18/Ср231. Юр 3194.

2. Andrzejkiewicz, Jan Andr. Gintowt (1609–1674).

Ziarno gorczyzyczne gorzkiey męki Nasłodszego Zbawiciela Chrystusa Iezusa Nabożnemi Rozmyślaniami roztarte, octem y żołącią tegoż Pána zápráwione, A ná pošitek nabożnym ludziom podáne / przez Ianá Andrzejkiewicza. – W Wilne : W Drukarni Akademickiey Soc. Jesu, 1688. – [12], 262 s. ; 4° (195×155 mm).

Пагинация: [1–12], 1–88, 98, 90–111, 121, 113–128, 139, 130–227, 328, 229–256, 259–262.

Сигнатуры: (6), A(4)–Z(4), Aa(4)–Hh(4), (li2, [li3]).

Кустоды.

Колонтитулы.

Готический шрифт.

Печатные маргиналии.

Орнаментика: на титульном листе орнаментальная рамка; 3 инициала, 14 заставок, 3 концовки, наборный орнамент.

Текст на польском, латинском языках.

Переплет: XVII в., цельнокожаный, темно-коричневого цвета, на картоне. На крышках блинтовое тиснение в виде линейных рамок. Корешок с 3 бинтами; с блинтовым линейным тиснением, тиснением штемпелем. Каптал плетеный из светлых нитей. Обрез коричневого цвета.

Особенности экземпляра: на верхнем левом форзаце экслибрис: «*BIBLIOTEKA ORDYNACYI BIRZAŃSKIEI.*» На верхнем левом форзаце, с. [2], [8], 262, обороте нижнего левого форзаца круглые печати: «*BIBLIOTEKA IM. WROBLEWSKICH W WILNIE.*» На обороте нижнего левого форзаца рукописный текст на польском языке. На верхних и нижних форзацах многочисленные записи чернилами. Рукописные маргиналии, подчеркивания в тексте.

Сохранность: удовлетвориельная.

Коллекционный и инвентарный номера: Д16–18/Нр33. Оп 575.

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

TERMINOLOGICAL DICTIONARY

Авантитул (от фр. *avant* — перед и лат. *titulus* — надпись, заглавие) — страница книги, предшествующая титульному листу, на которой указаны марка издательства, наименование серии, заглавие книги или иные сведения.

Аллигат (от лат. *alligare* — привязывать) — самостоятельное издание или рукописная книга, переплетенная в один том с другими самостоятельными изданиями или рукописями (см. **Конволют**).

Библиографическая запись — библиографическое описание документа, включающее заголовок, классификационные индексы, аннотацию, шифры хранения и другие вспомогательные элементы.

Библиографический источник — печатный или рукописный документ, из которого могут быть почерпнуты сведения библиографического характера.

Библиографическое описание — совокупность библиографических сведений о документе, приведенных по установленным правилам и предназначенных для его идентификации и общей характеристики.

Библиография (от греч. *biblion* — книга, *grapho* — пишу) — 1) отрасль знаний, включающая в себя процесс подготовки и фиксации библиографической информации о документе (библиографирования), обеспечивающей его идентификацию и поиск; 2) издания, содержащие систематизированный перечень библиографических записей (указатели, списки, обзоры и пр.).

Бинты (нем. *Binde* — бинт, *Binden* — связывать) — толстые шнуры или ремешки, при помощи которых сшивались старые книги; в настоящее время — поперечные утолщения на корешке переплета, создаваемые в декоративных целях.

Блинтовое тиснение (от нем. *Blind* — слепой) — плоское бескрапочное тиснение, производимое горячим прессом; оставляет на поверхности книжного переплета плоское углубление.

Виньетка (от фр. *vignette*) — небольшое графическое изображение, представляющее собой орнаментальную или сюжетную композицию, служащее в качестве заставки, концовки или как дополнительное украшение страниц книги или рукописи (см. **Заставка**, **Концовка**).

Вкладной лист — лист, клеенный или вшитый в книгу между отдельными страницами издания, не входящий в общую нумерацию страниц; содержит иллюстрации, таблицы или иной дополнительный материал.

Владельческая запись — запись на книге, сделанная ее владельцем (владельцами) и свидетельствующая о ее принадлежности.

-
- Владельческий переплет** — переплет, изготовленный индивидуально, по заказу владельца книги.
- Выходные данные** — сведения о месте и годе издания, издательстве, издателе, помещенные чаще всего на титульном листе документа.
- Герб** (польск. *herb* от нем. *Erbe* — наследство) — эмблема, присвоенная государству, городу, роду, человеку и т. д., являющаяся отличительным знаком.
- Гербовый экслибрис** — книжный знак с изображением герба, чаще всего родового герба владельца книжного собрания (см. также **Экслибрис**).
- Готический шрифт** — (от фр. *gothique* — название германского племени готтов) — старинный шрифт с угловатыми остроконечными очертаниями, ранее применявшийся в странах Западной Европы.
- Гравированный титульный лист** — титульный лист, напечатанный с гравировальной доски, без набора.
- Гравюра** (от фр. *graver* — вырезать, создавать рельеф) — 1) печатный оттиск на бумаге или другом материале с печатной формы (доски), на которой вырезан рисунок; 2) вид графического искусства, в котором изображение получают в результате оттиска, полученного различными способами с различных печатных форм.
- Дарственная надпись** — собственноручная надпись автора, издателя, бывшего владельца книги или другого лица, адресованная лицу или организации, которым книга подарена.
- Датировка** — 1) обозначение на документе даты его написания или подписания; 2) определение времени (года) написания или издания произведения на основании сопоставления различных признаков.
- Де визу** (лат. *de visu* — воочию, своими глазами) — термин, означающий, что информация об издании получена не из библиографического источника, а при непосредственном ознакомлении с ним.
- Дефектный экземпляр** — экземпляр произведения печати, состояние которого не дает возможности полноценного его использования (отсутствие титульного листа, вырванные или изорванные страницы и др.).
- Документ** — материальный объект, содержащий закрепленную информацию и предназначенный для ее передачи и использования.
- Заставка** — небольшая изобразительная орнаментальная или сюжетная композиция, служащая для выделения и украшения главы, раздела или другой части издания.
- Застежка** — приспособление в старинных книгах для скрепления крышек переплета; встречается в виде металлических пряжек, завязывающейся тесьмы, тонких ремешков, длинных ремней, опоясывающих книгу и пр.

-
- Издание** — 1) произведение печати, полиграфически самостоятельно оформленное, имеющее установленные выходные сведения и предназначенное для передачи содержащейся в нем информации; 2) процесс выпуска произведений печати.
- Издатель** — лицо или организация, осуществляющие подготовку и выпуск произведение печати, затрачивающее материальные средства на издание и несущее за него ответственность.
- Издательская марка** — графическое изображение (эмблема), принятое издательством или издателем в качестве фирменного знака, который проставляется на выпускаемых ими изданиях; в качестве издательской марки использовались гербы, инициалы, монограммы, часто в сопровождении девиза издателя (см. также **Типографская марка**).
- Издательский конвюлот** — сборник, состоящий из самостоятельных изданий, объединенных издателем или печатником в один том (см. также **Конвюлот**).
- Иллюстрация** (от лат. *illustratio* — освещение, наглядное изображение) — 1) графическое изображение (репродукция, рисунок, фотография, схема и пр.), помещенное в издании и поясняющее текст, делающее его более наглядным; 2) объяснение или истолкование мысли или положения при помощи наглядных примеров или образов.
- Инвентарный номер** — порядковый номер, присвоенный документу при записи в инвентарную книгу.
- Инициал** (от лат. *initialis* — начальный) — 1) начальная буква личного имени, отчества или фамилии; 2) первая заглавная буква, начинающая текст книги, раздела, главы или абзаца, напечатанная (в рукописных книгах — нарисованная) крупным шрифтом, иногда другой краской, орнаментированная.
- Каптал** (от лат. *capitellum* — головка) — хлопчатобумажная или шелковая тесьма с утолщенным краем, приклеиваемая к концу корешка книжного блока для придания ему прочности и в качестве украшения.
- Картуш** (фр. *cartouche*, от итал. *cartocio* — сверток, кулек) — изображение в виде свитка, щита, обрамленного завитками, на котором могут размещаться герб, надпись, монограмма, эмблема и др.
- Книжный блок** — комплект скрепленных между собой в корешке тетрадей, листов, содержащий другие детали будущего издания (форзацы, вклейки, ляссе и др.), кроме переплетной крышки или обложки.
- Книжный знак** — см. **Экслибрис**.
- Книжный переплет** — см. **Переплет**.
- Коленкор** — покровный переплетный материал из хлопчатобумажной ткани с крахмально-каолиновым покрытием.
- Колонка (столбец)** — текст, обособленный путем вертикального деления полосы (страницы) на две или более частей, иногда с последовательной нумерацией каждой из них.

-
- Колонтитул** (от фр. *colonne* — столбец, лат. *titulus* — надпись, заголовок) — строка набора, содержащая имя автора, заголовок произведения или раздела и др., помещаемая в верхнем поле страницы.
- Колофон** (от греч. *kolophōn* — вершина, окончание, конец) — в рукописных и старопечатных книгах заключительные слова текста, содержащие все или некоторые сведения о книге. В инкунабулах и в некоторых палеотипах **К.** заменял отсутствующий титульный лист. В западноевропейских книгах второй половины XVI — XVII в. в колофоне приводились, как правило, только выходные данные, повторяющие сведения, указанные на титульном листе, а иногда дополняющие их.
- Конволют** (от лат. *convolutus* — сплетенный) — сборник, состоящий из переплетенных в один том самостоятельных изданий или рукописей (см. также **Издательский конволют**, **Аллигат**).
- Концовка** — сюжетное или орнаментальное графическое изображение, расположенное на концевой полосе текста книги, главы, раздела и т. д. (см. **Виньетка**).
- Корешок** — закрытая кожей, бумагой или тканью торцевая часть книжного блока, где скреплены все элементы книги (тетради, каптал, ляссе и пр.); при достаточном размере использовался для размещения части выходных сведений — фамилии автора, заглавия, номера тома, места и года издания, имени переплетчика.
- Крышка** — см. **Переплетная крышка**.
- Кустода** (от лат. *custos* — сторож, хранитель) — слово, размещенное на нижнем поле страницы и дублирующее первое слово на следующей; использовалось в старопечатных книгах для того, чтобы помочь переплетчику расположить страницы и тетради в правильном порядке.
- Ляссе** (от нем. *Lesezeichen* — закладка) — узкая лента (шелковая, плетеная), одним концом прикрепленная в верхней части книжного блока, служащая для закладки страниц.
- Маргиналии** (от лат. *marginalis* — находящийся на краю) — 1) рукописные пометы на полях книги или рукописи, сделанные читателем; 2) заголовки, комментарии к отдельным фрагментам текста и пр., напечатанные на полях издания.
- Набор** — 1) типографские литеры и пробельный материал; 2) процесс изготовления текстовой печатной формы с помощью литер и пробельного материала.
- Обложка** — внешнее бумажное покрытие печатного издания; обычно содержит сведения об издании, является элементом художественного оформления.
- Обрез** — верхний, боковой, нижний края книжного блока, подвергаемые обрезке, окраске, торшонированию.
- Оригинал** (от лат. *originalis* — первоначальный, первичный) — подлинное произведение в отличие от перевода, изложения, переработки, копии.

-
- Орнамент** (от лат. *ornamentum* — украшение) — графическое украшение в виде повторяющегося узора, включающего различные мотивы (геометрические, природные и др.).
- Орнаментальная рамка** — обрамление изображения или текста в виде рамки с узором (см. также **Орнамент**, **Рамка**).
- Пагинация** (от лат. *pagina* — страница) — порядковая нумерация страниц или столбцов книги. Может быть сквозной (от начала до конца книги), отдельной (начинающейся заново в предисловии, основной части, приложении).
- Пергамен, пергамент** (нем. *Pergament* от греч. Pergamos — Пергам, город в Малой Азии) — специально обработанная, тонко выделанная кожа животных, используемая для письма и изготовления переплетов.
- Переплет** — деревянное или картонное покрытие книжного блока, обтянутое кожей, тканью, оклеенное бумагой, предназначенное для его защиты; может быть элементом художественного оформления книги (см. также **Застежка**, **Корешок**, **Книжный блок**, **Обрез**, **Переплетная крышка**, **Форзац**).
- Переплетная крышка** (верхняя и нижняя) — основная часть книжного переплета книги, выполняющая функцию защиты книжного блока от загрязнения и разрушения (см. также **Переплет**).
- Печатник** — 1) специалист полиграфического производства; 2) старорусское название типографа, владельца типографии (см. также **Типограф**).
- Печать** — 1) совокупность всех видов печатной продукции; 2) форма с рельефным изображением каких-либо знаков, служащая для получения оттиска; 3) оттиск этого изображения (см. также **Штамп**, **Штемпель**).
- Полистная запись** — запись на книге, вкладная или владельческая, расположенная на ряде следующих друг за другом листов книги, чаще всего на их нижних чистых полях, имеющая, как правило, цель зафиксировать происхождение и принадлежность экземпляра.
- Полукожаный переплет** — переплет, один или несколько элементов которого сделаны из кожи, обычно корешок и уголки.
- Поребрик** — часть переплета, огибающая края крышек и корешка; может украшаться мелким тиснением.
- Пустой лист** — лист или несколько листов, входящих в состав тетради старопечатного издания, без текста (как правило, в начале или в конце книги). При составлении библиографического описания включается в объем издания. Следует отличать пустые листы, входящие в состав тетради, от пустых листов, присоединенных к экземпляру при переплете.
- Рамка** — четырехугольное, овальное или иной формы обрамление текста, иллюстрации. Может быть линейной, орнаментальной.

Сигнатура (от лат. *signare* — обозначать, указывать) — 1) в старопечатных книгах буквенное, цифровое или иное обозначение тетрадей, в которые при фальцовке складывались отпечатанные листы; 2) порядковый номер, проставляемый в левом нижнем углу первой страницы каждого печатного листа издания для правильной подборки листов при комплектовании книжного блока.

Смешанный набор — набор текста (формул, таблиц и пр.), в котором встречаются буквы и знаки разных алфавитов.

Столбец — см. **Колонка**.

Суперэкслибрис (от лат. *super* — сверху, *ex libris* — из книг) — книжный знак, выгисненный на переплете книги и обозначающий ее владельца (см. также **Экслибрис**).

Типограф (от греч. *týpos* — отпечаток, *gráphō* — пишу) — печатник, владелец типографии; в XVI—XVIII вв., как правило, был также и издателем книги.

Типографская марка — фирменный знак типографа (см. также **Издательская марка**).

Тиснение — получение изображения на бумаге, картоне или полимерном материале штампом под давлением, иногда с использованием фольги и печатной краски.

Титульный лист (от лат. *titulus* — надпись, заглавие) — первый заглавный лист издания, содержащий основные сведения о нем (автор, заглавие, выходные данные и пр.).

Фолиация (от лат. *folium* — лист) — нумерация книги по листам.

Форзац (от нем. *Vorsatz*) — сложенный пополам лист бумаги, помещаемый между переплетной крышкой и блоком книги: одна половина листа приклеивается к внутренней стороне переплета, другая — к книжному блоку, образуя первый или последний листы книги. Изготавливается из плотной белой, цветной или многокрасочной бумаги.

Формат (лат. *formo* придавать форму) — размер издания, обозначаемый в долях бумажного листа при складывании его в тетрадь: в лист (2°), в 4-ю (4°), в 8-ю (8°), в 12-ю (12°), в 16-ю (16°), в 24-ю (24°).

Фронтиспис (от лат. *frons, frontis* — лоб, передняя сторона, *specio, spicio* — смотрю) — иллюстрация в книге, помещаемая обычно на левой стороне разворота титульного листа или перед титульным листом.

Шмуцтитул (от нем. *Schmutz* — грязь, *Titel* — заглавие, титул) — 1) в старопечатных книгах добавочный титул, помещаемый перед титульным листом для предохранения его от загрязнения и порчи; 2) лист, предваряющий начало книги или отдельные ее части, на котором помещены краткое заглавие, иллюстрация и т. п.

Штамп (ит. *stampa* — печать) — 1) печатная форма с рельефным изображением каких-либо знаков, служащая для получения оттиска; 2) оттиск, обычно в виде прямоугольника,

с названием учреждения, библиотеки или именем владельца (см. также **Печать, Штемпель**).

Штемпель (нем. *Stempel*) – инструмент (металлический стержень) с выпуклым изображением рисунка, надписи, служащий для получения оттиска, в том числе на переплетных крышках или корешке книги (см. **Штамп, Печать**).

Экслибрис (от лат. *ex libris* – из книг) – вклеиваемый в книгу графически оформленный личный знак ее владельца, на котором обычно обозначены имя и фамилия, инициалы, может присутствовать герб или рисунок, говорящий о его профессии, интересах и т. д.

Ярлык – наклейка на переплете книги, изготовленная из бумаги, картона или другого материала, содержащая рукописную или печатную надпись различного содержания.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

LIST OF REFERENCES

Литература

- Западно-европейские издания XVI века (1551–1600) : каталог коллекции : в 4 ч. / Гос. публ. ист. б-ка России ; сост. В. П. Степанова. — М. : ГПИБ, 2007. — 4 ч.
- Западно-европейские издания XVI века : каталог коллекции (дополнение) / Гос. публ. ист. б-ка России ; сост. В. П. Степанова. — М. : ГПИБ, 2008. — 266 с.
- Западно-европейские издания XV–XVII веков в собрании Научной музыкальной библиотеки Санкт-Петербургской государственной консерватории / С.-Петерб. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, Науч. муз. б-ка ; сост. О. Н. Блескина. — СПб. : Изд-во Дмитрия Буланина, 2004. — 621 с.
- Издания Германии XVII в. : каталог коллекции : [в 2 ч.] / Гос. публ. ист. б-ка России. — М. : ГПИБ, 2001. — 2 ч.
- Книга : энциклопедия / [Гос. ком. Рос. федерации по печати, Науч. изд-во «Большая Рос. энцикл.», Всерос. кн. палата] ; гл. ред. В. М. Жарков ; редкол.: И. Е. Баренбаум [и др.]. — М. : Большая Рос. энцикл., 1999. — 800 с. : ил.
- Книжные сокровища Российской государственной библиотеки : каталог : [в 5 вып.] / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. ред. кн. (Музей книги). — М. : Пашков дом, 1979–2001. — Вып. 5 : Зарубежная книга XV — первой половины XX века / [сост.: Н. П. Черкашина, Э. К. Мамедова]. — 2001. — 160 с. : ил.
- Правила составления библиографического описания старопечатных изданий / Рос. гос. б-ка ; сост.: И. М. Полонская, Н. П. Черкашина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Пашков дом, 2003. — 400 с. : ил.
- Сквайрс, Е. Р. Немецкие средневековые рукописи и старопечатные фрагменты в «Коллекции документов Густава Шмидта» из собрания Научной библиотеки Московского университета : каталог, материалы и исследования / Е. Р. Сквайрс, Н. А. Ганина ; Фил. фак. Моск. гос. ун-та им. М. В. Ломоносова, Науч. б-ка Моск. гос. ун-та. — М. : МАКС-Пресс, 2008. — 472 с. : ил.
- Собрание польских старопечатных книг в славянском фонде БАН / Б-ка Рос. акад. наук, Пол. ист. о-во в Санкт-Петербурге ; [отв. ред. В. П. Леонов ; сост.: О. В. Гусева, Е. В. Коммисарова]. — СПб. : С.-Петерб. гос. ун-т пед. мастерства, 1999. — Вып. 1 : Несвижская ординатская библиотека Радзивиллов. — 343, [1] с. : ил.
- Собрание польских старопечатных книг в славянском фонде БАН : [в 2 вып.] / Б-ка Рос. акад. наук ; [отв. ред. В. П. Леонов ; сост. О. В. Гусева]. — [2-е изд., испр. и доп.] — СПб. : Б-ка РАН, 2005. — Вып. 1 : Несвижская ординатская библиотека Радзивиллов. — 323, [1] с. : ил.
- Собрание польских старопечатных книг в славянском фонде БАН : [в 2 вып.] / Б-ка Рос. акад. наук ; [отв. ред. В. П. Леонов ; сост.