

О.В. Елецкая

# ТЕТРАДЬ для логопедических занятий

Вторая ступень. Письмо по двум линейкам  
с частыми наклонными линиями  
Крупные строчные буквы

а б в г д е ё ж з и й к л  
м н о п р с т у ф х ц  
ч ш щ ъ ы ь э ю я



О.В. Елецкая

Тетрадь для логопедических занятий  
Вторая степень  
Письмо по двум линейкам  
с частыми наклонными линиями  
Крупные строчные буквы



РЕДКАЯ ПТИЦА

Москва

2021

УДК 376  
ББК 74.3  
Е50

Рекомендовано кафедрой логопедии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета в качестве учебно-методического комплекса пособий для сопровождения детей с нарушениями речи, испытывающих трудности в освоении основной образовательной программы начального общего образования и нуждающихся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

Рецензенты:

*Е.А. Логинова* — кандидат педагогических наук, доцент Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина, Санкт-Петербург

*О.Г. Ивановская* — кандидат педагогических наук, доцент Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина, Санкт-Петербург

*А.В. Щукин* — кандидат психологических наук, доцент, Санкт-Петербургский государственный университет

Научный редактор

*О.Н. Тверская* — кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой логопедии ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарный педагогический университет», г. Пермь

**Елецкая О.В.**

**Е50** Тетрадь для логопедических занятий. Вторая ступень. Письмо по двум линейкам с частыми наклонными линиями. Крупные строчные буквы / О.В. Елецкая. — М. : Редкая птица, 2021. — 168 с. — (Серия «Логопедические прописи»).

ISBN 978-5-6046372-7-2

Вниманию специалистов и родителей предлагается рабочая тетрадь, которая является частью серии пособий «Логопедические прописи». Представленный комплект позволяет раскрыть содержание логопедической работы, направленной на совершенствование технической стороны навыка письма у детей с нарушениями речи. Тетради предназначены для детей с ОВЗ (ТНР, ЗПР, УО), испытывающих трудности в освоении программы по русскому языку.

Комплект может быть рекомендован учителям-логопедам школьных логопунктов общеобразовательных организаций, специалистам коррекционных школ, студентам дефектологических факультетов, учителям начальных классов, а также родителям для организации работы по оказанию помощи детям в домашних условиях.

Выполнение предложенных заданий и упражнений в системе логопедической работы позволяет преодолеть причины, а значит, предупредить и устранить проявления оптической и диспрактической (кинетической) дисграфии – нарушений, в структуре дефекта которых преобладает неполноценность зрительно-пространственного и моторного компонентов письма.

Разноуровневый по степени сложности материал делает возможным использование данного пособия на групповых и индивидуальных занятиях с учетом структуры нарушения и возрастных особенностей школьников.

УДК 376  
ББК 74.3

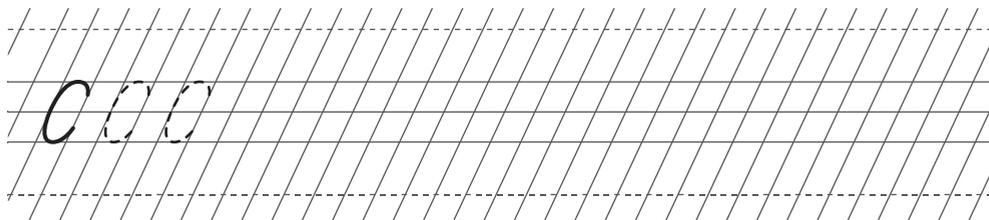
ISBN 978-5-6046372-7-2

© Елецкая О.В., 2021

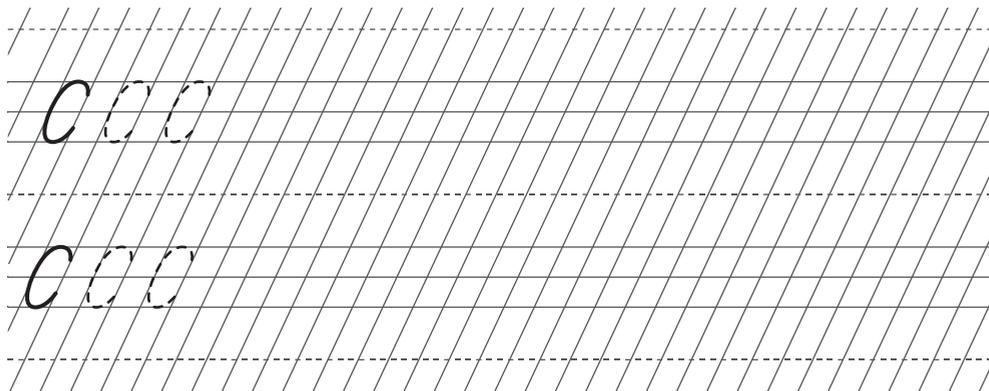
© Издательство «Редкая птица», 2021

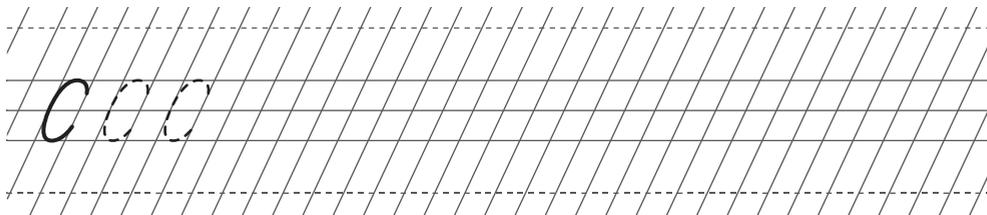
## Буквы *c, o, a, g, d*

**Задание 1.** Научись писать букву *c*. Обведи «ромбик» по стенкам, оставляя свободным расстояние между нижней и средней отправными точками. Сократить путь можно только в уголках «ромбика». Поработай на тренировочной строчке. Проверь свою работу — сравнивай буквы друг с другом и образцом. Если заметишь ошибку — исправь её, напиши следующую букву красивой и ровной.



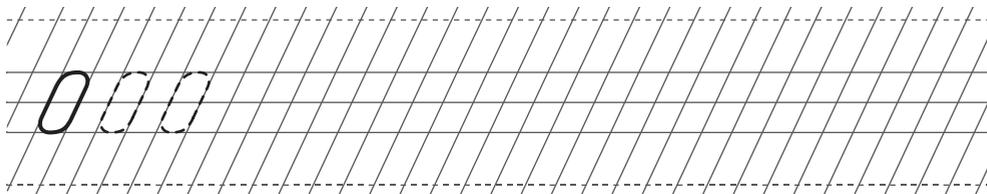
**Задание 2.** Напиши три строчки буквы *c*. Эти строчки — «чистовик». Старайся, чтобы буквы были такими же красивыми и ровными, как в образце.



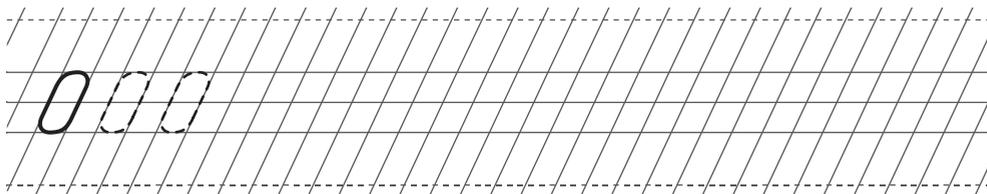


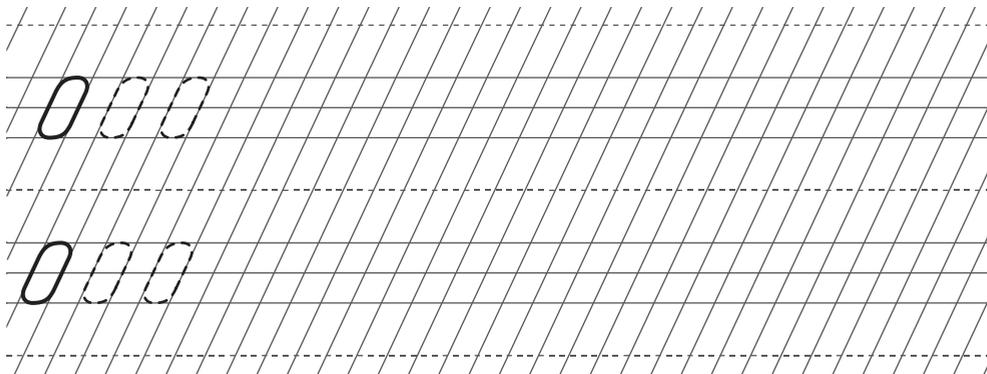
**Задание 3.** Оцени свою работу. Поставь знак «+» над самыми красивыми буквами.

**Задание 4.** Научись писать букву *o*. Буква *o* очень похожа на букву *c*. Чтобы превратить букву *c* в букву *o*, вернись обратно на среднюю отправную точку — сомкни линию. Поработай на тренировочной строчке. Проверь свою работу — сравнивай буквы друг с другом и образцом. Если заметишь ошибку — исправь её, напиши следующую букву красивой и ровной.



**Задание 5.** Напиши под диктовку три строчки буквы *o*. Эти строчки — «чистовик». Старайся, чтобы буквы были такими же красивыми и ровными, как в образце.





**Задание 6.** Оцени свою работу. Поставь знак «+» над самыми красивыми буквами.

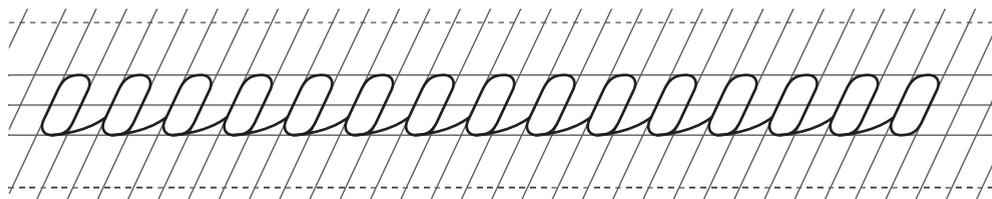
Ты помнишь, что буквы в словах пишутся слитно? Буквы — как бусинки на нитке. Если нитка разорвётся, то бусинки рассыплются. Ручка при письме может работать, отрываясь от тетрадного листа или безотрывно. Работай так, как тебе удобно. Главное, чтобы слово не разваливалось на отдельные элементы.

**Помни! Пропуски можно делать  
только между словами!**

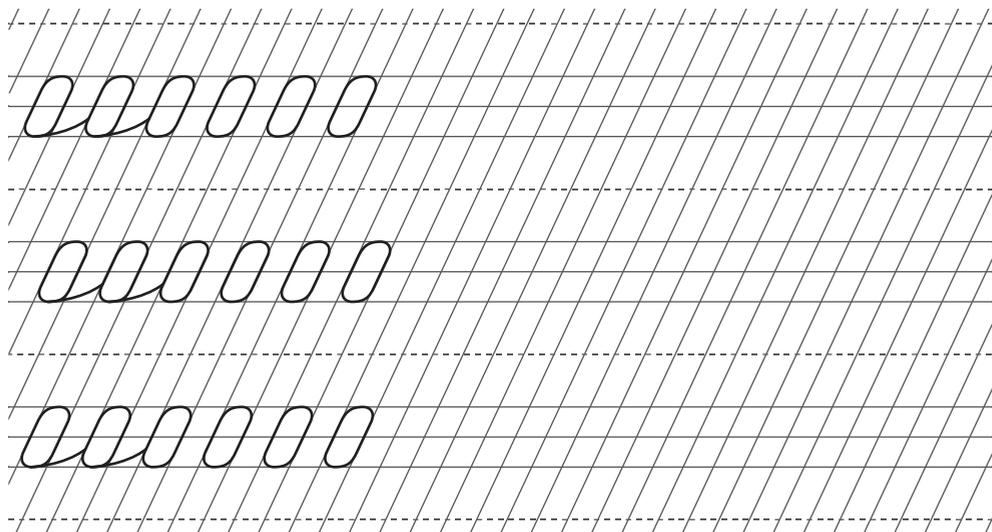
**Задание 7.** Научись правильно соединять буквы в словах. Для слитного написания букв в слог или слово используй три соединения — «поводки»: верхний, средний (редко) и нижний. «Верхний поводок» начинается в средней отправной точке и заканчивается в верхней. «Средний поводок» встречается

редко. Он начинается в нижней отправной точке и заканчивается в средней.

**Задание 8.** Запомни, как надо соединять букву *o*. «Нижний поводок» используется в тех случаях, когда нам нужно соединить буквы, в которых есть элемент «овал». В этом случае поводок начнётся у овала «под брюшком» и закончится в нижней отправной точке, вот так:



Потренируйся в написании нижнего поводка. Он встречается чаще всего.



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Буквы <i>с, о, а, г, д</i> .....	4
Буквы <i>ч, т, н, р</i> .....	23
Буквы <i>е, ё, в</i> .....	42
Буквы <i>л, м, я</i> .....	61
Буквы <i>и, й, ш, у, ц, щ</i> .....	76
Буква <i>к</i> .....	101
Буквы <i>х, ж, ф</i> .....	109
Буквы <i>ч, н, ю, э</i> .....	124
Буквы <i>б, в, ъ</i> и <i>з</i> .....	146