· САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ·
· МОСКВА ·
· КРАСНОДАР ·

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРУ
КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА

ЭКЗЕРСИС НА СЕРЕДИНЕ

НОТЫ

СОСТАВИТЕЛЬ — Н. В. МАКАРКИНА
ОБРАБОТКИ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО — М. А. РАСКОВАЛОВА

ПЛАНЕТА МУЗЫКИ
ЛАНЬ®
MUSIC PLANET
· САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ·
· МОСКВА ·
· КРАСНОДАР ·

УДК 786.2
ББК 85.954.2

6+

К 65 Концертмейстеру классического танца. Экзерсис на середине : ноты / Н. В. Макаркина (составитель) ; М. А. Расковалова (обработки). – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2021. – 96 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-8114-6917-8 (Издательство «Лань»)
ISBN 978-5-4495-1173-7 (Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)
ISMN 979-0-66005-646-2 (Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

Данный сборник предназначен концертмейстерам хореографических училищ и колледжей, школ искусств, хореографических студий, сопровождающих предмет «классический танец». Нотный материал в нем разбит по разделам, соответствующим структуре урока на середине. В каждом разделе представлено несколько фрагментов музыкального сопровождения, что поможет концертмейстеру подобрать наиболее подходящий вариант. Также данные примеры (музыкальные темы) могут быть взяты за основу для импровизационного метода сопровождения комбинации или движения.

УДК 786.2
ББК 85.954.2

К 65 To concertmaster of a classical dance. Exercice at the middle : sheet music / N. V. Makarkina (compiler) ; M. A. Raskovalova (arrangements). – Saint Petersburg : Lan : The Planet of Music, 2021. – 96 pages. – Text : direct.

This collection is intended for concertmasters of choreographic schools and colleges, schools of arts, choreographic studios, accompanying the «classical dance» subject. The musical material is divided into sections corresponding to the structure of the lesson at the middle. Each section contains several fragments of musical accompaniment, which will help the accompanist to choose the most suitable version. Also, these examples (musical themes) can be taken as a basis for an improvisational method of accompanying a combination or a movement.

Обложка
А. Ю. ЛАПШИН

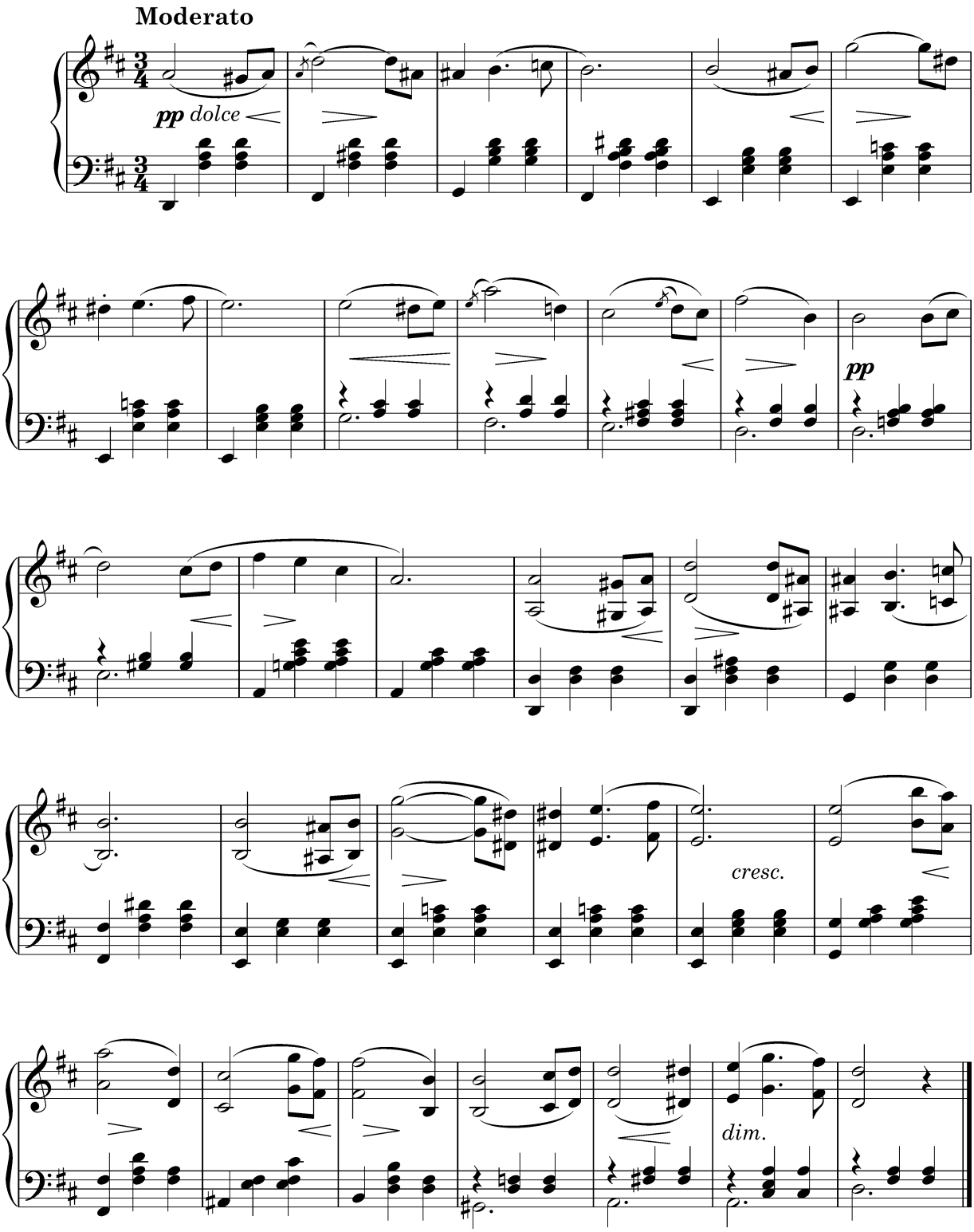
© Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2021
© Н. В. Макаркина (составление), 2021
© М. А. Расковалова (обработки), 2021
© Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»,
художественное оформление, 2021

I. Plié. Temps lié

Королева дня

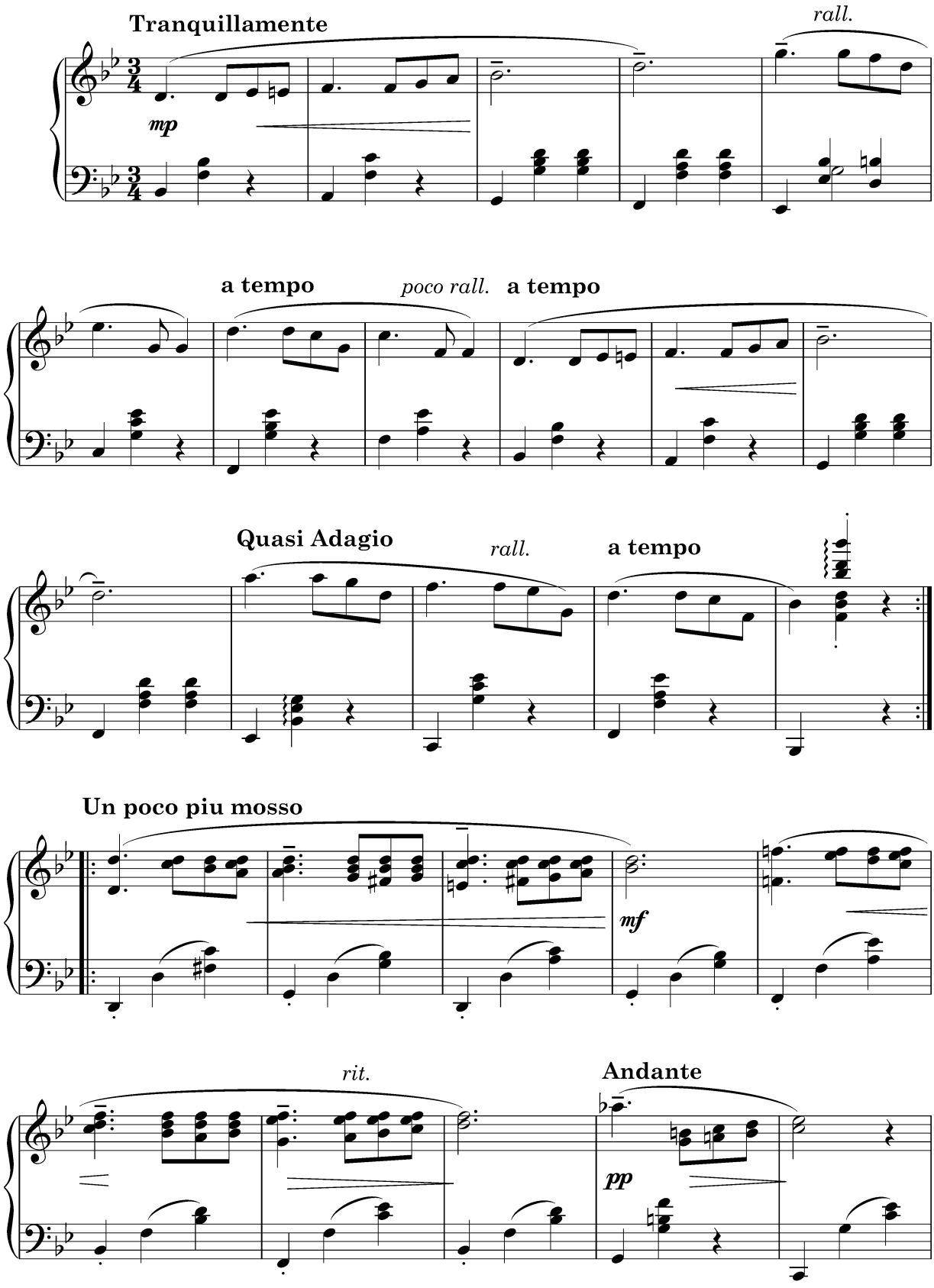
из балета «День и ночь»

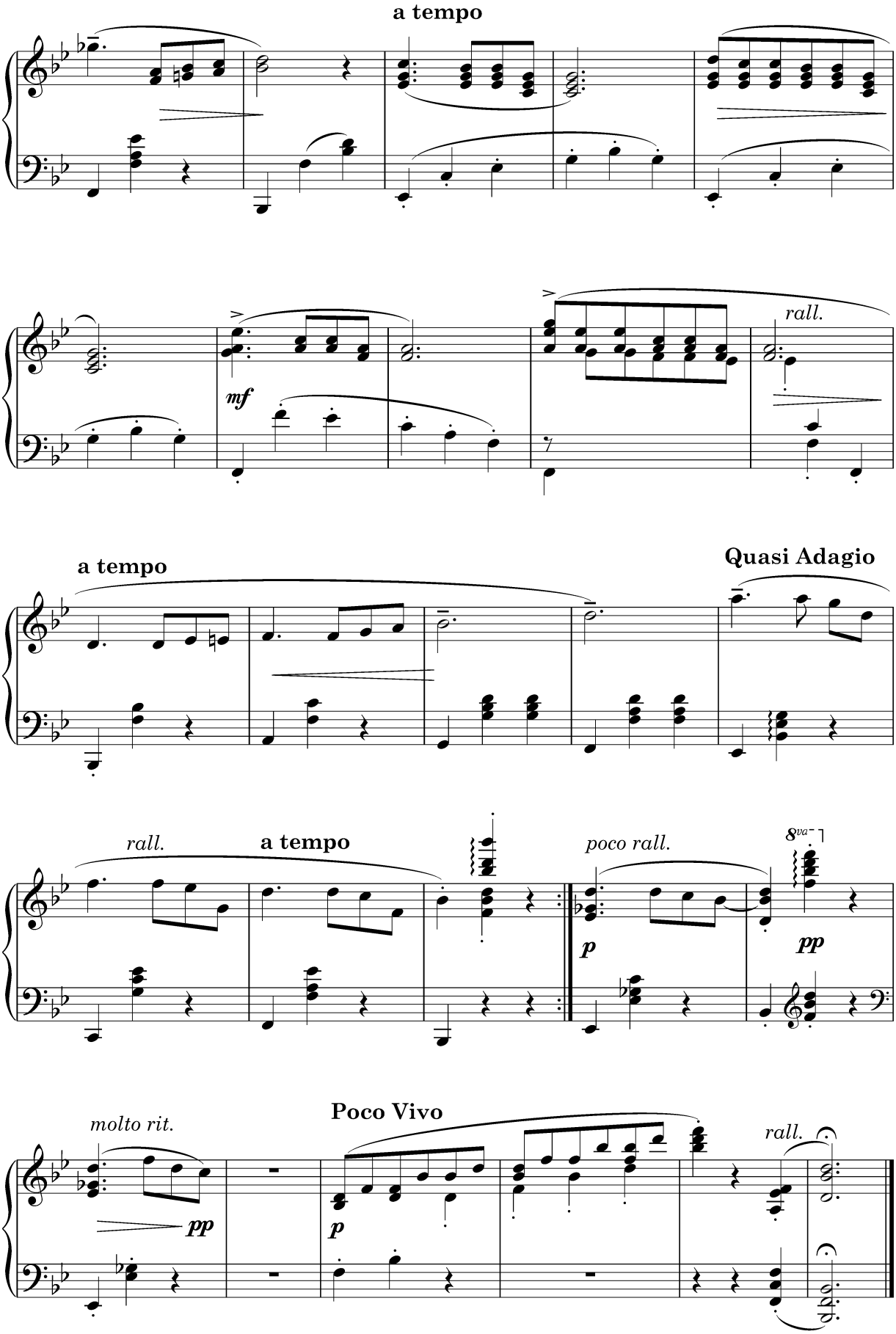
Л. Минкус



Медленный вальс

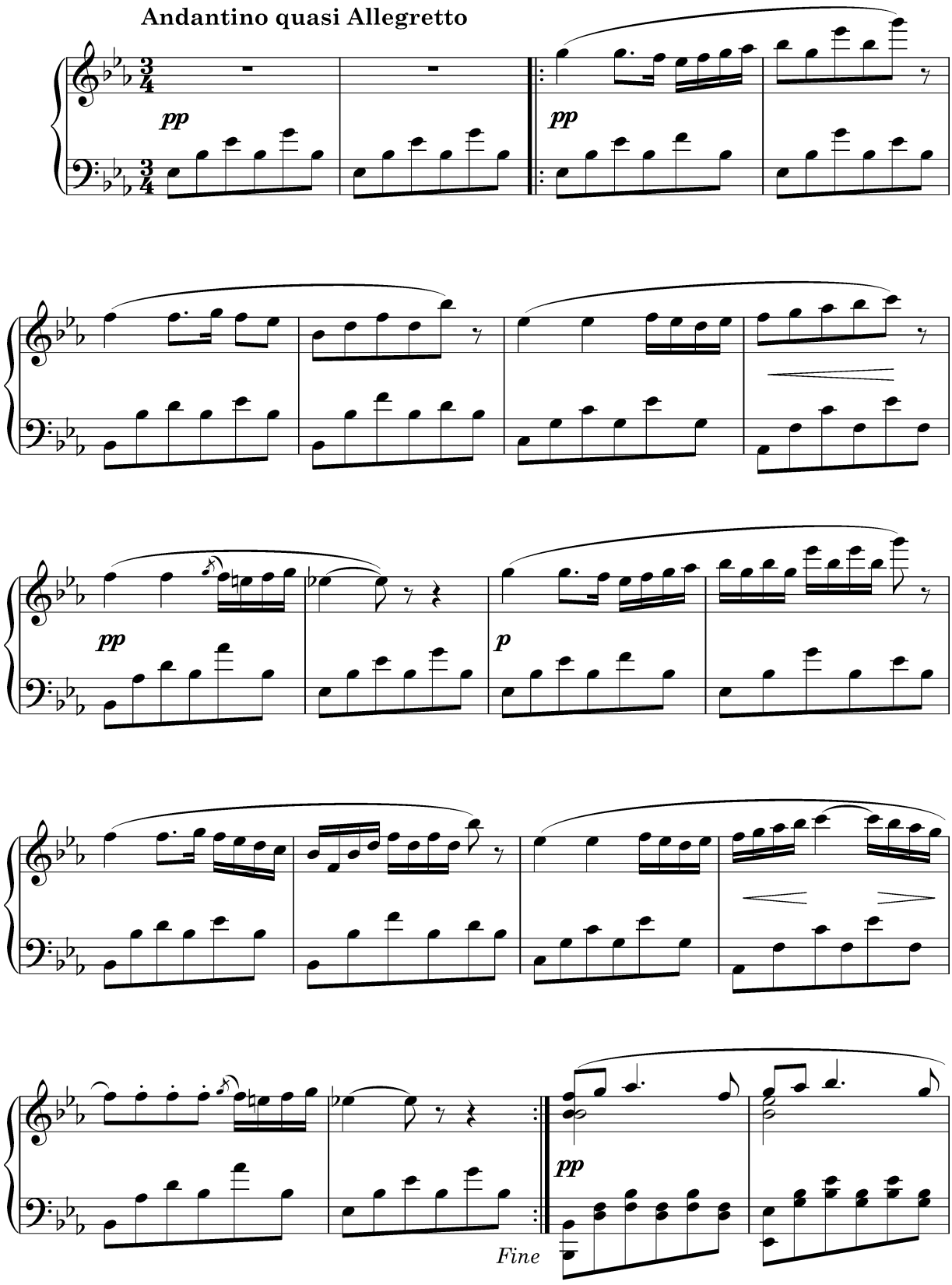
О. Мериканто

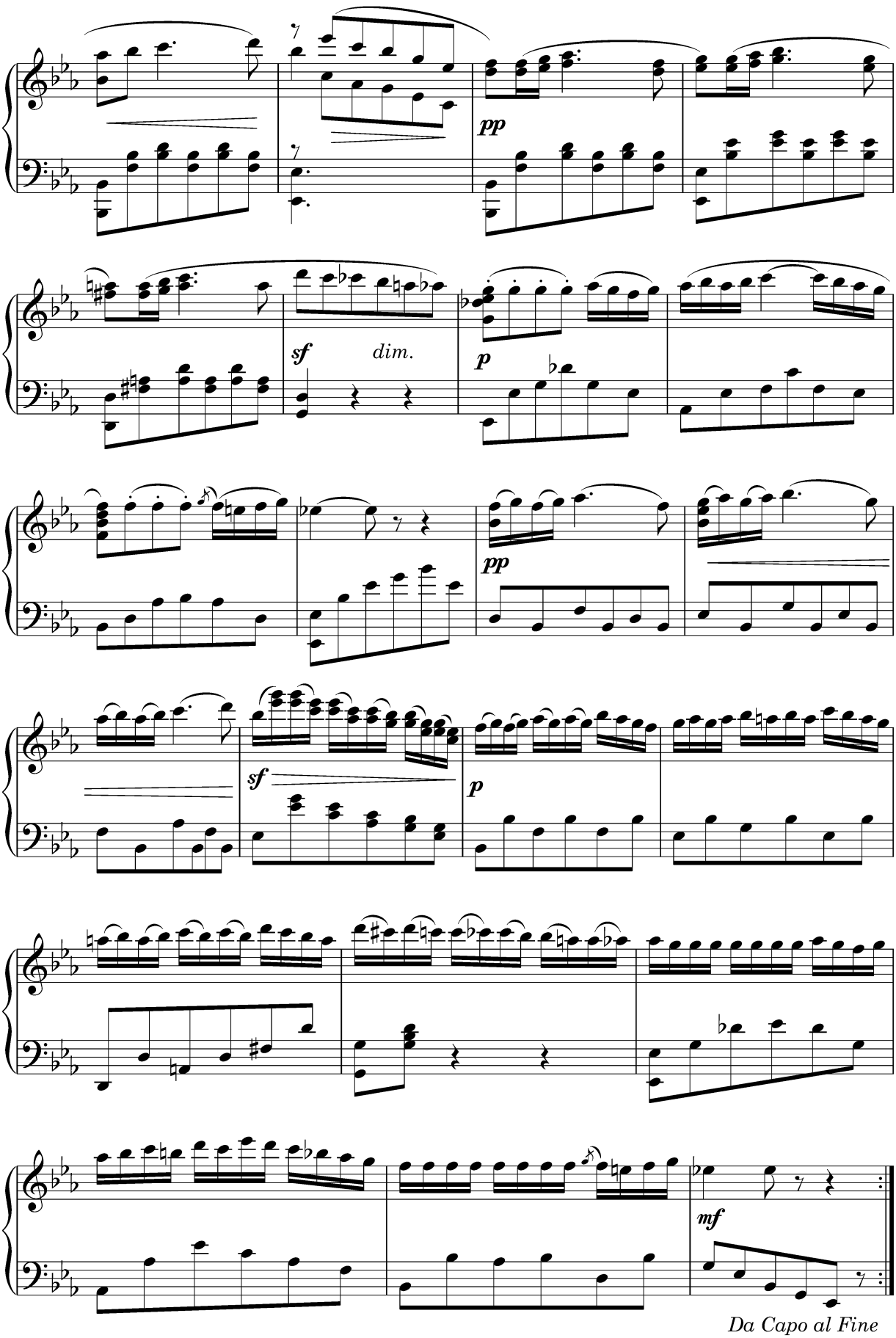



a tempo
mf
rall.
a tempo
Quasi Adagio
rall.
a tempo
poco rall.
8va
p
pp
molto rit.
pp
Poco Vivo
p
rall.

Менуэт

И. Гертель




pp
sf
dim.
p
pp
sf
p
mf
Da Capo al Fine