

И. Г. ПОМАЗКИН

# ТЫ, РОССИЯ МОЯ

## СБОРНИК ДЕТСКИХ ПЕСЕН В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРТЕПИАНО

*НОТЫ*

- П 55** **Помазкин И. Г.** Ты, Россия моя. Сборник детских песен в сопровождении фортепиано : ноты / И. Г. Помазкин. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. — 68 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература). — Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-8114-4536-3 (Издательство «Лань»)

ISBN 978-5-4495-0249-0 (Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

ISMN 979-0-66005-482-6 (Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

В сборник «Ты, Россия моя» новочеркасского композитора и поэта Игоря Помазкина включены произведения, тематика которых особенно близка автору, — это песни о России, Родине, красоте природы, счастье, мире. Песни отличаются глубиной художественного содержания и предназначены для сольного, ансамблевого и хорового исполнения в сопровождении фортепиано.

В сборник включены песни, рассчитанные на исполнителей разного возраста и уровня подготовки. Издание адресовано музыкальным работникам дошкольных учреждений, преподавателям общеобразовательных и музыкальных школ, школ искусств, руководителям студий, театров и развивающих центров.

УДК 784.67  
ББК 85.988

- П 55** **Pomazkin I. G.** You, My Russia. Collection of children's songs with the piano accompaniment : sheet music / I. G. Pomazkin. — Saint Petersburg : Lan : The Planet of Music, 2020. — 68 pages. — (University textbooks. Books on specialized subjects). — Text : direct.

The collection “You, My Russia” by Novocherkassk-based composer and poet Igor Pomazkin includes works whose themes are especially close to the author — these are songs about Russia, the Motherland, the beauty of nature, happiness, and peace. The songs are characterized by the depth of their artistic content and are intended for solo, ensemble and choral performance accompanied by piano.

The collection includes songs intended for performers of a different age and level of training. The edition is addressed to music teachers of preschool institutions, teachers at general schools and music schools, art schools, heads of studios, theaters and educational centers.

Обложка  
А. Ю. ЛАПШИН

© Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2020

© И. Г. Помазкин, 2020

© Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», художественное оформление, 2020

# Ты, Россия моя!

Слова М. Болотовой

Музыка И. Помазкина

*Grandioso*

A m

D m

E7

A m

D m7

G7

Ты, Рос - си - я мо - я, си-не - о - ка - я кра-

The first system of the musical score is in 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a quarter note 'Ты', a quarter note 'Рос', a quarter note 'си', a quarter note 'я', a quarter note 'мо', and a quarter note 'я'. This is followed by a repeat sign and a quarter note 'си', a quarter note 'не', a quarter note 'о', a quarter note 'ка', and a quarter note 'я'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

C

G m

A

D m

D m

са, зо-ло - ты - е ко-сы по - лей, край бе - рёз и то - по-

The second system continues the musical score. The vocal line starts with a quarter note 'са', followed by a quarter note 'зо', a quarter note 'ло', a quarter note 'ты', a quarter note 'е', a quarter note 'ко', a quarter note 'сы', a quarter note 'по', and a quarter note 'лей'. This is followed by a quarter note 'край', a quarter note 'бе', a quarter note 'рёз', and a quarter note 'и'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

E7

D m

E

A m

лей. Хоть весь мир о - бой - ди, но зо-

The third system concludes the musical score. The vocal line starts with a quarter note 'лей', followed by a quarter note 'Хоть', a quarter note 'весь', a quarter note 'мир', a quarter note 'о', a quarter note 'бой', a quarter note 'ди', and a quarter note 'но'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

D m          G7          C                          G m          A 9

вёт ду-ша на - зад от не - ве - до-мых стран и мо-

D m                          D m/H          D m          E

рей к не-на - гляд - ной Рос-си - и сво - ей!

D m7          G          C7          F          D m          E7

Зем - ля мо-я род - на - я! Без кон-ца и кра - я сте-пи и по-

A m                          D m7          G          C7          F

ля. Зем - - - ля мо-я, Рос - си - я, ты мо-я сти-

Dm E7 Am 1. Am 2.

хи - я судь - ба мо - я! Ту тро я!

Dism7 Gis Cis7 Fis Dis Eis

Зем - ля мо-я род - на-я! Без кон-ца и кра-я сте-пи и по-

Aism Dism7 Gis Cis7 Fis

ля. Зем - ля мо-я, Рос - си-я, ты мо-я сти-

Dism Eis Aism Dism Eis

хи - я судь - ба мо - я! Судь - ба мо -

A ism

я!

Ты, Россия моя,  
Синеокая краса,  
Золотые косы полей,  
Край берёз и тополей.  
Хоть весь мир обойди,  
Но зовёт душа назад  
От неведомых стран и морей  
К ненаглядной России своей!

*Припев:*

Земля моя родная!  
Без конца и края  
Степи и поля.  
Земля моя, Россия,  
Ты моя стихия,  
Судьба моя!

Ту тропинку в лесу,  
Предрасветную росу,  
Над рекой сиянье луны,  
Блеск задумчивой волны.  
Ту земную красу  
В своём сердце пронесу  
Через годы, что мне суждены.  
Мне другие края не нужны!