



БЕРЕТ МЕЧТЫ

И. Г. ПОМАЗКИН



П 55 **Помазкин И. Г.** Берег мечты. Сборник детских песен в сопровождении фортепиано : ноты / И. Г. Помазкин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2024. — 44 с. — Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-507-48996-1 (Издательство «Лань»)

ISBN 978-5-4495-3018-9 (Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

ISMN 979-0-66005-476-5 (Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

В сборник «Берег мечты» новочеркасского композитора и поэта Игоря Помазкина вошли лирические произведения, написанные в разные годы. Песни исполнялись солистами детского творческого коллектива – Театра эстрадной песни «Вдохновение», как у нас в стране, так и за рубежом. Все произведения характеризуются разнообразием тематики, оригинальностью гармонии, мелодичностью, свежестью аранжировок. Являясь автором не только музыки, но и текстов многих песен, Помазкин представляет в своих песнях органичное сочетание музыкального и поэтического содержания.

В сборник включены песни, рассчитанные на исполнителей разного возраста и уровня подготовки. Издание адресовано музыкальным работникам дошкольных учреждений, преподавателям общеобразовательных и музыкальных школ, школ искусств, руководителям студий, театров и развивающих центров.

УДК 784.67
ББК 85.988

П 55 **Pomazkin I. G.** The Dream Coast. Collection of children's songs with the piano accompaniment : sheet music / I. G. Pomazkin. — 3rd edition, ster. — Saint Petersburg : Lan : The Planet of Music, 2024. — 44 pages. — Text : direct.

“The Dream Coast” collection by Novocherkassk-based composer and poet Igor Pomazkin includes lyric works written in different years. The songs were performed by the soloists of the children's creative group – the Pop Song Theater “Inspiration”, both in our country and abroad. All works are characterized by a variety of themes, original harmonies, melody, fresh arrangements. As the author of not only music, but also the lyrics of many songs, Pomazkin presents in his songs a natural combination of musical and poetic content.

The collection includes songs intended for performers of a different age and level of training. The edition is addressed to music teachers of preschool institutions, teachers at general schools and music schools, art schools, heads of studios, theaters and educational centers.

Обложка
А. Ю. ЛАПШИН

Содержание

Берег мечты	3
Музыка	8
Капельки	11
Колыбельная маме	14
Спасибо, учитель!	18
Бабушка моя	22
День настаёт	24
Мама	27
Я смотрю в окно	32
Мама моя	34
Весна	38
Лодочка	40

Берег мечты

Музыка и слова И. Помазкина

Con affetto

Dm Em Gm Em7/5- Dm Em7/5-

p

D

A 7/4 A 7

tr

В лодке я плы-ву,

H m7 Em7 A/Hm A D Em7 A7

ви-жу бе-рег мой, бе-рег мо-ей меч - ты.

D H m7

Я к те-бе спе-шу, бе-рег мой род-ной,

Em7 A4 A D F# Hm

бе - рег мо - ей судь - бы. Все меч - ты я те

mf

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are "бе - рег мо - ей судь - бы. Все меч - ты я те". The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). The first measure has a chord of Em7. The second measure has A4. The third measure has A. The fourth measure has D. There is a double bar line with repeat dots. The fifth measure has F#. The sixth measure has Hm. The piano part includes a dynamic marking of *mf* starting in the fifth measure.

G D A7 D F#7 Hm

бе по - да - рю, бе - рег мой. Все сти - хи я те

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of music. The vocal line continues with the lyrics "бе по - да - рю, бе - рег мой. Все сти - хи я те". The piano accompaniment continues in grand staff. The chords above the vocal line are G, D, A7, D, F#7, and Hm.

G D A7 D D G

бе на - пи - шу, бе - рег мой.

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of music. The vocal line continues with the lyrics "бе на - пи - шу, бе - рег мой.". The piano accompaniment continues in grand staff. The chords above the vocal line are G, D, A7, D, D, and G. There is a fermata over the final chord G.

A7 D Hm G A7

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of music, which are piano accompaniment only. The chords above the staff are A7, D, Hm, G, and A7. The piano part continues in grand staff.