

Ж.В. Ганиев



**Цели риторики
в классической публицистике
и художественной литературе**

ФЛИНТА

Ж.В. Ганиев

**ЦЕЛИ РИТОРИКИ
В КЛАССИЧЕСКОЙ
ПУБЛИЦИСТИКЕ И
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Монография

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2018

УДК 808
ББК 80.7
Г19

Рецензенты:

д-р филол. наук, проф. кафедры русского языка и методики преподавания
филологических дисциплин Института гуманитарных наук и управления
ГАОУ ВО МГПУ *Е.Ю. Геймбух*;

канд. пед. наук, доц. кафедры русского языка и методики преподавания
филологических дисциплин ИГНиУ ГАОУ ВО МГПУ, член Российской
ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики
Е.Н. Абрашина

Ганиев Ж.В.

Г19 Цели риторики в классической публицистике и художественной литературе [Электронный ресурс]: монография / Ж.В. Ганиев. — М. : ФЛИНТА, 2018. — 196 с.

ISBN 978-5-9765-3905-1

Цели риторики определяются на основе риторического анализа текстов, который проводится на основе выработанной риторикой схемы изучения идеоречевого цикла и выявляет мощный воспитательный эффект литературного произведения — в каждом отдельном случае свой. В монографии выявляются риторические цели сократических диалогов Платона (IV в. до н.э.), «Повести о Петре и Февронии» Ермолая-Еразма (XVI в.), в повести А.С. Пушкина «Пиковая дама», в произведениях Ф.М. Достоевского об обездоленных детях (с параллельным выявлением риторических целей публицистического очерка М.Е. Салтыкова-Щедрина и речи петербургского юриста, профессора В.Д. Спасовича 1876 г.).

Для студентов-филологов, аспирантов и преподавателей.

УДК 808
ББК 80.7

ISBN 978-5-9765-3905-1

© Ганиев Ж.В., 2018
© Издательство «ФЛИНТА», 2018