

Н.В. Пятаева



**Антропоцентрический
и синергетический
принципы лингвистики
в динамическом исследовании
лексических гнёзд**

ФЛИНТА

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Н.В. Пятаева

**АНТРОПОЦЕНТРИЧЕСКИЙ
И СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ
ПРИНЦИПЫ ЛИНГВИСТИКИ
В ДИНАМИЧЕСКОМ ИССЛЕДОВАНИИ
ЛЕКСИЧЕСКИХ ГНЁЗД**

Монография

2-е издание, исправленное и дополненное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2018

УДК 81'373
ББК 81-3
П99

*Издание выполнено при финансовой поддержке Стерлитамакского филиала
Башкирского государственного университета (проект В. 6)*

Научный редактор
заслуженный деятель науки Республики Башкортостан,
д-р филол. наук, проф., Почётный академик АН РБ *Л.М. Васильев*

Рецензенты:
заслуженный деятель науки Республики Башкортостан,
д-р филол. наук, проф. *Д.С. Тикеев*;
заслуженный деятель науки Республики Башкортостан,
д-р филол. наук, проф. *Е.А. Яковлева*;
кафедра современного русского языкознания
Башкирского государственного университета

Пятаева Н.В.

П99 Антропоцентрический и синергетический принципы лингвистики в динамическом исследовании лексических гнезд [Электронный ресурс] : монография / Н.В. Пятаева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : ФЛИНТА, 2018. — 210 с.

ISBN 978-5-9765-3909-9

Монография посвящена синхронно-диахроническому исследованию сложных лексических систем — этимологических гнезд и лексико-семантических парадигм — в границах антропоцентрического и синергетического принципов современной лингвистики. Такой подход к изучению лексико-семантической системы языка автор считает более рациональным и продуктивным, а комплексное исследование генетически близких сверхсложных лексических объединений на оси сменяющих друг друга лингвохронологических уровней отвечающим духу динамического понимания национальной языковой картины мира.

Для лингвистов, преподавателей языковедческих специальностей высших учебных заведений, аспирантов, магистрантов и бакалавров-филологов.

УДК 81'373
ББК 81-3

ISBN 978-5-9765-3909-9

© Пятаева Н.В., 2018
© Издательство «ФЛИНТА», 2018