

ежемесячная
ГАЗЕТА
предсказаний

Оракул

№ 6 2021
www.оракул.рф

16+

4

В поисках истины:
почему исчезает
Аральское море

15

**Эти странные
саванты: чудаки
или все же гении**

39

Вечная загадка:
почему бутерброд
падает маслом вниз



Бессмертие: ЗА и ПРОТИВ





Реактивный двигатель на воздухе

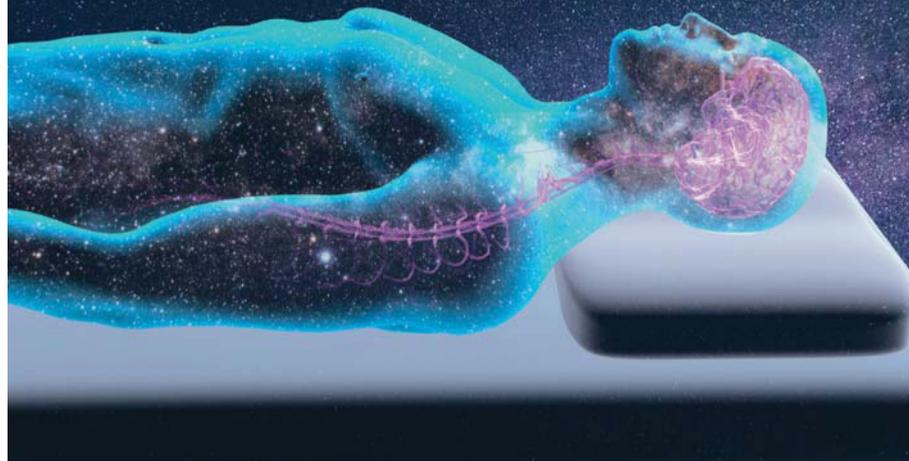
Представим себе реактивный двигатель для самолета, который в качестве топлива использует окружающий его воздух. Фантастика? Уже нет. Китайские физики из Уханьского университета недавно продемонстрировали прототип такого двигателя, тем самым частично реабилитировав город, название которого на слуху у всего мира в связи с пандемией коронавируса. Принцип действия такого двигателя основан на сжатии воздуха с последующей его ионизацией при помощи микроволнового излучения. Полученная таким образом плазма выбрасывается из сопла, и создается тяга. При испытаниях прототип необычного экологически чистого двигателя поднял стальной шар весом 1 килограмм, продемонстрировав мощность, вполне сравнимую с обычными реактивными двигателями, соизмеримыми с ним по массе. Стоит напомнить, что на долю гражданских реактивных самолетов в мире приходится порядка 2,5 процента от всех выбросов парниковых газов. Новый двигатель способен решить эту проблему, поскольку горючее топливо ему не требуется.

Сколько стоит Земля

Наша планета, несомненно, лучшее место во Вселенной. Но давайте на секунду представим, что нам нужно по каким-то причинам ее продать и уже нашелся покупатель. Сколько стоит Земля? Таким вопросом озадачился ассистент профессора астрономии и астрофизики Калифорнийского университета в Санта-Круз, США, Грег Лафлин и разработал формулу, с помощью которой можно вычислить стоимость любой планеты. Основным параметром, влияющим на ценность того или иного небесного тела, это, естественно, его способность поддерживать жизнь человека. Земля ожидаемо оказалась самой дорогой планетой, чью стоимость Лафлин оценил в 5 квадриллионов долларов (5 000 000 000 000 000). Марс, на который у человечества столько надежд, стоит, согласно формуле Лафлина, не более 16 тысяч долларов, а красавица Венера, украшающая вечернее и утреннее небо Земли, и вовсе ничтожную сумму порядка 1 цента (около 70 копеек). К слову, 5 квадриллионов долларов — это ВВП всего человечества за 100 лет, а планеты, которые стоят менее 80 тысяч долларов, по мнению Грега Лафлина, вообще не могут рассматриваться в качестве будущей колонии для людей.



Когда мозг спит



Человеческий мозг — это настоящая terra incognita, и нам до сих пор неизвестна большая часть его возможностей и функций. Однако недавно учеными Калифорнийского университета были окончательно подтверждены некоторые гипотезы о том, что происходит с нашим мозгом во время сна. И так, во-первых, мозг во сне самоочищается, избавляясь от токсинов и нейродегенеративных клеток, и таким образом защищает себя, как может, от болезней Паркинсона и Альцгеймера. Во-вторых, он сортирует воспоминания и выстраивает ассоциативные связи, вследствие чего мы лучше запоминаем то, что учили накануне, и к нам приходят новые идеи и решения (пример с Д. И. Менделеевым, которому приснилась его Периодическая система элементов, является легендой, но многие творческие люди могут подтвердить, что так бывает). Наконец, мозг осмысливает все движения, которые мы совершаем за день (от обычной ходьбы до сложнейшей работы руками), чтобы в следующий раз они были эффективнее.

Роботы не заменят человека

Во всяком случае, в ближайшие несколько десятков лет и в сферах, связанных с интеллектуальным и творческим трудом. К такому выводу пришли ученые Российского экономического университета им. Г. В. Плеханова, проанализировав тенденции развития цифровой науки, экономики и всего общества с начала нового века. Да, искусственный интеллект займет ведущие роли в маркетинговых исследованиях — сборе и анализе информации, будет весьма полезен при разработке программного обеспечения, формировании и обработке всевозможных баз данных, а также в сельском хозяйстве и промышленности при выполнении работ с заранее известными алгоритмами. Но, как только дело коснется наработки новых идей, смыслов и образов, потребуется человек с его разумом и воображением.



Доисторический идеал

Фигурки тучных женщин археологи находят время от времени на раскопках палеолитических стоянок по всей Евразии, вплоть до Байкала. Они вырезаны из камня, бивня или кости, иногда вылеплены из глины с последующим обжигом. Размеры этих произведений древнейшего искусства — от 4 до 25 сантиметров. Дата — от 35 до 8 тысячелетия до н. э. Ученые давно дали им обобщенное название «Венеры палеолита», и до недавнего времени гипотеза о том, что фигурки изображают некую древнюю Богиню-мать, была довольно распространена. Однако недавно специалисты заметили, что,



чем ближе к древним ледникам находили скульптуры, тем шире у них были бедра, толще жировые складки на животе и больше груди. Отсюда был сделан вывод, что «Венеры палеолита» — это обереги и талисманы, которые создавались для того, чтобы настоящие живые женщины того времени приобретали подобные формы, а также защищали их во время беременности. Просто потому, что жировая прослойка хорошо спасает от холода, а широкие бедра и большая грудь — залог легких родов и последующего выкармливания младенцев.

Анонс Оракул №07-2021 Выходит 17 июня

В поисках истины: вся правда о золотом рубле России

У нас в гостях Алексей Юрков, специалист по телесно-ориентированной психотерапии: с помощью правильного дыхания можно разбогатеть!

Магия и ракеты Джона Парсонса: он работал над космической программой и вызывал злых духов

Его книга была у каждой домохозяйки: жизнь и смерть Вильяма Похлебкина

Наш сайт: www.oralcul.ru



Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Свидетельство ПИ № ФС77-79926 от 25.12.2020 г.
Оракул. Газета предсказаний № 6 (326) 2021 г.

Выходит 1 раз в месяц с 1994 года
Учредитель ООО «ИМ Медиа»
Генеральный директор **Алексей Иванов**
Исполнительный директор **Муза Монамс**
Издатель **Александр Иоффе**

Главный редактор **Наталья Алексеевна Зайончковская**
Арт-директор **Галина Андропова**
Редакторы **Елена Гордеева, Алексей Евтушенко, Наталья Дорогобужина**
Группа выпуска **Лариса Ежова, Марина Сафронова, Мария Рыжкова**
Размещение рекламы **Марина Кузнецова**
Тел./факс: (495) 974-7302
E-mail: reklama@im-media.ru
Распространение ООО «ТДС»
Тел.: (495) 974-7608

E-mail: tds@im-media.ru
Подписка на 1-е полугодие 2021 года включает номера со 2-го по 7-й включительно.
Подписной индекс по Официальному каталогу Почты России «Подписные издания» **П1369**
Подписка с любого месяца на почте
Подписка в Республике Беларусь в отделениях Белпочты.
Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва», 141700, Россия, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр., д. 5в
Тираж 343 000 экз.
Дата выхода в свет 13.05.2021 г.

Адрес редакции, издателя: 105094, Россия, г. Москва, ул. Золотая, д. 11
Адрес для писем: 105094, Россия, г. Москва, а/я 2, ООО «ИМ Медиа», газета «Оракул»
Тел.: (495) 974-7383
www.im-media.ru www.oralcul.ru
E-mail: editor@oralcul.ru
За достоверность рекламных сведений несет ответственность рекламодатель.
Перепечатка и использование материалов допускаются только с разрешения редакции и с обязательной ссылкой на «Оракул».
Редакция вправе публиковать любые пришедшие в свой адрес произведения, письма и

обращения читателей. Факт пересылки означает согласие их автора на передачу редакции всех исключительных прав на использование произведения в любой форме и любым способом. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Цена свободная

Информационная продукция для детей, достигших возраста шестнадцати лет.
Уважаемые подписчики!
В случае возникновения жалоб относительно доставки подписного издания вы можете обратиться в службу поддержки АО «Почты России» по электронной почте client@russianpost.ru или на горячую линию по телефону 8-800-2005-888, а также оставить электронное обращение на официальном сайте <https://www.pochta.ru/claim>.



Виктор Васнецов.
Радость праведных о Господе

Бессмертие: кто за?

Гильгамеш, Агасфер, Сен-Жермен и другие

Как только люди изобрели письменность и получили возможность увековечивать придуманные истории (или хотя бы сохранять их достаточно продолжительное время), возникла художественная литература, а вместе с ней и бессмертные персонажи. Первых таких персонажей мы находим в знаменитом и древнейшем произведении мировой литературы — шумерском «Эпосе о Гильгамеше». Главный герой — царь Гильгамеш искал физического бессмертия и обратился за помощью к уже получившему оное от богов Утнапиштиму (позднее — библейскому Ною). Правда, физического бессмертия герою достичь не удалось, хотя он очень к этому стремился. Но добытый Гильгамешем цветок бессмертия украла змея и... В общем, это довольно интересная и поучительная история, с которой может ознакомиться каждый желающий.

Заметим сразу: бессмертных богов и мифических существ вроде вампиров или китайского царя обезьян Сунь Укуна мы в расчет не берем. Разговор только о людях. Причем о тех, кто, скорее всего, существовал на самом деле, а не о полностью выдуманных литературных персонажах. После Гильгамеша бессмертия искали многие, но не многие нашли. Самые известные — Агасфер и граф Сен-Жермен. Первый отказал Христу в кратковременном отдыхе, не позволив тому опереться на стену возле своего дома по пути на Голгофу, и за это вынужден скитаться из века в век по земле в ожидании второго пришествия Спасителя. Второй, по легенде, стал обладателем эликсира бессмертия, что и позволяло ему жить вечно. Можно привести и другие примеры. Каин, обреченный вечно скитаться по земле за убийство Авеля. Капитан «Летучего голландца» Филипп Ван дер Деккен, наказанный за

Странная штука физическое бессмертие. С одной стороны, кажется, что человечество мечтает о нем столько же, сколько существует на Земле. С другой — как только начинаешь разбираться в этих мечтах, выясняется, что все не так просто. Бессмертие, конечно, вещь заманчивая, но...

богохульство, немецкий поэт Тангейзер, ожидающий Страшного суда в пещере горы Герцельберг за свою любовь к Венере. В общем, кого ни возьми, все получили бессмертие в качестве наказания. За исключением, пожалуй, Сен-Жермена, который сам выбрал себе такую судьбу, но, с другой стороны, о графе что-то давно ничего не слышно, жив он еще или нет, бог весть.

Что говорит наука?

Возвращаясь к Сен-Жермену, заметим также, что он — единственный из всех выше упомянутых личностей, кто для получения бессмертия воспользовался достижениями науки. Разумеется, по легенде, но бессмертие само по себе остается пока недостижимым, легендарным состоянием. Конечно, в наше время эликсир бессмертия уже никто не ищет (а если ищет, то нам об этом ничего не известно), однако появились другие гипотетические методы достижения бесконечной жизни. Все они так или иначе основаны на идее сохранения нашего сознания, поскольку уже понятно, что сохранить вечно тело, данное человеку природой, не получится. Можно увеличить — и намного — срок жизни этого тела, продлить молодость и даже избавиться от болезней, и медицинская наука этим вопросом активно занимается. Но если вы хотите именно вечной жизни, то тело придется менять. Например, путем замены его отживших частей и органов на новые, выращенные из ваших собственных стволовых клеток. Или на все новое тело полно-

стью. Или на новое кибернетическое тело путем пересадки в него вашего оцифрованного сознания. Или вовсе переселить оцифрованное сознание в виртуальный мир, созданный опять же по вашему желанию...

В общем, способов много, и каждый можно обсуждать долго. Но, сколько ни обсуждай, всегда останется два нерешаемых вопроса.

Первый. Что есть человеческая личность, сознание? Серьезным ученым давно понятно, что она не сводится к одному мозгу и его функциям. Да и сам мозг — не компьютер, который можно вытащить из одного корпуса (тела) и поместить в новый. То есть, наверное, можно, но кто даст гарантию, что прежняя личность при этом не умрет и мы получим в лучшем случае абсолютно бессмысленное, хоть и формально живое, существо? То же самое относится и к оцифровке сознания. Прежде чем что-то оцифровать, нужно понять суть этого, а мы не понимаем. Вот и получается, что все разговоры о грядущем цифровом или любом ином бессмертии имеют даже меньше научных оснований, нежели пресловутый эликсир бессмертия графа Сен-Жермена. Там хотя бы стойкая легенда возникла, а тут все пока сводится к пустым мечтаньям. Пустым даже не потому, что мы не знаем, что такое человеческое сознание, а из-за второго и главного вопроса. Зачем нам оно — бессмертие?

Кому жить надоело

Человек так устроен, что должен чем-то заниматься в своей

жизни, чем-то осмысленным. Дело тут не в банальном зарабатывании денег (хотя это тоже имеет значение), а в том, что иначе не получается в силу знаменитой максимы Рене Декарта «Я мыслю — значит, существую». Человек умеет мыслить, этим и отличается от животного. Но просто мыслить — мало, абсолютно большинству из нас нужны для ощущения жизни осмысленные действия. И это не еда, выпивка, секс, шопинг, развлечения или просмотр телешоу. Нет, безусловно, существуют индивидуумы, и даже в количестве, явно превышающем наши чаяния, для которых вышеперечисленные действия составляют единственную радость существования. Но это временно. Любое бездумное потребление, основанное исключительно на получении чувственного или физиологического удовольствия, надоедает. Это вам скажет любой пресытившийся удовольствиями гедонист, если его хорошенько разговорить. Да и в литературе такое пресыщение даже молодых людей было описано неоднократно. Так что от скуки человека спасают только работа, дело. Еще лучше — творческая работа и дело, связанные с пылливой мыслью, воображением и всем тем, что присуще творчеству. Но вот беда: творчество тоже может надоесть и привести к полному разочарованию! Причем до такой степени, что молодой, полный сил человек готов добровольно уйти из жизни, которая превращается для него в сплошную скуку и муку. Есенин, Маяковский, Ван Гог, Джек

Лондон... Примеров достаточно. Нетворческий труд в этом смысле еще хуже, поскольку состоит большей частью из однообразных заученных действий, которые человек выполняет, что называется, на автомате. И так тысячу лет. Нет, больше, намного больше! Мы же бессмертия хотели, правильно? Вечно есть, пить, заниматься сексом, смотреть телешоу, писать стихи и класть, например, кирпичи. Вам не кажется, что это самый настоящий ад? Мне — да. Единственное человеческое чувство, которое может оправдать вечную жизнь и сделать ее приемлемой и даже желанной, — это любовь. Но многие ли из нас способны на вечную любовь?

За гранью

Самое забавное, что человечество давным-давно обрело бессмертие и вовсю им пользуется. В мировых религиях, разумеется. О бессмертии души человеческой говорит каждая из них, а некоторые, как христианство к примеру, обещают и вечную жизнь в обновленном теле. Но на другой, обновленной земле и с другим, обновленным сознанием. Обновленным — значит измененным, не тем, которым обладает каждый из нас здесь и сейчас. Что вполне логично, если подумать. Бессмертие, как мы уже поняли, само по себе настолько отличается от обычной жизни, что вместить его может только необычное, новое, измененное сознание. Причем такое изменение не достигается с помощью каких-нибудь волшебных снадобий, а исключительно духовной работой и, конечно же, божественной волей. Иное дело, верим мы во все это или нет. Если верим, то о бессмертии не стоит беспокоиться, оно нас так или иначе ждет. Если нет... Что ж, тогда можно снова вернуться к вопросу: «Зачем?» Выбор за каждым из нас.

Аким БУХТАТОВ

Почему исчезает Аральское море

Еще на памяти многих из нас Аральское море занимало площадь Московской области и Крыма, вместе взятых, являясь четвертым в мире по величине, и располагалось на территории великой страны — Союза Советских Социалистических Республик на границе Узбекистана и Казахстана. Но СССР умер, и вместе с ним начало гибнуть море.

Море, которое озеро

Да, Аральское море на самом деле является бессточным озером. Соленым, верно, но мало ли в мире соленых озер? Напомним читателю, что, согласно Большой советской энциклопедии, озеро — это «природный водоем в углублении суши (котловине), заполненном континентальными водными массами с замедленным водообменом, не имеющий прямой связи с морем (океаном)». Почему же называется «море»? Думается, из-за размеров. Байкал местные тоже называют морем, но он, слава богу, жив и здоров. А вот Арал совсем усох, распался на части, но по старой привычке продолжает именоваться морем.

Для того чтобы понять, что привело Аральское море к сегодняшнему печальному состоянию, полезно выяснить его истоки. В прямом смысле слова. Так вот, Арал — совсем молодое по геологическим меркам озеро. Возникло оно каких-то 20 тысяч лет назад (плюс-минус), когда начали таять ледники Памира и Тянь-Шаня и вода потекла в котловину. В течение последующих веков Аральское море увеличивалось и уменьшалось, было то пресным, то соленым, меняло очертания и глубину. Достоверно, из археологических находок, известно, что еще в XV веке Аральское море не было единым целым. Более того, его части были настолько малы, что даже не обозначены на тогдашних географических картах. Относительно полновод-

ным Аральское море стало лишь при Иване Грозном, то есть в середине XVI века, тогда же оно и появилось на картах. К слову, в те времена называлось оно русскими людьми Синим морем, Аральским его стали называть уже при Петре Первом.

Вода для сельского хозяйства и не только

Как известно, в Средней Азии жарко и сухо, поэтому без полива там не вырастить ничего путного. Если растить много, то и воды нужно много. Общепринятая версия резкого обмеления и почти уже исчезновения Аральского моря гласит: во всем виноваты нужды сельского хозяйства в СССР и неумение предвидеть последствия столь большого отъема пресной воды. Что ж, в какой-то мере так и есть. Сельское хозяйство начало активно развиваться в этом регионе еще до войны, а после нее рост продолжился. Один за другим рылись оросительные каналы, а водой их наполняли крупные реки, впадающие в Аральское море, — Амударья и Сырдарья. С каждым годом каналов становилось все больше, и, соответственно, для земель, которые они орошали, требовалось больше воды.

Несколько цифр. За 30 лет, начиная с 1960 года, площадь орошаемых земель в регионе увеличилась с 4,5 миллиона до 7 миллионов гектар, а общая потребность сельского хозяйства в воде — с 60 до 120 кубических километров в год. Почему так много? К сожалению,

в том числе из-за того, что вода, забираемая для орошения из рек, использовалась зачастую неэффективно (там, где плохо с качеством, всегда берут количеством). Автор этих строк помнит, как в конце 1980-х годов, после объявления гласности, газеты забили тревогу по поводу Арала, обвиняя советских чиновников от сельского хозяйства в полной некомпетентности. Бить тревогу было с чего: Арал мелел на глазах, исчезала рыба, люди теряли работу, песчаные бури гуляли там, где раньше простиралась водная гладь. Настоящая экологическая катастрофа. Однако, как выяснилось позже, виновата в ней оказалась не только человеческая деятельность. Первоначальные исследования показали, что около 4 кубических километров воды в год на протяжении 25 лет вообще исчезало неизвестно куда по пути к Аральскому морю. В конце концов, после дополнительных изысканий, выяснилось, что только 23% «вины» за исчезновение Аральского моря лежит на искусственном орошении. 15% — климатические факторы (глобальное потепление и т. п.). И целых 62% — на природном фильтрационном уходе воды под землю.

Море сегодня

Сейчас общая площадь моря составляет около 8 тысяч квадратных километров (против почти 70 тысяч в 1960 году). Еще каких-то 5–6 лет назад многие исследователи и журналисты предсказывали, что Аральское море

полностью исчезнет к 2020 году. Однако на дворе уже 2021-й, а море живо. Конечно, оно давно выглядит иначе и представляет собой цепь озер. Северная часть, расположенная на территории Казахстана, называется Малое Аральское море. Южная, принадлежащая Узбекистану, — Большое Аральское море, которое, в свою очередь, разделено на восточную и западную части. На всей остальной территории, бывшей еще совсем недавно морским дном, теперь раскинулась пустыня Аралкум. Площадь этой новой пустыни — 5,5 миллиона гектаров, а ее песок отравлен различными пестицидами и химикатами, которые попадали в море при советской власти с речными водами. Теперь ветер разносит этот песок повсюду на гигантские расстояния (75 миллионов тонн ежегодно поднимается в атмосферу, его следы находили даже в Норвегии), превращая жизнь местного населения в подобие если не ада, то чистилища.

Однако люди продолжают здесь жить и даже ловить рыбу в тех частях моря, где она продолжает водиться. В основном в Малом Арале. Собственно, вся нынешняя жизнь моря сосредоточена именно на Малом Арале. В 2005 году силами Казахстана была возведена Кокаральская плотина, которая остановила высыхание Малого Арала и теперь регулирует поступление воды из него в Большой Арал. Именно благодаря во многом этой плотине экологи-

ческая обстановка, а значит, и жизнь вокруг Малого Аральского моря за последние годы если и не значительно улучшилась, то хотя бы стабилизировалась, и у людей появилась надежда.

Что касается Большого Арала, то он продолжает исчезать. Как считают некоторые исследователи, в первую очередь потому, что практически никто о нем не заботится. Дело в том, что Малый Арал продолжает наполнять Сырдарья, а вот из Амударьи, «ответственной» за Большой Арал, уже давно вода не поступает практически совсем, хотя раньше море получало из реки в среднем 77 кубических километров воды в год. Причина все та же: воду разбирают на полив до последнего кубометра, и она продолжает теряться по естественным причинам. Опять же ситуация такова, что люди жили и продолжают жить в основном вокруг Малого Аральского моря, — там расположены города, инфраструктура, а территория Большого Арала традиционно малонаселена.

Что делать?

Вы не поверите, но существует гипотеза, что глобальное потепление на нашей планете связано напрямую не с парниковым эффектом и количеством углекислого газа в атмосфере, а с высыханием Аральского моря. Рассматривать ее мы сейчас не станем, хотя заметим, что два этих процесса совпадают по времени и динамике, что называется, один в один. Ну и конечно, любому здравомыслящему человеку понятно, что дыма без огня не бывает, а климат — это такая штука, которая уж точно зависит в том числе и от экологической обстановки. Так что же, может быть, пора всему миру объединиться и спасти Большой Арал? Может быть, но надежды на это мало, как все мы понимаем. Да и стоит ли торопиться? Цикличность наполнения и усыхания Аральского моря, прослеживаемая в тысячелетиях и столетиях, говорит о том, что достаточно скоро все может измениться и без вмешательства человека. Будем надеяться, что в лучшую сторону и наши дети и внуки снова будут жить на планете с единым Аральским морем.

Аким БУХТАТОВ

Здесь шумели волны Аральского моря...



Аральское море. Кладбище кораблей