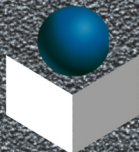


О. В. Язовская

СТАНОВЛЕНИЕ ЯПОНСКОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ

Учебно-методическое пособие



ФЛИНТА



УрФУ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
УРАЛЬСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ Б. Н. ЕЛЬЦИНА

О. В. Язовская

СТАНОВЛЕНИЕ
ЯПОНСКОЙ ФИЛОСОФСКОЙ
МЫСЛИ

Учебно-методическое пособие

2-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2019

Екатеринбург
Издательство Уральского университета
2019

УДК 1(091)(075.8)

ББК 87.3(0)я73

Я40

Р е ц е н з е н т ы:

кафедра зарубежного регионоведения, политологии и восточной
философии факультета Евразии и Востока

Челябинского государственного университета

(зав. кафедрой канд. филос. наук, доцент М. Г. Смирнов);

А. Б. Невелев, д-р филос. наук, проф., проф. кафедры философии
Челябинского государственного университета

Н а у ч н ы й р е д а к т о р

А. В. Перцев, д-р филос. наук, проф.

Язовская О. В.

Я40 Становление японской философской мысли [Электронный
ресурс] : учеб.-метод. пособие / О. В. Язовская ; науч. ред. А. В.
Перцев. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА ; Екатеринбург : Изд-во
Урал. ун-та, 2019. – 163 с.

ISBN 978-5-9765-3889-4 (ФЛИНТА)

ISBN 978-5-7996-2374-6 (Изд-во Урал. ун-та)

В пособии конспективно освещаются основные вехи развития японской философской мысли в рамках трех религиозных течений (синто, буддизма и конфуцианства) и первые шаги японской философии в качестве академической дисциплины конца XIX в. В качестве материала для самостоятельной работы представлены отрывки религиозных и философских текстов, иллюстрирующих развитие наиболее значимых идей и концепций. К каждой рассматриваемой теме прилагаются контрольные вопросы для подготовки к семинарским занятиям и список рекомендуемой литературы.

Для студентов, изучающих Дальневосточный регион в курсах по истории философии, истории религий, культурологии и регионоведения.

УДК 1(091)(075.8)

ББК 87.3(0)я73

ISBN 978-5-9765-3889-4 (ФЛИНТА)

ISBN 978-5-7996-2374-6 (Изд-во Урал. ун-та)

© Язовская О. В., 2019

© Уральский федеральный университет, 2019