

МИР ПОДВОДНОЙ



ОХОТНЫ



WWW.PODVON.RU

1



ПУТЬ ПОДВОХА

Ангара, Сулавеси, Чадобец, Крым, Тыва, Хакасия, Камбоджа и Майами

ISSN 1810-2301

12+

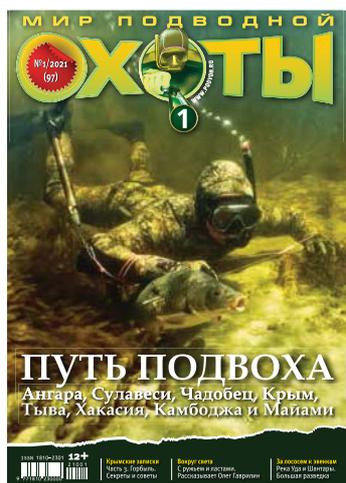


9 771810 230000

Крымские записки
Часть 3. Горбыль.
Секреты и советы

Вокруг света
С ружьем и ластами.
Рассказывает Олег Гаврилин

За лососем к эвенкам
Река Уда и Шантары.
Большая разведка



▲ | Фото Георгий Здановский



Как пользоваться QR-кодом:

1. Запустите в вашем мобильном телефоне программу для чтения QR-кода
2. Наведите камеру на QR код (желательно, чтобы код занимал как можно большее место на экране, при этом оставаясь четким) и сделайте снимок
3. Получите информацию



8 | Где читать МПО?
ISSUU.COM, RU.ZINIO.COM, LITRES.RU
и мобильное приложение в твоём телефоне

10 | Крутые рогатки.
Про тик и карбон

Дмитрий Писарев накопил изрядный опыт, снабдил несколько сотен морских охотников своими ружьями, настала пора узнать подробности создания отечественных тиковых арбалетов

18 | Август 20. Путешествие в Приангарье
В прозрачных водах мутных времен • А. Топорищев, А. Колесов

И вот наступил 2020 год. Високосный, странный... В его мутном потоке несло невесть куда обломки смыслов, тревогу, растерянность, уныние и прочий токсичный мусор

36 | Моя крымская охота
Часть 3. Горбыль • А. Сальник

В МПО 2/2020 и 3/2020 мы начали длинный разговор про крымскую охоту с одним из самых опытных местных экспертов — Александром Сальником. Продолжаем выяснять секреты

46 | Подводная охота
на Северном Сулавеси • С. Гретц

Потянуло в тропики, за трофеем. Таиланд и Индонезия — стандарт на месяц, поскольку перелет долгий, билеты дорогие, а на месте все относительно дешево

56 | Американский Сочи • С. Киркунов
Много пляжей, пальм, релаксирующей публики, среди которой немало наших соотечественников, а среди них, в свою очередь, есть и наши знакомые, активисты подводной охоты в местных водах

64 | Пять в одном • В. Виноградов
Прошлый, 2020 год, запомнится очень многим. Армия подводных охотников лишилась возможности отправиться на «дальний кордон», чтобы отдохнуть и заняться любимым увлечением

68 | К эвенкам за лососями • Г. Здановский
Несколько лет назад Максим приехал в эвенкийский поселок Чумикан, чтобы изучить все варианты, которые могут заинтересовать рыболовов, подводников и путешественников на реке Уде. Да и само море тут — отдельная яркая тема — до Шантарских островов 3 часа хода на катере

80 | Однажды в Индийском океане... • Г. Здановский
Черный марлин пришел на встречу с моим старинным другом Илейей Косицким, опытейшим морским охотником

88 | С ружьем и лапами вокруг света,
или краткий охотничий атлас мира • О. Гаврилин

92 | Залечь на дно в Камбодже • П. Овечкин
История Павла — ставшее уже классическим бегство жителя мегаполиса «в глушь, в деревню»

100 | К бою!!! • В. Гудзев
Мне хочется поговорить об актуальной и важной теме подготовки аппаратуры к подводной съемке

108 | Подводная съемка
на экшн-камеры • О. Гаврилин



Затерянный мир существует

Экспедиция журнала на озеро Кета

19-28 августа



подводная охота



рыбалка



заброска на вертолете



ЭКСПЕДИЦИЯ
МИР ПОДВОДНОЙ
ОХОТЫ
ЖУРНАЛА



Балхаш. Тур за амуром
28 июня – 4 июля

В этот раз решили украсить стандартную программу поездки на озеро Балхаш прогулкой по Алматы, подъемом на гору Кок-тобе и ужином в национальном ресторане. Лидер поездки – главред МПО Здановский Георгий.

Температура воды: +25 °С. **Температура воздуха:** +25 °С. **Прозрачность:** от 6 до 20 метров. **Рыба:** амур (6–20 кг), сазан (3–6 кг), сом (10–30 кг), жерех (1–3 кг), змееголов (2–9 кг), судак (1–5 кг). **Глубины:** 2–4 метра. **Рекомендованное оружие:** арбалет или пневмат 75 см с катушкой, желательно со смещенной рукоятью для маневра в траве.

Количество мест
всего: 14
свободно: 14

Цена: от 42 000 руб.

Требуемая квалификация:
 **Начальный уровень**
 Продвинутый уровень
 Опыт морской охоты



Шантарский треугольник 13 июля — 21 августа

Шантары и окружающие районы в один ряд с другими «недоступностями» нашей страны — плато Путорана, Чукоткой, архипелагами в северных морях и т.д. Тут действительно еще много «terra incognita», к которой мы и отправимся в исследовательские путешествия летом 2021 года.

Краткое содержание трех экспедиций:

- Наблюдение за гренландскими китами и косатками
- Подводная охота в реке Уде, побережье Охотского моря и на Шантарских островах
- Сплав по Уде
- Разведка Мальминских островов
- Подводная охота и рыбалка в «секретной» бухте
- Ночная ловля тайменя
- Ловля ленка, хариуса и сига на спиннинг и вареную икру.

Количество мест
всего: 10
свободно: 10

Цена: 300 000 руб.

Требуемая квалификация:

- 👉 Начальный уровень
- 👉 Продвинутый уровень
- 👉 Опыт морской охоты

Плато Путорана 19–28 августа

Прекрасная и недоступная каменная страна за Полярным кругом. Древние вулканы создали тут заповедник, защищенный от человека естественными преградами — скалами, бурными порогами и водопадами. Летим на вертолетах к самому большому и недоступному озеру Кета.

Основные объекты охоты — это гольцы (3–15 кг), хариус (0,5–1,5 кг) и сиг (0,5–1,5 кг). Кроме этого, есть места с огромными щуками (10–15 кг). Охота в местах впадения рек и ручьев, на свалах в глубину. Глубина охоты 1–8 м. Температура воды от +3° до +8°. Прозрачность от 10 до 20 метров, берем с собой арбалеты 110–130 см. Река Токингда — основная нерестовая река Кеты. База расположена в устье этой реки.

В конце августа уже кончилась мошка и немного комара. Живем в комфортных таежных условиях — избы с кроватями и печкой. Кушаем дары природы, приготовленные замечательным поваром. Паримся в бане. Во время выезда на рыбалку и подводную охоту всеми бытовыми вопросами занимаются профессиональные егеря.

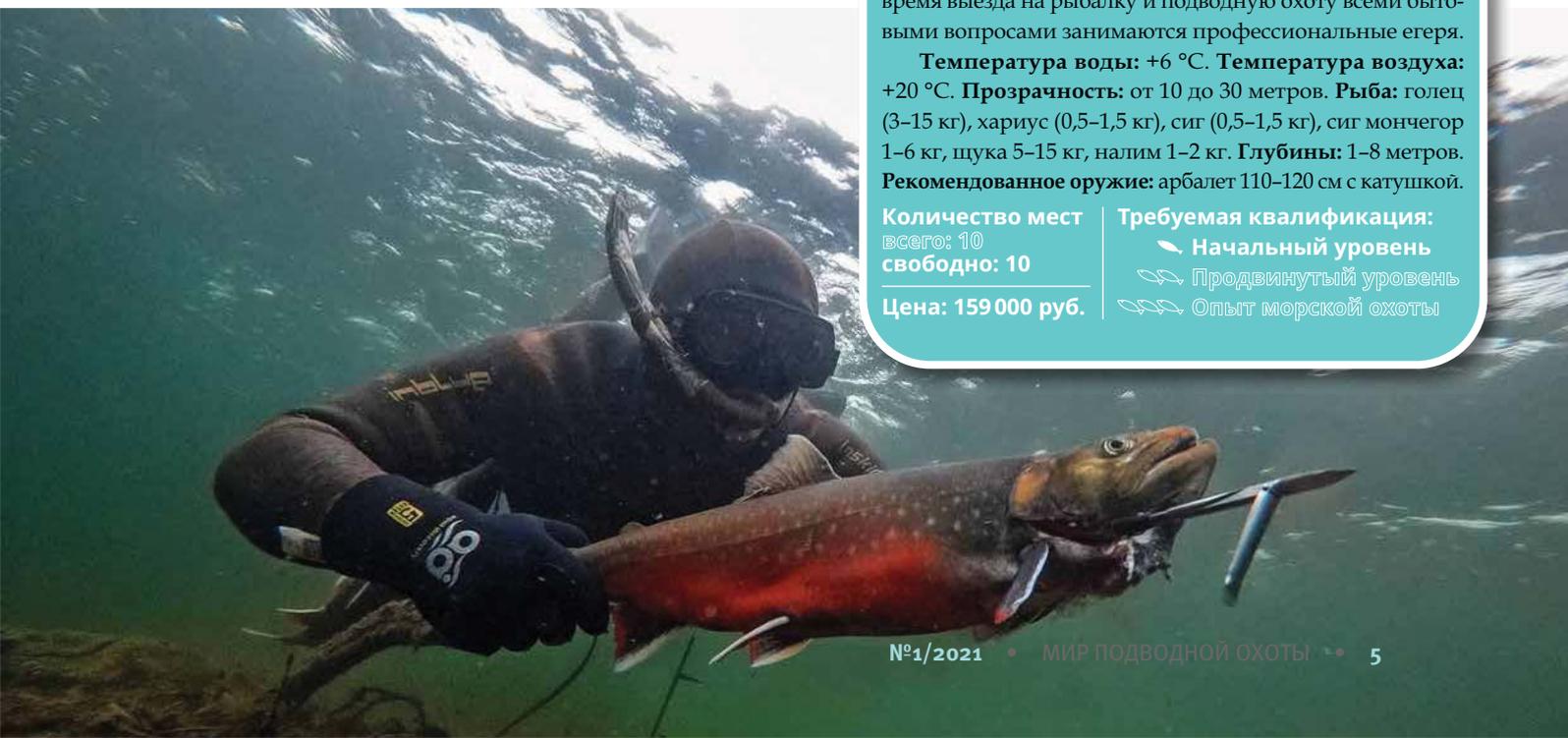
Температура воды: +6 °С. **Температура воздуха:** +20 °С. **Прозрачность:** от 10 до 30 метров. **Рыба:** голец (3–15 кг), хариус (0,5–1,5 кг), сиг (0,5–1,5 кг), сиг мончегор 1–6 кг, щука 5–15 кг, налим 1–2 кг. **Глубины:** 1–8 метров. **Рекомендованное оружие:** арбалет 110–120 см с катушкой.

Количество мест
всего: 10
свободно: 10

Цена: 159 000 руб.

Требуемая квалификация:

- 👉 Начальный уровень
- 👉 Продвинутый уровень
- 👉 Опыт морской охоты





Дружеский выезд на Мальдивы. 11–20 сентября

На яхте Maldiviana отправимся к любимому атоллу Вааву. В этот заезд на борту только фридайверы, ловцы рыб, их жены и дети. Атолл Вааву не очень популярен у дайверов, хороших дайвсайтов тут не так много. Зато эти места богаты рыбой и подводной жизнью. Будем нырять, ловить рыбу, фотографировать под водой и просто отдыхать.

В программе вечерние кинопоказы на открытой палубе, танцы, покер и scrabble, конкурс на самую крупную рыбу и лучшую подводную фотографию.

Поездка рекомендована для всей семьи.

Температура воды: +28 °С. **Температура воздуха:** +28 °С. **Прозрачность:** от 10 до 30 метров. **Рыба:** собакозубый тунец, ваху, каранкс, парусник, рейнбоу-раннер, джоб фиш, барракуда, группер. **Глубины:** 10–20 метров. **Количество мест всего:** 20 **свободно:** 20

Требуемая квалификация:

-  Начальный уровень
-  Продвинутый уровень
-  Опыт морской охоты

Цена: от 127 000 руб.



Азорские острова 25 сентября – 5 октября

Архипелаг, образованный вулканическими островами в Атлантическом океане, — что может быть лучше для подводной охоты? Лучшее время в этих краях — сентябрь: океан спокоен, вода +23°, прозрачность свыше 40 метров! С профессиональными спеарфишинг-гидами обследуем лучшие точки сразу двух островов: крупнейшего — Сан-Мигеля и южного — Санта-Мари.

Кроме нырялки, не забудем и о разведке суши. Огненное озеро (Лагоа-ду-Фогу), парк Terra Nostra, старинный городок Вила-ду-Порту, потухший вулкан Sete Cidades, и просто прокатимся на машинах по захватывающим дух горам и долинам.

Поездка рекомендована для всей семьи.

*Окончательное решение о проведении поездки будет принято, исходя из перспектив открытия авиарелетов с Португалией.

Температура воды: +20 °С. **Температура воздуха:** +20 °С. **Прозрачность:** от 30 до 50 метров. **Рыба:** тунец, ваху, дорадо (махи-махи), амберджек, барракуда, группер, желтоперый тунец и марлин. **Глубины:** 10–20 метров. **Рекомендованное оружие:** арбалет 120-140 см с катушкой, несжимаемый буй.

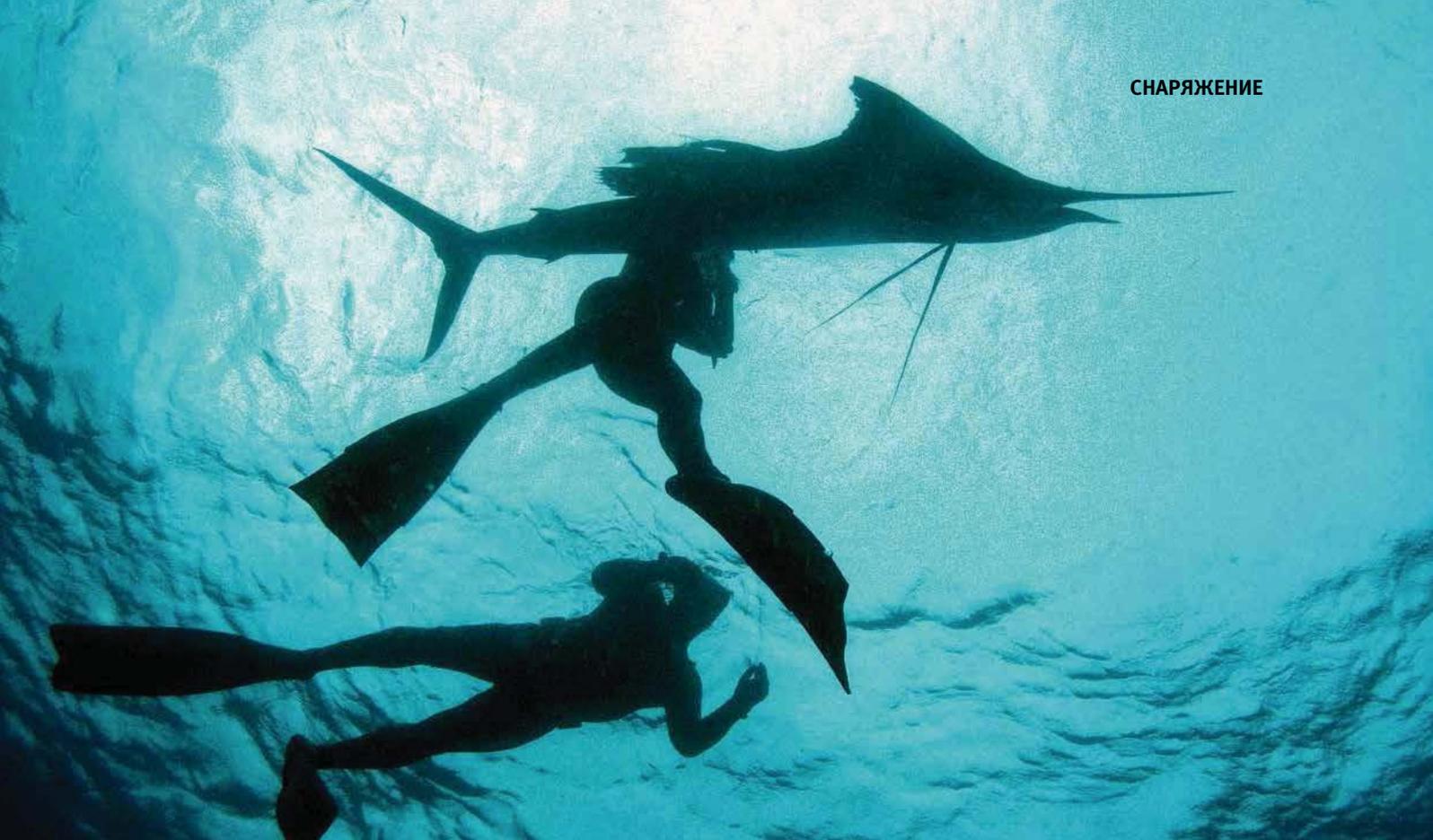
Количество мест всего: 10 **свободно:** 10

Требуемая квалификация:

-  Начальный уровень
-  Продвинутый уровень
-  Опыт морской охоты

Цена от 159 000 руб.





Мальдивы. Самый крайний север
1–20 ноября

Так далеко на север еще ни разу не забирались. Дойдем до самого края Мальдивского архипелага и вернемся обратно в Мале на самолете. Уникальная экспедиция по абсолютно не туристическим районам. Семь дней по знакомым атоллам Баа, Раа и Нуу, а потом три дня по «диким» местам крайнего севера. Вечерами кино на верхней палубе и интеллектуальные игры.

Поездка рекомендована для всей семьи.

Температура воды: +29 °С. **Температура воздуха:** +29 °С. **Прозрачность:** от 10 до 30 метров. **Рыба:** собакозубый тунец, ваху, каранкс, парусник, реинбоу-раннер, джоб фиш, барракуда, групер. **Глубины:** 10–20 метров.

Количество мест
всего: 20
свободно: 20
Цена: 1900 долл. США

Требуемая квалификация:
 Начальный уровень
 Продвинутый уровень
 Опыт морской охоты



Все программы путешествий
на travel.podvoh.ru

Все вышеперечисленные программы не являются туристическим продуктом, офертой или иной формой коммерческого предложения, но лишь предлагают единомышленникам и друзьям журнала отправиться совместно в путешествия для исследования подводного мира планеты Земля.

Заявки отправляйте на georgy@diveshow.ru с пометкой «Хочу в поездку с МПО»

Крутые рогатки.

Про тик и карбон

Пять лет назад Дмитрий Писарев передал в редакцию МПО тиковый арбалет для охоты на серьезных морских рыб. Тесты затянулись и превратились в постоянное использование. Именно с DickySub (такое клеймо автор выжигает на своих ружьях) я теперь стреляю крупных пелагиков в тропических морях. За прошедшие годы Дмитрий накопил изрядный опыт, снабдил несколько сотен морских охотников своими ружьями, настала пора узнать подробности создания отечественных тиковых арбалетов. Тем более в планах мастера появилась новая концепция — изготовление карбоновых арбалетов. Обо всем этом мы и решили поговорить с Дмитрием.

МПО: Первый лобовой вопрос. Сидел Дмитрий Писарев, смотрел на Чёрное море и думал: «Все заколебало! Эти пневматы дурацкие, эти железные арбалеты. Буду делать я тиковые ружья!» Так было дело?

Дмитрий Писарев: Начиналось все намного банальнее — мне понадобился инструмент для добычи рыбы, которую я наблюдал с поверхности, плавая каждое утро вместо зарядки. Про подводную охоту мне поведал мой коллега, который и дал мне погонять свой гидрокостюм. Так началось мое увлечение, захлестнувшее меня с головой! В 37 лет я первый раз надел гидрокостюм, взял ласты, маску с трубкой, и пошел фридайвить. Немного освоившись под водой, я стал видеть рыбу, тогда и встал вопрос

выбора ружья для подводной охоты. Тут начались муки выбора: вроде хочется самое классное, но оно дорогое. Дешевое не хочу. Имея приличный опыт работы с деревом и начитавшись интернетов, решил сострогать сам. Ну вот, собственно, оттуда и пошло все.

МПО: «Решил сам сострогать» — это, конечно, сильный заход. Тогда следующий вопрос. Сел ты строгать и подумал: «Посмотрю-ка я фоточки крутых американских чуваков, которые деревянные ружья делают — Riffe, JVI и т.д.» Так дело было?

ДП: Приблизительно, наверное, так. На тот момент у меня была своя столярная мастерская. Поэтому дерево для меня не было тайной. А вот что творилось на рынке подводных арбалетов, мне было интересно. Я сел изучать, что вообще делается. Пневматы и алюминиевые ружья я сразу откинул, карбоновые тоже я не рассматривал, только в плане красоты. А вот деревянные, которые я мог сделать, внимательно изучал. На одном из форумов нарвался на то, что меня заинтересовало больше остального. С этого момента я точно знал, какой

арбалет буду себе делать. Конечно же, это был роллерган! Не зная, когда именно появились роллеры, и почему большинство охотников их критиковало, меня очень заинтересовала эта схема, я чувствовал, что это должно работать.

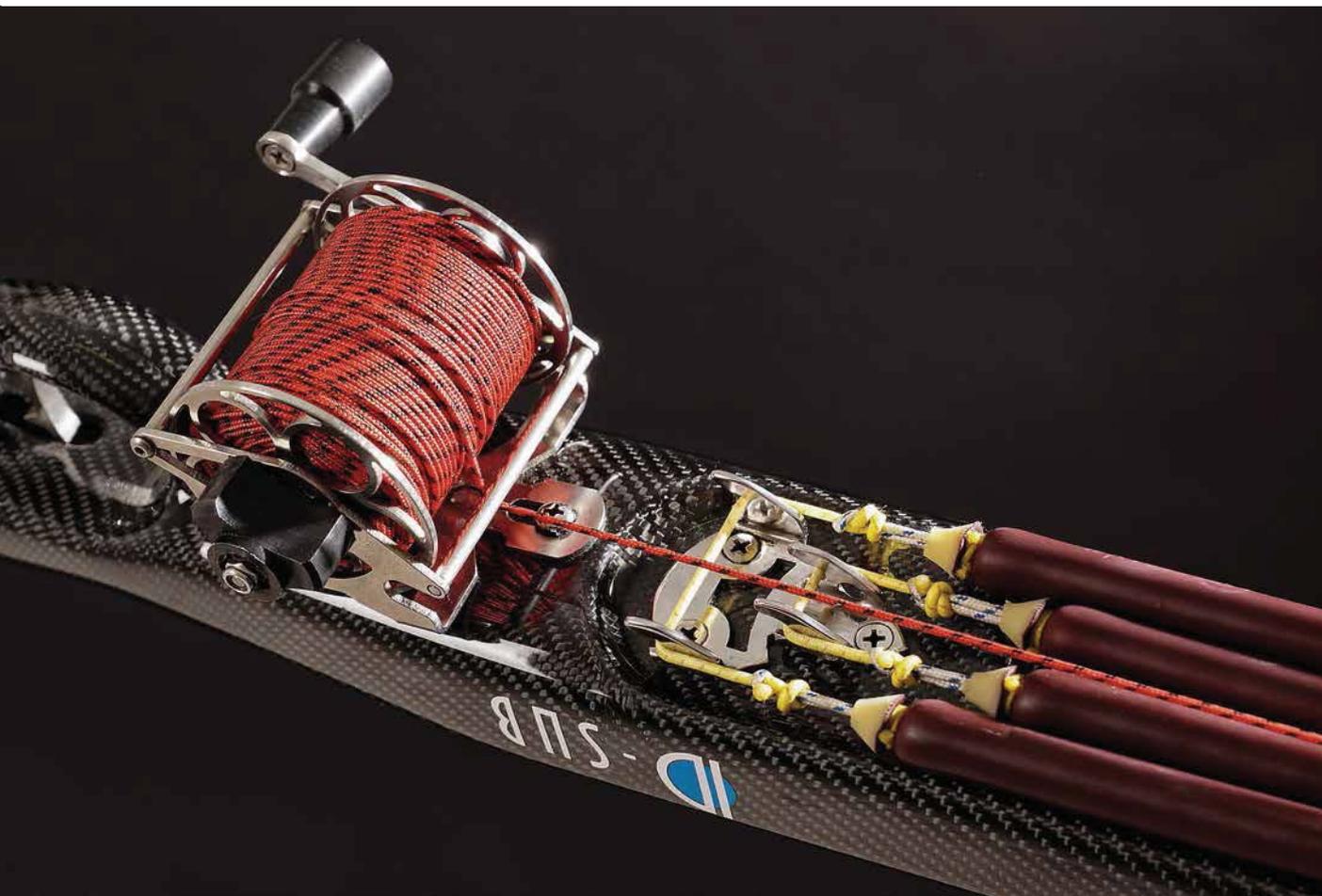
Riffe никогда не делал роллеров, да и красивым его не назовешь. Мне понравились ружья, мало кому известной компании Idrotech, роллеры они тоже не делали, мне просто понравилась форма их барреля.

МПО: Это кто? Итальянцы, американцы?

ДП: Эти ружья выглядели слишком изящно для американских, компания итальянская. Американцы, в основном, делают либо очень просто, либо очень грубо. Роллеры тогда делали, в основном, кустари, как я, и это были только зарубежные ребята. Поэтому пришлось полопатить много их форумов, но к форме своего гана я пришел путем, так сказать, технического дизайнера. Просто технично вписал в дерево сетап¹ в понимании того, как он



¹ В переводе с английского глагол Set up означает «устанавливать» или «настраивать». Соответственно, сетап — это «установки» или «настройки» системы. В данном случае речь идет о спусковом механизме и остальном обвесе — роликах, тягах, направляющих и т.д.



должен работать. Естественно, со временем пропорции менялись в пользу оптимизации размеров узлов, но схема работы практически не менялась до поры.

МПО: Вот ты увидел, на что можно равняться. Дальше все просто. Взял топор (ты же живешь в Крыму), пошел в лес, срубил тик, высушил тик, склеил тик, и получилось ружье. Правильно?

ДП: И продал Георгию сразу же. Ну нет, конечно. Первый роллерган я сделал из тех пород, что были у меня в мастерской. Это были дуб и ясень. Так как один дуб был слишком тяжелый, а один ясень слишком капризный к влаге, я чередовал ламели этих пород и переклеивал их на обычный влагостойкий клей. Потом покрыл все это алкидным лаком. На тот момент мне важно было убедиться, что я иду в правильном направлении и схема «роллер» работает. Наверное, полгода, если не больше, я охотился с тем ружьем.

На всем пути эволюции моего первого роллера я постоянно

общался с коллегами по увлечению. Одни делились своими пожеланиями в плане дизайна, другие давали дельные технические советы. Это было очень интересное время, новые знакомства, обсуждения, охоты, сравнения ружей! Не с первого раза, но я заставил эту палку кидать гарпун так, как считал, это должно быть, и друзья, которые все это время были рядом, это подтверждали.

МПО: Ружье же тяжелое, если оно из дуба?

ДП: И ясень, и дуб очень плотные, ясень чуть-чуть полегче, но все равно баррель вышел тяжелым. Ружье было массивным и неуклюжим. Тем не менее, первую кефальку я стрелял из него.

МПО: Давай поговорим про дерево. Тик растет в Крыму, или это только импортная завозная история?

ДП: Ну это только импортные поставки, конечно. В основном это Индонезия, оттуда завозят.

МПО: Отлично. Тик бывает разный? Как купить правильный тик?

ДП: Есть плантационный, и есть дикий тик. Террасную доску, в основном, делают из плантационного, а из дикого просто пиломатериалы — доска обрезная различного сечения. Дикий тик более темный. Я не заметил большой разницы в эксплуатационных свойствах, хотя по плотности могут быть разные. Бывает, склеиваешь материал одного и того же сечения, делаешь одинаковые ружья — и у одного более отрицательная плавучесть, у другого более положительная получается.

МПО: Альтернатива тикку есть? Если еще дороже сделать ружье, какое дерево взять?

ДП: Круче дерево можно использовать. Это будет красивее, но в эксплуатационном плане не будет интереснее. Будет либо слишком плотная древесина и, соответственно, тяжелая, с отрицательной плавучестью, либо с разной плотностью, и тогда ►



баррель нужно заливать лаком, что, с моей точки зрения, не очень практично. Более плотный и красивый материал, например, черное дерево, которое вообще не плавает. Зачем это нужно? Тик самый устойчивый к воде. Он не гниет. Тик — самый крутой материал для подводных ружей. Достаточно хорошо поддается обработке, правда, специальным инструментом. Потому что обычным быстрорежущим металлом его стругать или пилить бесполезно, он просто заворачивает ножи на фуганке. Хотя плотность небольшая. Надо твердосплавные ножи обязательно использовать.

МПО: С деревом разобрались. Теперь про технологию производства. Ствол же кле-

еный всегда, не из единого куска? Чтобы его не повело.

ДП: Даже если есть брусок нужного сечения, его все равно надо распилить и переклеить, иначе его будет крутить. Надо разобрать на запчасти доску и потом склеить обратно в брусок нужного сечения, правильно располагая ламели.

МПО: В деревяшках вообще самое дорогое — это ствол? За что деньги дерут такие немислимые с населения?

ДП: Нет, не только ствол. Все стоит своих денег, но особенно работа. Тик стоит миллион за куб, а например, сосна 20 000 руб., но на количестве материала, которое идет на ружье, разница будет в 2000–3000 рублей. При стоимости

ружья в 40 000 рублей это не так ощущается, правильно? Остальное — это комплектующие, которые можно использовать и подешевле, и подороже. На количестве затраченного времени только сэкономить не получается. Что ты будешь с березой работать, что с тиком, по времени одно и то же.

МПО: Сколько уходит человеко-часов на одно ружье?

ДП: Примерно 2 полных рабочих дня: строгаю, клею, режу, фрезерую. Сохнет — не берем в расчет. Потом обрабатываю, сохнет опять. Пара-тройка дней на это уходит. А потом надо еще собрать все это и отстрелять.

МПО: А что такое отстрелять? Давно хотел спросить

про твои посты на Facebook — «очередное ружье заказчику отстрелял, готовлюсь высылать...» Такой же ствол, габариты те же самые. Почему они все по-разному стреляют? Как можно регулировать стрельбу?

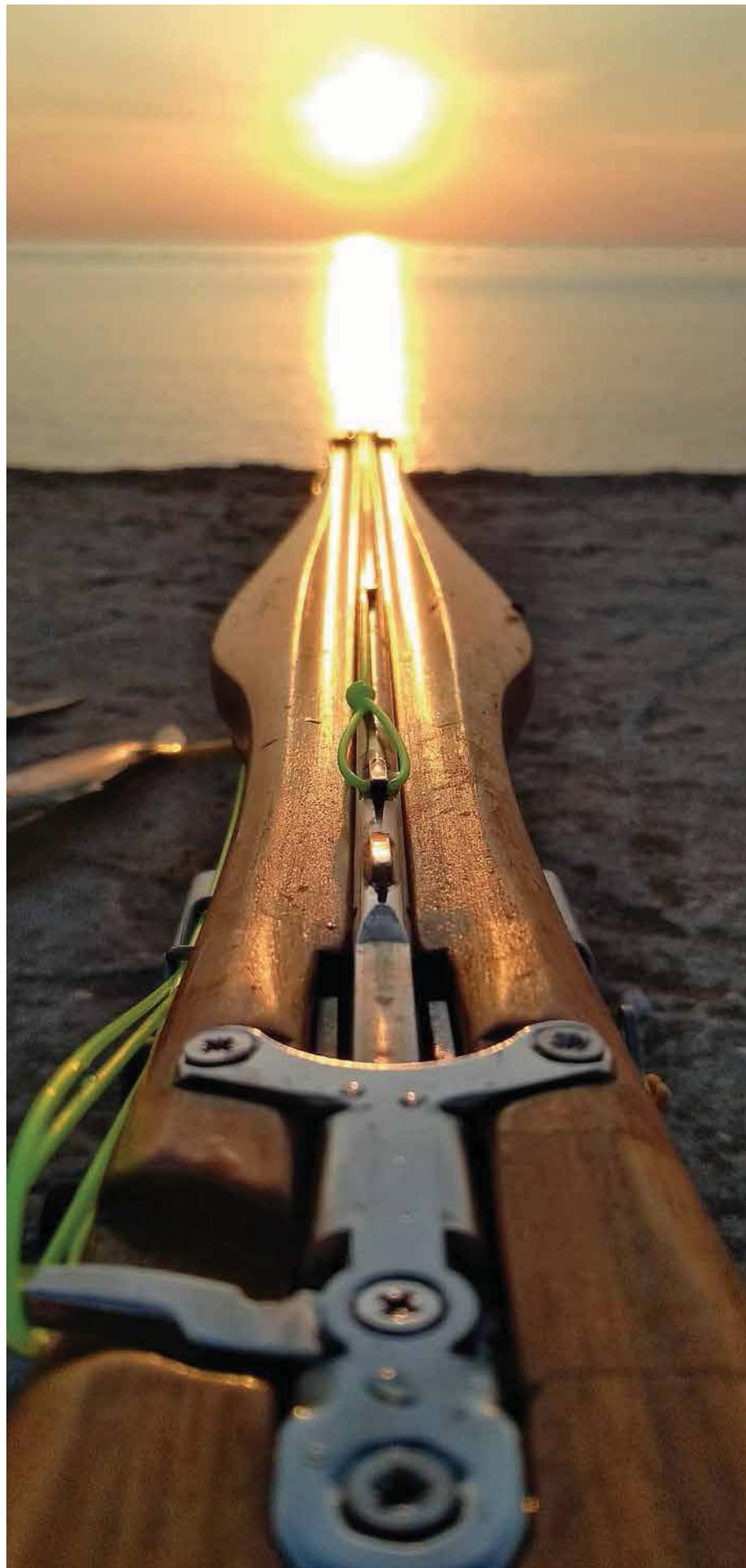
ДП: От сетапа очень много зависит. Какой используешь гарпун, какую резину. Триггер, который я устанавливаю, сделан на заводе, но он сделан человеком, а не роботом. Я должен быть уверен, что нет самострелов. Зарядил, накидал всю резину, 5-10 выстрелов сделал, все заряжается, механизм работает, срывов никаких нет. Мне уже спокойнее.

МПО: То есть ты проверяешь не точность стрельбы, а то, что в принципе оно работает корректно.

ДП: В первую очередь работу ружья в целом. Потом проверяю — выше/ниже, слабо/сильно, это зависит и от гарпуна, и от резины. Можно поставить слишком толстый гарпун или слишком тонкий, длинный или короткий для какой-то конкретной резины с конкретным коэффициентом. И вот это все надо учесть и правильно подобрать. Заказчики иногда говорят: «хочу такой гарпун и всё, не хочу 6,5 мм, а хочу именно 7 мм. Не хочу Gorilla резину, а хочу Primeline». Когда люди начинают так фантазировать с оснащением, мне точно надо идти в воду и убедиться в том, что ружье хорошо стреляет.

МПО: Зачем тебе изобретать велосипед и где-то заказывать триггер, если есть несколько итальянских маленьких контор, которые делают нормальные триггеры. Они их и на выставках показывают. В чем логика?

ДП: Первое — это доступность, чтобы можно было быстро взять, нигде не заказывая. Позволил товарищу на завод: «Слушай мне надо на 25 число еще три триггера...». Мне не надо ждать, когда придет посылка из Италии. Второе это, естественно, экономия. Триггеры, которые ставлю я, в 2 раза дешевле, чем





▲ | Легендарный Андрей Турухано с тиковым арбалетом от Дмитрия Писарева



► | Гость лаборатории — Олег Гаврилин

у хорошей «небольшой итальянской фирмы». Она делает все комплектующие на ружья по всему миру. Делает качественные изделия, хотя гарпун Riffe 8 мм триггеры от этой фирмы не переваривают, приходилось либо дорабатывать задник гарпуна, либо ставить другие триггеры. Мы с товарищем разработали всеядную модель: американский зацеп, европейский, восьмерка, семерка, шестерка — им неважно, они все кушают.

МПО: Ты хочешь сказать, что твой триггер и квадратный, и круглый зацеп одновременно воспринимает?

ДП: Именно так. К этому постепенно пришли. Первый механизм я сам делал, чуть ли не на коленках. В интернете нашел чертежи и отнес на ЧПУ-резку. Мне выдали нарезанные гидроабразивом детали, и дальше на наждаке и полировкой добивался достаточного сопряжения деталей. Сейчас это все делается

намного технологичнее. На ЧПУ режется и обрабатывается. Мне отдают готовый продукт, который собран в нормальных заводских условиях.

МПО: Ролики где берешь? Неужели тоже сам точишь?

ДП: Ролики точит тот же самый человек на ЧПУшном станке. Не надо просить дядю Васю, чтобы он соблюдал размеры поточнее, сегодня сотка туда, завтра сотка в обратную сторону.