



Василий
ЛАНОВОЙ

ТРИ ГОДА
НЕ ЗНАЛ,
ЖИВА ЛИ
ЕГО МАТЬ

СТР. 50



12+ **Алексей Ягудин и
Татьяна Тотмынина:
«МЫ СТОЯЛИ В ЗАГСЕ
И ЖДАЛИ, КОГДА
ЗАКОНЧИТСЯ ЭТОТ УЖАС»** СТР. 6



РЕКОМБИНАНТНЫЙ ИНТЕРФЕРОН АЛЬФА-2b
Профилактика и лечение ОРВИ и ГРИППА
даже для будущих мам и малышей с первых дней жизни

ГРИППФЕРОН®
КАПЛИ В НОС и СПРЕЙ
www.firm.ru



ИНЖЕНЕРУ ХОРОШО, А БЛОГЕРУ — ЛУЧШЕ

Эксперты подсчитали, что блогеры в России за прошлый год официально заработали более 11 млрд рублей. И это на треть больше, чем доходы всех российских газет и журналов.

Кто же эти высокооплачиваемые специалисты и чем они занимаются? Вот, например, Катя Клэп (32 млн руб. в год) красится в прямом эфире, ест лимон, делится с подписчиками сокровенным. Или Саша Спилберг (45 млн руб. в год) — принимает ванну из чипсов, ходит на шопинг, поет. Ида Галич и Настя Ивлеева (на двоих — больше 100 млн руб. в год) снимают юмористические скетчи (ваша мама назвала бы это «придуриваются на камеру»). Как на таком можно зарабатывать? Очень даже просто. Миллионы людей, обладающих большим количеством свободного времени («бездельники и тунеядцы»), не отрываясь от экранов смартфонов, потребляют этот и подобный ему контент («тупят в телефон»), заодно поглощая рекламные сообщения. Справедливости ради надо отметить, что первую строчку хит-парада блогеров в прошлом году занял Валентин Петухов, или Wylsacom, зарабатывающий свои 173 млн руб. в год обзорами гаджетов — тех самых устройств, с помощью которых можно увидеть, как Катя Клэп ест лимон.

Есть еще и пранкеры, задача которых довести жертву их розыгрыша до гнева или истерики. И самые успешные из них тоже зарабатывают миллионы. Вот, например, парень из Тирасполя Эдвард Бил, ставший москвичом в 14 лет, раздвигал девушек догола, представлялся сотрудником полиции и требовал у прохожих документы, обыскивал их, устраивал скандалы в метро, «отжимал» у людей на улице наушники, телефоны и сумки, жег машины, устраивал гонки на московских трассах. Правда, вся его наглость куда-то делась после того, как ему пришлось отвечать за тяжелые последствия аварии, которую Эдвард спро-

воцировал в начале апреля. Из хамоватого гопника Бил превратился в испуганного мальчишку с подростковым румянцем на щеках, мямлил что-то невразумительное в свое оправдание, обещая все исправить и компенсировать, лишь бы не попасть в колонию.

Но вряд ли эта история как-то повлияет на популярность нового способа прославиться и разбогатеть. Помните, как папы и мамы отвечали на вопрос своих малышей, что нужно сделать, чтобы стать космонавтом? «Хорошо учиться в школе, окончить институт, много работать». Так вот, в большинстве историй успеха блогеров эти этапы отсутствуют. Учиться не надо. Хотя работать все же придется — тратить много сил на съемки фото и видео, общение с подписчиками, раскрутку собственного бренда. И без специальных знаний здесь не обойтись. Имеют значение и чутье на настроения аудитории, грамотность и умение писать тексты. Но все это могут делать другие, специально обученные люди, если внешности и харизмы начинающего блогера хватило на то, чтобы заработать свой первый миллион.

И все же примерно 75% россиян, согласно опросу ВЦИОМ, не хотят, чтобы их дети становились блогерами. Правда, 14% респондентов вообще не знали, кто это такие. Но большая часть опрошенных назвали то, чем они занимаются, тунеядством. Вот и глава Роструда заявил, что России сегодня нужны не блогеры, а инженеры, станочники и специалисты сельского хозяйства. Получить такую профессию, просмотрев пару видеоуроков в интернете, не выйдет. Да и вообще, это скучно, не модно и не современно. А бешеные гонорары звезд соцсетей так и манят. Вот и Лариса Гузеева,



Видеоблогер Катя Клэп зарабатывает на рекламе больше 30 млн руб. в год

после того как ее пригласили в жюри программы о звездах «ТикТока», решила завести себе аккаунт в этой соцсети. Почему нет? Недавно 83-летний ведущий «В мире животных» Николай Дроздов быстро набрал в «ТикТоке» почти полмиллиона подписчиков. Ларисе придется, правда, немного подучиться. Она, например, лишь на днях совершила открытие — телеведущая узнала, что зря отправляла в бан всех, кто называл ее «крашихой». Звезде объяснили, что на молодежном сленге это высшая степень одобрения. Есть еще много интересных слов, которые Ларисе предстоит узнать: рофлить, падра, кринж, чилить, токсик. А потом уже можно вести платные онлайн-курсы, обучая начинающих блогеров, как им набрать подписчиков и привлечь рекламодателей.

Аркадий ГОДАР



Настя Ивлеева и Данила Милохин — еще одни чемпионы по заработкам в интернете



Пранкер Эдвард Бил имеет все шансы угодить за решетку



Члены жюри и ведущие нового шоу «ТикТок Талант» на телеканале «Пятница!»: Дима Билан, Лариса Гузеева, Роман Каграманов и Регина Тодоренко

ПРЕДЛОЖЕНИЕ
НЕДЕЛИ



Екатерина
с женихом
Максимом

КУЗНЕЦОВА ВЫХОДИТ ЗАМУЖ

Предложение руки и сердца Екатерина получила от своего возлюбленного — серфингиста и диджея Максима. Актрисе уже поздравили с помолвкой друзья, которым она показала элегантное золотое кольцо с бриллиантом. Молодые люди встречались несколько лет, а познакомились в Сочи. За время отношений с Максимом Кузнецова очень изменилась. Она полностью отказалась от мяса, увлеклась йогой. Разделяет Екатерина и любовь избранника к путешествиям — они часто надолго уезжают жить у теплого моря или океана, предпочитая азиатские страны. Друзья актрисы надеются, что на этот раз ее замужество будет счастливым. Для 33-летней Кузнецовой новый брак станет вторым. Первый раз она была замужем за актером Евгением Прониным. На развод звезда «Кухни» подала из-за измены мужа.

РОМАН НЕДЕЛИ

У БУЗОВОЙ НОВЫЙ ВОЗЛЮБЛЕННЫЙ

Во всяком случае, в близком окружении певицы утверждают, что в данный момент артистка счастлива с 36-летним Валентином Коробковым — участником реалити-шоу «Замуж за Бузову». После ухода из проекта бизнесмен продолжал поддерживать теплые отношения с телеведущей. Правда, без шансов на успех, ведь Ольга встречалась с Давидом Манукяном. Коробков, тем не менее, не отчаивался и постепенно воплощал в жизнь свой план по завоеванию Ольги. Например, он подружился с мамой Бузовой, Ириной Александровной, и даже стал называть ее тещей. При этом долгое время отношения пары были дружескими, однако, узнав о романе Давида с его помощницей, Бузова, наконец, приняла ухаживания Коробкова.



Ольга и Валентин Коробков
в шоу «Замуж за Бузову»

КАЛЕЙДОСКОП

ИМЕНИНЫ
НЕДЕЛИ



ШЕПЕЛЕВ ОТМЕТИЛ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ СЫНА

Сыну Дмитрия и Жанны Фриске Платону исполнилось 8 лет. Утро именинника началось с торта и подарков от отца: смартфона и теннисной ракетки. Дом был украшен в «ужасном» стиле, как того и хотел ребенок. Например, воздушными шариками с изображением черепа и костей. Впервые Платон позвал на праздник друзей, с которыми он прошел квест с элементами хоррора, а затем побывал на иммерсивном спектакле, в котором актеры взаимодействуют со зрителями.

МАМА
НЕДЕЛИ



КАШТАНОВА РОДИЛА ДОЧЬ

Софья стала мамой девочки. До того, как звезда решила рассказать о рождении второго ребенка, никто и не подозревал о грядущем пополнении в семье актрисы. Это неудивительно, ведь рожала звезда «Полицейского с Рублевки» в Мексике, где в 2019 году родился и ее сын Джордж. «Пришло время поделиться счастьем: у нас в семье появилась принцесса!» — написала в своем блоге Каштанова. Софья не раскрывает не только имя новорожденной, но и личность ее отца. Известно лишь, что избранник актрисы далек от мира шоу-бизнеса.

СОБЫТИЕ НЕДЕЛИ



Премии «BraVo» вручали
на Исторической сцене
Большого театра



Ведущие церемонии
Андрей Малахов
и Елена Север

В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ НАГРАДИЛИ ПЛАСИДО ДОМИНГО

На Исторической сцене Большого театра состоялась церемония вручения международной премии «BraVo», которой уже в третий раз отмечают выдающиеся артисты и самые яркие события в области классической музыки во всем мире. Бессменная ведущая церемоний вручения премии «BraVo» Елена Север вместе с Андреем Малаховым представили лучших певцов, пианистов, дирижеров и музыкальные коллективы. В номинации «Мировая звезда» золотой скрипичный ключ достался Пласидо Доминго, который, несмотря на пандемию, в этом сезоне дирижировал в Большом. Лично присутствовать на церемонии великий испанец не смог. Но драгоценный ключ ему передадут совсем скоро, когда Доминго будет петь на сцене главного театра России. А другая легенда оперы, уже ушедший из жизни Лучано Паваротти удостоился спецноминации «Дует года!» Индонезийская поп-исполнительница Анггун вместе с виртуальным Лучано записала свою версию знаменитой песни Паваротти «Памяти Карузо». «Цель премии — укрепление дружбы между странами, — подчеркивает Елена Север. — Сейчас, когда мы переживаем не самые простые времена, «BraVo» утверждает: мы вместе!»

С Татьяной Васильевой и Андреем Мироновым в спектакле Театра сатиры «Ревизор». 1974 г.



«В Театре сатиры я служу уже 73 года»

ГЕРОЙ НЕДЕЛИ

ВАСИЛЬЕВА: «ПРИВИВКА ДАЛА МНЕ ВОЗМОЖНОСТЬ ВЕРНУТЬСЯ НА СЦЕНУ»

Вера Кузьминична, отметившая в сентябре прошлого года 95-летие, сделала прививку от коронавируса одной из первых — в феврале. «Из-за карантина я была разлучена с театром, со сценой, со зрителями на долгий год, — рассказывает актриса. — Последний раз играла спектакль весной прошлого года. Все лето провела в самоизоляции вместе с дочкой Дашенькой и внучкой Светочкой, ей уже десять. Они у меня чудесные — и вместе нам всегда хорошо. К осени ситуация с пандемией, казалось бы, выправилась, но уже к концу сентября рост заболеваемости резко возрос. Пришлось отменить мой юбилейный вечер, хотя это и было непростым решением для меня — ведь все билеты были проданы...» Чтобы

обезопасить себя и вернуться к работе, Вера Кузьминична приняла решение сделать прививку. Вакцинацию, учитывая преклонный возраст актрисы, провели на дому. Никаких необычных ощущений, дискомфорта, побочных эффектов после прививки, по словам Васильевой, она не испытывала, не испытывает их и сегодня, спустя два месяца. «Главное, что мне дала прививка, — это возможность вернуться в театр! — радуется актриса. — Ведь для меня это родной дом — в Театре сатиры я служу уже 73 года. Впервые выбралась в театр восьмого марта — в день юбилея Андрюши Миронова была на спектакле «Театральный стриптиз», который Шура Ширвиндт посвятил памяти друга. А 17 апреля сама, спустя

год, выйду на сцену. Буду играть мой благотворительный спектакль «Вера». Билетов уже нет, следующий спектакль 12 мая. Я очень соскучилась по работе и зрителю. Но привыкаю к тому, что теперь в силу возраста для меня все будет не так просто. Ничего не загадываю, живу настоящим — сегодняшними впечатлениями и ощущениями. Читаю — и это меня увлекает. Сейчас, например, — воспоминания Алисы Коонен, очень интересно! Я неоднократно видела ее на сцене в спектакле Камерного театра «Мадам Бовари». А было это в сороковые годы! Всем читателям «7 Дней» я желаю здоровья, и сама буду стараться сохранить свое. Будем надеяться на новые встречи и верить в хорошее! Ведь каждый из нас кузнец своего счастья».

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ВЕРЫ ВАСИЛЬЕВОЙ

МИХЕЕВА ПОСТРАДАЛА НА СЪЕМКАХ

Курьезное и опасное происшествие произошло со звездой «Вечернего Урганта» на съемочной площадке. Алла снимала репортаж о тяжелой атлетике. Главным героем выпуска был спортсмен Александр Дмитриев, демонстрирующий, как правильно выполнять упражнения со штангой. Атлет не видел, что Алла решила пройти рядом с ним, и, опуская штангу, случайно ударил телеведущую по голове грифом. К счастью, задело Михееву, что называется, по касательной, поэтому все обошлось без серьезных последствий. «Чувствую, немножко вытекло», — потирая затылок, пошутила Михеева.

КРЭЙГУ ЗАПЛАТЯТ ЗА ПРОДОЛЖЕНИЕ

Баснословный гонорар в 100 миллионов долларов получит британский актер Дэниел Крэйг за съемки в продолжении фильма «Достать ножи». Столько же обещают и режиссеру лент Райану Джонсону. Причем за права на создание сиквелов «Достать ножи» стриминговый сервис Netflix заплатил еще более фантастическую сумму в 450 млн долларов. По мнению экспертов, такое расточительство связано с опасениями, что несговорчивый Крэйг мог отказаться от роли в продолжении детектива. Интересно, что оригинальный фильм обошелся его создателям всего в 40 млн долларов.

ПРОИСШЕСТВИЕ НЕДЕЛИ



ЦИФРА НЕДЕЛИ 100 МЛН



ОТЕЦ НЕДЕЛИ

Демис с новорожденной дочкой

Демис с женой Пелагеей и детьми

ЗВЕЗДА COMEDY CLUB ОПЯТЬ СТАЛ ОТЦОМ

У Демиса Карибидиса родился четвертый ребенок — девочка. Ее имя пара пока держит в секрете. Жена шоумена Пелагея отметила, что они с Демисом давно хотели рассказать о том, что ждут ребенка. «Но время в условиях карантина так пролетело, что мы и не заметили, как на свет появилась наша малышка!» — улыбается Пелагея. Демис уже забрал жену из клиники. Дома маму и новорожденную встретили трое детей: пятилетняя София, трехлетняя Доротея и двухлетний сын Янис. Демис и Пелагея поженились в 2014 году. Предложение своей возлюбленной Карибидис сделал во время юбилейного концерта Comedy Club — и это событие тогда увидела вся страна.

Алексей и Татьяна
с дочками Елизаветой
и Мишель

Алексей Ягудин и Татьяна Тотьмянина: «МЫ СТОЯЛИ В ЗАГСЕ И ЖДАЛИ, КОГДА ЗАКОНЧИТСЯ ЭТОТ УЖАС»

«Все говорят: «Вам еще один мальчик нужен, девочкам будет лучше». У меня всегда возникает вопрос: «Откуда вы знаете, что нам лучше, чего мы хотим?» Может быть, это вообще такая болезненная тема, что я не могу больше, а нам бы хотелось... Зачем вы лезете туда, куда вам не надо?» — говорит Татьяна Тотьмянина в совместном интервью с мужем Алексеем Ягудиным.

— Татьяна, пока мы без Алексея, хочу спросить «за спиной»: какой он дома?

— Полная противоположность тому, что люди видят в соцсетях и на телевидении. Он далеко не человек-праздник, как многим кажется. Дома он такой, какой есть на самом деле, — может и порычать, и буркнуть. Мне часто говорят: «О, наверное, у вас дома так весело!» Нет, это не так. И, думаю, правильно, потому что у любого человека должно быть место, где он будет сам собой.

— Кто из вас «голова», кто «шее»?

— Я стараюсь быть «шеей». Вот, например, почему сборами детей на сегодняшнюю съемку занималась я — просто лучше знаю их графики. По каким-то организационным моментам я всегда выскажу категоричное мнение, а Алексей может сказать: «Да все равно». В парных интервью мне иногда приходится выступать в роли фильтра — что-то должно оставаться личным. С годами мы поняли, что «базар», простите, нужно фильтровать.

— А семейные отношения вы тоже фильтруете?

— Обязательно. Если бы я этого не делала, мы бы давно уже не были вместе. Мы оба лидеры, сильные личности, спортсмены, добившиеся больших результатов. Поэтому на начальном этапе отношений нам было сложно подстроиться друг под друга. Каждый был самым умным. В какой-то момент я поняла, что надо научиться уступать, где-то промолчать.

— За что Алексей в последнее время перед вами извинялся?

— Он не любит этого делать в принципе. Если уж извинится, значит, понял, что перешел черту. Я даже не вспомню, когда такое было в последний раз. Прожив вместе 12 лет, люди вообще стараются избегать ситуаций, после которых надо говорить «извини». Нет, можно, конечно, любой момент вывернуть так, что ты окажешься жертвой, и многие семьи как раз и живут на таких манипуляциях. Я же быстро поняла, что свое недовольство надо прямо и четко высказать. Из-за этого многие меня побаиваются. У нас так устроено общество, что люди считают нормой, чтобы их гладили по голове в любой ситуации. При этом вокруг очень много хамства. Вот Алексей, который к нам сейчас присоединился, часто вынужден с этим хамством бороться. Нам обоим хорошо знакомы ситуации, когда в соцсети любой человек может зайти на твою страницу, «навалить кучу», а потом еще и пожаловаться, что ему недостаточно вежливо ответили.

Алексей: В таких случаях я отвечаю сразу и резко. Я, например, не представляю себе, что приду на страницу к незнакомому человеку и стану ему рассказывать, нравится мне в его жизни что-то или нет. Меня это не касается. Но люди позволяют себе подобное. Например, на днях я выставил фотку, где мы с Танькой встретились после перелетов — я из Минска, она из Америки — и вме-

На Алексея: рубашка, брюки и кроссовки HENDERSON, на Татьяну: кардиган Mango, на Лизе: свитшот и шорты Diesel, салон «Кенгуру», на Мишель: платье Monnalisa, салон «Кенгуру»

СВЕТОПРЕДСТАВЛЕНИЕ

сте полетели в Красноярск. И тут мне пишут: «Какая она уродина». Я этого не понимаю. Мне никогда в жизни не придет в голову ни с того ни с сего такое сказать незнакомому человеку. Или иногда пишут: «Нашел бы себе помоложе». Таким людям я сразу говорю: «Забыл спросить ваше мнение» — и блокирую. Причем иногда заходишь на страницу этого персонажа, а там какой-то крокодил Гена, который почему-то рассуждает о том, кто и как выглядит.

— **Алексей, бывает такое, что во время отпуска к вам подходит незнакомый человек и говорит: «Леха, давай сфоткаемся»?**

— Бывает, и довольно часто. Все ведут себя по-разному. Есть люди, которые делают это корректно. Но их мало. В основном подходят во время обеда, могут встрять поперек вилки и фразы. И если, не дай бог, таким людям откажешь, то потом еще и порцию хамства получишь. Я понимаю, это издержки профессии, но все равно — должно же быть элементарное воспитание.

— **Какие плюсы вы видите в публичности, кроме того, что, будем говорить прямо, это приносит деньги и популярность?**

Алексей: Наверное, связи. Вот у меня есть хорошая, очень полезная записная книжка. Например, возникают какие-то вопросы по здоровью (а они, к сожалению, иногда возникают), и ты знаешь, что в твоей книжке есть номер Елены Малышевой. Она нас очень часто выручала, спасибо ей за это огромное. Поставит правильный диагноз, поможет советом.

— **Вы часто пользуетесь этой записной книжкой?**

Татьяна: К счастью, нет.

— **Не любите просить?**

Алексей: Нет. Категорически.

— **А вас, Татьяна, часто просят о чем-либо?**

Татьяна: Наверное, не просят, а пытаются втереться в доверие. Но таких людей я очень сильно чувствую, и через 15 минут наш разговор сойдет на нет.

Алексей: Я в людях не разбираюсь, в отличие от Тани. Она их чувствует.

Татьяна: Категорически запрещаю мужу давать в долг. Бывали случаи, когда мы одалживали деньги тем, кого считали хорошими друзьями. Потом эти люди пропадали, а ты еще и козлом оказывался. Теперь, если я понимаю, что человек действительно в безвыходном положении, дам денег просто так, пусть это будет добрый взаимобмен.

Алексей: Просьба просьбе рознь. Например, сегодня мне написал футболист Дмитрий Тарасов: спрашивал совета, куда отдать дочку, в каком возрасте. Или вот я вчера звонил Алексею Константиновичу Маклакову, мне нужен был совет по сценическим делам, он мне его дал.

— **Алексей, вот вы говорите, что не разбираетесь в людях. Как же это может быть, если рядом с вами такая умная и шикарная женщина?**

Татьяна: «Мы уже много лет жили вместе, родили двоих детей. А вокруг все продолжали гадать: «Когда да когда?» Говорили: «Сейчас он поматросит и бросит, да и вообще он с ней из каких-то своих соображений»



На Алексее: рубашка и джинсы HENDERSON, на Татьяне: рубашка Mango

— Ну, это совсем другое дело. Я говорю о том, что никогда не могу определить, обращаются ли ко мне с какой-то корыстной целью или речь идет о добрых человеческих отношениях.

— **Много ли есть людей, которых вы можете назвать друзьями?**

Алексей: Вообще, нет. Татьяна Анатольевна Тарасова, моя жена, дочки и наша гениальная няня Рада. Кто еще? Родители, которые живут в Питере, и два друга — вот я к вам приехал как раз со встречи с ними. Один из них — это родной брат Зураба Матуа из Comedy Club, Леван Матуа. Он, кстати, еще и наш агент. И еще один друг из Красноярска, где мы в 2016 году нестандартненько с Таней поженились.



Татьяна и Алексей в ледовом шоу Ильи Авербуха «Щелкунчик и мышиный король», 2016 г.



Евгений Плющенко, Алексей Ягудин и Тимоти Гейбл на пьедестале почета зимних Олимпийских игр в Солт-Лейк-Сити. 2002 г.

— Чем вам не угодили московские загсы?

Татьяна: Это была довольно странная история. К тому времени мы уже много лет жили вместе, родили двоих детей. А вокруг все продолжали гадать: «Когда да когда?» Говорили: «Сейчас он поматросит и бросит, да и вообще он с ней из каких-то своих соображений». В общем, надоело ему это слушать.

Алексей: У нас было шоу в Новокузнецке, и в тот же день — автографсессия. Стоим, раздаем автографы, и я прямо в процессе Тане говорю: «Давай поженимся». Она, не отвлекаясь,

переспрашивает: «Что ты сказал?» Продолжаем общаться с поклонниками, потом приходим в раздевалку, она переспрашивает, мол, что ты там говорил? В итоге ответила так: «Ну, если хочешь, давай, мне вообще все равно, можно и не жениться».

— **Татьяна, вы искренне так и думали?**

— Да. У большинства девочек в детстве была мечта стать невестой, а я всегда хотела быть олимпийской чемпионкой. Я не люблю какие-то непонятные праздники.

— **Зачем тогда вы поженились так оперативно?**

Алексей: Да как-то спонтанно. Посмотрели в график, одно из ближайших шоу было в Красноярске, и я вспомнил: о, у меня же там есть друг Игорь! Я ему позвонил и сказал: «Мы решили пожениться». — «Ну наконец-то, присылай паспортные данные». Кстати, мы расписались 22 февраля, а это предпраздничный день, и официально загс не работал. С разрешения губернатора и согласия сотрудников загса ради нас его открыли. В другом случае этот брак считался бы недействительным. Накануне мы, как обычно, разъехались по разным городам — Таня улетела в Москву делать дочкам прививки. Я остался на гастролях в Новосибирске. Она сказала, что привезет с собой в Красноярск платье и мне возьмет что-то неспортивное, красивое. Меня попросила купить кольца, но этот день я профукал, отдохнул в бане с друзьями. Встретились мы уже во Владивостоке. Таня спрашивает: «Кольца купил?» — «Нет». — «Вставай, пошли». Мы отправились в ближай-

ший ювелирный, купили кольца. На следующий день улетели, наконец, в Красноярск. Пару часов поспали, Таня поехала в салон делать прическу, а мы с другом — в кафешку, выпить по 50 граммов для храбрости. А потом пошли и поженились.

Татьяна: Причем мы зашли в загс, и я думала, что там будем только мы и Игорь с женой. А он взял и пригласил 40 человек, которые знали Лешу. Спрашиваю у мужа: «Кто эти люди?» — «Я их всех знаю». Говорю: «Ну, тебе повезло хотя бы с этим. Может, пойдем отсюда, отменим все это на фиг?» Не отменили. В течение всей церемонии я говорила Леше: «Скорее бы это все закончилось». Они ведь еще и музыкантов пригласили, которые конечно же стали играть марш Мендельсона. Я спрашиваю, а что, нам еще и танцевать перед всеми надо? Мы же не знали, как там все на свадьбах устроено. Ни Леша, ни я никогда не были на свадьбах, тем более собственных. Я надеюсь, в моей жизни такого больше не случится, не хочу участвовать в подобном мероприятии.

Алексей: У меня такие же воспоминания. Мы стоим, смотрим друг на друга, и прямо читается в глазах: скорее бы все это закончилось, это просто ужасно.

Татьяна: В какой-то момент Леша сказал: «Что же мы натворили, сейчас все документы придется переделявать!» Я говорю: «Успокойся, не собираюсь я брать твою фамилию, останусь Тотьмяниной». — «А, ну ок, ладно». Что бы это изменило, какая разница?

— **Вы оба с характером. Ваши собаки — бигль и йорк — тоже?**

Татьяна: О да. Чего они нам только не погрызли, однажды разнесли го-

стиничный номер в Сочи, в другой раз — квартиру в Питере. Мне даже было жалко бигля, когда Леша его наказывал — собака получила по попе пару раз, надо же было как-то покарать за съеденные туфли, ремень, сценарий, диван, да вообще все.

— **Как зовут собаку-дебошира?**

Алексей: Асти, как шампанское. Нас предупреждали, что собаки этой породы до полутора лет жрут все, что видят, так что мы знали, на что шли.

Татьяна: Я была против второй собаки, но Леша купил ее втихую в то время, когда в нашем доме шел ремонт. Мне ее просто представили.

Алексей: Но мы же договаривались: второй ребенок — вторая собака. Был такой уговор. Я останавливаться не собираюсь, правда, в следующий раз буду брать собак из приюта. Хочу еще две собаки.

Татьяна: Вот с ними в приют и отправимся.

— **Простите за не деликатный вопрос: а детей вы еще планируете?**

Татьяна: Нет, фабрика закрылась, это связано с моим здоровьем. Я еле выносила второго, и мне доктор посоветовал закрыть для себя эту тему.

— **Ну у вас и так прекрасная команда. Кстати, вы всегда хотели именно дочек?**

Татьяна: Леша — да, и я тоже. Наверное, как любой женщине, в первую беременность мне было все равно, я была бы рада и мальчику, и девочке, потом осознала, что хочу только дочку. Все говорят: «Вам еще один мальчик нужен, девочкам будет лучше». У меня всегда возникает вопрос: «Откуда вы знаете, что нам лучше, чего мы хотим?» Может быть, это вообще такая болезненная тема, что я не могу больше, а нам бы хотелось... Зачем вы лезете туда, куда вам не надо? Это вообще личное дело каждого. Например, в Америке никому в голову не придет обсуждать подобные темы и никто никого не осудит. А у нас же каждая бабка на лавке у подъезда будет говорить, что тебе делать.

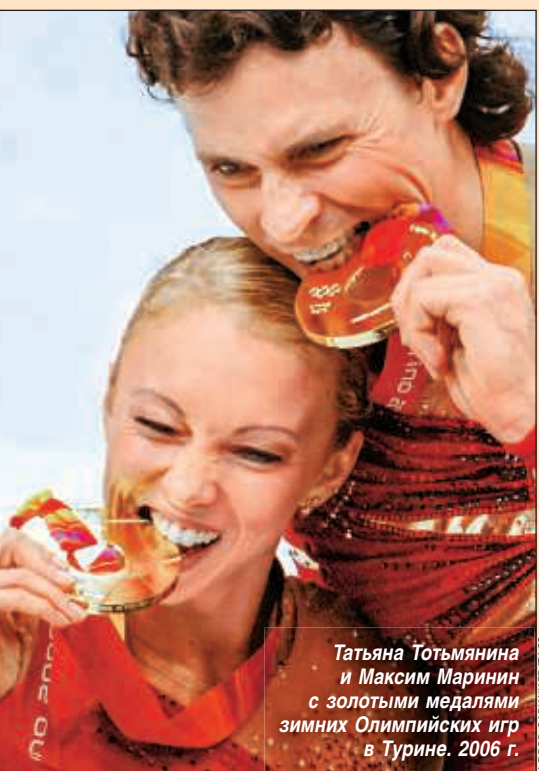
— **Алексей, вы такой добрый папа, видно, как любите своих девочек...**

— Да потому что я сам ребенок. Таня — взрослый человек, а я нет. Мне бы поиграть в приставку, понасмотреть ролики, если надо — и мультики посмотреть. Это несмотря на то, что я в последнее время часто думаю о возрасте.

Татьяна: Да я как тебя встретила, ты все время об этом думаешь. Мечтает о том, чтобы его в конечном итоге сбила фура. Не легковушка, чтобы не страдать. Я говорю: «А представляешь, если не насмерть, что мне потом с тобой, мучиться?» Он считает, что к тому моменту уже разрешат эвтаназию.

— **Предлагаю сменить тему. Вы, Алексей, как комментатор чемпионата мира по фигурному катанию — 2021, считаете триумф российских спортсменов стечением каких-то обстоятельств или закономерным успехом?**

— В спорте уж точно нет ничего случайного. Просто вот так замеча-



Татьяна Тотьмянина и Максим Маринин с золотыми медалями зимних Олимпийских игр в Турине. 2006 г.