

ПИВО РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ



УДК 663.4(470)(091)
ББК 65.304.25-03(2Рос)я6
П32

Возрастная категория: 18+

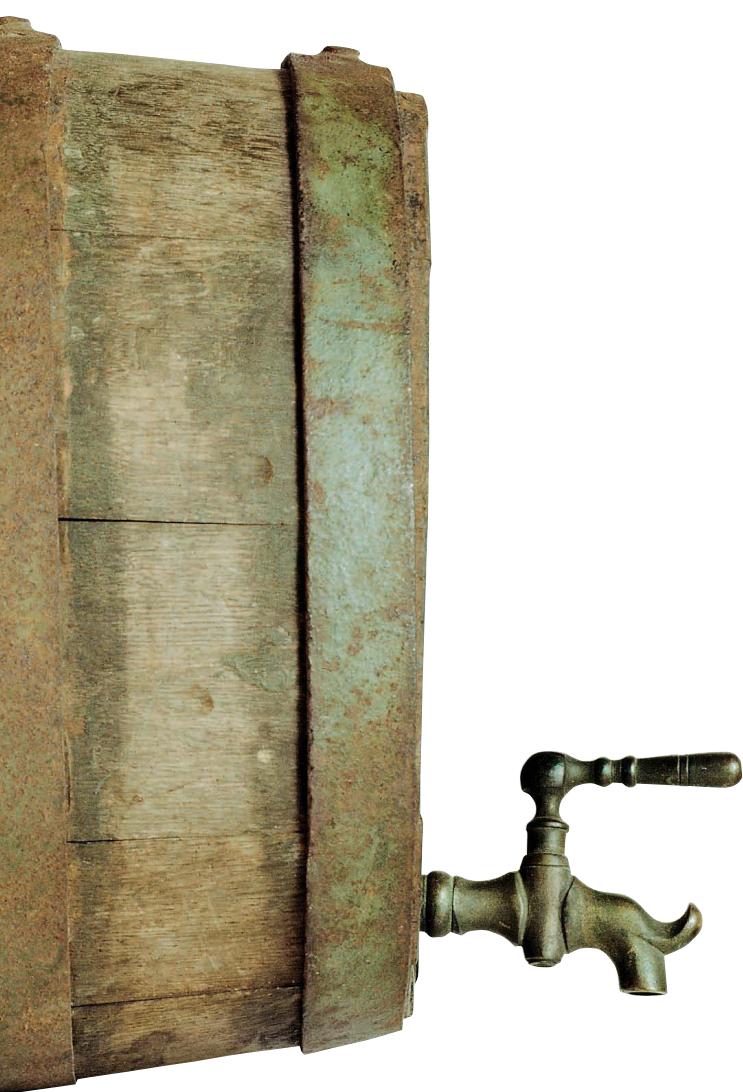
ISBN 978-5-94161-645-9

© ООО «Айкс-Пресс», 2012



СОДЕРЖАНИЕ

ИЗ ИСТОРИИ ПИВОВАРЕНИЯ 9	Минская губерния 136
Бутылки 46	Могилевская губерния 137
Этикетки 54	Московская губерния 138
ПИВНАЯ АТРИБУТИКА, РЕКЛАМА, ДОКУМЕНТЫ, ФОТОГРАФИИ 59	Нижегородская губерния 160
КАРТА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ 60–61	Новгородская губерния 164
Архангельская губерния 62	Оренбургская губерния 165
Астраханская губерния 64	Орловская губерния 166
Бессарабская губерния 70	Пермская губерния 169
Виленская губерния 72	Подольская губерния 172
Витебская губерния 77	Полтавская губерния 175
Владимирская губерния 79	Польское царство 180
Вологодская губерния 80	Псковская губерния 182
Волынская губерния 83	Рязанская губерния 184
Воронежская губерния 85	Самарская губерния 185
Вятская губерния 86	Санкт-Петербургская губерния 190
Гродненская губерния 91	Саратовская губерния 211
Дальний Восток 92	Смоленская губерния 216
Донского войска область 93	Сырдарынская область 220
Екатеринославская губерния 94	Таврическая губерния 221
Забайкальская область 100	Тамбовская губерния 222
Кавказские губернии 101	Тверская губерния 224
Казанская губерния 106	Тобольская губерния 226
Калужская губерния 109	Томская губерния 227
Киевская губерния 112	Тульская губерния 228
Ковенская губерния 117	Уфимская губерния 230
Костромская губерния 118	Харьковская губерния 231
Кубанская область 120	Херсонская губерния 239
Курляндская губерния 122	Черниговская губерния 246
Курская губерния 123	Эстляндская губерния 247
Лифляндская губерния 127	Ярославская губерния 251
	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 256



ИЗ ИСТОРИИ ПИВОВАРЕНИЯ

Такие хмельные напитки, как пиво, мед, брага, а также квас, были известны на Руси с незапамятных времен и играли важную роль в общественной жизни и в экономике. Это понимал еще в IX в. великий киевский князь Владимир. И когда в 986 г. к нему пришли послы из Волжско-Камской Болгарии и предложили принять магометанство, то он не отказался их выслушать и слушал даже не без удовольствия. Институт мусульманского государства был многим хорош и, более того, симпатичен самому Владимиру, поскольку позволял многоженство (в котором он жил, что было обычно для знати языческой Руси). Однако уже тогда было ясно, что без питейного веселья (а кораном строжайше запрещается употребление алкогольных напитков) даже возможность обладания несколькими женами не сможет утешить сердца наших предков. И послы Востока были отпущены с миром. Заметим, что не водка стала напитком, способным послужить поводом для подобных обсуждений, а традиционные мед, брага и пиво, употребление которых вообще-то нельзя было назвать пагубным для здоровья. А водки

в том виде, в котором мы знаем ее сейчас, тогда не существовало вовсе. Недаром в дань, которой княгиня Ольга обложила древлян, входил мед. Медом и брагой, а также хмелем и солодом уплачивались пошлины и налоги.

ПИВО ДРЕВНЕЙ РУСИ

Медами на Древней Руси называли самые распространенные хмельные напитки. В одной из летописей указан способ его приготовления. Брали обычный пчелиный мед, разбавляли его водой и варили с хмелем, полынью или другими горькими растениями. Затем добавляли закваску, разливали по бочонкам и ставили бродить на несколько месяцев. Так делали дешевый «вареный мед».

При приготовлении более дорогого, «ставленого меда», воды брали меньше, добавляли разные ягоды (часто бруснику), а для брожения бочонок закапывали в землю на несколько лет.

Пивом часто называли любые напитки – мед, квас, собственно пиво в нашем понимании, то есть

напиток, приготовленный на основе зерна и солода. Достоверно лишь, что напиток этот был весьма почитаем. Великий князь Владимир повелел для дряхлых и больных нищих: «Пристроите колы, вкладше хлебы, мяса, рыбы, овощь разноличный, мед и пиво в бчелках, в других квас, возити по народу». Инохи Киево-Печерского монастыря также подавали пиво нищим вместе с другими съестными припасами и напитками. Летописец того времени удивляется аскетизму княгини Василисы, которая «в монастыре живяше, пива и меда не пьяше, на пирех, на свадьбах не бываше».

Даже при беглом взгляде на историю домонгольской Руси бросается в глаза обилие яств и напитков на пиршествах, где благосклонность и радость всегда выражались в чарочке хмельного зелья.

Пиво было распространенным угощением, и любой житель Руси имел право варить его без ограничений. Летописец, повествовавший об обязанностях монастырских крестьян, писал: «А пешеходам из сел к празднику рожь молоти и хлебы печи, солод толочи и пива варить».

Сохранились упоминания о пиве и в былинах:

Ай же Вольга Святославович!
А я ржи напашу, да во скирды складу,
Во скирды складу, домой выволочу,
Домой выволочу, да дома вымолочу,
Драны надеру, да и пива наварю,
Пива наварю, да и мужиков напою...

Поэтому для придания суслу сладости стали нарочно проращивать зерна. Так в технологию пивоварения вошел процесс солодования. Кроме того, в приготовляемое пиво добавляли различные ароматические, горькие вещества: полынь, восковик, горькую мадию, люпин, некоторые корни и плоды. В результате вкус напитка становился подобен бальзаму.

Использование хмеля открыло новую эпоху в истории пивоварения, а сам хмель, правда, не сразу, сделался одним из важнейших компонентов в пивоварении. Об употреблении хмеля в пивоварении в Западной Европе впервые упоминает в 1097 г. Хильдегарда, аббатиса Рупертсбергского монастыря. У восточных славян подобные факты зафиксированы почти на сто лет раньше в Лаврентьевской летописи, 985 г.

Вначале хмель использовали как средство от скисания пива и не уделяли большого внимания другим его качествам. По некоторым данным, свойство хмеля сохранять пиво и придавать ему особый запах было открыто на территории России, откуда он в X–XI вв. проник в Западную Европу. Такое предположение вполне допустимо хотя бы потому, что согласно исследованиям Шредера «Хмель и его разведение» родина этого растения – Сибирь, Средняя Азия и юго-восток России. Употребление хмеля было известно уже во времена князя Владимира, который заключил мир с болгарами в 987 г. до тех пор, «пока камень начнет плавати, а хмель погрязнет (потонет)». Иосафат Барбаро, описывая свое путешествие по Московии в 1469 г., свидетельствовал: «Славяне вина не пьют, но приготовляют из меда или пшеницы, с примесью хмеля, напиток, который приходит в брожение; он довольно крепок, и им можно напиться допьяна». Последнее замечание особенно верно, и, по отзывам иностранцев, пробовавших русское хмелевое вино, оно было не только вкусно, но и весьма крепко. Важно, что сам хмель никак не влияет на содержание спирта в напитке. Но, как видно из литературы по этому вопросу, существуют попытки объяснить крепость напитка самой культурой хмеля, так как в диком хмеле содержится гопеин (алкалоид), способный производить действие, аналогичное опьянению. И во многих славянских языках любые алкогольные напитки стали называть хмельными.

Со временем хмель начали культивировать. Так, в Новгородской области его разводили на полях и места эти, «хмельники», продавали наряду с пашней. Согласно позднейшим документам хмельники стали необходимой принадлежностью сел вместе с выгонами для скота. «На низу куплены 3 села у Яковли Курьи и ловища тих сил и хмельники тих сил и подскотины (выгоны)». В правилах немецкой торговой конторы того времени встречаем: «Кто остается в Новгороде до времени варки меда, когда смешивается вода, мед и хмель, тот должен участвовать в общих издержках».

Хмель был весьма распространенной культурой и считался у славян одним из главных предметов внутренней и внешней торговли, о чем сохранились письменные упоминания. В договорных грамотах новгородцев с великим князем Ярославом записано,



Бочонок для меда. Начало нашей эры.
Найден на Алтае.

Что же касается древнейшего способа варки пива, то еще Геродот говорил о скифском напитке, в котором плавают зерна ячменя.

Нужно отдать должное наблюдательности предков, исследовавших процессы варки пива и постоянно их улучшавших. Во-первых, было замечено, что чем сладче первоначальный вкус жидкости, полученной при размешивании в воде зерен, тем крепче она становилась впоследствии. Во-вторых, не прошло незамеченным, что зерна злаков при благоприятных условиях (температуре и влажности) начинали давать ростки, причем на вкус они делались сладкими.

что в Сузdalской земле «от воза имати по дневекше, и от лодыи, ото хмельна короба и от льняна». В торговом договоре Полоцка с Ригой определено: «Весить воск на скалах (чашках весовых) весчаго брать от берковеска заушня (берковеск или берковец – русская мера массы, равная 10 пудам) от воску, меды, олова, хмелю».

А ведь шествие хмеля к славе не везде проходило гладко. В Англии, которую некоторые историки склонны считать чуть ли не родиной пива, употребление хмеля в пивоварении долгие годы было запрещено. Только во времена короля Генриха XIII (1485–1509) запрет был снят. Однако в начале XVII в. парламент вновь запретил его использование. И лишь во время царствования королевы Анны (1720–1724)



Ковш-скобарь для пива. Север. 1644 г.
По борту и на дне надпись:
«Сей сосуд Федора дар... Пейте из него
пиво зъ гостями. Лето 1644 года
сентября».

вышел закон, запрещавший пивоварам употреблять при варке пива любые другие пряности, кроме хмеля.

Что же касается злаков, применявшимся для варки пива, то славяне использовали все известные им зерновые, но уже тогда лучшим считали ячмень. На его распространение указывает цитата из «Русской правды»: «А полбы немолоченные 15 копен, а на то прибытка на одно лето семь копен; а ячмень молоченный 6 половник, а на то прибытка на одно лето три половника». Ячмень – одно из самых нетребовательных растений при посеве; кроме того, он дает наиболее рыхлый солод, а его жесткая оболочка имеет громадное значение при фильтровании. Из всех сортов наилучшим пивоваренным ячменем считается двухрядный. Другие сорта менее хороши из-за более грубой оболочки зерна, которое к тому же значительно мельче и неоднородно по размеру.

С давних времен существовали три основных способа приготовления пива.

Первый: из размолотых зерен ржи, пшеницы или ячменя делали кислое тесто, смешивали с достаточным количеством воды и оставляли бродить при обычной температуре. Такой напиток практически не содержал спирта и скорее походил на квас.

Второй: брали не само зерно, а солод, то есть проросшее зерно. Этот способ похож на современный способ варки из солода. Во время проращивания (солодования) зерна увеличивается содержание легкосбраживаемых углеводов, за счет чего улучшается процесс брожения, и качество

полученного пива несравненно выше. Кроме того, изменяя условия соложения и сушки, можно получить разный солод (светлый, темный, жженый) и, соответственно, разные сорта пива.

Третий: пиво варили из солода с добавлением сырого, непроращенного зерна. Добавление к солоду несоложенного зерна (чаще – пшеницы, а затем ячменя) или крупки (чаще – рисовой или кукурузной) позволяет снизить себестоимость, а применение кукурузной крупки – расширить ассортимент пива. Что касается самой варки пива, то сохранилось описание древней технологии, которая сводилась к следующему: сусло варили в течение некоторого времени также вместе с хмелем, а после охлаждения вновь добавляли в жидкость кислое тесто или корки ржаного хлеба, натертого дрожжами. Брожение продолжалось максимум от 5 до 10 дней, и пиво после этого было готово к употреблению.

В некоторых местностях приправляли пиво патокой: готовое пиво сцеживали с дрожжей, переливали в другую бочку, затем часть его варили с патокой, затем все смешивали и охлаждали; иногда в него добавляли ягодный сок и ароматические пряные вещества. По отзыву иностранцев, такое пиво хотя и было вкусным, но отличалось мутностью. Его называли «поддельным».

В Древней Руси пиво варили практически в каждой семье. Все пиво- и медоварение было кустарным, почти исключительно для личного употребления и уплаты даней. Приготовление пива не требовало сложного и дорогого оборудования: тренога, корчага с узким горлом и дугообразными ручками и, конечно, специальная пивная бочка. Вот, пожалуй, и все. Иногда, в основном к праздникам, пиво варили «всем миром». Лучшим считалось пиво, сваренное весной, в это время года легче всего было обеспечить оптимальную температуру брожения. Так возникло название сорта пива «Мартовское», то есть высшего качества. Однако со временем первоначальный смыслстерся, и сейчас его приготавливают в любое время года.

Русские князья, желая обогатить казну, начали облагать податью производство не только пива, но и хмеля и солода и тем самым тормозили развитие пивоварения. Уже во время татарского ига монастыри запрещали своим крестьянам без особого разрешения варить пиво не только для продажи, но даже для домашнего потребления. В Древней же Руси пиво дозволялось варить каждой семье столько, сколько было необходимо, и оно лишь в том случае становилось предметом торговли, когда выварка его где-либо не задавалась или нельзя было собственными силами наварить необходимого количества. В этом случае пиво продавали или более зажиточные семьи, или ближайший мир, словом те, кто славился хорошей вываркой и мог наварить требуемое количество.

Покупать пиво приходилось и в монастырях, и у людей зажиточных, имевших для хранения пива особые погреба, называемые медутами.

КОРЧМА – ДРЕВНЯЯ ПИВНАЯ

К XI в. на Руси появились заведения, в которых древние славяне собирались для еды и питья меда и пива, а также для веселого времяпрепровождения

в попойке, слушая песни и музыку. Эти заведения называли корчмами. Само слово «корчма» происходит от сербского «крам», церковнославянского «къръма», русского «корм» и обозначает место, где кормят. На древнеболгарском языке, послужившем основой для церковнославянского, эти заведения носят название «корчемниц», так же их называли и в некоторых городах Древней Руси. В одном из древнеславянских памятников литературы есть упоминание о корчменице, в которой всегда «человеческо по мирскому пияху и глаголюще с собою о разных вещех», то есть общались и обсуждали там разные

Новгородцы и псковичи при заключении договора со своими князьями оговаривали в них, что князю не предоставляется права налагать пошлины на их корчмы. Псковское вече составило в 1397 г. особую грамоту, которая предписывала: «Княжим людем по дворам корчмы не держать, ни во Пскове, ни на пригороде, ни ведра, ни корец, ни божего меда не продавати».

Одновременно разрешена была продажа иноземного пива (вначале привозимого купцами-голландцами, затем и немцами). Купцам-немцам было дано право продавать пиво на своем дворе. Продажа эта на первых порах была нераспиточной, то есть пиво



Кувшины для пива с русскими пословицами по стенкам. XIX в.

вопросы. В тех местах, где общественная жизнь была развита слабее и не ощущалось потребности поговорить «о разных вещех», число корчменец было незначительно. Так было, например, во Владимире, Суздале и старой Москве. В Смоленске же, Пскове и населенном Киеве, славившемся торговлей и своими восьмью рынками, число корчм было весьма значительным, равным образом велико было и количество корчменых посетителей. Особенно много – более 70 – корчм было в устье р. Молога, где процветала большая ярмарка.

Содержатели корчм платили пошлины за право продажи яств, пива, меда и кваса. Пошлины эти назывались «корчмити». Упоминание о «корчмити» встречается уже в уставной грамоте, данной в 1150 г. Смоленским князем Ростиславом Мстиславовичем.

В таких крупных городах, как Псков и Новгород, корчмы были собственностью городских общин.



привозили и реализовывали бочками. Несколько позже немцы начали заводить для распития собственные корчмы, для которых пиво стали варить здесь же, на Руси, но по собственным рецептам.

О торговых сделках с немцами известно следующее. Сперва торговля была большей частью меновой: за привезенные немцами пиво и вина купцы расплачивались воском, мехами и другими товарами. Меновую торговлю постепенно сменила торговля за деньги; в обиходе были арабские, немецкие и греческие деньги. Взаимные неудовольствия и недоразумения были явлением вполне обычным: немцы жаловались на «поддельный худого качества» воск, а русские – на плохое пиво и бочки неверной меры. Цены же на пиво были невысокими. Так, в дошедших до нас летописях имеется указание, что в 1317 г. в городах Ганзейского союза бочка пива продавалась по 1 марке.

В середине XIV в. новгородцы начали противиться продаже иноземцами пива, а в 1350 г. собранием общинных купцов было постановлено, чтобы под страхом взыскания 10 марок штрафа никто из иностранцев не смел продавать пиво на Готском дворе. В 1474 г. к князю Ярославу Васильевичу Псковскому и великому князю воеводе Даниилу Дмитриевичу Холмскому был послан посол от князя Рижского с грамотой, в которой, в частности, сообщалось: «...ми к вам во Псков из своею волости корчмы пива и меду не пущати...» В то же время с юрьевцами был заключен договор, которым им вменялось в обязанность в течение 30 лет «во Пскове корчмы не возити и ни торговати», а также «корчмою пивом немецкому гостю во Пскове не торговати, а опричь корчмы и пива всякий товар возити по старине». Князья, заводившие в городах свои корчмы, всячески старались препятствовать устройству «корчем немецких». В целом ряде договоров мы находим следы этой борьбы с пивоторговлей иноземцев. Так, например, в 1482 г. в мирном договоре между Новгородом и Лифляндским магистратом указано: «А пива и корчмы немцом не продавати в Новегороде, а ни по пригородам». В 1493 г., при последовавшем новом перемирии условия повторились: «А корчом немцом в Новегороде не продавати ни по пригородам».

Так, шаг за шагом, право открытия корчем, а вместе с тем и выварки пива, отнималось как у приезжих купцов, так и у русских и переходило в казну. Царь Иван III (1462–505) закрепил право казны на корчмы, запретив кому-либо варить пиво и употреблять хмель. Его сын, Василий III (1505–1533), руками иноземных наемных солдат устроил для своих приближенных за Москвой-рекой слободу, называвшуюся «Наливки». Д. Флетчер, автор известной книги «О Государстве Русском или Образ правления Русского Царя, обыкновенно называемого Царем Московским» (1591), сообщает в ней об этой слободе следующее: «На южной стороне города... Царь Василий построил дома для солдат своих, позволив им пить мед и пиво в постные и заветные дни, когда другие русские должны пить одну воду, и по этой причине назвал новый город «Налейка».

Запрещение же вольных корчем и свободной выварки пива было сделано, по свидетельству иностранцев, Иваном III и Василием III в целях борьбы с народным пьянством. А. Кампензе в 1523 г. писал об этом следующее: «Эта народная слабость принудила государя их запретить навсегда, под опасением строжайшего взыскания, употребление пива и другого рода хмельных напитков, исключая одних только праздничных дней. Повеление сие, несмотря на всю тягость онаго, исполняется москвитянами, как и все прочия, с необычайной покорностью». Однако в период правления бояр после смерти Елены Глинской, во время малолетства Ивана IV, появились на Руси первые царские корчменные дворы. 21 ноября 1543 г. на «Введенев день» в Новгород прибыл Иван Дмитриевич Кривой и поставил по приказу бояр, данному от имени князя Ивана Васильевича, 8 корчменных дворов, в коих и стали собираться для беспробудного пьянства, которое продлилось в Новгороде в течение 3-х лет, пока Новгородский

владыка Феодосий, болея душой за спивающихся, решил бить челом царю Ивану IV: «Бога ради, государь, попешился и помысли о своей Отчизне, о Великом Новгороде, что ся ныне в ней чинит. В корчмах безпрестанно души погибают без покаяния и причастия, в домах и на путех и торжищех убийства и грабления в граде и погостам великия учинилися, прохода и проезда нет». Ходатайство было принято молодым царем. Летопись 1547 г. свидетельствует: «Пожаловал царь и государь великий князь Иван Васильевич в своей отчине, в Великом Новгороде, отставил корчмы и питье кабацкое, давали по улицам старостам на тридцать человек две бочки пива, да шесть ведер меду, да вина горькаго полтора ведра на разруб».

В самой Москве также последовало запрещение держать вольные корчмы, и они стали принадлежать десятским (выборным лицам от крестьян, исполнявшим полицейские обязанности). О запрещении вольных корчм в поручных записях изданных в 1550 г. Иваном IV «Судебника» говорится: «Корчмы, бочки и всяких лихих людей не держать».

Посетителями московских корчм были в большинстве случаев бояре, боярские дети, попы, монахи, а также и холопы. В корчмах сидели в шапках, пили пиво и вино, ели и занимались игрой «в зернье». В 1552 г. Иван IV решил воспрепятствовать посещению духовенством корчем и отдал князьям Хованскому



Жбан для пива.
Вятская губерния.

и Берсеневу приказ, чтобы «священнический и иноческий чины в корчмы не входили, в пьянстве не упивались, не празднословили и не лаяли». Против посещения корчем холопами высказывался в «Домострое» Сильвестр, объясняя их пребывание в корчмах тем, что бояре держат холопов в «количестве, не отвечающем действительной надобности». Право же содержания корчем в городах стало передаваться боярам по жалованным грамотам.

Так, боярину Голохвастову в 1548 г. был дан «в кормление» город Шуя с правом держания в нем корчмы и продажи пива. Тайное же корчевство с вольной продажей пива преследовалось все строже. В 1552 г. важкою уставной грамотой воспрещалось посадским людям и крестьянам, как становым, так и волостным, держать пиво и прочие напитки для продажи. За неисполнение этого указа у торговцев пивом товар конфисковывали и штрафовали на два рубля, «пени на государя», а с «питухов по полтине с человека». Деньги по тем временам немалые. Дворянам в 1557 г. было повелено вольных продавцов питей передавать своим выборным судьям.

Несмотря на все гонения пивоторговцев, пиво по-прежнему оставалось излюбленным напитком на пирах царей, князей и бояр, а простой люд считал его необходимым, вкусным и безвредным. У знатных лиц пива всегда было в достатке. У Адама Олеария, автора «Годобного описания путешествия Гольштинского Посольства в Московию» встречаем запись о хранении пива: «Пиво сохраняется у русских в погребах, в которых сначала кладут снег и лед, потом ряд бочек, потом опять лед и опять бочки и т.д., верх закрывается соломою и досками, так как

новым типом заведений. Речь идет, конечно, о водке и кабаках.

В последние годы своего существования корчмы облагались «лавочным оброком», вначале одинаковым для всех. Затем он собирался в зависимости от реальной выручки предприятия. Несмотря на этот оброк, число корчм росло благодаря все увеличивающемуся потреблению пива и меда. Если в северо-западных и южных частях России корчмы все еще продолжали процветать, то в Московской Руси в царствование Ивана IV Грозного пришел конец их существованию.

Согласно исследованию П. Комова, В. Ликина и П. Маврикиева водка, проникшая в южную Русь вначале от генуэзцев, имеющих торговые дела с городами Ромны и Переяслав, получила там название «горилка» и распространилась далее по всему северо-востоку России, вытесняя торговлю пивом. Вторым врагом пива стали кабаки. Кабаками у татар называли постоянные дворы, где продавали напитки и кушанья. Во время взятия Казани все ханские кабаки были сожжены русским войском. Первый же российский кабак был построен для



Обрядовый ковш, жбан и кружка для пива. Вятская губерния.

подобные погреба открывают сверху. Устроив таким образом свои погреба, они опускают бочку за бочкой и пьют пиво ежедневно. Сохраняясь в подобных погребах, пиво в продолжение целого года остается холодным и притом не теряет вкуса».

КАБАК ВМЕСТО КОРЧМЫ

Но в XVI в. на Руси приходит конец корчевному веселию. Любимый русскими напиток – «бархатное пиво» – вытесняется на второй план новым питием, известным своей крепостью, а корчмы сменяются

опричников по приказу Ивана IV Грозного на Балчуге в Москве. Новый тип заведения так вдохновил царя, что вскоре последовали предписания о закрытии корчм и открытии кабаков. В отличие от заведений корчевного типа в московских кабаках запрещалась продажа каких бы то ни было закусок. Тем вреднее они были для здоровья посетителей. Вот записи об открытии кабаков: «В Чердыне на посаде держати наместнику кабак, а на кабаке держать на продажу вино, мед и пиво, в Усольи на посаде держати наместнику кабак, а на кабаке вино, мед и пиво»

(1579). Хотя в кабаках и дозволялось торговать пивом, но в основном там продавали водку – «столовое вино».

В книге Д. Флетчера «О государстве Русском...» есть следующее описание: «В каждом большом городе устроен кабак или питейный дом, где продается водка, называемая здесь русским вином, мед и пиво... С кабаков царь получает оброк, простирающийся на значительную сумму: одни платят восемьсот, другие девятьсот, трети тысячу, а некоторые две тысячи или три тысячи рублей в год. Там, кроме низких и бесчестных средств к увеличению казны, совершаются многие самыя низкия преступления. Бедный работник и мастеровой часто проматывают все имущество жены и детей своих. Некоторые оставляют в кабаке двадцать, тридцать, сорок рублей или более, пьяствуя до тех пор, пока все не истратят... Пока они сидят в кабаке, никто и ни под каким предлогом не смеет вызвать их оттуда, потому что этим можно помешать приращению царского дохода».

Право на производство водки получили бояре и духовенство. Монастыри выкуривали водку и торговали ею, строго следя, чтобы кто-нибудь из крестьян не изготавлял вина или пива. Троицким монастырским собором было постановлено: «А у кого из посадских людей в посаде у десятника, в чье-нибудь десятне, вынут продажное корчемное питье, вино или пиво, или табак, и квас дрожжанной, мимо десятского и монастырских десятских служек, то на тех на десятских, приказных служках, и на тех, у кого то заповедное питье объявится, доправить пеню, и бить их плетью нещадно для того, чтобы тем служкам на тех людей, у кого корчемное питье объявится, объявлять на монастыре наперед монастырской выемки тотчас». Другой Троицкий монастырь, Ипатьевский, за такое же корчемство приказывал своему десятнику взимать с виновых «по пяти рублей на человека, а кто беден и нечего из него взять, того бить батогами». Впоследствии не раз предпринимались попытки лишить монастыри права торга питьем, которое им разрешалось варить лишь для собственной надобности. В 1660 г. Алексей Михайлович писал в Новгород: «А буде монастыри учнут торговати вином, то, по сыску, чинить наказание». В его же царствование соборами в 1667 и 1669 гг. со ссылкою на Священное Писание монастырям предписывалось прекратить продажу хмельных напитков. В царствование Федора Алексеевича (1676–1682) указывалось архиереям, митрополитам, архиепископам, чтобы они запретили протопопам, священникам, дьяконам и всем церковным причетникам производство каких-либо напитков в частном порядке. И в более позднее время правительство запрещало монастырям изготовление алкогольных напитков и торговлю ими. Например, в 1819 г. после рассмотрения вопроса о праве духовных лиц на кабаки появился следующий указ: «Духовным из дворян, то есть церковным причетникам,



Бочонки для хранения пива.
Вятская губерния.

иметь корчемницы и в них действовать, продавать вино и всякого высшаго чину духовному человеку, хотя бы он был и дворянского происхождения, возбранено, а предоставлено им отдавать питейные их дома и винокурни на откуп, или в аренду».

Боярам кабаки предоставлялись в виде жалованья, дара. Царь Федор Иоаннович, при вступлении на престол в 1584 г., пожаловал кабаком Шумского. В 1629 г. боярам князю Юрию и брату его Мамеште мирзе Шулешевым были даны село Карабово (Муромский уезд) «с кабаком, да деревня новая с тамгою и кабаком». В 1645 г., в царствование Алексея Михайловича, такой же дар был сделан боярину князю Александру Михайловичу Львову Ярославскому, которому были пожалованы в Ярославле «рыбныя ловецкия слободы да кабак».

Городским жителям торговля пивом не разрешалась. Они могли варить пиво лишь в исключительных случаях, чтобы «помолитись или родителей помянуть, канун спети, пивца сварити». Продавать же сваренное пиво не разрешалось. Охотников нарушать указ было немного — слишком свирепы были законы, преследовавшие подпольное корчевство.

В 1597 г. для наблюдения за кабаками было основано особое учреждение — «Новая Четь» (или четверть). В 1678 г. оно переименовано в «Приказ Новыя Четверти».

Продажей пива, вина и меда в кабаках занимались верные целовальники и головы или же лица, бравшие кабак на откуп. Целовальники и головы выбирались по вере и именовались «верными людьми». С них брали



Утварь для хранения, розлива и употребления напитков:

1. Ковш с зооморфной ручкой, XIX в.
2. Ковш-скопкарь. XVIII в. Север России.
3. Ковш. Датирован 1901 г.
4. Стопа. Первая половина XIX в.
5. Ковш-конюх. Середина XIX в., Тверская губерния.
6. Ковш-скобкарь. Начало XIX в.
- 7, 9, 14. Ковши
8. Мировая ложка. Конец XIX в.
- 10, 11, 12. Корчаги. Север России, конец XIX — начало XX вв., керамика.
13. Квасник чернолощенный. XIX в., Тверская губерния.
15. Корзина из соснового корня, плетение.



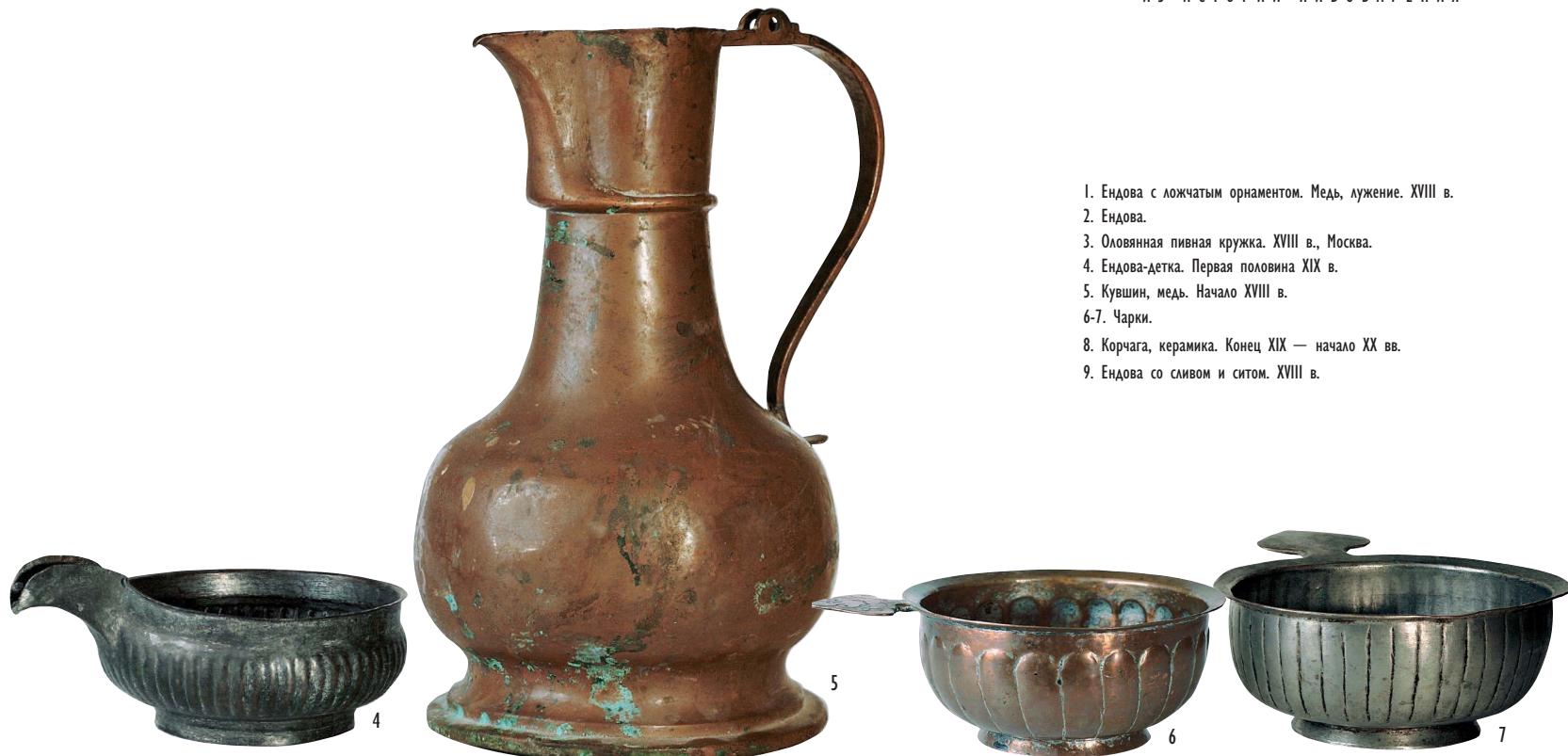


записи, заставляли держать присягу с целованием креста, откуда и происходит название «целовальник». В головы же выбирали людей «первых статей», богатых, причем предпочтение отдавали грамотным. Это была своего рода «государева служба», не сулящая подчас никаких доходов и в то же время довольно ответственная, вследствие чего многие от подобной чести старались уклониться.

До 1667 г. кабаки держали отчет перед Москвой и местными воеводами, а после — перед земскими старостами. Без их согласия нельзя было расходовать ни одной казенной деньги. В их интересах было продать как можно больше водки, доводя «питуха» (пьющих, пьяниц) до такого состояния, что он готов был снять с себя последнее. К тому же водка была дороже пива. Цена на простое пиво в начале XVII в. в Новгороде составляла 4 алтына за ведро, лучшие сорта ценились несколько дороже. А при царе Алексее Михайловиче большая бочка (на 10 ведер) хорошего пива стоила 2 рубля.

В 1651 г. держать кабаки частным лицам — боярам и дворянам — запретили, откупная система к тому времени была уничтожена, а кабаки стали называться «кружечными дворами», или «кружалами». «Постановлено, — пишет Адам Олеарий, — чтобы никто из бояр или вельмож не смел держать кабаков; все они теперь находятся в управлении великаго князя. Он повелел выстроить в каждом городе особенные дома, откуда можно бы было за известную цену получить водку, пиво и мед, а деньги вносить в казну».

11 августа 1652 г. в присутствии патриарха Никона состоялся собор о кабаках, следствием чего явилась царская грамота в Угличе: «11 августа советовав мы с отцом своим и богонощем святейшим патриархом Никоном, и со всем освященным собором, и с бояры, с окольничими, и со всеми нашими думными людьми о кабачех и указали, во всех городах..., где малолюдно..., кружечным дворам не быти... Пива



1. Ендова с ложечным орнаментом. Медь, лужение. XVIII в.
2. Ендова.
3. Оловянная пивная кружка. XVIII в., Москва.
4. Ендова-детка. Первая половина XIX в.
5. Кувшин, медь. Начало XVIII в.
6-7. Чарки.
8. Корчага, керамика. Конец XIX — начало XX вв.
9. Ендова со сливом и ситом. XVIII в.

и меду не припасать и не продавать, а что пива и меду осталось, то продать до сентября 1653 года».

Такой была реакция на сокращение продаж пива в кабаках. Однако запрещение это продолжалось около года. С 1 сентября 1654 г. кабаки и кружалы вновь допустили к существованию на откупах.

В 1699 г. кабацких голов и целовальников сменили кабацкие бурмистры, подчиняющиеся Бурмистерской палате, которая и вела надзор за питиями. В 1717 г. питейное дело перешло в ведение Камер-Коллегии.

Перечень строений кружечного двора в Шуе, погибшего при пожаре в 1710 г., дает нам представление о масштабах некоторых заведений подобного рода: «Выход винный большой, пивные два выхода и новостройная питейная изба, да еще две избы, да приемного у купчин вина 750 ведер, пива 3260 ведр, меду 10 ведр, З четверти, З амбара хлебных, и запасу в них, приготовленного для кружечного двора, ржи 150 четвертей, овса 200 четвертей». После пожара в Шуе осталось «вина малое число — ведр 300». (Напомним, что вином в то время называли водку — «столовое вино».)

Пиво, продававшееся в 1696 г. по 4 алтына за ведро, в 1702 г. в Шуе стоило по 3 алтына, обходясь казне в 9 денег (алтын — серебряная монета в 6 денег или в 3 копейки, деньги — полкопейки или две полушки). В 1719 г. согласно торговому уставу пиво должны были продавать по 12 копеек за ведро. Кстати, в 1746 г. было приказано писать на вывесках кабаков «Питеиный дом» и именовать его казенным. С 1767 г. повсеместно, за исключением Сибири, были введены откупа. К этому времени цена на пиво устанавливается по контрактам: в Санкт-Петербурге 20 копеек, а в Москве 24 копейки за ведро.

Откупщики же поднимали цены на пиво. Так, например, в Москве откупщик Роговиков поднял цену с 24 копеек до 33 копеек за ведро. Падение же русского пивоваренного производства вследствие

угнетения пивного торга кабаками приводило к тому, что богатые люди, в особенности придворные вельможи, стали выписывать импортное пиво. Особенно ценили пиво из Англии.

В сочинении князя М.М. Щербакова, одного из современников Екатерины II, «О повреждении нравов в России» автор сетует, в частности, на то, что «пиво английское, до того и совсем не бывшее в употреблении, но введенное в употребление графинею Анною Карловною Воронцовой, которая его любила, стало не только в знатных столах ежедневно употребляться, но даже подые люди, оставя употребление русского пива, оным стали упиваться» (подыми людьми называли представителей неблагородного сословия).

Вышеупомянутые откупа были введены впервые в 1705 г. Петром Великим и уже тогда так страшно стеснили все пивоваренное хозяйство, что Петр сам увидел этот упадок отечественного пивоварения, и ему пришлось выписывать пивоваров из Англии. Общество, за отсутствием хороших пивоварен, употребляло исключительно привозное пиво, главным образом шотландское. Простой же народ пил домашнее пиво, право варки которого вновь получили помещики и крестьяне на своих пивоварнях, или же пиво, продававшееся на кружечных дворах, непригодное для удовлетворения обычной жажды, поскольку отличалось сильной крепостью. Держали пиво обычно в открытых чанах, из которых всякий, пришедший на кружало, зачерпывал себе ковшом и, чтобы не пролить на пол, пил над чаном, куда пиво стекало по бороде. Приготовляемым пивом и солодом в то время, между прочим, славился архиепископ Новгородский Феофан Прокопьевич, известный проповедник времен царствования Петра I. Знаменитый солод Феофана приготовляли очень тщательно, сушили при самой умеренной температуре и очищали от корешков вручную. Солод сушился при низкой температуре, и активные

На следующем развороте:
Горшок для производства пива,
обрядовые ковши. Вятская губерния.

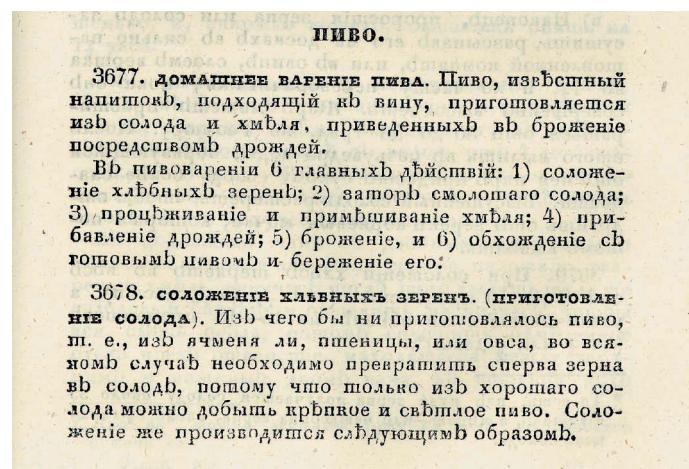




вещества его не разрушались. Благодаря этому, а также тщательному отбору хмеля, пиво у него получалось очень высокого качества.

1710 г. был ознаменован присоединением Лифляндии, что не могло не повлиять на улучшение способа варки пива в России. В столице Лифляндии — Риге — давно уже существовало более или менее правильно организованное пивоварение. Еще в 1478 г. Папа Сикст IV предоставил право г. Риге взимать пошлины с пива и обращать собранные средства на пользу города. В год присоединения к России рекогнития (пошлина) платилась в этом городе с количества солода. (К чему России предстоит прийти лишь спустя 200 лет.) К сожалению, не предоставляется ни малейшей возможности проследить процесс этого влияния. Единственные, пожалуй, сведения о способе варки пива в России XVIII в. приводятся

Страницы из «Лексикона городского и сельского хозяйства» Ивана Двигубского, том VI. Москва, тип. Селивановского, 1837 г.



а) Смочить хлѣбъ въ деревянныхъ чанахъ ходною водою, и оставить его въ шакомъ видѣ на 3 или 4 дня, пока оболочка зеренъ начнетъ опадывать.

б) Послѣ этого сложить хлѣбъ въ мѣшки, не наполняя ихъ совершенно; оставивши ихъ такжѣ на 3 или 4 дня на полу въ шакомъ мѣстѣ, гдѣ была бы умѣренная комната теплота, и перевѣшивай каждої день по одному разу, пока зерна пустятъ роски. Тогда разсыпать хлѣбъ слоемъ вершка въ 3 штолицы, покрыть его мѣшками или рогожами, и дать зернамъ роски, наблюдая однико, чтобы роски опять не распускались въ листья.

Также должно обращать большое вниманіе на то, чтобы зерна не слишкомъ разгорячились, а если это случится, то почаще снять рогожи, и спрыснуть зерна водою.

Если зерна слишкомъ мало разовьются, пиво не будешь свѣтло; если же онъ пускать слишкомъ большое количество роски, пиво легко окисается.

в) Наконецъ, проросшія зерна или солодъ за-сушить, разсыпавъ его на доскахъ въ сильно наполненной комашѣ, или въ овинѣ, слоемъ вершка въ $1\frac{1}{2}$, и по часту переворачивать, пока онъ совершенно высохнетъ. Жаръ можетъ простираясь отъ 30 до 50 град. по Реомору. Послѣ этого вылишь въ печь ведро воды; образующіяся отъ нея паръ придастъ сухому солоду болѣе сладости. Высушенный солодъ расшереть, чтобы опадить отъ зеренъ корневыя мочки, которыя по-тому выѣлять.

3679. При соложеніи хлѣбъ теряетъ въ вѣсѣ отъ 8 до 10 процентовъ (отъ $\frac{1}{2}$ до $\frac{1}{3}$ часты), а увеличивающійся въ объемѣ на 15—18 процентовъ (на $\frac{1}{3}$ или $\frac{1}{4}$ долю)*.

* То есть, изъ пуда зерна получающееся солоду около 35 фунтовъ, а мѣрю — изъ четверика зерна, около $9\frac{1}{2}$ гарнѣвъ солода.

площо закупорить. Черезъ 10 или 14 дней разлишь его въ бутылки.

Въ эпомъ случаѣ получается легкое, пѣнящееся полпива, весьма пріятнаго вкуса.

Оставшися послѣ этого въ цѣдильномъ копѣ подонки могутъ употреблены быть сначала на дѣланіе кваса, а попомъ идущи на кормъ скоту.

3687. Для получения 12 ведръ хорошаго крѣпкаго бутылочнаго пива, надобно 4 четверика солода, копорые сверхъ пива даютъ въ ведрѣ полпива.

Для запора полпива нужно 4 ведра воды въ 45°, для получения сусла 15 въ 80°, т. е. кипячка, 3 фунта хмѣля надобно варить въ 1 ведрѣ воды въ 70°.

Для приготовленія приголовка взять $\frac{1}{2}$ ведра сусла въ 25° и штофъ хорошихъ верхнихъ дрождей. Соли потребно $\frac{1}{2}$ фунта.

Послѣ кипаченія и охлажденія оставшися до 12 ведрѣ пива.

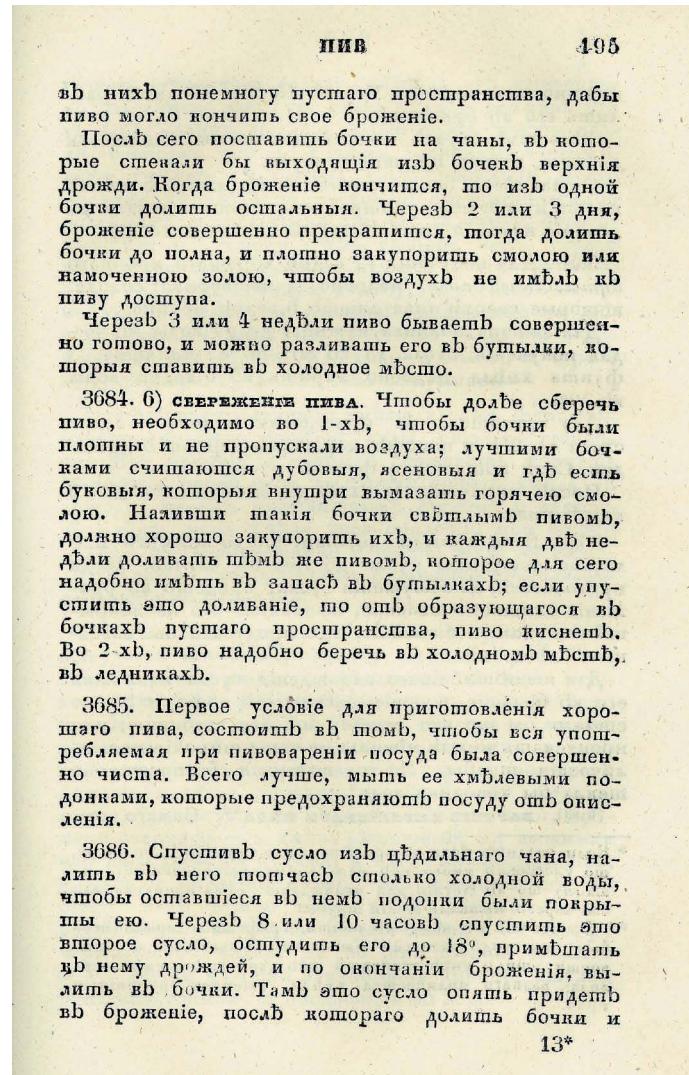
3688. Если дрожди хороши, то до примѣси ихъ можно осудить сусло до 16°. Въ случаѣ, когда приголовокъ, до осуженія сусла, придется въ броженіе слишкомъ сильное, оставшися его не закрытымъ, или поставивъ, гдѣ продувало бы сквозь вѣшромъ.

Для поспѣшнѣйшаго охлажденія сусла наливать его въ большихъ плоскихъ сосуды, въ которыхъ оно сплюло бы только вершка на два глубиною; или пропускать черезъ мѣсильные чаны широкія мешаллическія шрубы, сквозь которыя безпрепятственно скользила бы холодная вода*.

3689. ВАРЕНІЕ АНГЛІЙСКОГО ПИВА.** Самаго хо-

* Если разлишь пиво изъ проспаренія слишкомъ большое, то удашьши много изъ него ароматныхъ частинъ; по эпому-то въ Англіи для охлажденія пива пропускаютъ его черезъ мешаллическія шрубы.

** Въ Англіи въ каждомъ почти Графешѣѣ варятъ особы пива подъ разными названіями; особенно южнѣйшіи пивъ называются оною свойствами и съвѣсомъ солода, разнаго количества хмѣля, спеченіи броженія и проч.



Если смачивать водою гоповий солодъ, то онъ этого объемъ его хопя увеличивается, но за то онъ становиться негоднымъ для сбереженія, скоро принимая захлый запахъ, и сообщающъ пиву вкусъ, подобный шому, который оно получаетъ въ бочкахъ, неочищенныхъ отъ гнили.

Совершенно высушенный солодъ даетъ шемное, но не спелье сладкое пиво; а менѣе высушенный солодъ даетъ пиво свѣтлѣе и слаще.

Разнородность пива происходитъ отъ разныхъ родовъ солода, употребляемыхъ на приготовленіе его, или порознь, или смѣшанныхъ между собою.

3680. ЗАТОРЪ СОЛОДА. Сперва надобно солодъ смочить и смоловъ покрупнѣе. Пошомъ, въ онѣмъ вскипятить воду, и остыдѣе ее до 45 град. по Реймеру*, положить въ нее солодъ и сильно мѣшать, пока образуется рѣдѣ жидкотѣкучая, которую посыпать солодовою мукою, накрыть кашель и оставивъ шакъ на $1\frac{1}{2}$ часа.

Послѣ этого кѣ замѣшанному солоду подливъ надлежащее количество кипяченой, вымѣшанной хорошины, и, накрывъ кашель, оставивъ опять на $1\frac{1}{2}$ часа.

3681. ПРОЦѢЖИВАНІЕ И ПРИМѢШИВАНІЕ ХМѢЛЯ. Между тѣмъ, какъ приготавливается и запирается солодъ, сваришь хмѣль, нагрѣвъ его въ небольшемъ желѣзномъ копѣль съ водою отъ 4 до 5 часовъ, до 70 град.—Кипятить хмѣль (т. е. нагревать до 80°) невыгодно, ибо тогда отпадающее отъ него его пахучее (лещучее) масло.

Въ цѣдильный чанъ съ двойнымъ дырчашымъ дномъ, на которое положена солома, положишь сваренный хмѣль, постѣ того вылишишь туда же солодовый заморъ, и оставишь на полчаса, чтобы вся смѣсь осѣла; пошомъ спущишь охмѣленное сусло чрезъ отверстіе, находящееся между верхнимъ и нижнимъ дномъ чана, въ стоящий подъ

* При 45° можно держать руку въ водѣ, не опасаясь обжечь ее.

рѣшаго ячменного солоду надобно дѣлъ четверти съ половиною, смоловъ очень мѣлко; положивъ его въ чанѣ, налишишь теплую водою шакъ, чтобы весло свободно могло ходить, попомъ накрывъ, дашь стояти 12 часовъ. По прошествіи этого времени переложишь растворъ въ обыкновенной спускникѣ, насправиши на дно его шонкихъ березовыхъ сучьевъ, чтобы сусло удобнѣе могло черезъ нихъ пропекати. Вместо сучьевъ можно употребить сѣбѣскую, крупную солому, перевязавъ ее въ небольшие пучки, и разкладывъ рѣшеною на днѣ спускника, налишишь на растворъ кипячей воды ушашовъ двенадцать, или хотя и болѣе, и черезъ 12 часовъ это сусло изѣ чана выпустиши.

Попомъ взяши лучшаго хмѣлю десять фунтовъ, налишишь на него горячей воды спелько, чтобы онъ весь взмолкъ, и накрывъ, оставивъ мокнуть 12 часовъ; послѣ чего, выложивъ этотъ хмѣль въ кашель, налишишь упомянутымъ сусломъ и варинъ часа три, пока хмѣль весь опадетъ; при этомъ должно его безпрестанно мѣшать; когда же гораздо уварится, то остыдиши и сдѣлайши приголовокъ слѣдующимъ образомъ:

Взяши этого варенаго съ хмѣлемъ сусла ушашъ, остыдиши его шакъ, чтобы шеплоша его была какъ парного молока, положивъ въ него чешверть шиффа хорошихъ дрождей, и когда пробѣешь сквозь хмѣлинъ пѣна, то влить этотъ приголовокъ въ сусло и крѣпко накрыть; а какъ хмѣль начнешь подниматься кѣ верху, то черезъ каждые полчаса мѣшать веслами, что продолжать сколько сутки; по прошествіи же этого времени счернапи весь хмѣль рѣшеною, не выжимая изѣ него дрождей руками; а когда пиво остынетъ, то дрожди опадутъ внизъ, то сливши его въ бочку какъ можно чище, и на каждыя десять ведръ класпи по фунту сырого хмѣля и по шифу Французской водки, да по три фунта чистаго меду. Бочки надобно закупориши крѣпко, втулки замазать глиною, и поставиши въ ледѣ.

нимъ другой чанъ, а ошиуда вылиши въ кашель и кипятишь.

При этомъ должно наблюдать, чтобы сусло не перекипѣло, для чего подливать въ кашель по нѣсколько холоднаго сусла, которое всегда имѣшь въ гостиницѣ въ особомъ ведрѣ. Когда сусло вскипитъ раза два, вылиши его снова въ цѣдильный чанъ на оставшуюся въ немъ гущу, и покрыть плотно. Черезъ часъ снова спустить сусло въ чанъ, вскипятить его въ кашель, и опять налиши на оставшуюся въ цѣдильномъ чану гущу. Когда сусло сдѣлается свѣтлымъ, то по часу вылиши его въ вычищенный мѣсильный кашель, посыпавъ наперѣдъ дно его солью.

3682. ЗАПУСКАНИЕ СУСЛА. Чѣмъ скорѣе можно прохолодить охмѣленное сусло, тѣмъ вѣрише сбережется пиво отъ окисанія. Когда сусло остынетъ до 25° град.,* оплиши въ особый сосудъ небольшое его количества, привесиши въ броженіе, прибави сколько нужно верхнихъ дрождей и составиши приголовокъ. Когда же сусло остынетъ до 18° , то прилиши кѣ тому времени долженъ быть въ полномъ броженіи, если дрожди были хороши), смѣшиши хорошошино, плотно накрыши чанъ и дашь бродиши суслу.

Чѣмъ теплѣе воздухъ и самое мѣсто, где происходитъ броженіе, тѣмъ ниже должна быть температура сусла, когда примѣшиваешь кѣ тому приголовокъ.

3683. БРОЖЕНІЕ. Коль скоро сусло пришло въ броженіе, то на немъ образуется белая пѣна, которая скапливается у краевъ сосуда; эта пѣна мало по малу распространяется по всему суслу, и наконецъ совершенно его покрываетъ. Въ это время сусло начинаетъ подыматься въ срединѣ. Когда оно достигнетъ наибольшей высоты, и начнешь спадать, перелиши его въ пивные бочки, оставляя

* 25° град. составляешь обыкновенную температуру парового молока.



въ исследовании Андрея Болотова, напечатанномъ въ 1773 г. Изъ него можно заключить, что въ конце этого века пива варились очень много. Въ своихъ «примечанияхъ» авторъ говоритъ: «Кому не известно, сколь велико множество хмеля расходится ежегодно въ нашемъ государствѣ на вареніе вина, пивъ и прочихъ напитковъ» и далѣе: «Нетъ почти такого дома, въ которомъ бы не было въ хмеле никакой надобности».

Пивные кружки.
Фрагмент открытки начала XX в.

ОБ ОТКУПАХ, АКЦИЗАХ И НАУЧНОМ ПОДХОДЕ
К ПИВОВАРЕНИЮ

В 1783 г. Вольное экономическое общество предложило в виде темы на соискание премии следующий вопрос: «Как россиянин посредственного состояния по введенному теперь образу жития все свои нужды в разсуждении пищи, напитков, одежды и жилища, не только с крайнею нуждою, но и соответственно благопристойности, спокойствию, удовольствию и здравию, одними Российскими необделанными продуктами удовольствовать может?» В ответ на это профессор химии Императорской Академии Наук по имени Георгий написал большую статью, которая была помещена в журнале Вольного



Столовая
утварь XVIII в.

экономического общества за 1783 г. В этой статье автор дает довольно подробное определение напитка, который был известен во второй половине XVIII в. под именем пива: «Пиво, варимое на пивоварнях и также во многих домах, есть обыкновенно из ржаного и ячного солода, крепкое, темнобурого цвета извлечение (extract), питательно, сильно и здорово; однакож не для всякого приятно, и от части пьяно. Напротив же того подпиво как домашнее, так и на пивоварнях варенное в столичных городах делается светло, крепко, пенисто от растворяющегося в нем воздуха, вкусно, прочно и здорово. Таковое хорошее

3690. ЛЕГКИЙ СПОСОБ ВАРИТЬ ЛУЧШЕЕ БЫЛОЕ ПИВО НА МАНЕРЪ АНГЛІЙСКІЙ. Слѣдующимъ простымъ и дешевымъ способомъ можно варить пре-восходное бѣлое пиво для домашнаго употребленія: Взявъ боченокъ, и закомашивъ хорошенко втулку, посыпавъ его на днище, близъ котораго просверлишь сбоку отверзіе для крана. На срединѣ верхняго дна прорѣзашь другое отверзіе и запекнувъ его обыкновенно втулкою. Если въ боченокъ вмѣщается не болѣе шести ведеръ, и пиво хотятъ сдѣлать довольно крѣпкое, въ та-комъ случаѣ, вливъ въ котелъ при ведра воды и вскипятивъ, положишь въ нее полтора фунта или фунтъ и шри чептери мѣсяца хмѣлю, проскипяишь еще минутъ пять, попомъ взвѣрь сдѣ-дипъ, распустивъ въ немъ шеснадцать фунтовъ сахара и немного менѣе полушифа хорошихъ пивныхъ дрождей, и наконецъ размѣшавъ, вылишь въ боченокъ для броженія. Сначала жидкость начинаешь сильно пѣниться, потомъ вскорѣ пѣна опять осѣдаетъ. Лѣтомъ, при средней теплотѣ, броженіе оканчивается недѣли въ три или че-тыре; въ шеченіе послѣдніхъ двухъ недѣль боченокъ долженъ быть запинутъ втулкою, которую, однакожъ, надобно открывать черезъ каждыя две сушки. Когда вкусъ сахара въ пивѣ совер-шенно испрѣбился, тогда отверзіе въ боченокъ запыкается втулкою какъ можно плотнѣе; днѣ черезъ четьре послѣ того пиво бываешь гошово, и тогда его разливаютъ по бушьянкамъ.

Хоща здѣсь доброша сахара и не соспавляеть существенной важности, однакожъ, отъ бѣлаго сахара пиво бываетъ свѣтлѣ, легче, вкусомъ иѣжнѣе и не имѣшь вовсе той сладковатости и лимонспи, которая мы замѣчаемъ въ обыкновенномъ пивѣ. Это пиво можно по произволу поди-чишь пѣсколькими ломтиями поджареннаго ржанаго хлѣба. Оно весьма здорово и легко для же-лудка.

3691. ПИВО ОВСЯНОЕ, Рѣдко гошовится изъ одного овса, но большею частию овсяной солодѣ прибав-

ждей 1—2 полныхъ ложки, свѣжихъ апельсиновыхъ или померанцовыхъ корокъ, мѣлко скрошеныхъ 2—3 лопаты, воды столько, сколько можешь войти въ анкерокъ почти до самой втулки.

Сахарь и винный камень распустишь въ доспа-точномъ количествѣ воды посредствомъ варки, и когда они распустятся, вылишь въ бочку.

Дрожди и лимонной сокъ смѣшиваются съ водою, нужно для наполненія анкерка, и прилива-ються къ раствору сахара.

Вымѣшивши хорошенко жидкость, спавши въ бочку въ такое мѣсто, где бы шемпература была ошь 10 до 15 градусовъ по Рейн. Втулка бочки запыкается пробкою, чрезъ которую проходитъ кривая стеклянная трубка или изъ яссии сдѣ-ланная*, нужная для восприятия плавающей входу атмосферического воздуха.

На прѣшій день броженія жидкости бросаютъ въ бочку разрѣзанный апельсиновый или померан-цовый корки, и по прошествіи 4—6 днѣй вся жидкость чрезъ кранъ выливается въ бушьянки. Бочки при этой переливкѣ не надобно ворочашь,

3694. 2) ПИВО ЛИМОННОЕ шакже приготовляется какъ и апельсинное, штолько вмѣсто двухъ лимоновъ берешисъ ихъ *четыре*, и корка изъ нихъ при-бавляется въ бочку шакже на прѣшій день броженія.

Чтобы лимонное пиво не имѣло горькаго вкусу, то при выжиманіи соку изъ лимоновъ, надобно смотрѣть, чтобы вмѣстѣ не выпали въ него и зерна.

3695. 3) ПИВО КИШНЕЦОВОЕ. Взять:

Сахару мелюсу	4—6 фунтовъ.
винного камня	6 — лопатъ.
хмѣлю	4 — — —
кишнечныхъ сѣмянъ крупно	
сплоченыхъ	6 — — —
дрождей	2 ложки.

* Каждъ трубка, шакъ и самой способъ вставлять ее, изо-брожены въ собраніи рисунковъ въ Словарю надлежи-зыхъ.

ялется кв ячменному; впрочемъ какъ солодъ, такъ и самое вареніе пива изъ него дѣлается такимъ же точно образомъ какъ изъ ячменя.

3692. ПОРТЕРЪ ЛОНДОНСКИЙ. Для варки эшаго пива берутъ свѣтлого ячменного солода 7 частей, желтаго, или шакъ называемаго япарнаго 6 частей и шемнаго 3 части, кладутъ въ запорной чанѣ и наливши водою, нагрѣвающъ ее до 59° по Реом., перм., вымѣшивающъ запоръ въ продолженіе цѣлаго часа, потомъ насыпаютъ сухаго солоду и оставляющъ шакъ спояти часъ.

Прибавляютъ десять фунтовъ пополамъ сшагаго и новаго хмѣлю на чешверть съ чепнерикомъ солоду; первое сусло кипятятъ сильно въ продолженіе трехъ чешверстъ часа съ хмѣлемъ, и пошомъ прибавляютъ въ котелъ полтора фунта сахару, полтора фунта лакричнаго или солодянаго корня на два ведра воды, потомъ все спускаютъ въ холодильный чанѣ и мѣшаютъ весломъ.

Второе сусло нагрѣвающъ до 63° по Реом. и по прошествіи часа его спускаютъ, а спуснившіи наливаютъ въ него горячіе воды въ 50° по Реом., вымѣшивающъ цѣлый часъ и потомъ оставляющъ спояти въ покой сполько же времени.

Въ продолженіе эшаго времени кипятятъ вто-
рое сусло съ пѣмъ же хмѣлемъ. Эши обѣ жидкости спускаютъ опять въ холодильный чанѣ и при 54° по Реом. переноскаютъ въ бродильный чанѣ, куда примѣшиваются и дрожди. На другой день, прибавивши въ чанѣ сѣбѣ муки съ солью (муки кладеются около полуфунта), и перемѣшивши все лучшимъ образомъ, спускаютъ въ бочки жидкость при 21½° по Реом.

НОВЫЯ САХАРНЫЯ ПИВА ИЗЪ ПЛОДОВЪ, СВѢМНЬ И ПРОЧ.

3693. 1) АПЕЛЬСИННОЕ ИЛИ ПОМЕРАНЦОВОЕ ПИВО.
Для приготовленія его требуется: сахару мелюсю 4—6 фунтовъ, виннаго камня 8 лоповъ, лимоннаго соуку изъ двухъ или трехъ лимоновъ, пивныхъ дро-
жокъ изъ двухъ или трехъ лимоновъ, пивныхъ дро-

жокъ можемъ мы легко варить во всякомъ месте, а сверхъ того ввести въ употребление и белое пшеничное пиво, которое иностранными для питья, холоднаго кушанья и суповъ весьма похваляется». (Подпивомъ или полгивомъ называли мене крепкое, легкое пиво.)

По мнению Ф.С. Илиша, написавшего и издавшего въ 1862 г. «Полное руководство винокуренного, пивоваренного и медоваренного производства», первая крупная пивоварня была построена въ Москве, а затем стали появляться заводы и въ другихъ большихъ городахъ. Въ Калуге пивоварение достигло высокой степени совершенства. Первый заводъ тамъ былъ построенъ купцомъ Астreeевымъ, и съ тогого времени потребление пива въ Калуге настолько быстро возрастало, что вскоре было открыто еще несколько предприятий. Въ Москве же въ это время, согласно официальному отчету, функционировали 236 пивоваренныхъ заводовъ. Во второй половине XVIII в. появляются пивоварни и въ Киевѣ. Такъ продолжалось до конца XVIII в., пока императоромъ Павломъ I не былъ созданъ специальный комитетъ для рассмотрения и упорядочения производства и продажи хмельныхъ напитковъ, въ томъ числе пива, который ввелъ печально знаменитую систему откуповъ. Владельцы портерныхъ лавокъ обязаны были отныне платить откупщикамъ по 1000 руб. въ годъ. Откупщики пользовались всей выручкой от продажи какъ напитковъ, такъ и закусокъ. Доходъ казны от продажи откуповъ за пять летъ (съ 1807 по 1811 г.) составилъ:

винный откупъ — 27 943 555 руб.

пивной откупъ — 1 273 172 руб.

портерные лавки — 149 118 руб.

Всего было выручено 29 336 145 руб.

Высокие цены на приобретение откуповъ привели къ тому, что продажная цена пива уже въ 1807 г. значительно возросла. Цена портера и пива была уже 19 коп. за бутылку, а полпива — 10 коп. за бутылку. Наряду съ портерными заведениями появились полпивные, где продавали низкокачественное пиво. Вследствие откупной системы торговля пивомъ къ началу XIX в. быстро пришла въ упадокъ.

Одновременно къ началу XIX в. следуетъ отнести становление русской науки въ деле пивоварения. Въ 1804 г. академикъ П.Б. Иноходцевъ написалъ статью подъ заглавиемъ «Наставление, какимъ образомъ варить хорошее и здоровое пиво», которая, правда, мало послѣдствовала развитию теории пивоварения. И дело не въ томъ, что познанія самого автора въ этой области оставляли желать лучшего. Просто въ то время практика, и не только въ пивоварении, а и почти во всехъ областяхъ техники, развивалась отдельно отъ теории, методомъ «научного тыка». Вотъ, напримеръ, одна цитата изъ сочиненія Иноходцева: «Самое малое количество заквасы, гнездящейся въ доскахъ кадки, ушата, въ клюке, которою мешаютъ заторъ, можетъ наипаче во время, когда пиво ходитъ, распространиться такъ, что почасту не знаемъ, откуда берется кислота при употреблении лучшаго

Сахаръ, винный камень, хмѣль и свѣмна кишнеца развариваются въ чашѣ въ нѣсколькихъ шпо-
фахъ воды, пошомъ прощеются чрезъ сишу, и ошпаконѣ также вымываются водою. Дрожди приливаются вмѣстѣ съ осѣталью варю въ бо-
ченокъ, пошомъ все вымѣшиваются хорошо и броженіе производится какъ въ № 1.

На третій день броженія, чрезъ втулку привѣ-
шиается въ мѣшечкѣ еще 2—3 ложки кишнеца.
Для подѣлѣнія пива употребляется сжѣтый са-
харъ.

3696. 4) ПИВО ВИШНЕНОЕ. Взять:

Сахару	4—6 фунтовъ.
кислыхъ вишней	6—8 — —
виннаго камня	8 лоповъ.
дрождей	2 ложки.

Вишни шолкуютъ въ спулѣ, пропираются чрезъ рѣшето, и промываются все нѣсколькими шпо-
фами воды. Впрочемъ поспушающъ шакъ какъ въ № 1 показано.

По прошествіи десяти дней разливаются пиво въ бутылки.

3697. 5) ПИВО ИНДИРНОЕ. Взять:

Сахару	6 фунтовъ.
виннаго камня	8 лоповъ.
индиру	4 — —
дрождей	2 ложки.

Приготавляющъ его шакъ, какъ показано подъ № 1 и 2.; а лимонныя корки прикладываются въ боченокъ на третій день броженія.

3698. 6) ПИВО СТОЛОВОЕ ХМѢЛИНОЕ.

Сахару	4—6 фунтовъ.
виннаго камня	8 лоповъ.
кишнецу	4 — —
хмѣлю	1 фунтъ.
дрождей	2 ложки.

Сахаръ, винный камень, кишнеца и хмѣль ва-

