

ТАИНЫ ЗВЕЗД



Валентин Юдашкин

ШОК!

**РАК ДАЛ
МЕТАСТАЗЫ
В МОЗГ! МНЕ ВСКРЫЛИ
ЖИВОТ И ГОЛОВУ!
ТЕРАПИЮ ТЕПЕРЬ
ДЕЛАЮ КАЖДЫЙ ДЕНЬ**

Стр.
6-7

Стр. 8-9

Лолита

Все мужчины, что делали меня счастливой, — на кладбище! А сейчас у меня — роман с Романом!

Большая утрата!

Екатерина Градова

7 EXTRA-страниц 14-21

Андрей Миронов просил ее: «Потерпи мои измены... 10 лет!»

Стр. 22

Олег Тиньков

Я ДВА РАЗА ПОЧТИ УМЕР. Откачивали...

Стр. 12-13

Евгений Петросян

Почему он решил... помириться с Еленой Степаненко?

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС 77-79889 от 25 декабря 2020 года



Еженедельный журнал
«ТАЙНИ ЗВЕЗД»
№ 11 (690)

ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ
8 марта 2021 г.

Главный редактор

Роман Владимирович ПОПОВ

Генеральный директор

Алексей ИВАНОВ

Исполнительный директор

Муза МОНАМС

Издатель

Александр ИОФЕ

Заместители главного редактора:

Евгений КОЛОДИН, Елена КРИВОНОСИКОВА

Арт-директор

Мария РЕВЯКИНА

Редакция:

Ирина ГОРБАЧЕВА, Оксана ОШКИНА,
Дмитрий ПЕТРОВСКИЙ,
Дина САБИРОВА, Наталья ЦЫГАНОВА

Дизайн и верстка:

Елена БУРАКОВА, Любовь МОРОЗОВА,
Лилия ХУСЯИНОВА

Бильд-редакторы:

Андрей ГРИНЯВА, Виктория ПОДГОРНАЯ

Корректоры:

Вера ГЕЦЕН, Александр ИСАЕВ,
Надежда ШЕЛУНЦОВА

Учредитель и издатель:

ООО «ИМ Медиа»

Размещение рекламы

Вероника МИЛОЯНИНА (495) 974-77-48
E-mail adv@im-media.ru

Распространение:

ООО «ТДС»
Тел. (495) 974-76-08
E-mail tds@im-media.ru

Распространение в других странах:

Беларусь, ООО «Росчерк»,
220100, г. Минск, ул. Сурганова, 57Б, оф.123
Тел.: (017) 331-94-27, (029) 673-55-55,
(033) 637-20-29; www.roscherk.ru

Служба подписки:

Светлана БАШМАКОВА
Подписка с любого месяца на почте.
Официальный каталог Почты России «Подписные издания» – подписной индекс **П368**.
Объединенный каталог «Пресса России. Газеты и журналы» – подписной индекс **44265**.

Отпечатано в ООО «МДМ-Печать»
188640, Россия, Ленинградская область,
г. Всеволожск, Всеволожский пр-т, д. 114

Тираж в России 428 000 экз.

Тираж на Украине 95 000 экз.

Телефон редакции (495) 974-73-83

Факс (495) 974-73-83, 974-79-00

Адрес редакции:

105094, г. Москва, ул. Золотая, д. 11

Адрес издателя:

105094, г. Москва, ул. Золотая, д. 11,
помещение 7А28

Адрес для писем:

105094, а/я 2, г. Москва,
ООО «ИМ Медиа», «Тайны звезд»
E-mail tz@taini-zvezd.ru

ЗА СОДЕРЖАНИЕ РЕКЛАМЫ РЕДАКЦИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕ НЕСЕТ.

Все материалы номера являются собственностью редакции, перепечатка или воспроизведение их любым способом полностью или по частям допускается только с письменного разрешения редакции. Присланные рукописи, фотографии, рисунки редакции не возвращаются и не рецензируются. Присылая в адрес редакции тексты и фотоматериалы, автор передает редакции все права на них.

ВНИМАНИЕ!

Тексты, помеченные данной рубрикой, написаны не сотрудниками редакции, а звездами в Интернете.

При этом тексты (кроме матерных фраз), стилистика, опечатки, орфографические и пунктуационные ошибки знаменитостей сохранены. Редакция за них ответственности не несет!

Возрастное ограничение 16+

Цена свободная.

Следующий выпуск в продаже с 15 марта 2021 года

Милош

«Большая честь, ч

«РОССИЯ



«Холоп» (2019) стал самым кассовым фильмом за всю историю кинопроката в России и СНГ!



Никита Михалков открыл сербу дорогу в российское кино

Сербский актер стал гражданином нашей страны

На одного зарубежного актера с российским паспортом стало больше! Примеру 72-летнего Жерара Депардьё, который решил не платить введенный во Франции налог «на богатых» – 75 процентов, если доход составляет больше 1 000 000 евро в год, и 68-летнего американца Стивена Сигала, у которого оказались русские корни в Санкт-Петербурге и Владивостоке, решил последовать Милош Бикович. Сербский актер стал гражданином нашей страны. Соответствующий указ подписал 68-летний президент Владимир Путин. И это не удивительно. Ведь Бикович именно в России стал большой звездой.

«Сказал, что Россия обязательно воскреснет»

В детстве Милошу дедушка часто рассказывал, как вместе с красноармейцами освобождал Югославию во время Второй мировой войны. – Когда он впервые встретился с русскими

солдатами, все обнимались и плакали, – делится 33-летний актер. – Дедушка увидел накрытые брезентом машины и решил посмотреть. Солдаты запретили, но он все равно рванул чехол, и тогда красноармеец, с которым они только что обнимались, выстрелил в воздух. Тут и стало ясно, насколько остро, несмотря на всю широту души, в русских развито чувство долга. Под брезентом находились «Катюши», это была военная тайна. Еще один случай врезался Биковичу в память. – Мама рассказывала, как они с бабушкой ходили на русское кладбище оставлять на могилах цветы, – продолжает актер. – Мама спрашивала: «Ты знаешь, кто эти люди?» – «Нет. Но к ним никто не приходит. А они – тоже наши, потому что отдали жизни за нашу страну. Это наши братья». Вот такое отношение к русским у сербского народа. Когда в 1995 году Милош пошел в Белграде в

школу, перед мальчиком встал выбор: изучать русский или немецкий как иностранный. Друзья предпочли язык Гете и Шиллера, а Бикович по совету брата, монаха Михайло, который на 16 лет старше, – язык Пушкина. – Брат тогда еще сказал, что Россия обязательно воскреснет, – говорит серб. – Мне было всего семь лет, но я послушал и рад, что сделал это. В старших классах Милош заинтересовался профессией актера. Начал заниматься в театральной студии. Снял в молодежном сериале. А после окончания школы поступил на факультет драматического искусства Белградского университета. Но русский язык не бросил. Эти знания пригодились 23-летнему актеру, когда его позвал сниматься... сам Никита Михалков! В 2010-м Бикович сыграл в сербском фильме «Монтевидео: божественное видение». А через год отправился представлять картину в Москву

Бикович

ТО Я МОГУ СКАЗАТЬ: – МОЯ РОДИНА!»



Клим Шипенко:
«Если так,
то я рад, что
поспособствовал!»



Михайло
посоветовал брату
учить русский язык



В 2018-м
Владимир Путин
вручил
Милошу Биковичу
медаль Пушкина,
а теперь дал
и российский
паспорт



Дедушка
актера освобождал
Югославию вместе
с красноармейцами

на международный кинофестиваль. Там и познакомился с 66-летним режиссером.

– Как-то брат мне сказал: «Напиши Никите Сергеевичу, что хочешь у него играть», – вспоминает Милош. – Я тогда посмеялся: «Ну да! Никита Сергеевич только меня и ждет!» И не написал. А через полгода позвонил ассистент Михалкова и предложил роль. Так как Станислав – тоже серб, то разговоривал со мной на сербском языке. Это смутило, и я подумал: «Что за шутка?» Общался в полной уверенности, что меня разыгрывают. По-

этому согласие сразу не дал, а заявил: «Присылайте сценарий. Потом поговорим». Он пришел, и тут у меня подкосились ноги.

«Благословение и источник счастья»

Роль подпоручика Николая Гульбе-Левецкого в фильме Михалкова «Солнечный удар» в 2014 году открыла Милошу Биковичу путь в российское кино. Затем последовали картины «Духлесс 2», «Без границ», «За гранью реальности», «Лед» и сериалы «Отель Элеон», «Крылья Империи», «Гранд». Через четыре года после

дебюта в России Милош получил медаль Пушкина «за заслуги в укреплении дружбы и сотрудничества между народами». Однако настоящий успех ждал впереди. Актер прославился на всю страну, сыграв мажора Гришу в фильме «Холоп», вышедшем два года назад. Картина собрала более 3 000 000 000 рублей и стала самой кассовой за всю историю кинопроката в России и СНГ!

– Не думаю, что Милош получил гражданство благодаря мне. Все-таки был указ президента, – говорит режиссер «Холопа» 37-летний Клим Шипенко. – Но если так,

то я рад, что посспособствовал!

Хотя Бикович уверял, что и без паспорта чувствует себя в России как дома, он счастлив получить официальный документ. С ним хлопот станет намного меньше. «Больше семи лет я участвую в культурной жизни России. Для меня это благословение и источник счастья, – пишет актер в Интернете. – Все это время я чувствую себя активным членом российского общества. Теперь это закреплено официально. Это большая честь, что я теперь могу сказать: «Россия – моя Родина!»

Анастасия Новикова

Юрий Фирсов

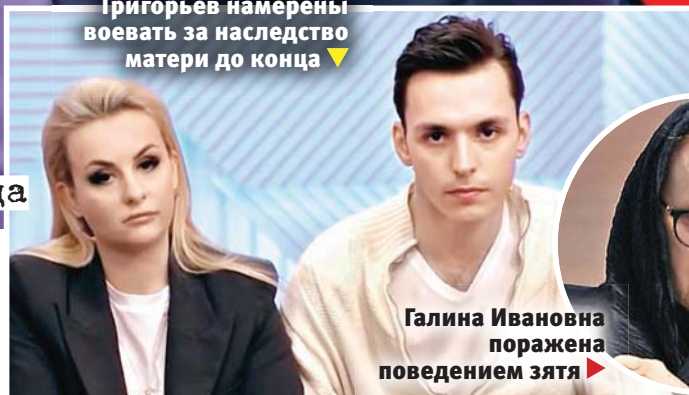
Живу в квартире Л И ГОТОВ ЭТО ЖИЛ

Юрий Фирсов уверяет:
он все делает по закону!

В своей двушке певица
незадолго до свадьбы
сделала красивый
ремонт

Анэтта Бриль и Матвей
Григорьев намерены
воевать за наследство
матери до конца ▼

Дети и мама
звезды в шоке
от наглости вдовца



Галина Ивановна
поражена
поведением зятя ▶

Он причастен к смерти
нашей мамы! – кричат
Анэтта Бриль и
Матвей Григорьев.

Со дня смерти 54-летней
Валентины Легкоступовой
прошло восемь месяцев.
И все это время ее дети
пытаются убедить окружаю-
щих и Следственный
комитет, что умерла
звезда «с помощью» сво-
его третьего мужа Юрия
Фирсова. Во-первых, он,
имея «шкурный» инте-
рес, спаивал артистку. А
во-вторых, может, и при-
ложил руку – ведь на теле
звезды нашли многочис-
ленные гематомы. А трав-
ма головы, вызвавшая
кровоизлияние в мозг и
его отек, и вовсе оказа-
лась смертельной. Фирсов
мог толкнуть или ударить
жену так, что она упала
и разбила себе голову. К
тому же в квартире наш-
ли гантель, завернутую в
кровавлянное полотенце.
Но 57-летний яхтсмен
божится:
– Я Валюшу и пальцем не
трогал! Она, пьяная, по-
скользнулась в ванной,
упала и сама ударилась!
Между тем в возбуждении

уголовного дела... отказа-
но. В пятый раз.

**«Больная злоупотребляет
спиртным много лет»**

Следствие не нашло дока-
зательств насильственной
смерти исполнительницы
хита «Ягода-малина». И
пришло к выводу, что
«имел место бытовой не-
счастливый случай – неу-
дачное падение в ванной
в состоянии алкогольного
опьянения». Получается,
Юрий Фирсов не врал.
Однако Следственный
комитет продолжает про-
верку в отношении врачей
Московского научно-прак-
тического центра наркологии
и реанимационного от-
деления 13-й горбольницы,
где лежала знаменитость.
Выясняют, насколько сво-
еременно и надлежаще ей
была оказана помощь.
И тут открылись неприят-
ные подробности. Как пи-
шет газета «Коммерсантъ»,
в МНПЦ наркологии Лег-

коступовой поставили диа-
гноз «расстройства пси-
хические и расстройства
поведения, связанные с
употреблением алко-
голя». Причем в документах
будто бы записано: «Отме-
чается хроническая алко-
гольная интоксикация» и
«Больная злоупотребляет
спиртным много лет, уже
второй раз поступает на
лечение, а данный запой
длится около двух недель».
Получается, Фирсов не
лгал, уверяя:

– Валя – не святая! Запой
у нее бывали регулярно!
Однажды при мне упала
и разбила нос, будучи под
градусом.

Но 30-летняя Анэтта и
20-летний Матвей продол-
жают возмущаться:
– Наглая ложь!
Маме нельзя было
пить! Мы повто-
ряли Фирсову, что
у нее непереноси-
мость алкоголя! Но
товарищ постоянно

наливал, гово-
рил, что с пив-
ком жизнь про-
ще, а алкоголь
решает проблемы
и так далее.

Детей можно понять еще
и потому, что едва мину-
ло полгода со дня смерти,
как вдовец поспешил к
нотариусу.

– Прожив с Легкоступовой
в браке всего 40 дней, Фир-
сов первым прибежал по-
лучать свидетельство для
вступления в наследство,
– негодует адвокат Бриль
и Григорьева. – И уже че-
рез час после этого вскрыл
замки в квартире умершей
жены, установил новые и
заселился!

**«Имею право.
Тем более, я – бомж»**

– И что? – парирует Юрий.
– Имею право. Тем более,
я – бомж. Нотариус так и
сказал: «Хватит мыкать»

