

# ВАНГА

## Новый взгляд

---

МИНСК  
ХАРВЕСТ

УДК 133  
ББК 86.391  
В 17

Автор-составитель: Любовь Орлова

**В 17** Ванга. Новый взгляд/Любовь Орлова.—Мн.: Харвест, 2007.— 448 с.

**ISBN 978-985-13-8912-0.**

Книга посвящена всестороннему исследованию феномена Ванги и содержит краткое жизнеописание великой болгарской пророчицы и целительницы Вангелии Димитровой (1911—1996), изложение ее пророчеств и предсказаний, анализ некоторых аспектов необъяснимой силы Ванги, обширное собрание оригинальных лечебных рецептов, советов и рекомендаций, а также воспоминания современников об этой замечательной женщине.

ISBN 978-985-13-8912-0

© Подготовка, оформление.  
«Харвест», 2006

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие .....</b>	<b>3</b>
<b>Глава 1. «Другая» сторона мира .....</b>	<b>10</b>
<b>Глава 2. Кто она – Ванга? .....</b>	<b>17</b>
Гороскоп Ванги .....	17
Ее детство .....	20
Драма юности Ванги .....	31
Начало служения .....	38
Война и оккупация .....	44
Новые испытания .....	47
Уход Ванги .....	50
<b>Глава 3. Необъяснимая сила Ванги .....</b>	<b>53</b>
Как Ванге это удавалось .....	55
Первые «чудеса» Ванги .....	58
Путешествуя по прошлому .....	64
Орфей и Ванга .....	66
Тайна прошлого .....	69
«Магические кристаллы» Ванги .....	75
Ванга о будущем человечества .....	81
Ванга о будущем великих и малых .....	85
Ванга и мир вокруг нее .....	90
С любовью к людям .....	93
Контакты Ванги с умершими .....	97
<b>Глава 4.</b>	
<b>Ванга в воспоминаниях современников .....</b>	<b>104</b>
<b>Глава 5. Целительство Ванги .....</b>	<b>137</b>
Целительное искусство Ванги .....	139

Ванга и лечение Глиной .....	147
Фитокладовая Ванги .....	157
Оригинальные рецепты Ванги .....	182
Духовные практики Ванги .....	350
<b>Глава 6. Исследования «феномена Ванги» .....</b>	<b>354</b>
<b>Глава 7. Беседы с Вангой .....</b>	<b>363</b>
Ученик Ванги .....	374
«Агент спецслужб»? .....	376
Предсказание о «Курске» .....	380
Последнее интервью Ванги .....	387
«Не ходи за чужого мужа» .....	392
История амбициозной свекрови .....	404
Ванга предрекала им драматический конец .....	415
Духовная дочь Ванги .....	433
<b>Глава 8. Как пользоваться исцеляющим образом Ванги .....</b>	<b>441</b>
<b>Послесловие .....</b>	<b>445</b>

## **ГЛАВА 1. «ДРУГАЯ» СТОРОНА МИРА**

Полагаем, вы и на своем опыте замечали, что у многих людей на протяжении всей жизни случаются проблески высшего зрения или ясновидческие впечатления, на этих людей как бы снисходит «озарение», на мгновение расширяющее возможности обычного физического зрения. У некоторых личностей-сенситивов эти способности проявляются постоянно, в течение различных периодов жизни.

Это происходит по неизвестному пока науке закону, когда организм настраивается на частоту ряда приходящих физических вибраций, несущих информацию. Человек овладевает *эфирным зрением* и становится «зрячим» там, где большинство людей совершенно «слепы». Для человека, обладающего эфирным зрением, многие предметы становятся почти прозрачными, благодаря разнице в длине волны некоторых вибраций.

Эфирное зрение позволяет, к примеру, взглянуть в недра земли на некоторую глубину, проникнуть взором сквозь кирпичную стену.

Такому сенситиву и живой организм не является преградой, он может описать состояние внутренних органов человеческого тела. Иногда встречаются ясновидящие, которые даже могут автоматически увеличивать то, что они видят. Если существует такая необходимость, они рассматривают в мельчайших подробностях любой орган человека, увеличенный в 10 или в 20 раз. Пределы эфирного зрения сенситива в твердых телах сравнимы с пределами физического зрения обычного человека, смотрящего сквозь дымку тумана или пелену воды.

Кроме того, личность, способная к простому ясновидению, видит ауру различных предметов, но обычно из одной, доступной только ей группы, например, собрания магнитов или кристаллов.

Новые, доселе невиданные возможности дает при наблюдении живых организмов *астральное зрение*. Переживания, мысли, желания открываются перед глазами сенситива при наблюдении ауры растений, животных и человека.

Видение ауры человека, можно сказать, это наблюдение его астрального облика или эфирного двойника, которое дает хорошую возможность определить характер заболевания или дефекта, получить представление о его настроении, наклонностях и, в какой-то мере, о мыслях.

Сенситивы, принимавшие участие в исследованиях, примерно одинаковыми красками описывают светящееся облако астральной ауры наблюдаемого человека. Нежная голубизна — верность, мрачно-серый оттенок — страх, яркий багрянец — гнев... Меняющиеся мысли и чувства порождают новые вибрации, раскрашивая облако в новые оттенки. И никто уже не сможет скрыть истинности своих чувств. Оказывается, что возможность, о которой написаны многие тома фантастики, реально существует!

Иногда случается, что люди долго не осознают потенциал своих возможностей, а изучение ясновидения дает им толчок к его развитию у себя. Возникает вопрос, может ли значительно большее число людей при благоприятных условиях или при тренировке развить эту способность к самому простому способу ясновидения?

Безусловно, существует большая группа ясновидящих, которые обладают способностью ясновидения лишь время от времени. Их можно условно разделить на три группы.

1. Ясновидящие, выходящие за границы пяти чувств один или несколько раз на протяжении всей своей жизни.

2. Ясновидящие, у которых способность к ясновидению проявляется внезапно, по необъяснимой причине.

3. Ясновидящие, способные включать и выключать при желании свои дарования, возобновляя всегда одни и те же условия.

Люди, стоящие на самой высокой ступени простого ясновидения, в состоянии контролировать эти свои способности и могут включать и выключать их по собственному желанию. Часто люди, способные к ясновидению, не хотят афишировать свои возможности и предпочитают употреблять их тогда, когда они наиболее необходимы.

Еще один вид ясновидения — *ясновидение в пространстве*. Оно позволяет человеку видеть события или картины, которые не могут наблюдаться обычным образом в силу своей отдаленности.

Эту возможность дает ясновидящему астральное зрение (об этом упоминалось выше), позволяющее ему проникнуть в самые потаенные уголки мира. Для таких людей не существует никаких препятствий, благодаря тому, что изменяется их исходная точка зрения и они без труда могут отправиться куда бы то ни было и видеть все что захотят в пределах планеты.

Ясновидение в пространстве — явление с точки зрения науки весьма сложное, оперирующее многими научными терминами и понятиями, подробное объяснение которых может повлечь за собой написание чуть ли не трактата по парапсихологии, чего не позволяют рамки данной книги. Поэтому ограничимся лишь некоторыми общими понятиями об этом явлении.

Ученые считают, что ясновидение в пространстве — это способность видеть лучи, похожие на свето-

вые, только значительно более тонкие, отбрасываемые каждым предметом во всех направлениях. Расстояние в этом случае не является препятствием для зрения. Все предметы, встречающиеся на пути, становятся проницаемыми для этих, до бесконечности скрещивающихся во всех направлениях лучей совершенно так же, как вибрации обыкновенного света.

Немногие высокоразвитые сенситивы пользуются ясновидением в пространстве без особых затруднений. Большинство же сенситивов с незапамятных времен достигают успеха, прибегнув к помощи нехитрых устройств — кристаллов, зеркал и прочего, обычно называемых «магическими зеркалами», которые улавливают лучи, исходящие от неодушевленных предметов и живых существ. Длительная фиксация взгляда ясновидящего на этих предметах вызывает образные видения мест и событий, удаленных за многие километры.

Некоторые ясновидящие могут видеть события прошлого. Парapsихология называет эту способность *ретрокогницией*. Это видение исторических событий, эпизодов прошлого из жизни различных людей и т. д.

Если ясновидящий способен заглядывать в будущее, то ясновидение сливаются с предвидением и его можно назвать провидцем. А саму способность — *прекогницией*.

Погружение взора в прошлое особенно интересно для науки археологии, которая изучает и воссоздает то, что давно скрыто временем от наших глаз. Ведь для того чтобы восстановить картину ушедшей цивилизации, имея всего лишь несколько глиняных черепков, горсть поломанных наконечников дротиков или фрагмент росписи, требуется творческое воображение, граничащее с ясновидением.

Тысячи людей обладают даром ясночувствования. Многие из них даже не знают, какие эмоции

являются их собственными, а какие — эмоциональным настроением, которое они «подхватили» от людей вокруг себя.

Многие люди «подхватывают» депрессию, беспокойство, страх или раздражение других людей. Ясночувствование бывает таким тонким и таким разнообразным, что его трудно выявить. Существует и другой тип явлений, который можно отнести к ясночувствованию. Это — способность людей «разряжать» друг друга. Например, когда двое таких людей находятся вместе в течение длительного времени, то оба чувствуют истощение.

Разрядка энергетических полей наблюдается иногда и у лиц, состоящих в браке. Они могут быть очень преданными друг другу, но ощущают беспокойство и усталость, когда остаются наедине друг с другом долгое время. Они с большой охотой ходят на концерты, лекции, званные вечера, словом, туда, где есть много людей. В этих ситуациях они, по-видимому, подзаряжаются или укрепляют межличностную изоляцию. Это тип явления, который еще предстоит исследовать ученым.

Еще один вид ясновидения — *психометрия*. «... Существуют степени и стадии данной способности. Одни сенситивы более одарены в этом отношении, другие менее. Имея ювелирное изделие, сенситив может видеть человека или людей, которые владели им, и описать случаи из их жизни. Он не обязательно получает всю информацию, связанную с предметом. Почти всегда бывает так, что он как бы видит вспышки, отрывки историй, связанных с предметом. Некоторые сенситивы сообщают то, что они видят, как если бы они смотрели киноленту, связанную с предметом, но только некоторые ее фрагменты. Они видят последовательность событий, но не весь кинофильм».

Интересно заметить, что когда один и тот же

предмет дается сенситиву в разное время, то он видит в основном одни и те же вещи, но может сообщить дополнительные подробности. Одни сенситивы видят картины и переживают и эмоциональные состояния, связанные с предметом, другие психометристы слышат разговоры людей, которых они наблюдают. Иногда сенситив сам как бы участвует в событиях картины.

Психометристов использовали для поисков потерявшимся людей, для установления местопребывания преступников или для описания того, что случилось во время совершения преступления. В этом случае психометристу дается предмет, принадлежащий лицу, о котором идет речь. Прикосновение к предмету помогает психометристу настроиться на человека и связанные с ним события.

Иногда психометрист входит в эмоции людей, связанных с предметом до такой степени, что ощущает это как настоящие и почти непереносимые переживания. Он ощущает сильную жару или холод почти физически. Он чувствует насыщенную парами жару джунглей или озноб от холодного ветра. Часто кажется, что психометрист на мгновение оказывается в физическом, ментальном и эмоциональном окружении, которое связано с предметом.

При опытах с психометристами выясняются несколько общих фактов. Предметы с сильными эмоциональными ассоциациями оцениваются легче, чем те, которые не имеют эмоционального фона. Предметы, которые были использованы во время ритуалов и религиозных церемоний, кажутся психометристу имеющими гораздо более сильную энергетическую схему, чем аналогичные предметы, принадлежащие обычному индивидууму. Например, крест, находившийся в течение многих лет в церкви, вызывает больше картин и впечатлений,

чем крест, принадлежавший какому-нибудь лицу.

Психометрия включает в себя также яснослышание и телепатию.

Психометрист слышит где-то внутри себя шум воды, завывание ветра, крик диких животных или человеческий голос.

Что касается телепатии, то сенситив часто чувствует, о чем думают люди и что они намереваются делать, когда наблюдает события, связанные с каким-либо предметом. Буквально слово «телепатия» означает «чувствование вдали». Смысл его указывает на то, что речь идет об ощущении того, что испытывает другой человек.

Особое место в парапсихологии занимают СНЫ. Ведь сны — это как бы наша вторая жизнь.

В древности видения, открывавшиеся во сне, называли священными или божественными. Сегодня они классифицируются как люцидные (светлые) сновидения. Некоторые ученые считают, что «дорога» в царство ясновидения, возможно, «открывается» через дверь творческих сновидений.

Встречаются люди, которые, например, посещают учебные занятия во сне. Человек получает информацию, которая является точной и весьма полезной в его работе. Лекции во сне точны и ясны, как в аудиториях учебного заведения. Тот факт, что в аудитории появляются знакомые или друзья, которые помнят те же самые лекции и те же самые темы, является еще одним аспектом этого удивительного явления.

Один из ученых XX века выдвинул гипотезу, согласно которой где-то в пространстве существует звуковая система, записывающая все то, что когда-либо произошло на нашей планете. Может быть, психометристы являются как бы человеческими инструментами, чувствительными к этой среде

и находящими ключи к обрывкам прошлых событий.

## **ГЛАВА 2. КТО ОНА — ВАНГА?**

Феномен сверхчувственного восприятия незрячей пророчицы и ясновидящей Ванги не имеет аналогов. До ее появления мир не знал личностей, в такой мере владеющих ДАРОМ ЯСНОВИДЕНИЯ. Ванга стояла на высшей ступени развития сверхчувственного восприятия, все разновидности которого ей были доступны. Десятки тысяч ее предсказаний, диагнозов и рецептов были проверены учеными и в подавляющем большинстве (более 70 %) они оказались истинными.

### **ГОРОСКОП ВАНГИ**

В полночь 31 января 1911 года в местечке Струмица родилась девочка.

Само рождение ее было уникальным. Ведь по астрологическим представлениям момент появления ребенка на свет должен совпасть с четырьмя признаками: извлечением плода из утробы матери, перерезанием пуповины, первым глубоким вдохом и громким плачем новорожденного. У Ванги эти признаки разделились на две части с разницей во времени в два месяца. Какой же из указанных дней, 31 января или 26 марта, считать астрологу днем ее рождения? Анализ подлинных черт характера Вангелии, которые определяют для нее знающие ее люди, позволяет заключить, что таким является день ее «физического» рождения — 31 января и Ванга относится к типу людей-Водолеев.

В самом деле, Водолеи живут под девизом: «Я — знаю!», в отличие от Овнов, у которых девиз жизни: «Я — есть!» Кроме того, Водолей, рожденный в конце января, испытывает влияние Венеры, которая дает человеку доброту, отзывчивость, чувство долга, подчиняемость, надежду на лучшее.

Момент рождения Вангелии находится в Весах, что предполагает для нее стремление к ровному отношению с окружающими, поиск честного и равноправного партнерства и дружбы, хороший вкус, любовь к красивым вещам, стремление к красоте в повседневной жизни.

Положение Солнца в гороскопе Ванги предполагает влияние на ее характер Меркурия, который наделяет ее вдохновением, драматичностью, артистизмом, воображением и убежденностью.

Расположение большинства планет в стихиях воздуха и воды информирует о явно выраженных чертах характера, относящихся к типу сангвиника и меланхолика. Попробуем нарисовать ее психологический портрет. Это человек даровитый, утонченный, мыслящий, идеалистический и одновременно практичный, трудолюбивый, экономный, внимательный и терпеливый.

Наиболее сильные планеты ее гороскопа — Уран и Нептун (заметим, планеты высшего космического статуса). Положение Урана означает, что своей деятельностью она способствует важнейшим изменениям в обществе, желает изменить настоящее ради лучшего будущего. Ее дом — место встречи для будущих дел и оккультных устремлений. Вот почему она так много сил и времени уделяет дому! Положение Нептуна информирует о том, что у Ванги сильны религиозные чувства, редкая по силе интуиция, склонность к ясновидению, парapsихологии и медиумизму, почести за

особые заслуги или... возможность оказаться жертвой.

Оппозиция Марса и Плутона предполагает возможность доступа к космическим источникам энергии, что совершенно очевидно, ибо откуда бы Ванга пополняла колossalный расход физической и психической энергии?

Интересно и положение Юпитера в Скорпионе. Из этого следует, что у Ванги вероятен интерес к оккультизму, мистической стороне религии, невидимым полям, жизни после смерти, и... ей обеспечена репутация авторитетного лица в области религии и философии.

И мы видим, что Ванге удавалось общаться с умершими, свободно перемещаться своим сознанием в пространстве и времени. Не случайно и то, что Ванга выбрала местом отдыха и проведения сеансов местность Рупите, у возвышающейся над пересохшим руслом реки Струмы горы. Вероятно, оно являлось тем аккумулятором, из которого Ванга черпала запасы энергии.

И, вероятно, тайну места жительства Ванги мог бы раскрыть гороскоп, составленный на то время, когда, по ее словам, «здесь пылал страшный огонь». Не исключено, что тогда же стал бы понятен эффект «птичей трассы», то есть пролет над этим местом огромных стай птиц, которые пополняют запасы энергии перед тем, как совершить дальние перелеты.

Да, слишком многое в личности этой женщины до сих пор остается тайной за семью печатями. И все-таки кое-что уже сегодня мы в силах объяснить! Несомненно одно: Ванга была вполне земным человеком со своими достоинствами и недостатками, как и всякий из нас, но человеком, которого Высший Разум наделил уникальными способностями и возможностями. Не о нем ли говорила проро-

чица: «За нами бдит огромное око, которое следит за всеми нашими деяниями. Никто и ничто не может укрыться!»? Себя она считала представителем этого Высшего Разума, считала, что она «дверь — для них».

Как показывает гороскоп Ванги, звезды предопределили ЗЕМНОЙ ПУТЬ этой поистине НЕЗЕМНОЙ женщины...

## ЕЕ ДЕТСТВО

Молодой болгарин Панде Сурчев был членом вооруженного повстанческого отряда, который боролся против турецкого ига. Турки схватили его и приговорили к пожизненному заключению.

Заключенный в тюрьму «Еди куле», он подвергался жестоким истязаниям и почти потерял уже надежду на спасение.

Но в 1908 году младотурки объявили Турцию конституционной монархией, и новое правительство освободило заключенных.

Панде вернулся в свое родное Ново-Село, но там никого из родных не застал. Родители умерли, так и не дождавшись сына, а брат куда-то уехал. Вскоре Панде узнал о том, что в городе Струмица община раздает покинутые турками дома переселенцам. Он отправился туда в поисках лучшей доли.

Ему дали старый дом, который находился на окраине города.

Квартал назывался «Светико», поскольку он находился возле церкви Пятнадцати Святых Великомучеников. Весь квартал был застроен такими же глинобитными домами, много видавшими на

своем веку. Своим видом он больше походил на деревню, чем на город. Улочки были узкими, скользкими и грязными, а вечерами темными, ни зги не видно. Дворики маленькие, окруженные терновником или живой изгородью. По ним разгуливали скот, который на ночь запирали в нижних этажах домов или забирали прямо в комнату. Все новоселы пришли в город из соседних сел в поисках заработка. Это были в основном крестьяне, мелкие ремесленники или торговцы.

Как-то особо выделялись несколько шумных цыганских семей, а также семейство одного турка Гюл-бабы, не захотевшего уехать в Турцию. Шутили, что он не уехал, потому что розы не пустили. В самом деле, в его саду розы цветли с ранней весны до поздней осени, испуская дивное благоухание на всю окрестность.

Панде стал обживаться на новом месте. Молодой организм быстро восстановился после тюрьмы и невзгод.

Он приобрел немного земли и стал усердно работать на ней. Панде был добрым работящим парнем, поддерживал ровные отношения со своими соседями, такими же новыми поселенцами, как и он сам.

Какое-то время жил один. Но вскоре ему приглянулась быстрая и веселая девушка Параксева. Она была хрупкая и хороша собой. Панде посватал ее, и девушка дала согласие на брак. Вскоре они зажили своей семьей. Вместе им было хорошо. Молодая жена умела навести чистоту и создать уют в доме и во дворе, помогала мужу обрабатывать землю и всячески поддерживала его.

31 января 1911 года в их семье появился первенец — девочка. Она родилась семимесячной и была очень слабенькой, с неразделенными пальчиками на руках и ногах и не подавала голоса.

Даже видевшие виды старухи не могли с уверенностью сказать, выживет ли дитя.

Крошку завернули в воловий желудок и нестираную шерсть, уложили около печи. И только однажды ночью, это было уже в марте, ребенок вдруг громко расплакался. Мудрые «бабки» объяснили обеспокоенной матери, что по-настоящему девочка родилась именно сейчас.

В Струмицком крае обычно не давали имени ребенку, если не были уверены, выживет ли он. Имя для новорожденного по старинному обычай также называли не родители и не родственники.

Нужно было, чтобы кто-нибудь из семьи вышел на улицу и попросил первого встречного назвать имя для ребенка.

И вот на следующий день после того, как дитя заплакало, ее бабушка вышла на улицу и попросила первую встречную женщину дать имя новорожденной. Женщина предложила имя Андромаха.

Но бабушке это имя не понравилось, и она спросила имя у другой женщины, которая и называла имя Вангелия. Это греческое имя означало — носительница благой вести. И хотя оно тоже было «не наше», но в Струмицком крае было очень популярным, и бабушка согласилась назвать так девочку.

Малышку в семье называли Вангой. Девочка потихоньку окрепла и мало отличалась от своих сверстниц.

Вангелии исполнилось всего три года, когда во время вторых родов ее мать умерла. Несчастья на этом не закончились. Началась первая мировая война, и в 1915 году отец был мобилизован в армию.

Очень добрая и сострадательная турчанка Асанница, которая жила по соседству, взяла девочку

к себе. Тянулись дни за днями, жизнь была не из легких. Ждали возвращения отца Ванги, но на исходе был уже третий год, а от него никаких вестей не получали. И уже стали закрадываться сомнения: а жив ли он? Возможно, девочка уже круглая сирота?

Но сомнения оказались напрасными. Через три года отец вернулся живым и здоровым. Не только дочка, но и соседи его с трудом узнали, настолько он похудел и осунулся. Вместе с отцом они снова зажили в старом доме. Но Панде одному было нелегко. А Ванге уже исполнилось 7 лет. Она была худенькой русоволосой девочкой с голубыми глазами.

Подвижная и своенравная, она нуждалась в материнском тепле и строгости. Отец очень волновался за будущее Ванги.

Хотя война и закончилась, но жителей по-прежнему не покидало чувство страха и беспокойства. В Струмице установилась новая власть, она перешла к сербскому градоначальнику. Теперь горожане были обязаны говорить и писать на сербском языке. Новые местные начальники ввели строгие порядки и различные ограничения. Многие жители, которые с трудом разбирались в сложных распоряжениях, не знали, что им принесет завтрашний день. Некоторые покидали родной край. И Панде считал, что лучше бы уехать, но из-за ребенка на такой шаг не решился.

А у детей была своя жизнь. Во дворе Панде почти всегда звенели детские голоса во время игр и забав, которые затевала Ванга, благодаря своему живому и веселому нраву. Любимым ее занятием была игра в больницу. Она с охотой бралась за «лечение». «Пациенты» укладывались прямо во дворе, а лекарством были различные травы, кото-

рые росли в изобилии и помогали вылечить различные «недуги».

Девочка, как и ее мать, очень любила чистоту и порядок. Она требовала, чтобы ее друзья также подметали двор. Когда дела были закончены, Ванга усаживала всех вокруг себя на кусок рогожи. Дети ждали этого момента с нетерпением. А Ванга начинала им рассказывать бесконечные придуманные ею самой истории. Затаив дыхание, ее все слушали. Панде тяжело было одному справляться с хозяйством и воспитывать дочь. Он все чаще подумывал о женитьбе. Нельзя сказать, чтобы он был выгодной партией: бедный вдовец с ребенком. Но ему посчастливилось. Вскоре его женой стала одна из самых красивых девушки в городе — Танка Георгиева. Этому способствовали неприятные для Танки и ее семьи события. Уже была назначена свадьба Танки с болгарским офицером, но она расстроилась из-за нелепого распоряжения сербского начальства. По этому указанию всем женщинам, которые каким-либо образом были связаны с болгарскими офицерами или солдатами, предписывалось вместе с семьями незамедлительно оставить Струмице. Чтобы избежать пересудов и выселения из города, Танка приняла предложение Панде и стала его женой.

Молодая жена стала хорошей хозяйкой и заботливой матерью, муж ее не разочаровывал, он был добрым, внимательным и работящим. Все складывалось как нельзя лучше. В семье царили благополучие и согласие. Благодаря трудолюбию и настойчивости дела семьи Панде пошли в гору, их земельный участок постепенно расширялся и уже составлял десять гектаров. Во времена страды, когда справиться своими силами было невмоготу, Панде уже нанимал сезонных работников. Люди относились к нему с уважением и почтением.

Но спокойная и счастливая жизнь оказалась недолгой. Над Струмицей вновь сгущались тучи. Новое руководство норовило превратить в сербов как можно больше местных жителей. Весьма рьяным руководителем этой кампании был Попчевский. Он получил право решать судьбы людей по своему усмотрению. И сразу стал «разбираться» с теми, кто был болгарином по национальности или симпатизировал болгарам. Попчевский не простил Панде его прошлое. Однажды во время жатвы его арестовали и отправили в участок. Избитого и измученного его отпустили домой, но вскоре отняли землю.

Удар был настолько силен, что семья Панде долгие годы не могла оправиться и впала в нищету. Не было другого выхода, как теперь уже самому Панде наняться к кому-нибудь батраком. Казалось бы, радостное событие — рождение ребенка — в теперешнем положении становилось дополнительным бременем. В 1922 году Танка родила мальчика, его называли Василом. Отец стал работать пастухом и так и прожил в бедности до самой смерти.

Ванге исполнилось уже 11 лет. Она старательно помогала по хозяйству. Присматривая за братом, изобретала такие игры, в которые могла играть и сама. Но одна из «чудных» игр стала беспокоить родителей. Ее необычность состояла в том, что девочка как бы играла в «слепую». Например, в каком-то месте на улице или возле дома помещала какой-либо предмет, потом возвращалась в дом и начинала его искать, ощупывая все вокруг, будто она незрячая. Родители пытались запретить ей такое занятие, но она упорно делала свое.

О тяжелом положении, в котором оказалась семья Панде, узнал его брат Костадин. Его судьба

сложилась более удачно: он разбогател, женился, но у него не было детей. Узнав, как бедствует семья брата, Костадин предложил Панде перебраться к нему. Он рассчитывал, что семья брата сможет помочь ему ухаживать за скотом и не будет больше голодать. Приглашение было принято, и 1923 году семья переехала в Ново-Село.

Двенадцатилетняя Ванга тоже имела свои обязанности по хозяйству. Она ходила с осликом к кошарам за селом и привозила в двух бурдюках молоко.

Однажды летом она возвращалась в село с двумя двоюродными сестрами. Девочки захотели пойти к Ханскому источнику, который находился в поле, недалеко от дороги. Что случилось потом, никто толком не знает...

Ее племянница Красимира Стоянова так описывает произошедшее:

«...Неожиданно налетела страшная буря. Небо потемнело, подул ужасный ветер, который ломал ветви деревьев, с корнем вырывал молодые деревца и вместе с комьями земли отбрасывал далеко в поле. От земли к небу поднялся огромный столб пыли. Пыль, комья земли, сучья и листья смешались в невообразимом вихре, который бросил двух онемевших от ужаса сестер на землю недалеко от источника, а Вангу унес за два километра в поле. Сколько времени длилась буря, никто уже непомнит. Вангу еле нашли в поле, заваленную землей, камнями и ветками. Она словно обезумела от страха, но куда страшнее была режущая боль в запорошенных пылью глазах — она никак не могла их открыть.

Когда ее привели домой, все старались облегчить ее страдания, промывали глаза отварами трав, но ничего не помогало. Обращались за помощью к знахарям и лекарям, давали ей святую

и заговоренную воду, делали компрессы, мазали бальзамом, но ничто не приносило облегчения. К вечеру ее глаза налились кровью, а потом радужная оболочка побелела». (Здесь и далее приводятся выдержки из книги Красимиры Стояновой «Ванга, ясновидящая и исцеляющая». М: Советский спорт, 1996).

Отец был в отчаянии. Он корил себя за то, что перевез семью в Ново-Село. Он считал, что на старом месте несчастья бы не произошло. Жизнь у брата не только не дала облегчения, но принесла новые испытания для дочери и всей семьи. Панде решил вернуться в Струмицу и обратиться за помощью к врачу там...

Весть о произошедшем быстро разнеслась по округе. Знакомые и незнакомые люди старались помочь чем могли: предлагали лекарственные травы и мази, вспоминая различные случаи из своей жизни. Но даже на памяти старожилов ничего подобного не случалось, и как помочь Ванге никто не знал.

Врач, к которому обратились за помощью, сказал, что воспаление усиливается и положение очень серьезное, чтобы спасти зрение, необходима срочная операция. Отец сделал все, чтобы собрать немалые деньги для лечения. В Скопле Вангу прооперировали, но улучшения не наступило. Учитывая тяжелое положение девочки и стесненные материальные условия семьи, Ванге сделали еще одну операцию, уже бесплатно. Но выздоровление не пришло. На глазах образовались бельма.

Медики рекомендовали сделать еще одну операцию — в Белграде. Снова появилась надежда, и отец согласился. Была назначена дата операции. Стоимость ее составляла значительную сумму — 5000 динаров (около 500 левов).

Отец был в отчаянии, поскольку не знал, где

и как добыть деньги. Сам он был почти нищим. Таких денег не было и у соседей, чтобы одолжить ему.

Положение казалось безвыходным. Но тут Панде вспомнил о том, что еще раньше бабушка Ванги, мать его первой жены, обещала оставить в наследство часть своей земли внучке. И хотя после смерти матери Ванги отношения между тещей и зятем стали натянутыми, он обратился к ней за помощью. Панде попросил ее сейчас продать участок земли и дать денег внучке на операцию. Но даже несчастье не смогло сломать стену отчуждения, которая как бы выросла между ними, теща категорически отказалась в помочь.

А день операции приближался. Панде продал свое скучное имущество: швейную машину, это была память о первой жене, а также единственную овцу. Больше в хозяйстве ничего не осталось. Удалось одолжить еще немного денег. Но все собранное с такими усилиями составляло едва половину необходимой суммы.

Панде узнал, что один из его соседей, который был человеком зажиточным, собирается ехать в Белград навестить сына. Он решил использовать эту возможность отправить с ним Вангу на операцию, поскольку, для того чтобы сопровождать dochь самому, у него не было денег. Сосед согласился помочь убитому горем Панде. За день до операции он с Вангой прибыли в больницу.

Он встретился с врачом и передал ему собранную Панде сумму денег. Врач был явно рассержен, что такой представительный и хорошо одетый господин предлагает ему совсем мизерный гонорар за его работу. Он посчитал, что богатый родственник старается сбыть с рук бедную девочку. Ничего не сказав сопровождавшему, вечером он вызвал в ordinаторскую Вангу и сказал: «Девочка,

утром я тебе сделаю операцию, но денег, которые прислал твой отец, хватит только на половину, поэтому я тебе сделаю «половину» операции. Когда вы принесете мне нужную сумму, я тебя прооперирую как следует!» Видимо, это было сказано в запале.

После этой операции Ванга могла хотя бы немного видеть. Врач сказал, что для дальнейшего улучшения здоровья девочки теперь требовались усиленное питание, спокойствие и чистота. Но в семье по-прежнему царила жуткая нищета. Необходимых условий для восстановления сил Ванги конечно же не было.

В 1924 году семья пополнилась и состояла уже из пяти душ. Родился мальчик, которого назвали Томе. Отец бился из последних сил, чтобы хоть как-то прокормить семью. Он вынужден был снова отправиться по селам батрачить. Его жена в меру своих сил работала в поле, а Ванга оставалась за старшую в доме: вела хозяйство и присматривала за братьями.

Условия жизни были тяжелыми даже для здорового человека, а для слабенькой полуслепой девочки они оказались просто губительными. Вскоре наступило ухудшение — пелена вновь затянула глаза и девочка полностью ослепла. И теперь уже навсегда.

Для всех это было настоящей трагедией. Ванга, стойко перенесшая столько страданий с надеждой на выздоровление, буквально впала в отчаяние. Она плакала целыми ночами и молилась в надежде на чудо, которое принесет прозрение. Но все оставалось по-прежнему. Тянулись долгие невыносимые дни и месяцы. Ванга была совсем беспомощной и еще больше страдала от того, что ничем не могла помочь отцу с мачехой, а сама была обузой для них. А те буквально выбивались