

# ХОЧУ



выбрать  
себя и жить,  
занимаясь  
любимым делом

# КАК

Нина Карниковски

# ОНИ



# ХОЧУ

Нина Карниковски

# КАК

выбрать  
себя и жить,  
занимаясь  
любимым делом

Перевод с английского  
Юлии Змеевой

# ОНИ

Москва  
«Манн, Иванов  
и Фербер»  
2021

УДК 159.9+005.32  
ББК 88.8  
К24

Nina Karnikowski  
Make a Living Living. Be Successful Doing What You Love

Издано с разрешения Laurence King Publishing Ltd.  
На русском языке публикуется впервые

**Карниковски, Нина**

К24 Хочу как они. Выбрать себя и жить, занимаясь любимым делом / Нина Карниковски ; пер. с англ. Юлии Змеевой . — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2021. — 128 с. : ил.

ISBN 978-5-00169-364-2

Журналистка и путешественница Нина Карниковски смогла превратить любимое занятие в стабильный источник дохода. В своей книге она собрала истории счастливых людей со всего света, которые живут так, как им нравится, и зарабатывают, занимаясь любимым делом. Их откровенные рассказы и ценные советы, а также практические упражнения, собранные в книге, помогут научиться доверять себе, рисковать, развивать навыки, необходимые для жизни в собственное удовольствие, и проложат дорогу к работе мечты.

УДК 159.9+005.32  
ББК 88.8

Издание для досуга

Нина **Карниковски**

**ХОЧУ КАК ОНИ**

*Выбрать себя и жить, занимаясь любимым делом*

Шеф-редактор *Ольга Архипова*  
Ответственный редактор *Анна Кузьмина*  
Арт-директор *Мария Красовская*  
Редактор *Надежда Соболева*  
Верстка *Надежда Кудрякова*  
Дизайн обложки *Мария Долгова*  
Корректоры *Наталья Коннова, Анна Угрюмова*



*Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав*

© Text 2020 Nina Karnikowski  
Nina Karnikowski has asserted her right under the Copyright, Designs and Patents Act 1988 to be identified as the Author of this Work.

The original edition of this book was designed, produced and published in 2020 by Laurence King Publishing Ltd., London under the title Make a Living Living: Be Successful Doing What You Love

© Перевод на русский язык, издание на русском языке, оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2021

ООО «Манн, Иванов и Фербер»  
123104, Россия, г. Москва, Б. Козихинский пер., д. 7, стр. 2  
mann-ivanov-ferber.ru  
facebook.com/miftvorchestvo  
vk.com/miftvorchestvo  
instagram.com/miftvorchestvo



# СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие</i>	6	<b>Алеф Геддис</b> Резчик по дереву — о жизни как творчестве	59	<b>Жанна де Кроон</b> Дизайнер этичной одежды — о работе во имя идеи	109
<b>Эмика Пенклис</b> Хозяйка шоколадной фабрики — о том, как важно иметь цель	9	<b>Маттиа Пассарини</b> Фотожурналист — о балансе увлеченности и дисциплины	63	<b>Аманда Каллан и Эндрю Моррис</b> Изготовители мыла и соуса — о важности образа жизни	115
<b>Юити Такэути</b> Строитель малогабаритных домов — о преимуществах простой жизни	13	<b>Йенифер Канелон</b> Основательница серферского ретрит-центра — о том, как важно доверять своим инстинктам	69	<b>Манон Мейеринг</b> Писательница и энергетический хилер — о ценности каждого момента жизненного пути	119
<b>Мукул Бхатъя</b> Фотограф и креативный консультант — о кочевом образе жизни	17	<b>Сарко Мин</b> Художница — о важности творческой свободы	73	<b>Джесс Бьянки</b> Режиссер — о нескольких источниках дохода	123
<b>Анна Швальбе</b> Фотограф и художница — о неторопливой жизни	21	<b>Рохан Хул и Изабель Кюке</b> Дизайнеры экологичной одежды — о способности извлекать уроки	77	<b>Упражнения</b> Составьте ментальную карту своей жизни	24
<b>Пип Джеймисон</b> Создательница соцсети для творческих людей — о работе как игре	27	<b>Колин Хьюдон</b> Основатель чайной компании — о том, как игнорировать циников	83	Сам себе учитель	38
<b>Николь Лейборн</b> Вязальщица — об онлайн- обучении	31	<b>Эмбер Тэмм</b> Садовод — о преодолении трудностей	87	Повторяй и учись	52
<b>Грэм Корбетт</b> Флорист — об упорстве	35	<b>Джатиндер Сингх Дурхайлай</b> Художник и музыкант — о терпении	91	Напишите «речь для лифта»	66
<b>Сирьель Риго и Жюльен Танг</b> Хозяева марокканского риада — о том, как важно оставаться собой	41	<b>Морган Селло</b> Производитель натурального вина — о поиске баланса	97	Еженедельная планерка	80
<b>Астерия Малинзи</b> Фотохудожница — о том, как принимать неудачи	45	<b>Рену Кашьяп</b> Стилист и журналист — о сотрудничестве с нужными людьми	101	Творческая практика	94
<b>Рианнон Григо</b> Ткачиха — о творческих экспериментах	49	<b>Ангус Мак-Диармид</b> Гончар — о непрерывном обучении	105	Создайте карту настроения	112
<b>Джулия Кхан Ансельмо</b> Организатор мероприятий — о прыжках в неизвестность	55			Спланируйте путешествие	126
				<hr/> <i>Об авторе Благодарности Фотографии</i>	128

## ПРЕДИСЛОВИЕ

**Знаете, в чем главная проблема соцсетей? Они создают иллюзию, что красивая жизнь дается людям легко.**

Каждый день нас буквально заваливает картинками идеальной роскошной жизни. Мы завидуем этому идеалу, хоть он и кажется недостижимым и необъяснимым. Как людям удастся так жить? Как они оплачивают счета?

Я знаю об этом не понаслышке, ведь я автор-фрилансер, пишу о путешествиях и почти каждый день публикую в Instagram красивые картинки — те самые, которым всем завидуют. Чаще всего меня спрашивают: как ты умудряешься путешествовать по миру и зарабатывать на жизнь? Как найти такую работу?

Что ж, мой способ заработка весьма необычен. За год я могу побывать примерно в 10 странах. Мои поездки оплачивают туристические фирмы: они хотят, чтобы об их маршрутах рассказывали газеты, журналы и сайты, для которых я пишу материалы. Но я солгу, если скажу, что мне было легко найти такую работу. Это было совсем не просто.

Сначала я пять лет проучилась в университете, взяв студенческий кредит около 25 тысяч долларов\*. Я до сих пор его

\* Здесь и далее все суммы указаны в долларах США. Прим. ред.

не выплатила. Изучала журналистику и международные отношения и одновременно работала бесплатным стажером — набирала опыт. Потом я стала обивать пороги: каждую неделю в течение долгих месяцев рассылала письма редакторам газет, где хотела работать. Наконец меня взяли, и я пять лет вкалывала в газете, пока в отделе путешествий не открылась заветная вакансия. Сбылась моя голубая мечта: я год прожила в Индии.

Но через полтора года редакцию газеты реформировали, и я лишилась работы. Сначала мне казалось, что моя жизнь кончена. Впрочем, вскоре я поняла: сокращение — на самом деле прекрасная возможность, мой шанс начать такую жизнь, которую прежде мне довелось увидеть лишь одним глазком. Жизнь, которая не требует сидеть в офисе с девяти до шести.

Сербский разработчик за 200 долларов сделал мне сайт. Я завела Instagram про путешествия и научилась делать качественные фотографии и видео, чтобы продавать их вместе с текстами. За жилье в тот первый год после сокращения я платила из выходного пособия и брала много фрилансерских заказов, потихоньку меняя свою жизнь, чтобы меньше тратить. Мы с мужем переехали на ферму его родственников в нескольких часах езды от города, тем самым значительно сократив расходы на аренду, обставили квартиру мебелью, купленной на блошином рынке или подаренной друзьями и родственниками. Я перестала покупать одежду, ходить в парикмахерскую и ужинать в ресторанах. Решила пока не покупать машину, на которую давно откладывала, чтобы иметь возможность заниматься любимой работой.





Оправдались ли эти жертвы? Еще как. Я побывала в нескольких десятках стран — от Антарктики, Индии и Замбии до Японии, Непала и Перу. Путешествия сделали меня более открытым и радушным человеком, а мои рассказы о них, надеюсь, помогли читателям расширить границы своего мира.

Конечно, в моей работе есть и минусы. Я пропустила много свадеб и дней рождений друзей. Я не всегда могу помочь родным и близким, когда они во мне нуждаются. Я быстрее устаю, чаще болею и зарабатываю меньше любого из своих друзей. Но я очень люблю свою работу. Она помогает мне развиваться интеллектуально, духовно и творчески и позволяет вести такой образ жизни, о котором я в детстве даже помыслить не могла.

Работа может быть в радость. Возможно, сейчас вы сомневаетесь, что у вас есть необходимые ресурсы, чтобы найти

такую работу, но моя книга подскажет вам, как это сделать. Она поможет построить свою жизнь так, чтобы ощущать радость каждую минуту. Вам уже не захочется убегать с работы в отпуск. Вы поймете, что работа и жизнь не противоположные векторы, они отлично складываются.

Чтобы осуществить свою заветную мечту, я расспросила 26 человек со всего мира. Они, люди творческих профессий, рас-

сказали о том, как нашли свой идеал жизни: и гончар из Австралии, и резчик по дереву, выбравший жизнь на островах, и владелица шоколадной фабрики из городка на океанском побережье, и создательница соцсети для профессионалов творческой сферы, живущая на лодке... Они рассказали правду о тяжелом труде и жертвах, которые им пришлось принести, чтобы их жизнь стала такой замечательной, как сейчас. Их истории, советы и упражнения научат вас доверять себе, рисковать, воспринимать неудачи как ценный урок и получать доход от любимых занятий.

Если вы ищете богатства и славы, эта книга вам не подходит. Но если вы стремитесь находить удовольствие в простых вещах, уменьшить стресс и напряжение, взять под контроль свое время и энергию, путешествовать, общаться с необыкновенными людьми и целенаправленно строить успешную карьеру, занимаясь любимым делом, — читайте дальше. Эта книга для вас.







Эмика Пенклис

Хозяйка шоколадной фабрики —  
о том, как важно иметь цель

*Следуй  
за мечтой —  
только так можно  
раскрыть свой  
потенциал*

Тридцатипятилетней Эмике Пенклис, мечтавшей делать органический шоколад ручной работы, было непросто добиться своей цели. Но достаточно одного лишь взгляда на ее нынешнюю жизнь в австралийском серферском городке Байрон-Бей и процветающий шоколадный бизнес Loco Love, чтобы понять: она не зря боролась за свою мечту.

Loco Love начался с 700 долларов — налогового вычета, который Эмика получила в 2013 году. Она вложила в дело все свои знания о здоровье и человеческом организме (Эмика три с половиной года изучала натуропатию) и почти все средства от прежних подработок. Она сама научилась многому: делать веганский шоколад без глютена и рафинированного сахара, добавляя в него суперфуды и тонирующие травы, оформлять счета-фактуры и вести бухгалтерию, продвигать свой товар; обустроить кухню для коммерческого производства, создавать упаковку и управлять штатом. Не все шло гладко: ломалось оборудование, поставщики объявляли о банкротстве, конкуренты присваивали идеи Эмики, а покупатели вовсе не торопились покупать полезный шоколад, стоивший дороже обычного.

Эмика столкнулась и с тем, что не все ее близкие поддерживали столь нетрадиционную карьеру. «Когда я только начинала, мой тогдашний бойфренд высмеивал идею Loco Love, особенно когда приходилось подводить баланс. Друзья и родственники поддерживали меня, но, когда я действительно начала зарабатывать шоколадом, кажется, удивились все, — рассказывает Эмика. — Неприятно это признавать, но даже в наше время в бизнесе не воспринимают всерьез молодых и не слишком опытных женщин. Впрочем, все меняется, если доказать, что ты настоящий профессионал, надежный и последовательный».

Неудачи первой поры компенсировал огромный успех, пришедший к Эмике позже: она построила свою шоколадную фабрику в Байрон-Бей и заведует предприятием вместе с мужем, о ней писали в журнале *Vogue*, но главное — она зарабатывает на жизнь любимым делом. Эмика работает руками, как и мечтала с детства. Она сама определяет свои рабочие часы, ее ближайший круг — увлеченные предприниматели, а живет она у океана, в любимой части света.

«Я так много лет не понимала и не принимала общество, в котором мы живем. Люди ненавидят свою работу, а на заработанные деньги покупают вещи, которые им совсем не нужны,

и при этом все постоянно жалуется на жизнь. Хорошо, что в конце концов я поняла: лишь занимаясь тем, что я люблю, что меня вдохновляет и отвечает моим истинным потребностям, я могу изменить мир. Это стало философией моей компании».

У Эмики есть чему поучиться. Ее история доказывает: следовать велению сердца и пытаться построить жизнь мечты, в которой мы сами себе хозяева, свободные от рамок, навязываемых обществом, вовсе не значит жить беззаботно, без каких-либо трудностей. Но преодолевать испытания намного легче, когда мы понимаем, ради чего все затеяли, когда занимаемся любимой работой и видим смысл в том, что делаем.





Советы Эмики тем,  
кто хочет следовать  
за мечтой

- Будьте честны с собой. Чего вы на самом деле хотите? Сформулируйте и запишите свое заветное желание.
- Спросите себя: что я могу дать этому миру, чего не может никто другой?
- Помните, что истинные убеждения проявляются не в словах, а в действиях.



LocoLove.com  
@locolovechocolate







Юити Такэути

Строитель малогабаритных домов —  
о преимуществах простой жизни

*Уменьшая жилое  
пространство,  
мы учимся видеть  
главное в жизни*

Юити Такэути строит очень маленькие дома, пытаясь донести до людей простую мысль: избавившись от лишнего, мы можем сосредоточиться на том, что действительно важно, — на семье, природе, участии в жизни общества.