



ИНСТИТУТ  
НАСЛЕДИЯ

А. В. Окороков  
Л. В. Мадикова

# ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ПОДВОДНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

МОСКВА  
2020

УДК 904  
ББК 63.3  
Э68

Рецензенты:

*Захаров В. В.* — доктор исторических наук, профессор, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова;

*Житенёв С. Ю.* — кандидат культурологии, Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва.

*Издается по решению Ученого совета*

*Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия  
имени Д. С. Лихачёва*

Э68 **Энциклопедия подводного культурного наследия** / А. В. Огороков, Л. В. Мадикова. —  
М. : Институт Наследия, 2020. — 516 с. — DOI 10.34685/НИ.2019.68.83.003.  
ISBN 978-5-86443-302-7

Данная энциклопедия включает в себя два основных раздела: аннотированный список наиболее значимых работ в области изучения подводного культурного наследия от 1859 г. до 2019 г.; краткие биографические сведения о специалистах в области подводного культурного наследия и четыре приложения, в которых раскрываются основные вопросы изучения подводного культурного наследия.

УДК 904  
ББК 63.3

*Обложка: фото предоставлено К. А. Шопотовым*

ISBN 978-5-86443-302-7

© Огороков А. В., 2020  
© Мадикова Л. В., 2020  
© Российский научно-исследовательский  
институт культурного и природного  
наследия имени Д.С. Лихачёва, 2020



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b> ( <i>А. В. Окорочков</i> ) .....	7
<b>Раздел 1</b>	
<b>Аннотированный список наиболее значимых работ в области изучения подводного культурного наследия</b> ( <i>А. В. Окорочков, Л. В. Мадикова</i> ) .....	9
<b>Раздел 2</b>	
<b>Краткие биографические сведения о специалистах в области подводного культурного наследия</b> ( <i>А. В. Окорочков, Л. В. Мадикова</i> ) .....	330
Отечественные исследователи .....	330
Зарубежные исследователи .....	378
<b>Приложения</b>	
<i>Приложение 1. Типология объектов подводного культурного наследия</i> ( <i>А. В. Окорочков</i> ) .....	435
<i>Приложение 2. Классификация подводных музеев, исторических парков и заповедников</i> ( <i>А. В. Окорочков</i> ) .....	439
<i>Приложение 3. Мониторинг объектов подводного культурного наследия</i> ( <i>А. В. Окорочков</i> ) .....	444
<i>Приложение 4. Courses in Underwater Archaeology at Universities and other Institutions</i> .....	452
<b>Литература</b> .....	507



## Раздел 1

### Аннотированный список наиболее значимых работ в области изучения подводного культурного наследия

#### 1859 год

**Дания.** В болоте Нидам в 8 км от Сённерборга начаты археологические раскопки под руководством Конрада Энгельгардта. Последующие раскопки были предприняты в 1863 и в 1864 гг. Учеными установлено, что в течение почти трех столетий это болото являлось местом жертвоприношений. Здесь были найдены мечи, наконечники копий, стальные и бронзовые умбоны, древки стрел и копий, многочисленные украшения. В августе 1863 г. была обнаружена древняя дубовая лодка, элементы которой были разбросаны по озеру. Из-за сильных разрушений было принято решение отказаться от планов по извлечению лодки. Несколько днями позднее археологами найдена цельная дубовая лодка «Nydam Oak Ship», умышленно затопленная в пресноводном озере. Вскоре исследователям удалось найти еще одно судно, на этот раз из сосны, получившее название «Nydam Pine Ship».

В 1864 г. из-за начала войны между Данией и Пруссией раскопки были приостановлены, останки соснового корабля были потеряны. В 1877 г. «Nydam Oak Ship» был перевезен из бывшего датского города Фленсборг в Киль. После окончания Второй мировой войны лодка перенесена в Археологический музей в Шлезвиге.

«Nydam Oak Ship» датирован 310–320 гг. н. э. и является самым старым известным гребным судном Северной Европы. Основные размерения: максимальная длина — 22,85 м, максимальная ширина — 3,26 м, высота борта — 1,09 м. Килевая доска судна была изготовлена из цельного куска дуба длиной 14,3 м и шириной 57 см. Обшивка выполнена клинкерным методом. Толщина досок составляла 22–25 мм, а ширина — 36–45 см. Швы между досками заделаны шерстью и скреплены железными заклепками. На лодке было предусмотрено 30 мест для гребцов, имелось 15 пар весел длиной от 3,05 до 3,52 м. Судно управлялось рулем, достигавшим в длину около 3,3 м.

В 1989–1997 гг. Институтом морской археологии при Датском национальном музее организованы дополнительные раскопки на месте обнаружения лодок, в ходе которых найдены старые траншеи, раскопанные Энгельгардтом, и фрагменты судов в нетронутых слоях торфа. Во время экспедиции 1997 г. были обнаружены два деревянных столба длиной 1,4 м, украшенные скульптурами людей. Считается, что они находились в непосредственной близости от носовой части корабля.

#### 1863 год

**США.** Жители Орлеана Соломон Линнелл и Альфред Роджерс обнаружили на городском пляже (получившем позднее название «Старая корабельная гавань») судно XVII в. «Sparrow Hawk». Обломки появились из-под песка в результате сильного шторма, произошедшего 4 и 6 мая 1863 г.





Корабль «Sparrow Hawk» был введен в эксплуатацию в июне 1626 г. в Лондоне. Пинас имел 12 м в длину, 3,91 м в ширину, 2,94 м осадки, 30 т водоизмещения и достигал скорости в 2-7 узлов. В июне 1626 г. «Sparrow Hawk» с пассажирами на борту покинул Лондон и держал путь в Джеймстаун, штат Вирджиния. Через шесть недель корабль добрался до побережья Массачусетса, на момент, когда корабль достиг Кейп-Кода, на борту не осталось воды, а капитан Джонстон был болен цингой и лежал в каюте. Ночью судно попало в песчаную полосу, в результате чего понадобился срочный ремонт, пострадавшие отправились в Плимут за помощью к Уильяму Брэдфорду. «Sparrow Hawk» был отремонтирован и снова вышел в море, однако разразившийся шторм вернул корабль к берегу Орлеана, корабль не подлежал восстановлению и с течением времени оказался под слоем песка.

Корабль находился в среде с низким содержанием кислорода, что способствовало сохранению деревянных элементов корпуса (киль, доски, руль) в хорошем состоянии. Металлические крепления исчезли в результате окисления. Руль и несколько артефактов были изъяты для дальнейшего изучения и экспонирования. К августу 1863 г. «Sparrow Hawk» снова был похоронен под слоем песка на несколько месяцев, после чего его раскопали и переместили. Обломки корабля «Sparrow Hawk» экспонировались в нескольких городах, в том числе в Бостоне, пока в 1889 г. не были переданы Обществу пилигримов, где на протяжении более ста лет выставлялись в Музее Пилигрим Холл. Одно время обломки находились в долгосрочной аренде в Морском музее Кейп-Кода в Гианнисе, штат Массачусетс, но на данный момент возвращены в Музей Пилигрим Холл.

### 1867 год

**Норвегия.** Археолог Олуф Рюге обнаружил останки погребального корабля викингов X в. на ферме Хауген в деревне Рольвсей в Тюне, Эстфолл.

Курган, в котором находился Тюнский корабль (норв. Tuneskipet), достигал около 80 м в диаметре и около 4 м в высоту, что делает его одним из крупнейших норвежских курганов. Судно было раскопано в те времена, когда археология еще не применяла современные подходы к исследованию, драккар был извлечен из могилы быстро и грубо: с помощью деревянной рамы с запряженными лошадьми. Большинство артефактов были либо повреждены, либо потеряны. Сейчас лодка выставлена в Музее драккаров в городе Осло.

Тюнский корабль был построен приблизительно в 900 г. и достигал 22 м в длину, 4,35 м в ширину, длина киля составляла 14 м. Лодка приводилась в движение 12 парами весел. Команда состояла из 24 гребцов, рулевого и наблюдателя. Судно имело массивную конструкцию со шпангоутами из негнутых бревен, толстыми балками и цельным релингом. Обшивка была выполнена из дуба, внутреннее пространство корабля покрывалось мхом и можжевельником. Исходя из конструкции установлено, что драккар имел небольшую грузоподъемность и мог использоваться для перевозки товаров высокой ценности, таких как меха, стекло. Корабль также хорошо подходил для быстрого перемещения людей, что являлось важнейшим качеством для военного корабля.

В кургане также была обнаружена погребальная камера с останками человека, трех лошадей и оружия, включающего рукоять меча, два наконечника копий, щит и остатки кольчуги. Кроме того, находки включали в себя две бусины, остатки ткани и седла, несколько резных кусков дерева неизвестного назначения.



### 1880 год

**Норвегия.** Николай Николайсен, археолог из Университета Осло, начал раскопки Гокстандского корабля (норвеж. «Gokstadskipet»), обнаруженного годом ранее на ферме Гокстад муниципалитета Сандефьорд сыновьями фермера. Лодка покоилась в кургане высотой 5 м и диаметром 45 м. Часть корабля (два верхних пролета, носовой и кормовой столбы) находилась на поверхности и подверглась разрушению.

Гокстадский драккар был построен из дуба примерно в 890 г. н. э., в разгар периода викингов, и использован в качестве погребального корабля, он достигал примерно 23 м в длину и 5,1 м в ширину. Судно передвигалось с помощью одного большого рейкового паруса, сшитого из вертикальных полотнищ. На каждой стороне корабля имелось 16 весельных отверстий. Экипаж состоял из 34 человек, включая гребцов, рулевого и наблюдателя. Гребцы, вероятно, сидели на сундуках с личными вещами. После проведения необходимых процедур по сохранению обломки судна были выставлены Музее кораблей викингов (Осло).

### 1886 год

**Великобритания.** Во время строительных работ рабочими газового завода на правом берегу реки Анхольм в графстве Линкольншир обнаружена доисторическая бревенчатая лодка «Brigg». Лодка стала предметом дорогостоящей юридической тяжбы между Газовым заводом и Кэри Элвисом, на земле которого была сделана находка. Суд принял решение в пользу Элвиса, после чего он перевез лодку в специально построенное здание длиной около 60 футов. В течение 20 лет это было одно из местных достопримечательностей, привлекающее тысячи посетителей.

В апреле 1909 г. лодку приобрел Томас Шеппард для Муниципального музея в Халле, где она выставлялась более тридцати лет до роковой ночи 23 июня 1943 г., когда музей был разрушен немецкими войсками. Благодаря опубликованным Томом Шеппардом данным, современные исследователи смогли рассчитать осадку, скорость и маневренность лодки. Она была изготовлена из цельной дубовой древесины длиной 14,8 м и шириной 1,4 м, а корма была оснащена транцем из двух частей. На носу были обнаружены остатки деревянной полки, что было истолковано как небольшая палуба для лучника, который мог управлять лодкой при помощи шеста. Сохранившиеся фрагменты бревенчатой лодки «Brigg» были датированы 900 г. до н. э. Считается, что лодка могла передвигаться на относительно высоких скоростях, но ей было трудно маневрировать. Вероятно, она плавала в верховьях Хамбера и перевозила такие грузы, как зерно, древесина и железная руда. Подсчитано, что на борту могло находиться до двадцати восьми человек.

### 1888 год

**Россия.** Археологом В. А. Городцовым обследовано дно озера Кремневая музга (Рязанский уезд), где местные жители находили предметы каменного века. Для этой цели, по его распоряжению, при помощи дренажной канавы озеро было частично осушено. В результате сплошного обследования дна на ощупь было выявлено более 200 кремневых орудий каменного века и множество фрагментов керамики.

**Великобритания.** На берегу реки Анхольм в городе Бригг графства Линкольншир обнаружена плоскодонная лодка бронзового века. Обломки были перезахоронены и раскопаны заново в 1973–1974 гг. С. Макгрейлом. В ходе исследований установлено, что



лодка затонула примерно в 820–860 гг. до н. э. Останки судна достигали 12,2 м в длину и 2,7 м в ширину. Пять дубовых досок толщиной до 5 см были скреплены веревкой из ивы или тополя, пропущенной через предварительно прорезанные отверстия вдоль края каждой доски. Боковое укрепление обеспечивалось серией поперечных ребер. Ученые предполагают, что лодка, возможно, использовалась как паром через реку Анхольм. С 2012 г. фрагментарные останки судна выставлены для посетителей в Национальном морском музее Гринвича.

### 1900 год

**Греция.** Греческие собиратели губок нашли у острова Антикитера затонувшее античное судно с произведениями искусства на борту. Среди поднятых на поверхность находок — уникальная бронзовая статуя высотой 194 см («Эфеб с Антикитеры»). Предполагается, что в вытянутой правой руке юноша прежде держал сферический предмет. На этом основании высказываются мнения, что это Персей с головой Горгоны либо Парис с яблоком раздора. В последнем случае автором скульптуры, датируемой 340-ми годами, мог быть известный по письменным свидетельствам последователь Поликлета по имени Ефранор.

Находится в Национальном археологическом музее Афин.

### 1902 год

#### Россия.

— Русским археологом В. Н. Глазовым обследовано судно, обнаруженное осенью 1901 г. местными жителями в северо-западной части Чудского озера (у истока р. Нарва). Со дна поднято 48 каменных ядер, составлявших часть груза корабля.

— На Черном море Б. В. Фармаковским начаты подводные исследования затопленной части античного города Ольвия. С помощью подъемного ковша, были проведены первые подводные раскопки в районе так называемых «мола» и «пристани» Ольвии.

### 1903 год

**Испания.** На подводной лодке, оборудованной передвижными зажимными цангами, итальянцы произвели поиски галеонов испанского Серебряного флота в бухте Виго.

### 1904 год

**Норвегия.** Близ Тёнсберга в норвежской провинции Вестфолл обнаружена древняя ладья викингов. Корабль был раскопан в 1904 г. и выставлен в Музее кораблей викингов в Осло. Позднее, с помощью дендрохронологии ученые установили, что Осебергская ладья была построена в 820 г. и захоронена 14 лет спустя в качестве погребальной лодки. Ладья сохранилась почти на 95 %, ее корпус достигал 21,5 м в длину и 5 м в ширину, размер мачты мог колебаться от 6 до 10 м. Корабль мог развивать скорость до 10 узлов, 15 пар уключин свидетельствует о том, что судно приводилось в движение 30 гребцами. Нос и корма корабля были украшены резьбой в виде животных. В ладье были обнаружены останки двух женщин высокого социального положения (молодой и старой), фрагменты восточных шелковых тканей, деревянная телега, кости павлина. Также была найдена кровать, на столбике которой нанесено изображение скандинавского языческого символа в виде трех треугольников, соединенных в валькнут.



Во время раскопок корабль был разобран на 2 000 фрагментов. При сборке судна ученые столкнулись с рядом проблем, некоторые фрагменты были деформированы. В публикации 1917 г. отмечается, что некоторые части необходимо было пропарить до трех раз, чтобы вернуть их в первоначальную форму. В результате реконструкции корабль был собран с отклонениями, форма корпуса изменилась, нос корабля стал более узким и плоским, чем предполагалось первоначально.

### 1905 год

**Россия.** Хранитель Феодосийского музея древностей Л. П. Колли провел в Феодосийском порту первый целенаправленный поиск следов древней культуры. Со дна было поднято 15 больших амфор, сделаны анализы образцов грунта.

### 1907 год

**Австралия.** Сэр Фрэнсис Саттор обнаружил и поднял на поверхность якорь британского судна «HMS Sirius», затонувшего у берегов острова Норфолка в 1790 г. Якорь впоследствии был выставлен в Сиднее на постаменте в Маккуори-Парк.

В 1983 г. началась программа по спасению судна. В 1985 г. обнаружены некоторые артефакты, в числе которых были карронада и якорь. В феврале 1987 г. команда из 11 человек во главе с куратором Западного Австралийского морского музея обнаружила более 600 артефактов с судна «HMS Sirius». Артефакты выставлены в Морском музее в Кингстоне, остров Норфолк.

Корабль «HMS Sirius» был построен в 1780–1781 гг. для торговли в Восточной Индии. Сначала он получил название «Berwick», но в 1786 г. был переименован в «HMS Sirius» и принят под командование капитана Артура Филиппа. «HMS Sirius» достигал 30 м в длину, 10 м в ширину, ее осадка составляла 4 м, высота мачты — 32 м, а водоизмещение — 510 т. На борту было установлено 10 орудий, еще 10 орудий были уложены в трюм, когда корабль возглавил Первый флот. При загруженности до 160 человек и при наличии благоприятного ветра скорость корабля достигала 10 узлов.

«HMS Sirius» сыграл важную роль в создании первого европейского поселения в Австралии. Судно являлось флагманом Первого флота, направившегося в Австралию под командованием капитана Артура Филиппа. Флот из 11 кораблей с 1 480 людьми на борту покинул Портсмут в 1787 г. и после трехмесячного плавания 24 января 1788 г. прибыл в Ботанический залив. 26 января 1788 г. Артур Филипп и его команда высадились в Сиднейской бухте. Теперь эта дата официально считается днем основания первой колонии Новый Южный Уэльс.

«HMS Sirius» оставался в Сиднейской бухте до 2 октября, затем он отправился в Кейптаун за провизией, что послужило началом нового маршрута. Покинув Столовую бухту 26 января 1789 г. судно продолжило путь на восток в Порт-Джексон, куда прибыло 8 мая. 7 марта 1790 г. «HMS Sirius» направился на остров Норфолк, чтобы осуществить доставку морских пехотинцев, осужденных и припасов. Корабль прибыл на место 13 марта и высадил пассажиров, однако из-за ненастной погоды ему не удалось выгрузить товары. 18 марта 1790 г. корабль осуществил вторую попытку доставки груза на берег, в ходе чего его отнесло на береговой риф. Экипаж и большая часть провизии были спасены.





**Тунис.** У Махдии обнаружен затонувший античный корабль, нагруженный произведениями искусства. Судоподъемные работы продолжались до 1913 г. Работами руководили известные ученые А. Мерлин и Л. Поинсот. Находки, обнаруженные на корабле, произвели сенсацию во всем мире.

На поверхность были подняты бронзовые и мраморные статуи Афины, Диониса и Афродиты, богини охоты Артемиды и бога-врачевателя Асклепия, посланца богов — Гермеса. Среди произведений, выполненных из бронзы, особым изяществом отличались статуя крылатого Агона, или Эрота, прекрасные статуэтки танцующих Карлов, гермы и бегущий сатир. Причем, к великой радости археологов, одна из герм была подписана — скульптором Боэфом из Калхедона. Этот художник жил во II в. до н. э., и упоминался в трудах античных писателей, в частности Плиния. Боэф славился как мастер, исполнявший художественные изделия из металла. Им, в частности, выполнена бронзовая статуя мальчика, портрет Антиоха Эицфана на острове Делосе и другие скульптуры. Лучшее его произведение — мальчик с гусем, с которого имеется несколько копий (одна из них хранится в Государственном Эрмитаже).

В большом количестве были найдены также бронзовые светильники и терракотовые сосуды и лампы, по печатям на которых удалось определить их датировку, бронзовые украшения для мебели и внушительных размеров кратеры и канделябры.

Пять сезонов (1908–1913 гг.), по три месяца каждый, продолжались археологические работы на этом, втором по значению для развития подводной археологии, корабле.

### 1910 год

**Великобритания.** Во время строительства Каунти-холл на южном берегу Темзы в Лондоне обнаружены останки древнего корабля, затонувшего примерно в 300 г. н. э. Сохранилась только часть корпуса длиной около 13 м и шириной 5,5 м. Корабль был построен из дуба, каркас судна крепился к обшивке дубовыми нагелями.

Лодка изначально выставлялась в Лондонском музее, но со временем целостность ее нарушилась. Некоторые элементы корпуса в настоящее время хранятся в Центре наследия кораблекрушений в Гастингсе и в Музее Лондона в Англии.

### 1913 год

**Россия.** Отставной офицер Русской армии Иван Владимирович Гартонг предпринял подводные работы (с исторической целью) на месте гибели российского корабля «Москва», затонувшего в 1758 г. у Зиемупе близ Либавы (ныне Лиепая, Латвия). В ходе исследования в 52 саженях от берега на глубине 8–9 футов были обнаружены от 15 до 20 пушек, а на расстоянии в 200 саженей — днище и якорь судна. Гартонг собственными силами поднял одно из орудий на поверхность. К осени известие о находке дошло до Морского генерального штаба и исследование приняло официальный характер. В июне 1914 г. силами Морского ведомства были подняты несколько больших и малых пушек корабля.

### 1915 год

**Россия.** В течение двух лет (1915–1916 гг.) В. И. Деренкиным был выполнен обмерный план так называемой «пристани» затонувшей части античного города Ольвии и снят профиль дна затопленного района.



### 1921 год

**Германия.** Рядом с островом Зюдфалль крестьянин Андреас Буш обнаружил часть приливного шлюза средневекового поселения. По мнению исследователей, останки могут принадлежать городу Рунгхольт, затонувшему в 1362 г. в водах Северного моря.

В 1923 г. во время водолазных работ найдены остатки колодцев, бронзовых орудий, копий и домашняя утварь.

С давних времен археологи интересовались историей поселения Рунгхольт и вели его поиски вблизи острова Пельворм. Историки полагают, что город был основан примерно в 1200 г. к юго-востоку от Пельворма. Население насчитывало около тысячи человек и занималось преимущественно сельским хозяйством. Также в Рунгхольте была маленькая гавань, имевшая немаловажное значение для всех обитателей округа Эдомсхарде. 16 января 1362 г. город ушел под воду.

**Дания.** На острове Альс раскопано военное каноэ бронзового века «Hjortspring» (дат. «Hjortspringbåden»). Вместе с останками судна археологи нашли военное снаряжение (копья, мечи); стиль оружия позволил датировать крушение 350 г. до н. э.

В 1980-х гг. лодка была извлечена и выставлена в Датском национальном музее в Копенгагене. «Hjortspring» достигал почти 20 м в длину, весил 530 кг и вмещал до 24 человек. Лодка была построена из липовых досок, скрепленных шнуром из липы, корней ели или сыромятной кожи. Швы были запечатаны и покрыты смолой.

На борту лодки содержалось большое количество оружия и доспехов: 131 кельтских щита, 33 умбона, 138 железных наконечника копий, 31 наконечник из кости или рога, 11 однолезвийных железных мечей и фрагменты кольчуг. Два меча были преднамеренно согнуты в ходе ритуала. Среди артефактов также были миски, ящики, кузнечные инструменты и другие предметы быта.

Археологи полагают, что лодка была помещена в болото в ходе ритуального жертвоприношения. Эта теория подкрепляется присутствием расчлененной лошади, ягненка, теленка и двух собак, помещенных под лодку.

### 1923 год

**Испания.** В устье Уэльвы подняты предметы, изготовленные из бронзы: мечи, наконечники копий и стрел, фибулы и др. По всей видимости, все эти предметы находились на борту корабля, затонувшего в VII в. до н. э.

### 1924 год

**Греция.** В Марафонском заливе в сети рыбаков попала бронзовая статуя мальчика («Марафонский юноша»). Некоторые специалисты предполагают, что это оригинальная работа Праксителя. Высота 4 фута 3 дюйма. Датируется последней четвертью IV в. до н. э. Находится в Национальном музее в Афинах.

**СССР.** В Азовском море Черноморской партией ЭПРОН исследованы останки линейного корабля «Ростислав».

«Ростислав» был заложен 18 мая 1895 г. на эллинге Николаевского адмиралтейства и спущен на воду 1 сентября 1896 г. В 1899 г. корабль вступил в строй. Длина судна составляла 107,19 м, ширина — 20,73 м, осадка — 8,0 м, водоизмещение — 8 880 т. На вооружении находилось два 37 мм, четыре 254 мм, восемь 152 мм и четыре 63,5 мм (зенитных) орудия, два подводных торпедных аппарата. Экипаж насчитывал 859 человек.



Изначально «Ростислав» числился как эскадренный броненосец, позднее был переклассифицирован в линейный корабль. Судно принимало участие в Первой мировой войне. В 1917 г., после революции, вошел в состав Красного Черноморского флота, участвовал в установлении Советской власти в Одессе. В мае 1918 г. был захвачен немецкими оккупантами, а в ноябре 1918 г. — англо-французскими интервентами. 22–24 апреля 1919 г. по приказу английского командования подорван и частично выведен из строя. В апреле 1919 г. был освобожден частями Украинского фронта РККА, но в июне 1919 г. захвачен белогвардейцами и в ноябре того же года в качестве блокшива партии траления зачислен в состав морских сил Юга России. В ноябре 1920 г. по приказу белогвардейского командования был затоплен в районе мыса Еникале для заграждения Керченского пролива.

В 1924 г. была предпринята попытка подъема судна, закончившаяся неудачей из-за штормовой погоды. В 1930 г. была поднята часть вооружения и некоторые фрагменты конструкций палубы и надстроек, которые впоследствии разместили в историко-археологическом музее Керчи. В настоящее время корабль залегает в 10-метровой толще ила. Обломки находятся на глубине 8 м в 1200 м от берега в точке с координатами: 45°25'012N 36°37'727E.

### 1927 год

**Австралия.** На полпути между станциями Тамала и Мерчисон-Хаус на западном побережье Калбарри местными жителями замечены обломки старинного судна: пиломатериалы, лонжерон, фрагменты бутылок, резная женская фигура, орудия, монеты (некоторые были датированы 1711 г.) и другие предметы.

Обнаруженные артефакты позволили идентифицировать судно как «Zuytdorp», принадлежавший Голландской Ост-Индской компании. Судно было построено в 1701 г. в Нидерландах. 1 августа 1711 г. корабль «Zuytdorp», что в переводе означает «Южная деревня», направился из Нидерландов в торговый порт Батавии, но ему не удалось достигнуть места назначения. Корабль и члены экипажа (200–250 человек) бесследно пропали.

Первые исследования судна состоялись в 1954 г., когда начальник склада станции Тамала Том Пеппер и геолог Филипп Плейфорд впервые посетили и осмотрели место крушения. Исследования показали, что некоторым членам экипажа удалось добраться живыми до берега. Выжившие могли присоединиться к племенам, которые проживали между двумя крупными лагерями аборигенов Уэйл-Уэлл на севере в Тамале и Биллиекутер на юго-востоке в Мерчисон-Хаус.

В 1964 г. исследовательская команда под управлением Тома Брэйди совместно с Грэмом и Максом Крамерами провела первое погружение на затонувший корабль. В ходе последующих погружений команда обнаружила настоящий «ковёр из серебра».

В 1969 г. ответственным за крушение назначен Музей Западной Австралии, начата добыча серебра под руководством Гарри Бингхэма. После 1971 г. эту программу возглавлял Джереми Грин, а его главным водолазом был Джефф Кимптон, ранее работавший в команде Бингхэма.

С 1976 г. судно взято под защиту в соответствии с Законом об исторических кораблекрушениях, зона вокруг объекта была объявлена запретной. В 1981 г. программа по исследованию судна была приостановлена на пять лет. В 1986 г. музейная программа была возрождена под руководством доктора М. Маккарти и сфокусирована на археологической



экспертизе лагерей выживших. К исследованию был приглашен первооткрыватель судна Филипп Плейфорд.

### 1928 год

**Греция.** Со дна моря возле мыса Артемисион на севере Эвбеи, с глубины 42 м подняты античная эллинистическая греческая статуя, в натуральную величину изображающая мальчика-наездника и статуя Зевса Гестиэя, датируемая V в. до н. э.

С. Рейнах (S. Reinach) передает следующие обстоятельства обнаружения статуи Зевса: «В 1926 г. местные рыбаки вытащили сетями куски рук и показали их афинским антикварам; последние тайком снарядили экспедицию к месту находки и нашли на дне моря бронзовую статую. Когда статуя уже была извлечена на берег, она была конфискована греческой полицией и в настоящее время выставлена в Афинском национальном музее». Статуя сначала была определена как бог Посейдон, однако дальнейшие исследования показали, что она представляет собой изображение Зевса Гестиэя, бросающего молнии.

Вслед за статуей обнаружили возницу, остатки бегущих коней, фрагменты керамики и деревянного корпуса корабля. Дальнейшие исследования места кораблекрушения не проводились.

**ЮАР.** Археологическая команда из Университета Кейптаун начала раскопки крушения «Arniston». Обломки находились на глубине 6 м рядом с мысом Игольный. Ряд артефактов, обнаруженных на месте крушения, был передан в дар Музею кораблекрушений в Бредасдорпе.

Британский военный корабль «Arniston» был построен Уильямом Бернардом в 1794 г. Длина 59-орудийного корабля достигала 54 м, киль — 44 м, ширина — 13 м, осадка — 5 м. Водоизмещение составляло 1468 т.

В 1914 г. «Arniston» был реквизирован для перевозки солдат 73 полка с Цейлона в Англию. 30 мая 1815 г. корабль под управлением капитана Джорджа Симпсона проплывал рядом с Ваенхуйскранс (Waenhuiskrans) недалеко от мыса Игольный, когда разразился шторм, ставший одной из причин крушения. Вторым обстоятельством выступила навигационная ошибка. Экипаж предполагал, что они находятся у мыса Доброй Надежды и направился на север к Святой Елене. Чтобы спастись от шторма капитан решил пристать к земле, однако вместо этого корабль врезался в рифы.

Из 378 человек на борту спаслись только 6. Оставшиеся в живых провели несколько дней на пляже, прежде чем их обнаружил сын местного фермера.

### 1929 год

**Греция.** Возле Родоса местными рыбаками найдена мраморная скульптура Афродиты II в. до н. э.

**Италия.** Инженерами и археологами по приказу Б. Муссолини начаты работы по подъему увеселительных кораблей древнеримского императора Калигулы из озера Неми вблизи Рима.

Первый корабль был открыт в сентябре 1929 г. После подсыхания грунта он был раскопан, заключен в специальный короб и вытянут на берег по специально проложенному для этой цели рельсовому пути. Второй корабль был вытасчен на берег в ноябре 1932 г.





Исторические находки из озера Неми поразили ученых. Сохранность кораблей и их деталей была удивительной. До исследователей дошли в первозданном виде даже пеньковые веревки, кожа и ткани. Ошеломлял размер кораблей: длина одного из них достигала 73 м, а ширина 24,4 м; другого, соответственно — 71,30 м и 20 м. Ни один из известных ранее античных кораблей не был даже отдаленно похож на них, ни размерами, ни богатством убранства. К тому времени сведения о древних кораблях черпались, главным образом из письменных источников. Галеры из озера Неми имели бронзовые бортовые украшения ручной работы, швартовочные кольца в виде голов животных, держащих кольца в зубах. Изысканностью отличались даже мелкие детали: дверные петли из позолоченной бронзы, ручки выдвижных ящиков, выполненные из слоновой кости, деревянные изделия, украшенные искусной резьбой, мозаичные полы. Четыре прекрасные колонны ценного мрамора, некогда роскошного судового храма были покрыты золоченой черепицей. На борту обоих кораблей, а также вблизи них были обнаружены серебряные чаши и монеты, выпущенные при различных императорах. Самые древние из них относились к 164 г. н. э.

Не меньший восторг ученых вызвали и сами остовы галер. Более узкий корабль имел таран и по своей конструкции соответствовал крупному римскому военному кораблю.

Его корпус, с целью герметизации и предохранения от гниения, был обтянут шерстяной тканью, пропитанной смолой, и обшит невероятно тонкими листами свинца толщиной всего в 1 мм. Для строительства корабля использовались разные породы дерева: сосна, ель, а для элементов требующих особую прочность — дуб, оббитый металлом. Гвозди с плоской головкой, которыми крепились свинцовые пластины, имели на нижней стороне головки шипы и, таким образом, накрепко «вгрызались» в свинец.

По всей вероятности, галера имела две палубы: нижнюю, для гребцов, примерно на высоте ватерлинии, и верхнюю. Верхняя палуба была разрушена, но обломки шпангоутов, торчавшие по обеим сторонам корпуса, не оставляли сомнений, о наличии над ними палубы. Для уменьшения качки, кроме основного киля, корабль был снабжен дополнительными боковыми килями.

Были и другие сюрпризы. Самыми удивительными находками стали водоотливной насос, действовавший по принципу подъемника непрерывного действия, и две вращающиеся платформы, обнаруженные на малом корабле. Под одной из платформ оказалось восемь бронзовых шариков диаметром 45 мм, двигавшихся в деревянной обойме диаметром 90 см. Другая платформа лежала на восьми конических деревянных роликах, также движущихся в желобе. Обе конструкции напоминают подшипники качения, прототип которых был изобретен в XVI веке великим Леонардо да Винчи. Назначение этих платформ до сих пор неизвестно. Специалисты предполагают, что они использовались как вращающиеся подставки для статуй.

Точную дату постройки обнаруженных судов ученым выяснить так и не удалось, однако по надписям на орнаментах, археологи установили, что корабли были построены приблизительно в середине II в. н. э. На тринадцати керамических плитах в надстройках обнаружили надписи, свидетельствовавшие о том, что они были изготовлены неким Деймом — рабом Домицикса Афера. Афер умер в 59 г., поэтому корабли должны были быть построены до этой даты. Кроме того, на одной из свинцовых труб малого корабля была найдена надпись: «Собственность Кая Цезаря Авгугуса Германикуса». Это полное имя Калигулы, который



царствовал до 41 года. В то же время, некоторые другие надписи указывают на то, что суда были построены в царствование преемника Калигулы Клавдия, правившего в 41–54 годах. Возможно, постройка судов была начата в короткое царствование сумасшедшего Калигулы, а закончена в царствование благочестивого Клавдия.

После проведения необходимых консервационных работ корабли были поставлены на элегантные металлические подпорки, подчеркивавшие их грациозно изогнутые корпуса, а внутри организован музей.

Однако памятники величия древнего Рима простояли недолго. 31 мая 1944 г. оба корабля, построенные человеческим гением 1900 лет назад и сохраненные водами озера Неми, были сожжены по приказу немецкого офицера.

### 1930 год

**Греция.** В порту Пирей Георгом Каро найдены мраморные барельефы II в. до н. э.

**Нидерланды.** В городе Утрехт обнаружена и раскопана средневековая лодка. Судно, получившее название «Utrecht Boat I», после необходимых консервационных работ выставлено в Центральном музее Утрехта. Позднее, в 1974 г. обнаружено и раскопано второе судно «Utrecht Boat II».

С помощью радиоуглеродного датирования и дендрохронологии установлено, что «Utrecht Boat I» построен в XI в. «Utrecht Boat II» датирован стратиграфическим методом второй половиной XII в.

Лодка «Utrecht Boat I» достигала 17,2 м в длину, 3,66 м в ширину, имела 1,3 м осадки и 113 т грузоподъемности. Второе судно имело меньшие размеры: 13 м в длину и 3 м в ширину. Обе лодки имели закругленное дно и были построены из цельного дуба.

**СССР.** Археолог, директор Херсонесского музея К. Э. Гриневич предпринял масштабные подводные работы у западного берега Карантинной бухты. Цель — поиски древнего Херсонеса, описанного в Географии Страбона в I в. н. э. В течение нескольких недель водолазы ЭПРОНА обследовали площадь более 2 500 кв. м, однако исследования не принесли желаемых результатов.

### 1933 год

**Египет.** Английский пилот, пролетая над Абу-Киром в 30 км к востоку от Кайт-Бея (Египет), заметил под водой развалины, напоминающие по форме подкову. Принц Омар Тусун, аквалангист-любитель, организовал экспедицию, которая 5 мая начала исследования в этом районе. Уже в первый день работы ныряльщик поднял со дна мраморную голову статуи Александра Великого. Эта находка была сделана в 450 м от берега на глубине 5 м. В течение лета 1933 г. принц Омар и его помощник обнаружили хорошо сохранившиеся остатки двух древних городов. Геродот, побывавший в Египте в середине V в. до н. э., писал о процветающих городах Менутис и Гераклион. Но на суше никаких следов этих городов не осталось. Основываясь на древних источниках, Тусуну удалось идентифицировать город Менутис и развалины обнаруженного им подводного храма. Это позволило определить и месторасположение Гераклиона.

**СССР.** Экспедицией подводных работ особого назначения ЭПРОН со дна Балтийского моря подняты и сданы на слом отдельные части корпуса, вооружения и детали машин эскадренного миноносца «Константин».



Миноносец типа «Новик» был заложен на Русско-Балтийском заводе в Ревеле 15 ноября 1913 г. и спущен на воду 30 мая 1915 г. После установки вооружения, судно было представлено к испытаниям, которые закончились 22 апреля 1917 г.

Корабль обладал следующими характеристиками: длина — 98 м, ширина — 9,34 м, осадка — 3,9 м, водоизмещение — 1 260 т. Двигатели представляли собой 2 паровые турбины и 4 котла, мощность которых достигала 31 500 л. с. (23,2 МВт). Миноносец имел два винта. На вооружении находилась артиллерия: 4 × 102-мм / 60, 1 × 63,5-мм, 2 × 7,62-мм пулемета; и минно-торпедное вооружение: 3 трехтрубных 457-мм торпедных аппарата, 80 мин заграждения. Экипаж насчитывал 150 человек.

«Константин» состоял в составе 3-го дивизиона Минной дивизии Балтийского флота, участвовал в Моонзундской операции и в бою за Кассарийский плес. 25 октября 1917 г. корабль перешел на сторону Советской власти. В начале 1918 г. дислоцировался в Гельсингфорсе. В составе 3-го эшелона принял участие в «Ледовом походе» Балтийского флота. В мае 1919 г. вошел в состав 1-го дивизиона эсминцев ДОТ (действующего отряда кораблей). С середины июня эсминец принимал активное участие в минных постановках и обстрелах северо-западной армии белых.

Во время осенней битвы за Петроград в 1919 г. вместе с эсминцами «Гавриил», «Свобода» и «Азар» производил постановку минных заграждений в Копорском заливе. 21 октября 1919 г. в 5 часов 50 минут подорвался на mine. При взрыве произошла детонация приготовленных к постановке мин, в результате чего корпус разломился пополам и эсминец мгновенно затонул со всем экипажем в точке с координатами 59°51' N, 28°56' E.

**Швеция.** В гавани Кальмар к северу от средневекового Кальмарского замка обнаружены останки 25 судов. Раскопки лодок прошли в 1933–1934 гг. под руководством Херальда Акерлауда. Останки судов были извлечены и размещены в подвалах замка Кальмар. В ходе исследований ученые установили датировку и структурные особенности судов:

— Находка № 1 (середина XIII в.) — небольшой клинкерный плоскодонный корабль, построенный из дуба с некоторыми деталями из сосны. Судно достигало 11 м в длину, 4,55 м в ширину, имело 2 м осадки от верхнего края киля. Корабль имел низкую мачту, стоящую на ступеньке в кильсоне и уравновешенную двумя продольными бревнами. В задней части корпуса располагался мощный брашпиль. Обшивка соединялась деревянным нагелем, в то время как остальные доски скреплялись железными заклепками.

— Находка № 2 (XII в.) — большой клинкерный дубовый корабль. Его длина оценивается в 19–20 м, а ширина 5,8–6 м. Корпус имел плоское дно с более широкой передней частью. Мачта находилась на небольшом расстоянии от миделя. Доски корпуса имели толщину 25–30 мм. Сохранившаяся часть кормы была полностью прямой. Каркасные балки находились довольно близко друг к другу.

— Находка № 3 (средневековье) — почти полностью сохранившаяся небольшая клинкерная гребная лодка длиной 4,4 м и шириной 1,53 м. Она была изготовлена из дуба. Ученые полагают, что это могла быть рыбацкая лодка.

— Находка № 4 (конец XV в.) — клинкерный корабль, достигавший 15,6 м в длину, 4 м в ширину. Судно было изготовлено из сосны и дуба.

— Находка № 5 (примерно 1500 г.) — корабль, достигавший примерно 16,2 м в длину, 5,6 м в ширину и имевший 2,4 м осадки. Корпус был сделан из сосны, внешняя часть киля,



стержень и некоторые балки были изготовлены из дуба. Правый борт был почти полностью уничтожен пожаром.

— Находка № 6 (начало XVI в.) — небольшой клинкерный корабль из дуба примерно 11 м в длину, 4 м в ширину. Длина киля составляла 9,2 м, а длина кильсона — 6,7 м.

— Находка № 7 (XVI в.) — маленькая клинкерная лодка без мачты и кильсона. Достигала 6 м в длину, 2 м в ширину. Была построена из можжевельника, дуба и сосны. Обшивка сделана из сосны толщиной 15 мм.

— Находка № 8 (примерно 1600 г.) — небольшой клинкерный парусник из дуба, вероятно, использовался как пожарное судно.

— Находка № 9 (дата не установлена) — небольшой клинкерный дубовый корабль. На момент раскопок сохранилось лишь несколько частей корпуса. Длина судна составляла 15 м, киль достигал 10 м, корпус был разделен на три секции. Доски корпуса имели 3 см в толщину и 25–35 см в ширину.

— Находка № 10 (примерно 1600 г.) — дубовая каравелла длиной 18–20 м. Была уничтожена огнем.

— Находка № 11 (XVII в.) — клинкерный корабль из дуба длиной 10 м. Длина киля — 6 м, толщина досок корпуса — 25 мм и ширина — 20–25 см.

— Находка № 12 — предположительно шведский корабль «Krakan» («The Crow»), построенный в 1636 г. Достигал 18,5 м в длину, 3–4 м в ширину. На месте крушения обнаружена груда пушечных ядер, фрагменты пушек, в передней части корабля найдена куча плиток от камина. Корабль имел двойную опалубку с внутренними дубовыми досками толщиной 40 см и внешней обшивкой из сосны толщиной около 35 мм. Корабль, вероятно, имел 2 мачты.

— Находка № 13 (XVII в.) — небольшая дубовая ладья восточно-балтийского происхождения, могла приводиться в движение как веслами, так и парусом. Длина — около 15 м. Доски достигали 25 мм в толщину и 25 см в ширину.

— Находка № 14 (конец XVII в.) — клинкерный корабль, построен из сосны. Имел 22 м в длину и 7 м в ширину. Сохранилась только нижняя часть корпуса. Вероятно, транспортное судно восточно-балтийского происхождения, которое могло быть как гребным, так и парусным.

— Находка № 15 (начало XVII в.) — клинкерное дубовое судно длиной не менее 25 м.

— Находка № 16 (точная дата не установлена, вероятно, не старше XVI в.) — лодка длиной 13–14 м. Длина киля составляла 8,4 м.

— Находка № 17 (вероятно не старше XVI в.) — лодка, построенная из дуба и сосны, имевшая 10 м в длину и 6 м киля.

— Находка № 18 (XVII в.) — лодка длиной 9, 5 м, построенная из дуба и сосны. Длина киля составляла 6 м.

— Находка № 19 (XVI–XVII в.) — клинкерное дубовое судно, имевшее три секции. Длина судна — 11–12 м, а длина киля — 8 м.

— Находка № 20 (XV–XVII в.) — небольшой клинкерный корабль, кильсон отсутствовал.

— Находка № 21 (дата не установлена) — дубовая лодка, выдолбленная из цельного дуба, достигала 12 м в длину.

— Находка № 22 (800–1050 гг.) — фрагмент маленького дубового корабля длиной 1 м, состоящий из двух досок толщиной 10 мм скрепленных между собой частично железными заклепками и частично небольшими нагелями.





— Находка № 23 (дата не установлена) — судно имело небольшой корабельный кильсон из дуба длиной 4,7 м.

— Находки № 24 и № 25 (даты не установлены) — останки судов, построенных из дуба.

### 1934 год

**Италия.** Подводники Умберто Дзанотти Бьянко и Паола Монтуоро подняли из реки Селе греческие скульптуры VI в. до н. э.

**США.** Водолазами под руководством Морского музея подняты обломки английских военных кораблей, затонувших в 1781 г. в реке Йорк, штат Виргиния.

### 1935 год

**Ливан.** Французский археолог А. Пуадебар с группой легководолазов обследует портовые сооружения античной гавани Тир. В качестве одного из методов для проведения своих исследований Пуадебар использовал воздушную разведку.

В результате подробных подводных исследований Пуадебар установил, что Тир имел северную и южную гавани. С севера вход в бухту закрывал мощный морской мол шириной (поверху) 8 м, который археологи нашли под водой на глубине 3–5 м. Основанием мола служили скальные донные породы, нижняя часть сооружения была сложена крупными каменными блоками размером 1,0 x 0,5 x 0,4 м, верхняя выполнена из бетона. Защитный мол имел длину 200 м и начинался у ныне развалившейся стоявшей на берегу квадратной сторожевой башни. На востоке узкий проход к финикийскому порту закрывался несколькими мелкими островками. В описании осады Тира рассказывается, что финикийские корабли выстраивались плотным рядом, закрывая проход в гавань и выставляя вперед свои окованные медью носы-тараны. Северная гавань Тира была военной гаванью, в то время как южная (большая по размерам) была торговой.

После двух лет экспедиционных подводных работ археологи во главе с Пуадебаром установили, что также, как и северная, южная гавань отделялась от моря каменной дамбой шириной до 8 м (в западной части — 10 м) и длиной 750 м. В середине мола имелся небольшой проход для кораблей. Этот вход в гавань был сделан по примеру городских ворот древних крепостей. С двух сторон он был ограничен направляющими дамбами длиной 100 м. Если бы вражеский корабль все же вошел в этот узкий коридор, он оказался бы под обстрелом защитников города с двух сторон и вряд ли мог прорваться в гавань.

Центральный проход делил южный порт на две части: большую западную и меньшую восточную. Первая имела свой проход, который защищала сторожевая башня. В восточной гавани археологи обнаружили полузатопленный сухой док для ремонта кораблей. Дно дока было покрыто плитами из известняка.

Кроме основных сооружений самого порта на некотором расстоянии от него в открытом море исследователи нашли остатки дополнительных волноломов. Эти сооружения были заложены на довольно большой глубине и тянулись по всему периметру молов тирского порта. Работы продолжались до 1937 г.

**США.** На дне озера Шамплейн инженер-строитель Лоренцо Ф. Хаггулундом обнаружил затонувшую канонерскую лодку «Philadelphia». Лодка была поднята на поверхность и в течение многих лет выставлялась как туристическая достопримечательность, пока в 1964 г. не попала в музей.



54-футовая канонерская лодка «Philadelphia» построена в 1776 г. для защиты долины Шамплейн, северной границы колоний, считавшихся ключом к успеху или провалу американской революции. 11 октября 1776 г. лодка была потоплена во время морского сражения с англичанами. К концу трехдневного боя 13 октября англичане получили контроль над озером Шамплейн, большая часть американского флота была уничтожена.

### 1937 год

**Великобритания.** Археологи Тед и Уилл Райт на берегу реки Хамбер в Йоркшире обнаружили лодку бронзового века известную как «Ferriby Boat 1». Обломки были найдены в рамках систематической программы наблюдений за почвой, в ходе археологических раскопок, начатых в 1932 г.

Обломки судна достигали более 13,17 м в длину, 1,7 м в ширину, а толщина досок составляла в основном 7,6–10,2 см. Дубовая трехстворчатая лодка «Ferriby Boat 1» имела плоское дно, была покрыта мхом и водонепроницаемыми дубовыми планками. Радиоуглеродный анализ датировал лодку 1880–1680 гг. до н. э.

В 1940 г. в шестидесяти ярдах вверх по течению от места обнаружения первой лодки Тед Райт нашел второе судно, ставшее известным как «Ferriby Boat 2». Обломки представляли собой центральную часть с двумя досками, датированными 1940—1720 гг. до н. э. В 1963 г. Тед Райт совместно с сыном Родериком обнаружили останки третьей лодки «Ferriby Boat 3». В конце 1990-х гг. ученым из Оксфорда удалось датировать судно 2030 г. до н. э. В 1946 г. лодки были раскопаны и размещены в Археологической галерее Национального морского музея в Гринвиче.

**СССР.** Советский ученый профессор Р. А. Орбели проводит подводные археологические исследования затопленных участков древних городов Херсонеса и Ольвии.

В этом же году ученым при помощи водолазов ЭПРОН из реки Буг поднята древняя лодка-однодеревка, пролежавшая в воде 2500 лет.

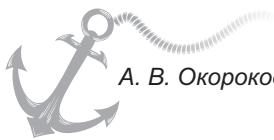
### 1939 год

**Великобритания.** Археолог Бэзил Браун из Музея города Ипсуич начал раскопки курганов Саттон-Ху, находящихся на территории графства Саффолк. Исследователь приступил к работе по просьбе землевладельца миссис Эдит Притти.

Под насыпями № 2, 3 и 4 Браун нашел несколько сломанных англосаксонских предмета, похороненных рядом с телами владельцев.

Под курганом № 1 археолог обнаружил обломки 27-метровой погребальной ладьи. Деревянная обшивка корабля почти полностью истлела, сохранились лишь железные гвозди, скреплявшие доски. По сделанным позднее расчетам археологов установлено, что на ладье были места для сорока гребцов. Через несколько недель раскопок исследователи достигли погребальной камеры, заполненной сокровищами: византийским серебром, роскошными золотыми украшениями, богато украшенным железным шлемом. Среди предметов погребения находился кошелек с 37 золотыми монетами, 3 заготовки в форме монет и 2 небольшими золотыми слитками. Монеты происходят из Франкского государства и относятся к 610–635 гг., к периоду правления династии Меровингов.

Позднее работы на Саттон-Ху возглавил археолог из Кембриджского университета Чарльз Филлипс, в команду которого вошли археологи Уильям Граймс, Осберт Кроуфорд, Стюарт Пиггот.



Согласно местному законодательству находки принадлежали миссис Эдит Притти, которая завещала их Британскому музею.

На основании анализа артефактов ученые датировали захоронение началом 600-х гг., оно принадлежало значимой фигуре местного англосаксонского королевства. Исследователи предполагают, что это может быть погребение короля Редвальда, который умер примерно в 625 г.

В сентябре 1939 г. началась война, раскопки были прекращены, а найденные предметы сданы на хранение в запасники музея. После окончания войны исследованием находок занялся Руперт Брюс-Митфорд, археолог из отдела британских и средневековых древностей Британского музея, в 1965–1971 гг. он возглавлял экспедиции Британского музея в Саттон-Ху. Ученые расширили зону раскопок, включив в нее пятый курган.

В 1983–1992 гг. прошел новый этап раскопок под руководством Мартина Карвера из Университета Йорка. Он работал на курганах № 2, 5, 6, 7, 17, 18 и нашел нетронутое захоронение молодого человека и могилу лошади.

**Италия.** У острова Спарджи, к северу от Сардинии, водолазы обнаружили затонувшее античное торговое судно.

#### **СССР.**

— Под эгидой Азербайджанской академии наук предприняты первые подводно-археологические исследования на Каспийском море в Бакинской бухте для изучения затопленных там древних сооружений. Экспедицию возглавили И. М. Джафарзаде и Е. А. Пахомов. Во время подводных работ были найдены остатки сооружения и детали декора IX–XIV вв. — 636 фризовых плит, украшенных глубокими рельефными надписями, плетеным орнаментом, изображениями живых существ. Еще 53 фризовые плиты были подняты уже после войны экспедицией под руководством О. Ш. Исмизаде.

— Профессор Р. А. Орбели проводит исследования остатков древних портовых сооружений городов Феодосия, Коктебель и Керчь.

#### **1941 год**

**Греция.** В Пирейском порту обнаружен затонувший корабль, загруженный произведениями искусства. Среди поднятых ценностей было несколько скульптур с главного фриза Парфенона работы великого древнегреческого ваятеля Фидия.

**США.** Чарльзом Брукфильдом у берегов Флориды исследован корабль «Винчестер», затонувший в 1695 г. Среди находок особый интерес представляла сохранившаяся страница печатной книги, бывшей на этом корабле.

#### **1945 год**

**Франция.** Лейтенант французских военно-морских сил Жак-Ив Кусто основал Группу подводных изысканий французских ВМС, которая впоследствии внесла большой вклад в изучение подводного мира, в том числе и в развитие подводной археологии.

#### **1946 год**

**Ливан.** Французский археолог, миссионер и пилот А. Пуадебар начинает исследование портовых дамб и молов крупного финикийского порта — Сидона (ныне Сайда).

Заслугой Пуадебара были не только его открытия, но прежде всего его способы работы. Он фотографировал в воздухе и под водой, использовал плавучие краны, привлекал



для исследований картографов, археологов, моряков, подводников, инженеров, геологов, военно-морские службы, а также членов правительства.

### 1947 год

**СССР.** При разминировании Цемесской бухты Аварийно-спасательной службой Черноморского флота был обнаружен эскадренный миноносец «Громкий».

Обломки находились на глубине 36–42 м в точке с координатами 44°37.784'N 37°49.498'E. Корабль лежал на левом борту, до половины погрузившись в ил, носовая часть (форштевень) была свернута на правый борт.

Эскадренный миноносец «Громкий» был заложен на судовой верфи Невского судостроительного и механического завода в Санкт-Петербурге в ноябре 1912 г., 13 октября 1913 г. перезаложен на эллинге Николаевского адмиралтейства в Николаеве. Корабль спущен на воду 18 декабря 1913 г., достроен на судовой верфи Общества Николаевских заводов и верфей и вступил в строй 3 мая 1915 г.

Судно имело следующие размеры: длина — 97,99 м, ширина — 9,3 м, осадка — 3,41 м, водоизмещение — 1 110 т., силовая установка — 2 паровые турбины, 5 котлов, 2 винта, 25 000 л. с. На вооружение находилось 3 × 1 102 мм орудия, 2 × 17,62-мм пулемета, 5 × 2 надводных 457-мм торпедных аппарата, восемьдесят мин заграждения, а с 1916 года — три 102 мм, два 47-мм орудия, четыре 7,62-мм пулемета, 5 × 2 надводных 457-мм торпедных аппарата, восемьдесят мин заграждения. Экипаж состоял из 111 чел.

В период Первой мировой войны входил в состав 22-го дивизиона минной бригады Черноморского флота. 29 декабря 1917 г. вошел в состав Красного Черноморского флота.

17 июня 1918 г. во избежание захвата германскими войсками, по приказу Советского правительства, был затоплен экипажем близ Новороссийска в Цемесской бухте, в 3 милях от Широкой балки.

**Франция.** На средиземноморском побережье примерно в 800 м от берега Сен-Рафаэля обнаружены останки древнего судна, получившего название «La Chretienne A».

Раскопки судна проходили в 1953, 1954 и 1962 гг. Корабль покоился в 30 м к востоку от маяка на глубине 20 м. Судно имело 8 м в ширину и 24–32 м в длину. Каркас был сделан из дуба. Корабль мог иметь как одну, так и две мачты, в мачтовой ступени найдена пуническая монета, датированная 217 г. до н. э. На месте крушения также были обнаружены более 10 000 амфор I в. до н. э.

В последующие годы в ходе экспедиций в данной местности были открыты еще 11 обломков древних крушений.

Так, были найдены останки судна «La Chretienne B», которое состояло из разбитых амфор I–II вв. и располагалось к северо-западу от маяка на глубине 15 м.

Двадцать лет спустя археолог Дж. П. Джончерей в 300 м к западу от маяка на глубине 35 м обнаружил и раскопал третье судно «La Chretienne C». Корабль имел плохую сохранность, плоское дно, и достигал 11 м в длину и 3–4 м в ширину. Двадцать три рамы и обшивки корпуса были собраны без металлических крепежных элементов. Груз состоял примерно из 5 000 греко-итальянских амфор. Среди обломков также была обнаружена серебряная монета 211–170 гг. до н. э.

В 1962 г. на северо-восточной стороне маяка на глубине 25 м найдены останки крушения «La Chretienne D». Корабль был полностью разграблен. Груз состоял из четырех типов





амфор, три из которых были из римской провинции Лузитания (Португалия) и использовались для перевозки гарума. Четвертый тип амфор из провинции Бетика (Южная Испания) предназначался для оливкового масла. Амфоры датированы V в.

В 1992 г. прошли раскопки судна XVI в., обнаруженного в 200 м к западу от маяка на глубине 20 м и получившего название «La Chretienne E».

Немного позднее археологами были найдены останки еще двух судов «La Chretienne F» и «La Chretienne G».

В 1975–1980 гг. состоялись раскопки судна «La Chretienne H», обнаруженного рыбаками в 1 км к западу от маяка на глубине 58 м. В результате исследований, которыми руководил С. Сантамария, обнаружены 300 винных амфор из Северной Испании, сосуды с оливковым маслом, амфоры с гарумом из южной Испании, пунические амфоры, винные амфоры с Родоса, стеклянные сосуды, фаянсовая посуда. Установлено, что корпус судна достигал 15 м в длину и 5 м в ширину. Крушение датировано началом I-го в. н. э.

В 1974 г. к северо-востоку от маяка на глубине 53 м обнаружен курган из амфор для гарума или вина из Бетика. Обломки датированы I в. до н. э. и названы как «La Chretienne I».

В 1984 г. Дж. П. Джончерей в 200 м к северу от «La Chretienne I» на глубине 55 м открыл останки судна «La Chretienne J», представляющие собой холм из амфор для вина II–I в. до н. э.

В 1990-х гг. найдены крушения «La Chretienne K» и «La Chretienne L».

#### 1948 год

**Финляндия.** Подводниками возле портового города Котка обнаружены останки русского гребного судна, погибшего в сражении в 1790 г.

#### Франция.

— Аквалангисты Анри Шеневье и Денереаз под руководством Анри Бруссара, президента Каннского альпийского подводного клуба, на Лазурном побережье у мыса Антеор находят затонувшее древнеримское судно с грузом вина. С места кораблекрушения были подняты амфоры, некоторые из них имели пробки с надписями. В последующие годы исследования были продолжены: в 1949 г. было сделано несколько подводных фотографий объекта, а в 1950 г. — применен эжектор. При помощи эжектора удалось установить, что под напластованием ила сохранился корпус корабля с остовом из дуба и внутренней обшивкой из сосны.

— Группа подводников у Фос-сюр-Мер обследует на пятиметровой глубине фундаментные стены античного порта.

— Французские подводники начали изучение останков римского судна I в. до н. э., затонувшего у маяка Титан (у острова Леван). В результате работ, проведенных под руководством капитана Тайе, было выявлено 700 амфор и хорошо сохранившаяся днищевая часть корабля.

#### 1949 год

**Италия.** В Адриатическом море в лагуне у устья Тальяменто рыбаки обнаруживают руины, домашнюю утварь и монеты времен захвата Италии гуннами.

**Монако.** Подводный пловец находит останки кораблекрушения I в. н. э. Со дна поднята бронзовая скульптура пантеры эллинистического периода.



## 1950 год

**Италия.** Директором Института лигурийских исследований, профессором Нино Ламболья и Джованни Кавалья начаты работы на останках корабля, затонувшего в I в. до н. э. у Альбенги. Для извлечения груза корабля была использована большая черпалка прославленного профессионального судна для подъема кораблей «Артильо II».

За двенадцать дней работ спасателям удалось поднять 1 700 амфор. 728 из них оказались неповрежденными. В них, к моменту катастрофы, наряду с маслом, зерном и вином находился гарум — своеобразный рыбный маринад — любимое блюдо древних римлян. В некоторых лежали лесные орехи. Пробыв под водой две тысячи лет, они были все еще съедобны.

После того, как водолазы подняли на поверхность большое количество амфор, на дно опустили наблюдательную камеру «Галеации», в которой находился наблюдатель, руководивший по телефону работой огромного ковша. Этот ковш вгрызлся в холм и выгребал на «Артильо II» все, что захватывал: свинцовый якорный шток, свинцовый рог фигуры, украшавшей некогда судно, кафель, облицовывавший каюты, три бронзовых шлема, какие носили легионеры I в. до н. э., жернова, глазурованную посуду и много других мелких вещей. О назначении некоторых из них ученые ломают голову и по сей день.

Проведенные в последующие годы работы по изучению находок с корабля показали, что судно, имевшее 35 м в длину и 12 м в ширину, было построено в период между 80 и 60 гг. до н. э. и погибло вскоре после постройки. По обнаруженным деревянным частям удалось получить кое-какую информацию по конструкции самого корабля. Было установлено, что доски соединялись между собой с помощью пазов и нагелей (как впоследствии у каравелл) и укреплялись на шпангоутах с помощью медных гвоздей, забитых в еловые пробки. Корпус судна имел тонкую свинцовую обшивку с прокладкой из просмоленной шерстяной ткани. Обычай обшивать подводную часть корабля свинцом, чтобы его деревянные конструкции не обрастали морскими моллюсками, был известен повсеместно в римское время. В раннее средневековье о нем забыли и вновь «изобрели» только в XVI в. в Испании, откуда он распространился по всему миру. В связи с этим, важной находкой для ученых стало обнаружение большого плоского камня с углублением посередине, в котором сохранился расплавленный свинец. Очевидно, это было одно из приспособлений для ремонта в пути свинцовой обшивки корабля.

Удивление специалистов вызвало и найденное на корабле свинцовое колесо диаметром 60 см с четырьмя выступающими штырями, на которых сохранились остатки пеньковых волокон. После долгих размышлений, анализа письменных источников и древних изображений, специалисты пришли к выводу, что это колесо было частью лебедки, служившей для подъема паруса или якоря.

Исследования близ Альбенги произвели сенсацию. Итальянские газеты назвали их «новой блестящей победой науки» и всколыхнули интерес к памятникам старины у общественности. В прибрежных водах Средиземноморья стали повсеместно находить амфоры и обнаруживать затонувшие корабли.

Однако специалисты, занимавшиеся археологией и историй древнего мореплавания, обвинили Нино Ламболья в том, что во время «раскопок» им было потеряно много научной информации (во время работ не было сделано ни одного эскиза места находки, ни одной фотографии). Некомпетентность водолазов, проводивших работы и использование грубых



судоподъемных устройств, привели к разрушению и практически к гибели этого уникального памятника. Но ворчание ученых скоро утихло. Они поняли, что затонувшие корабли могут стать неисчерпаемым источником научной информации. А допущенные во время работ ошибки воочию показали, что для извлечения этой информации необходимы научно-обоснованные методики по проведению археологических раскопок.

### 1951 год

**Германия.** Водолазы обнаруживают в Боденском озере остатки свайных построек бронзового века, сооруженных приблизительно 3000 лет назад.

**Тунис.** Вблизи острова Джерба греческие собиратели губок обнаруживают руины двухэтажных домов, мостовых арок и колонн в критском стиле.

### Франция.

— В районе Порт-де-Бу на глубине 13 м под тремя метрами ила были обнаружены и подняты на поверхность при помощи драги архитектурные детали — части колонн и рельеф из каррарского мрамора эллинистической эпохи. Вторая часть рельефа была обнаружена водолазами в 1952 г. На рельефе изображен алтарь, к которому припали, как бы поддерживая его, две пантеры. Поблизости от рельефа нашли остатки свинцового якоря и части корабельного набора.

— В акватории Тулонского порта у Сан-Тропеза аквалангисты из Каннского альпийского подводного клуба начали изучение остатков корабельного груза, состоящего из гигантских мраморных блоков. Их общий вес составлял примерно 200 т. 13 блоков (колонн диаметром около 2 м, части архитравов и др. архитектурных деталей) были подняты на поверхность при помощи плавучего подъемного крана. Дальнейшее изучение находки показало, что найденные архитектурные детали предназначались для храма в Нарбонне.

### 1952 год

#### Германия.

— В Рейне у г. Ксантена найдена бронзовая статуя мальчика.

— В илистом грунте озера Везен-Нора у Хедебю найдены остатки судна длиной 16 м.

**Греция.** У мыса Артемисион греческий рыбак поймал в свои сети три античные вазы.

#### Италия.

— Археологи начинают раскопки этрусского города Спина. Работы ведутся под руководством археолога, профессора Альфиери.

— У порта Террачина рыбаки подняли из воды фрагмент колоссальной статуи коня из бронзы.

— В полутора морских милях от устья реки По рыбаки обнаружили на морском дне каменную стену — по-видимому, остатки античного портового сооружения.

#### Франция.

— Под руководством Жака Ив Кусто, Фредерика Дюма и директора Музея древностей Фернанда Бенуа начаты раскопки корабля III в. до н. э., затонувшего у острова Гран-Конглуэ близ Марселя на глубине 42 м. В ходе исследования впервые применяется телевизионная камера, которую обслуживают аквалангисты-телеоператоры. Работы продолжались 8 лет. Вес поднятого груза составил примерно 110 т. Наиболее важными из поднятых предметов были амфоры двух типов — всего на поверхность было извлечено 1 700 целых амфор



и 137 предметов простой столовой посуды различной формы. Разработанные и примененные учеными методы подводных раскопок послужили основой для дальнейших научных исследований памятников археологии, оказавшихся под водой.

— В районе Марселя, у города Сан-Мари, обследован значительный район города, затопленный морем в Средние века.

### 1953 год

**СССР.** По инициативе Абхазского института языка, литературы и истории Академии наук Грузинской ССР начаты подводные археологические исследования на дне Сухумской бухты. Экспедицией под руководством А. М. Апакидзе и М. М. Трапша были обнаружены остатки строений, предметы утвари, украшения, монеты и др. Уникальной находкой стала часть мраморного барельефа конца V — нач. IV в. до н. э., обнаруженная возле устья р. Беслетка на дне моря, на глубине около 2 м.

**США.** Американскими подводниками начаты исследования затопленных пещер Сильвер-Спрингс, штат Флорида, в ходе которых Уильям Рей и Чарлз Мак-Набб нашли кости мастодонта и колумбийского слона.

**Турция.** Ныряльщик Ака Ахмед недалеко от мыса Гелидония поднял бронзовую статую богини плодородия и земледелия Деметры, изготовленную в IV в. до н. э. По мнению некоторых искусствоведов, статуя является оригиналом великого скульптора периода расцвета классического искусства Древней Греции — Праксителя. Находка была передана в Стамбульский университет, а затем в музей Смирны (Измир).

**Франция.** На Лазурном побережье у мыса Антеор, неподалеку от места, где в 1948 г. обнаружили греческое судно с вином, Жаном Пири было обнаружено второе древнее судно, исследованное Группой подводных исследований под руководством Тайе в 1955 г.

### 1954 год

**Австрия.** В русле реки Дуная недалеко от Вены рабочими обнаружен норманнский шлем.

**Великобритания.** При обследовании фундаментных стен Винчестерского собора найден древнеримский кирпич и шпора легионера.

**Голландия.** На осушенных участках Зейдер-Зе найдены остатки 140 кораблей.

**Греция.** Аквалангистами под руководством Ричарда Гарнетта, под эгидой лондонской «Санди Таймс» проведено археологическое обследование у острова Хиос.

**Египет.** В Гизе у подножия пирамиды Хеопса во время проведения уборочных работ обнаружена герметично закупоренная подземная камера треугольной формы. В ней ученые нашли большую деревянную ладью, захороненную в 2500 г. до н. э.

Раскопки и процесс сборки ладьи длился 10 лет и проходил под руководством египетского археолога Камала аль-Маллаха и главного реставратора египетского департамента древностей Хаджа Юсефа. Ученые собрали 1 224 деталей. Солнечная ладья на 95 процентов была сделана из ливанского кедра, и лишь некоторые детали из египетской акации. Лодка имела 43,3 м в длину, 5,6 м в ширину и 1,5 м осадки. На ладье было 2 каюты: в середине корпуса, примерно 9 м, и на носу. Она приводилась в движение с помощью 10 пар весел.

В 1971 г., после необходимых реставрационных работ, лодку поместили в специально созданный для нее ангар — Музей солнечной ладьи в Гизе. Ученые предполагают, что лодка



либо эксплуатировалась фараоном Хеопсом для посещения храмов вдоль нильских берегов, либо являлась ритуальным судном и на ней тело Хеопса было перевезено из Мемфиса в Гизу. «Солнечные лодки» имели и символическое значение, в загробном мире фараон мог плавать в ней по небесной глади вместе с богом солнца Ра. Именно поэтому она была захоронена вместе с другими предметами в стенах пирамиды.

В 1950-х гг. ученым стало известно о наличии второй камеры рядом с первой, однако на тот момент Египетское общество исследования древностей решило ее не вскрывать. В 1987 г. с помощью подземного радара ученые провели исследование камеры. Оно показало наличие второй ладьи, меньшего размера и в значительно худшей сохранности.

В 2008 г. университет Васэда выделил 10 млн долларов для проведения раскопок второй ладьи. В 2011 г. фрагменты судна стали поднимать на поверхность.

**Испания.** У берегов Минорка была обследована базилика I в. н. э.

**Италия.** Вблизи Рима геологи обнаруживают остатки затонувшего города.

### 1955 год

**Гватемала.** Водолаз-любитель Манфред Тепке находит в озере Атитлан глиняную курильницу майя. С 1955 по 1957 г. Тепке и его товарищи подняли со дна озера сотни хорошо сохранившихся глиняных предметов и каменных скульптур. Дальнейшие поиски (1957–1958 гг.) были продолжены совместно с археологами Государственного музея в Милуоке, при участии студентов университета Сан-Карлоса под руководством Стефана де Борхеги. В результате исследований были найдены прекрасно сохранившиеся курильницы, украшенные изображениями майянских богов, растениями и животными и другие предметы. Находки, сделанные в озере, дали не только дополнительную информацию о религиозных ритуалах древних майя, но и помогли датировать известные типы керамических изделий, обнаруженных ранее на суше.

**Германия.** Вблизи средневекового города Ксантена (Нижний Рейн) водолазами трирского общества спасения утопающих, вызванных музеем Рейнланда, под руководством опытного подводного археолога доктора Рейша из Трира начаты исследования остатков древнеримского военного лагеря. На поверхность извлечены черепки, кувшины и бронзовые дощечки с надписями.

### Италия.

— У побережья Сицилии рыбаки находят киль афинского военного корабля, потопленного во время осады Сиракуз.

— Артуром Бейкером начаты археологические исследования греческого корабля, затонувшего в 415 г. до н. э. у берегов Сицилии.

— Под руководством профессора Нино Ламболья начаты систематические исследования античного порта Байи, близ Неаполя. Байя — это древний курорт, пользовавшийся большой популярностью среди богатых и знаменитых граждан Римской империи и постепенно погрузившийся под воду.

**Франция.** Проведен Конгресс подводных археологов в Канне. Его инициаторами выступили Анри Бруссар и Фернан Бенуа. Делегаты потребовали признания подводной археологии как самостоятельной отрасли науки.

**Югославия.** Водолазами ВМС Югославии проведены обследования у Дубровника на глубине 12 м стены древнего Эпидавра, оставленного жителями в VI в.