

# ФОЛЬКЛОР ВЕРЕЙСКОГО УЕЗДА МОСКОВСКОЙ ГУБЕРНИИ

В ЗАПИСЯХ  
Е. Е. ЗАМЫСЛОВСКОГО  
1861–1862 ГГ.



МОСКВА  
2019

УДК 598  
ББК 82.3(2)  
Ф75

Рецензенты:

Бахревский Евгений Владиславович – ведущий научный сотрудник, заместитель директора Института Наследия, кандидат филологических наук;

Ковшик Василий Александрович – доцент кафедры русского устного народного творчества филологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова, кандидат филологических наук

Ф75           Фольклор Верейского уезда Московской губернии в записях  
Е. Е. Замысловского : 1861–1862 гг. / Вступительная статья, составление, примечания А. В. Ефимова. — М. : Институт Наследия, 2019. — 180 с. : ил. — DOI: 10.54685/NI.2019.28.57.004.  
ISBN 978-5-86445-303-4

В сборник документов вошли записи русского фольклора историка Е. Е. Замысловского (1841–1896), сделанные им в селе Литвиново Верейского уезда Московской губернии в 1861 и 1862 годах. Публикуются материалы о биографии собирателя, документы, устанавливающие авторство записей. Книга будет интересна всем, кто интересуется традиционной русской народной культурой, историкам науки, московедам, студентам гуманитарных учебных заведений.

УДК 598  
ББК 82.3(2)

Издаётся по решению Учёного совета  
Российского научно-исследовательского института  
культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва

© А. В. Ефимов, 2019  
© Российский научно-исследовательский  
институт культурного и природного  
наследия имени Д. С. Лихачёва, 2019

ISBN 978-5-86445-303-4

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| От составителя .....  | 4   |
| Песни и сказки, записанные в селе Литвиново<br>Верейского уезда Московской губернии<br>Е. Е. Замысловским в 1861 и 1862 гг. ....  | 9   |
| Алфавитный указатель песенных зачинов .....   | 117 |
| <br>Приложения  |     |
| 1. <i>Майков Л. Н.</i> Е. Е. Замысловский (некролог) .....  | 135 |
| 2. Письма Е. Е. Замысловского к Л. Н. Майкову<br>в 1861 и 1862 гг. ....   | 169 |
| 3. Формулярный список о службе Экстраординарного<br>профессора Императорского С. Петербургского<br>историко-филологического института<br>и ординарного профессора Императорского<br>университета действительного статского советника<br>Егора Егоровича Замысловского ..... | 174 |
| 4. Результативная часть почерковедческой<br>экспертизы 2019 г. ....   | 180 |

**ПЕСНИ И СКАЗКИ,  
ЗАПИСАННЫЕ В СЕЛЕ ЛИТВИНОВО  
ВЕРЕЙСКОГО УЕЗДА МОСКОВСКОЙ ГУБЕРНИИ  
Е. Е. ЗАМЫСЛОВСКИМ  
в 1861 и 1862 гг.**

С 13-го Августа 1861 г.  
Село Литвиново  
Верейского уезда

## Песни

Здесь 98 песен, собранных с 13-го Авг[уста] 1861 г. по  
1-ое Июня 1862 года  
От Ефима Пафнута и Максима  
2 песни от Любанов[ского] мужика

*От 7-го Июня 1862 г.*

*14-го Июня*

Из под двух белых берез снега выпадали  
Шел Ванюша долиною, чужою межою.  
Он кидает и бросает вокруг белого снега  
Ко Дуне в окошко.  
Душа Дуня догадайся, радость домекнися.  
Дуня к Ване выходила, речи говорила.  
Мне теперь Ваня не время.  
У батюшки сестры, у меня млада подружки.  
Пошел Ваня от окошка, головой мотает.  
Не с кем горе горевать, некого любить.  
Красну девицу любить, по многу дарить.  
Каждо утро два с полтиной,  
Вечером целковый.  
Молоду вдову любить, щегольно ходить.  
Не любить ли, не любить вольную солдатушку.  
Солдатушка вольна, любить ее можно.  
Она встретит и проводит.  
Семь раз поцелует.  
(Хороводная)

Как Ефим Трофим  
Охоч по лесу ходить,  
Перепелочек ловить.  
Поймал то перепелку, поймал сизого  
Сизенького, сизокрыленького.  
Со руками, со ногами, со буйной головой,  
Со русой косой.  
«Моя русая коса, вся девичья красота.  
Ты присядь ко мой Ванек,  
Ты присядь ко молодой.  
Ты пониже, еще ниже того.

Пододвинься мой лунек, пододвинься молодой.  
Обоймися мой лунек, обоймися молодой  
Ты покрепче, покрепче, еще крепче того.  
Разпростимся мой лунек, разпростимся молодой.  
Ты пристань ко мой лунек, ты пристань ко молодой.  
Развернись ко мой лунек, развернись.  
Ты поширче того, еще ширче.  
Ты поширче того, еще ширче.

*(Хороводная)*

*(Все время парень с девкой сидят в хороводе.*

*Иногда пар 5 сидит, одна пара никогда не сидит)*

Стой Марьина роща,  
Стой, не расходишься,  
Гуляй, веселись.  
Молодец пошел,  
Удалой пошел.  
К батюшке подошел,  
Венка не нашел.  
Батюшка пойдди,  
Родимый пойдди,  
Венка поищи.  
Батюшка пошел, венка не нашел.  
Все горе мое, все кручина.  
Стой Марьина роща, стой не расходишься.  
Гуляй, веселись.  
Молодец пошел, ко родимой матушке.  
Матушка пойдди, родимая пойдди  
Венка поищи.  
Матушка пошла, венка не нашла.  
Все горе мое, все моя кручина.  
Стой Марьина роща, стой не расходишься.  
Гуляй, веселись.  
Молодец пошел, к братцу подошел.

Родимый ты мой братец.  
Братец пойдй, венка поищи.  
Братец пошел, венка не нашел.  
Стой Марьи́на роща, стой не расходи́ся, гуляй, весели́ся.  
Братец подошел к сестрице,  
Сестрица пойдй-ко, венка поищи.  
Сестрица пошла, венка не нашла.  
Вот все горе мое, то то мне не радость, не веселье.  
Стой Марьи́на роща, стой не расходи́ся, гуляй, весели́ся.  
Мимо девушки́ прошел, сронил я веночек.  
Девушка пойдй, красная пойдй, венка поищи.  
Деву́ща пошла, красная пошла, веночек нашла.  
То мне радость, то то мне веселье  
Удалому молодцу.  
Я свою милую, семь раз поцелую.  
*(Парень кидает свою шапку, как будто венок,  
то батюшке и пр.)*

## 16

Далеко солнце восходило, далеко светило.  
Во все чистое поле через синее море.  
Как во этом поле тут лежала дощечка.  
Дощечка дубовая, перекладочка кленовая.  
Никто по этой дощечке не хаживал,  
Никого не важивал.  
Перешел детинушка, перевел девчиночку.  
Душа сердце мое, я кого верно люблю  
Того платком дарю.  
«Не хочу платка принять, хочу так дружка любить.  
Мой платок тонешенек, мой милый милешенек».  
*(При венках; несколько пар выходят и парни  
кидают платки.)*

Задумала Катюша замуж итти  
За парня, за простого  
За Ванюшу холостого.  
Уж ты Катинька Катюша  
Не сиди поздно вечером,  
Не жди мила дружка Ванюшу.  
Катя по саду гуляла,  
Ванюшенку искала.  
Катя Ванюшу не нашла, мила дружка.  
Ваня сидит призадумавшись  
Средь зеленого луга.  
Катя Ваню увидала.  
Вот мой милый друг Ванюша,  
Поглядите все добрые люди,  
Как он разбесовестный обходится со мной,  
И бранится, и ругается со мной.  
Как мне Катя с тобой не ругаться,  
Ты в зеленом лугу сидела,  
Мало песни пела.  
Про рябинушку зелену,  
Стой рябинушка зелена,  
Стой кудрява, молода.  
*(Парень сидит в хороводе, девка проходит  
не замечая; потом находит.)*

18

Не всем князьям служба явлена,  
Моему дружку давно сказано,  
Наперед итить, хоровод водить,  
Песни запевать, красных девок выбирать.  
Выбрал девку, выбрал красную,  
Становил против себя,  
Пойди девка, пойди замуж за меня.

Я нейду злодей за тебя,  
Ты бедный, я богатая.  
Я красавчик перед тобой,  
Ты рябая, ты косая,  
Тебя за муж за себя не беру.  
Я пишу тебе записочку,  
Я охотою иду,  
Возьми замуж меня за себя,  
Или ты не вспомняешься,  
Я и сама скоро к тебе прийду.  
*(При венках).*

Мы вечер в торгу торговали,  
Свинцу, пороху закупали,  
Медные пушечки заряжали,  
Красную девицу в полон взяли,  
Красная девица испужалась.  
Я не иду, не иду в Росею за муж,  
За Румянцова твоего сына,  
За Иван Ивановича, Российского генерала,  
Граф Румянцов разсердился,  
Востру сабельку вынимает,  
Красну девицу страшает,  
Я иду в Росию за муж  
За Ивана Ивановича,  
За Российского генерала.  
Граф Румянцов выезжает,  
Со невестой проздравляет,  
Здорово-ль мой сын,  
Здорово-ль любимый,  
Со невестой тебя проздравляю.  
Пройди вдоль хороводу,  
Созови весь народ,  
Все добрые люди желаю на свадьбу.

Вечор заря занималась  
Знать мой милый друг  
Во постеле спит, полотном накрыт.  
Молода жена в головах стоит,  
Все то мужья со двора долой,  
А мой то муж не идет домой.  
Знать я горькая детинушка,  
Пойду с горя загуляю,  
Мужа свово не увидаю.  
Злодея в глаза наругаю.  
Встань милый друг,  
Встань, пробудись.  
Мужа свово увидала,  
За рученьку поднимала,  
К хороводу подводила.  
Подруженькам выхвалялась:  
«Подруженьки, голубушки,  
Вот вся моя радость здесь, все и веселье».  
*(Хороводная)*  
*(Парень ложится в хоровод, его покроют*  
*платком; она потом его подводит.)*

Затопила млада хату,  
Сама по воду пошла,  
Сама по воду, воду  
На Самару, на реку.  
На Самаре, на реке,  
Гуси серые сидят,  
Свежу воду мутят.  
Не я ли молода, я догадлива была.  
Распахнула широко, зачерпнула глубоко.  
На встречу идет младой кум да кума.  
Еще кумова жена.

Ступай кумушка домой,  
Протопилося изба.  
*(Девка отходит от хоровода; и идет как будто  
к реке; на встречу выходит кум да кума.)*

Селезень, ты мой селезень  
Сиз косатый, кудреватый.  
Сядь ко селезень под виноградом, под грушей.  
Сядь, послушай, что про нас люди говорят.  
Про нас люди говорят, некому кудри расчесать.  
Достались кудри расчесать старой бабушке.  
Селезень ты мой селезень  
Погляди ко сквозь винограду,  
Что про нас красны девки говорят.  
Есть кому кудри расчесать.  
Доставались кудри расчесать красной девице.  
Вот она и чешет их, вот она и гладит,  
Больше включает.  
Развернись ты селезень сквозь винограду с красной девицей.  
Погляди ко все добрые люди,  
Как мы пляшем, скачем скрозь винограду.  
*(Виноград — березка, которую держит парень;  
девка расчесывает ему кудри.)*

Ходили девушки во зеленый сад гулять,  
Пришли девушки ко зеленому лугу  
Ходили девушки ко зеленому кругу,  
Заводили девушки большие хороводы.  
Одна девушка очень красива,  
В хороводе гулять пошла, с собою молодца манила.  
Пойди молодец, погуляй,  
С молодушками поиграй,  
«Не хочу злодейка с тобой ходити,

Хочу другую, иную любить.  
Полюблю лучше тебя и чище тебя.  
Скажи девка, скажи красная,  
Сколько любишь меня молодца?»  
«Как же мне тебя любить,  
Очень ты хорош, щеглеватый,  
Холост, не женатый».  
Вышли две девушки,  
И ссорятся, и бранятся.  
Об одном добром молодце.  
«Я достануся вам девки  
Той девке, которую прежде любил».  
*(При венках; парень выпихнет 1-ую девку;  
другую берет и они обе выходят.)*

25

За нашим, за саду,  
Гуляли там девушки,  
Гуляли там красные.  
Они шли, прошли весь садочек зеленый.  
Стали мы в этом садочке веночки завивать,  
Себе молодчиков выбирать.  
Постой парень, погоди  
Меня младу подожди.  
Пойдем вместе во садок.  
Я не пойду девушка в саду  
Пойду в огород, во зелененький кружек.  
Сяду я вдоль хороводу, погляжу всему народу.  
Погляди те ко добрые люди,  
Как жена меня молодца не любит,  
Я к ней еду, я вот этак.  
Я ее взял за рученку,  
Повел вдоль зеленого садочку.  
При венках; парень выводит девку, как будто свою жену.



26

У голубя золотая голова,  
У голубки позолоченая,  
Черным шолком перестроченная.  
Тото голубь, тото сизый  
И Ивана господин:  
А голубушка лебедушка  
Марфушка его.  
Все ему люди дивилися,  
Эка голубушка-лебедушка Марфушка,  
Сидит при пиру, при беседе, при великой радости.  
Эка радость и веселье.  
(Величальная)

*3-го Авг[уста]*

Мы в лугах гуляли  
Грусть хотели разогнать.  
Наш молодец стремился,  
На тот каменный Кавказ.

Ужь ты Катинька, душа,  
Отпирай ко ворота.  
Подъезжай сударь,  
Давно отперты стоят.  
Ужь ты Катинька, душа,  
Отбирай ко у меня коня,  
Привязывай ко зеленому столбу,  
К золотому кольцу.  
Конь с колечка сорвался,  
Во зеленые луга гулял.  
Иван-Сударь спрашивал,  
Ужь ты Катинька-душа,  
Где мой конь дорогой.

«Иванушка, господин —  
Мой конь в лугах гуляет, во зеленых.  
Катя Ваню распрогневала,  
Коня оседлала.  
На коня садился, во долинушку стремился.

Как девки под хворост  
Я за ними полоз.  
Как девки в кадушку,  
Я за ними в полушку,  
Вот жги говори.

Рукавички барановы,  
Они новые, не мараные,  
Козацкого козла,  
Что лутошка везла.  
Где на лычке висит,  
На лучиночке лежит.  
Комар пищит  
Коравай тащит.  
Дунько вздунько.  
Вздуй лучинку.

Сидит ворон на дубу,  
Он играет во трубу,  
Во трубу, во березовую.

Я чернец, а я молодец  
Я богомолец, а я сквернец.  
А я молодец, а я богомолец.  
А я с Москвы, а я с молости.  
Добро молости.  
Струй дуду, Струй-дуду.  
Мы гуляли на лугу.  
Стары бабки, загну лапки.

Под самия под лопатки.  
Бабам туго, девкам любо.

*Гаврило Александрович*

*15-го Авг[уста] 1861 г.  
№ 2*

1.  
Не белы то снежки  
Во чистом поле.  
Снежки забелились  
У мово дружка  
Каменна палата.  
Во палатах то стоят шатры дубовые  
Два шатерика,  
За этими шатрами дубовыми  
Стоят столы граненые  
За столами сидят  
2 молодчика. Они пишут перьями  
Не по грамотке, по белой бумаге  
Перед ними стоит красная девица  
Стоит она, слезно плачет.  
Пришла весточка, белая бумажка.  
Белая бумажка, гербовый листочек.

2.  
Ивушка, ивушка, раkitовый кусток  
Чтоже ты ивушка не зелена стоишь  
Как же мне ивушке зелененькой быть  
Сверху то ивушку солнышком печет  
Сильным дождичком сечет  
Под самый корешок ключева вода течет.  
Ехали бояре из Нова-Города  
Срубили ивушку четыре топора

Сделали из ивушки 2 весла.  
2 весла, третью лодочку.  
Сели на лодочку, поехали гулять,  
Взяли посадили красну девицу с собой  
Стали у девицы выспрашивати  
Что же ты девица не весело сидишь  
Как же мне девице веселенькой быть  
Батюшка с матушкой неправдою живет  
Меньшую сестрицу замуж отдают,  
Меньшая сестрица чем же лучше меня?

3.

Что забыл, забыл мой любезный  
Забыл про меня, уж я горькая, разнесчастная  
Терзаюсь я по нем.  
Я терзаюсь, заливаюсь горькими слезами  
Собираюсь, снаряжаюсь к милому своему в гости.  
Уж я лесом шла, лесом темненьким  
Казалось мне белый свет, шелковая травушка в поле  
Сплетает за мной след.  
Не лавровые в саду листики,  
Без ветру они шумят.  
Не шумите, погодите на единый час.  
Вы часы-ль мои, часы верные  
Часы верные, непомерные  
Соловей в саду поет,  
Ты не пой-ка, не пой млад соловьюшка.  
Во первом часу, не давай ко тоски моему сердечушки.  
Сердцу-ли моему, что мое-ли тое сердце?  
Изныло во мне, что изныло, что изболело во мне  
Как черная грязь.  
Из под бережку, из под крутого  
Речка не течет, из под камушка, из под синего  
2 ключика бьют.