

# Колосёв

№ 2, 2021



С Днём защитника

Отечества!

В этом номере:  
отрывок из повести  
А. Игнатовой  
«ОРУЖЕНОСЕЦ»





Всероссийский ежемесячный  
литературно-художественный  
журнал для школьников «КОСТЁР»  
Издается с июля 1936 г.  
Февраль, 2021 г.

Учредители: ООО «Журнал «Костёр»»,  
Международный союз детских  
общественных объединений  
«СПО-ФДО»

Главный редактор  
Н. ХАРЛАМПИЕВ  
Главный художник  
К. ПОЧТЕННАЯ

Заместитель главного редактора  
Н. ГОЛЬ

Редактор рубрик  
детского творчества  
Н. КАМЕНЕВА

Литературный сотрудник  
Е. МАТЮШКИНА

Дизайн, вёрстка  
и доредакционная подготовка  
О. МАРКИНА

Шеф-редактор сайта  
С. КОВАЛЕВА

Шеф-редактор страниц ВКонтате  
Н. БАРАНОВ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

М. БОРОДИЦКАЯ, М. БЫЧКОВ,  
А. ВОЛОХОВ, В. ВОСКОВОЙНИКОВ,  
Т. КУДРЯВЦЕВА, С. МАХОТИН,  
Г. ОСТЕР, А. ШЕВЧЕНКО, А. УСАЧЕВ

На обложке  
рисунок Елены Эргардт  
Адрес редакции:  
191024, Санкт-Петербург,  
Мытинская ул., д. 1/20  
Телефон: 274-15-72

Электронная почта: root@kostyor.ru  
http://www.kostyor.ru

**В** - vk.com/kostyormag,  
vk.com/kostyorvk.

Подписано в печать 01.02.2021  
Формат 60x90/8.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 4.  
Усл. кр.-отт. 16. Уч.-изд. л. 5,6

Тираж 3100 экз.  
Заказ № 18

Типография ООО «ПрофПринт»  
194362, Санкт-Петербург,  
пос. Парголово, ул. Ломоносова, д. 113

© «Костёр», 2020 г.

Журнал зарегистрирован  
в Роскомнадзоре.  
Свид. ПИ № ФС77-36128  
от 07 мая 2009 г.

Гигиенический сертификат  
№ 78.01.07.953.  
П.011573.06.08 от 06.06.2008 г.

**Подписка  
на «Костёр»  
с любого месяца!**

70445

П3310

70445

На сайте: [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru)

## ФЕВРАЛЬ

Очень странный этот месяц:  
То метели куролесят,  
То мороз крутой прижмёт,  
То теплынь наоборот!

Обмануть в два счёта может:  
Днём на землю снег положит,  
Ночью сдует – и не жаль!  
Верно сказано: феВРАЛЬ.

## ЗИМА

Я в снегу бреду по поясу,  
С удовольствием бреду!  
И ничуть не беспокоюсь,  
Что в снегу я пропаду.

Пропаду я... Это враки!  
Двор пройду я до конца.  
Все дворовые собаки  
На меня глядят с крыльца.

Всё ж упал я, припорошен!  
Лай, возня и кутерьма.  
До чего же день хороший:  
Я, собаки и зима!

## Конец зимы

Будет солнце,  
Будут росы,  
Будет радуга легка,  
Будут в платьицах берёзы,  
Это будет,  
А пока:

Спят заснеженные зори,  
Убаюкала зима,  
Подо льдом на Белом море  
Спят весенние шторма!

Олег БУНАГУР



## В февральском лесу

Прикоснулся к сосне –  
Стало ласково мне,

А к берёзе приник –  
Стало радостно вмиг!

И счастливый стою –  
Я сейчас запою:

«Птицы в веточной выси  
Словно ноты повисли!»

Рис. художника  
Елены Болговой

# «УПСАЛА-ЦИРК» меняет человека!

«Упсала-Цирк» – центр нового цирка. Культурный и образовательный цирковой проект для детей и взрослых, который дополнительно использует язык документального театра, новой музыки, современного танца, визуальных искусств, дизайна и стрит-арта. Через эксперименты цирк говорит о важном, даёт возможность выйти за привычные границы. В основе его работы – метод цирковой педагогики. Творчество становится инструментом достижения устойчивых изменений в жизни человека.

Проект родился в 2000 году на улицах Петербурга. У Московского вокзала, Гостиного двора и благотворительных столовых молодой театральный режиссёр Лариса Афанасьева и немецкая студентка Астрид Шорн предлагали уличным подросткам и беспризорникам пожонглировать или прокатиться на моноцикле. Прямо на улицах дети пытались делать свои первые цирковые трюки и каждый день собирались, чтобы тренироваться где придётся: на площадях, в парках, в бесплатных столовых. Долгие годы «Упсала-Цирк» был по-настоящему бродячим, но в 2012 году у него появился постоянный цирковой шатёр.

В этом году «Упсала-Цирку» исполняется двадцать один год – двадцать один год истории цирковой педагогики, которая не только помогает уязвимым детям, но и меняет общество. Сегодня цирк объединяет профессиональную труппу, инклюзивный проект и группы для детей из неблагополучных и приёмных семей. «Упсала-Цирк» – член Европейского сообщества циркового искусства и стрит-арта Circostrada и партнёр сети цирков Балтийского и Северного регионов Baltic Nordic Circus Network.

Каждую осень проходит набор детей в цирковые группы. С 2000 года дети и подростки из групп социального риска, а также дети с особенностями развития занимаются тут цирковыми дисциплинами: акробатикой, жонглированием, эквилибристикой. Ещё программа включает в себя занятия актёрским мастерством, брейк-дансом, паркурром, хореографией, пантомимой. В цирке ребята занимаются пять раз в неделю: сразу после школы они приходят на занятия и, как правило, уходят домой уже поздно вечером. В «Упсала-Цирке» постоянно занимаются около ста детей и подростков, а в обычное время в шатре каждую неделю проходят спектакли, встречи, фестивальные события.

Подробнее о работе «Упсала-Цирка» можно узнать на его страничке [«ВКонтакте»](#) или на сайте [upsalacircus.ru](http://upsalacircus.ru).

Катерина ЧЕРЕМИСИНА

Фото из архива «Упсала-Цирка»

ГОД ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

