

# ФОМА

12+

FOMA.RU

православный журнал для сомневающихся • декабрь 2020

**ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ТЕПЛА,**  
**ГРЕЙ**



ОДИН УДИВИТЕЛЬНЫЙ СПОСОБ ИЗМЕНИТЬ МИР И ЛЮДЕЙ ВОКРУГ СЕБЯ

Журнал зарегистрирован в Роскомнадзоре.  
Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-37757  
от 12 октября 2009 года.  
Адрес: 125009, г. Москва, Тверская ул., д. 12, стр. 9, помещение II  
Цена — свободная. ISSN 1813-8993.  
Одобрено Синодальным информационным отделом  
Русской Православной Церкви. Свидетельство о присвоении  
грифа № 007 от 15 декабря 2010 года.

**№ 12 (212) — декабрь 2020**

Дата выхода номера: 24.11.2020 г.

**Анатолий ТОРКУНОВ**  
/ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПОПЕЧИТЕЛЬСКОГО СОВЕТА/  
Ректор МГИМО МИД России, академик РАН

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Юрий ВЯЗЕМСКИЙ**  
автор и ведущий телепрограммы «Умницы и умники»

**Иван ДЕМИДОВ**  
академик Академии Российского телевидения

**Игорь МЕЩАН**  
директор ООО «Фома Кино»

**Ярослав СКВОРЦОВ**  
декан факультета международной журналистики МГИМО

**протоиерей ИГОРЬ ФОМИН**  
настоятель храма  
св. блгв. кн. Александра Невского при МГИМО

**Алексей ШЕСТОПАЛ**  
профессор кафедры философии МГИМО

## УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ФОНД «ФОМА ЦЕНТР»

**Владимир ЛЕГОЙДА** /  
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ

**Владимир ГУРБОЛИКОВ** /  
ПЕРВЫЙ ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА, ДИРЕКТОР

**Алексей СОКОЛОВ** / ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

## РЕДАКЦИЯ

**Николай ШЕШИН** / ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

**Арсений РУСАК** / ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

**Глафира БАЗУРИНА** / ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

**Виталий КАПЛАН** / РЕДАКТОР

**Сергей МИЛОВ** / РЕДАКТОР

**Марина БОРИСОВА** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Игорь ЦУКАНОВ** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Кирилл БАГЛАЙ** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Анастасия БАВИНОВА** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Юлия МАКОВЕЙЧУК** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Елизавета КИКТЕНКО** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Наталья ХАРПАЛЕВА** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Ольга БОГДАНОВА** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Анастасия ЗАНЕГИНА** / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Светлана ГАДЖИНСКАЯ** / КОРРЕСПОНДЕНТ

**Ольга БАСИНСКАЯ** / ЛИТЕРАТУРНЫЙ РЕДАКТОР, КОРРЕКТОР

**Владимир ЕШТОКИН** / ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТ

**Наталья УСАТОВА** / ДИЗАЙНЕР

**Юрий КУРБАТОВ** / ВЕРСТАЛЬЩИК

**Роман ШЕШЕНИН** / ФОТОРЕДАКТОР

**Алиса ГРАЧЕВА** / ЦВЕТКОРРЕКТОР

**Михаил КУЗНЕЦОВ** / РЕДАКТОР САЙТА

**Мария ИВАНОВА** / ДИЗАЙНЕР-ВЕРСТАЛЬЩИК САЙТА

**Александра РЫБАКОВА** / МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДВИЖЕНИЮ САЙТА

## РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЖУРНАЛА:

ООО ИД «ФОМА»

**Татьяна ЯКОВЛЕВА** / ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

**Ольга КРИВОШЕЙ** / ЗАМ. ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА

**Мария КИТАЕВА** / СОВЕТНИК ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА

**Наталья АНДРЕЕВА** / РАСПРОСТРАНЕНИЕ

**Эдуард ВАЙНШТЕЙН** / ПОДПИСКА

**Екатерина НИКУЛИНА** / ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН / LAVKA@FOMA.RU

**Андрей ОСОКИН** / IT-МЕНЕДЖЕР

## КОНТАКТЫ

Для писем: 123242, г. Москва, а/я 46, e-mail: [foma@foma.ru](mailto:foma@foma.ru)

Телефон «горячей линии»: 8-800-200-08-99

Интернет-магазин «Фомы»: [lavka.foma.ru](http://lavka.foma.ru)

По вопросам подписки обращайтесь: [podpiska@foma.ru](mailto:podpiska@foma.ru)

По вопросам рекламы обращайтесь: [reklama@foma.ru](mailto:reklama@foma.ru)

[vk.com/foma\\_magazine](https://vk.com/foma_magazine)

[@foma\\_magazine](https://t.me/foma_ru)

[t.me/foma\\_ru](https://t.me/foma_ru)

Перепечатка любых материалов без письменного согласия издателя  
запрещена. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Редакция в переписку не вступает.

Общий тираж номера 20 000 экз.

Отпечатано в типографии ООО «Первый полиграфический комбинат»

143405, Московская обл., Красногорский район,

п/о «Красногорск-5», Ильинское шоссе, 4-й км

## Редакция журнала «Фома»

чрезвычайно признательна за поддержку:

митрополиту Нижегородскому и Арзамасскому

Георгию, Сергею Владиленовичу Габестро,

Дмитрию Петровичу Зайцеву, Алексею Николаевичу

Захарову, рабу Божию Виктору, Илье Борисовичу

Бродскому и Юрию Ивановичу Иванову.



# Содержание

- 2 Пролог
- 4 Даты месяца
- 6 Владимир Легойда.  
Разве это справедливо?
- 8 Юрий Вяземский:  
«Я не верю в существование атеистов»

**Вопрос номера: Как понять  
главный совет Серафима Саровского?**

- 16 На вопрос читателя  
отвечает Александр Ткаченко
- 22 Патриарх Кирилл:  
Возможно ли счастье уже в земной жизни?

## Вера

- 24 Именины
- 26 Игорь Цуканов.  
Самые загадочные пророчества Библии
- 38 Суть вещей
- 40 Архимандрит Дамаскин (Орловский).  
Священномученик Иаков (Бриллиантов)
- 44 Говорят, что...

## Люди

- 46 Александр Простев. В присутствии святой
- 56 Три дела месяца
- 58 Ирина Афонина:  
«Я вышла на пенсию и подумала:  
кому я теперь нужна?»
- 64 У вас будет ребенок

## Культура

- 66 Так и было. 2004-й
- 72 Марина Журина.  
Мишка
- 80 Константин Паустовский рекомендует  
«Сказки» Ганса Христиана Андерсена
- 86 ...Прощайте, дорогие
- 88 Семейное чтение.  
Путник, разбойники и добрый самарянин
- 94 Вопросы мастерам
- 95 Подписка
- 98 Эпилог

# Даты месяца • декабрь

# 4

декабря

## ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Когда Деве Марии исполнилось три года, ее родители Иоаким и Анна привели дочь в храм. Дело в том, что в ту пору в Израиле супруги, у которых так же, как и у родителей Богородицы, ребенок рождался уже в преклонном возрасте, посвящали свое дитя Богу, отдавая его на воспитание в храм. Так они выражали свою благодарность Творцу, а дети получали должное образование, а когда подрастали — трудились при храме. Трехлетняя Мария без посторонней помощи поднялась по 12 ступеням, которые символизировали 12 колен (то есть родов) Израилевых. Ее встретил первосвященник Захария, будущий отец пророка Иоанна Предтечи.



*Введение Девы Марии  
во храм.  
Джотто ди Бондоне,  
XIV в.*

# 2

декабря

## ДЕНЬ ПАМЯТИ СЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА МОСКОВСКОГО

*Святитель  
Филарет Московский.  
Портрет работы  
Владимира Гау, 1854*



Его называли «московским Златоустом» — так прекрасны и глубоки были проповеди этого святого. Он прожил долгую жизнь и был свидетелем пяти царствований — Екатерины II, Павла I, Александра I, Николая I и Александра II. Святитель вел переписку с Пушкиным, Гоголем, Жуковским, Тютчевым. Делом всей его жизни стал перевод Библии на русский язык — он руководил работой над текстом, который сегодня каждому из нас известен как синодальный перевод Нового Завета.

# 13

декабря

## ДЕНЬ ПАМЯТИ АПОСТОЛА АНДРЕЯ ПЕРВОЗВАННОГО



После Вознесения Христа и сошествия на учеников Святого Духа в день Пятидесятницы апостолы бросили жребий, кому куда идти с проповедью. Андрею выпало Причерноморье. Проповедь апостола о воскресшем Спасителе мира обращала ко Христу города и целые языческие племена.

Апостол Андрей не раз подвергался преследованиям от язычников и городских властей. Последним местом, где звучала его проповедь, стал греческий город Патры. Правитель города, видя, как много людей обращается к новой вере, приказал распять Андрея на кресте в виде буквы Х. Два дня апостол с креста проповедовал Евангелие. Исцеленная апостолом жена правителя с честью погребла его тело.

Проповедь апостола Андрея затронула народы, жившие на территории нынешней России. Поэтому первый русский орден, учрежденный императором Петром Великим в 1698 году, получил имя святого апостола Андрея Первозванного и стал высшей наградой Российской империи.

**ДЕНЬ ПАМЯТИ  
СВЯТИТЕЛЯ  
НИКОЛАЯ  
МИРЛИКИЙСКОГО**

19 декабря

«Когда читаешь его жизнь, поражаешься, что он не только о духовном заботился; он заботился о каждой человеческой нужде, о самых скромных человеческих нуждах. Он умел радоваться с радующимися, он умел плакать с плачущими, он умел утешить и поддержать тех, кому нужно было утешение и поддержка. И вот почему народ, мирликийская паства его так полюбила, и почему весь христианский народ так его чтит: ничего нет слишком ничтожного, на что он не обратил бы внимание своей творческой любви. Нет ничего на земле, что казалось бы недостойно его молитв и недостойно его трудов: и болезнь, и беднота, и обездоленность, и опозоренность, и страх, и грех, и радость, и надежда, и любовь — все нашло живой отклик в его глубоком человеческом сердце. И он нам оставил образ человека, который является сиянием Божией красоты, он нам в себе оставил как бы живую, действующую икону подлинного человека».

*Митрополит Сурожский Антоний.  
Из проповеди в день памяти  
святителя Николая Чудотворца*



*Святитель Николай Чудотворец  
(Никола Можайский). Киотная скульптура, XVII в.*



11 декабря

**ДЕНЬ ПАМЯТИ  
СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА  
МИТРОПОЛИТА СЕРАФИМА  
(ЧИЧАГОВА)**

Выдающийся богослов и церковный деятель, митрополит Серафим (1856–1937) внес огромный вклад в дело прославления святого Серафима Саровского. Многим верующим хорошо известно его самое значительное литературное произведение — «Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря», над которой он работал долгие годы. Но мало кто знает, что будущий святитель был еще и прекрасным иконописцем; в московском храме Илии Обыденного можно увидеть два замечательных образа его письма. А на стенах храма святителя Николая в Старом Ваганькове (одного из московских храмов, отреставрированных на его личные средства) до наших дней сохранились написанные им изображения евангелистов.

Митрополит Серафим — один из многих пострадавших за веру в годы гонений на Церковь. Его, уже большого и обездвиженного старика, на носилках и машине скорой помощи привезли в тюрьму. 11 декабря 1937 года он был расстрелян на полигоне НКВД в Бутове. ☩.

Владимир  
Легойда

## Разве это справедливо?



Фото свящ. Игоря Павлина

**К**ак-то моя 12-летняя дочка спросила: «Папа, ведь деньги — это же зло? Так почему их просто не отменяют?» Я даже сразу не нашелся что сказать. Это вообще типичная ловушка вопросов о справедливости: чем проще кажется ответ, тем больше пугают его последствия. Кто у нас не знает, как лучше? Все знают. Только вот жить у нас почему-то получается... как всегда.

И еще полбеды, когда речь о сложностях и вывертах нашего земного бытия. Я вот дочке попытался как-то сформулировать, что, с одной стороны, стремление к социальной справедливости неизбежно, с другой — она, справедливость, малодостижима, а деньги сами по себе вовсе не зло. Надеюсь, более-менее получилось помочь ей разобраться. А вот если вопрос будет уже о справедливости высшего порядка?

В святоотеческих текстах многократно встречается мысль: не жди от Бога справедливости; если бы Он был справедлив, никто не избежал бы наказания.

И вообще, в идее бесстрастной справедливости есть что-то от безличного кармического закона. В религиях, этот закон исповедующих, некому адресовать свое «прости» — разве что если ты кому-то на ногу наступил. А вот если тебе самому на ногу упадет кирпич, — это, в логике кармы, обязательно должно было случиться, иначе и быть не могло. Мы, христиане, кстати, тоже порой слишком увлекаемся рассужде-

ниями, что это, мол, не Бог накмазывает, а человек сам на себя навлекает беду, как будто какой-то «закон», независимо от Божественной воли, обрушивает на нас все эти «кирпичи». Мне это кажется языческим упрощением.

И главное, в этом тоже нет справедливости. Понятно, если ты запойно пьешь, цирроз печени тебе вроде бы обеспечен, но даже в этом нельзя быть на сто процентов уверенным. Нет математически выведенной закономерности, что мужчина, выпивающий ежедневно бутылку водки, должен через определенное время получить это заболевание — кому-то и трех лет хватит, а кому-то и тридцати мало. Кто-то скажет — психосоматика, кто-то — что это связано не только с самим пьянством, но и со множеством других факторов. Но мы никогда не сможем все их оценить и вывести какую-то закономерность — как бы мы ни старались, что-то всегда остается для нас тайной. Причем сама эта попытка все просчитать как-то меняет наше отношение к добродетелям, к надежде, милосердию — загоняет их в алгоритм: если верно А, то из этого следует Б. И появляется уловка: «А если я пью и подаю милостыню, может, у меня и цирроза не будет? Или будет, но позже?»

Или вот такой пример. Скажем, ребенок поранил руку — ерунда, просто царапина, сейчас промоем перекисью, помажем йодом... А он плачет: «Не надо, не надо, пожалуйста, не надо!» В его сознании та боль, которую ты ему причиняешь, воспринимается как наказание. И ты объясняешь, что это ты

его не наказываешь, а делаешь, чтобы ранка быстрее зажила, и если эту небольшую боль не причинить, она будет заживать дольше. Вот и мы нередко воспринимаем что-то — например, болезнь — как наказание, а это, может быть, просто лекарство, уберігающее нас от какого-то более тяжелого развития событий. Но и тут нет никакой математической логики: мол, раз человек ведет себя дурно, надо, чтобы у него открылась онкология, тогда он переосмыслит свою жизнь и исправится. Мне кажется, это не только упрощение, но и вызов Богу.

*Мои мысли — не ваши мысли, ни ваши пути — пути Мои, говорит Господь (Ис 55:8).* А мы как будто отвечаем: «Да нет, Твои пути — это наши пути, мы всё здесь понимаем». Да не понимаем мы всего! И очень опасно, когда мы становимся такими безусловными толкователями путей Божиих, особенно в жизни других людей.

Да, 2020-й год как-то уж очень остро поставил перед человечеством вопросы о справедливости — и о земной, и о небесной. Как справиться с чувством собственного бессилия при виде происходящего вокруг? Как не потерять здесь надежду? Думается, важную подсказку дал нам однажды святой Серафим Саровский, который сказал: «Стяжи дух мирен, и тогда тысяча душ спасется около тебя». И который каждого приходящего к нему приветствовал словами: «Радость моя, Христос воскрес!» **ϕ.**



Юрий  
Вяземский:

**«Я не верю  
в существование  
атеистов»**



ПАРСУНА — так называется портрет в иконописном стиле, а также авторская программа Владимира Легойды на телеканале «Спас», в которой он говорит с человеком о самом главном. В этом номере «Фомы» — фрагменты «парсуны» писателя, профессора МГИМО, автора и ведущего программы «Умницы и умники» Юрия Вяземского.

## ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ:

### Первый вопрос ведущего «Парсуны»:

**Легойда:** Юрий Павлович, могу я попросить Вас самого представиться нашим телезрителям?  
**Вяземский:** Я Ваш учитель.

### Для меня никакой человек не может быть атеистом,

потому что внутри него есть своя «девятая комната», где есть какая-то религия, может быть, совсем примитивная, связанная с суевериями. Просто, по моей теории, человек отличается от животного тем, что он «человек верующий», «человек религиозный».

Религиозность может быть полуосознаваемая, может быть отрицаемая. Но для меня классический атеист — это тот, кто отрицает все полностью: и эту «комнату», и вообще связанные с религией ритуалы.

Я встречал двух таких женщин, они были ненормальными: когда у одной умер муж, а у другой сын, они просто вызвали труповозку и отправили тела с этой машиной, не поехали на кладбище, никаких ритуалов не соблюдали. Это больные люди. По другим параметрам они тоже были с отклонениями, на учете состояли. Таких надо лечить. Собственно, их и лечили.

На встрече со студентами в Вологде.  
 Фото Сергея Юрова/krassever.ru



Фото Владимира Ештокина

### Ученые начинают фиксировать историю человека тогда, когда появляются кладбища и капища.

Это первое, что свидетельствует о том, что здесь стоял человек. Он с этим появляется и этим отличается от животных. Он растет в рамках религии, у него появляется эта «девятая комната», которая кардинально отличается от других «комнат», которые есть и у животных. И она никуда не девается.

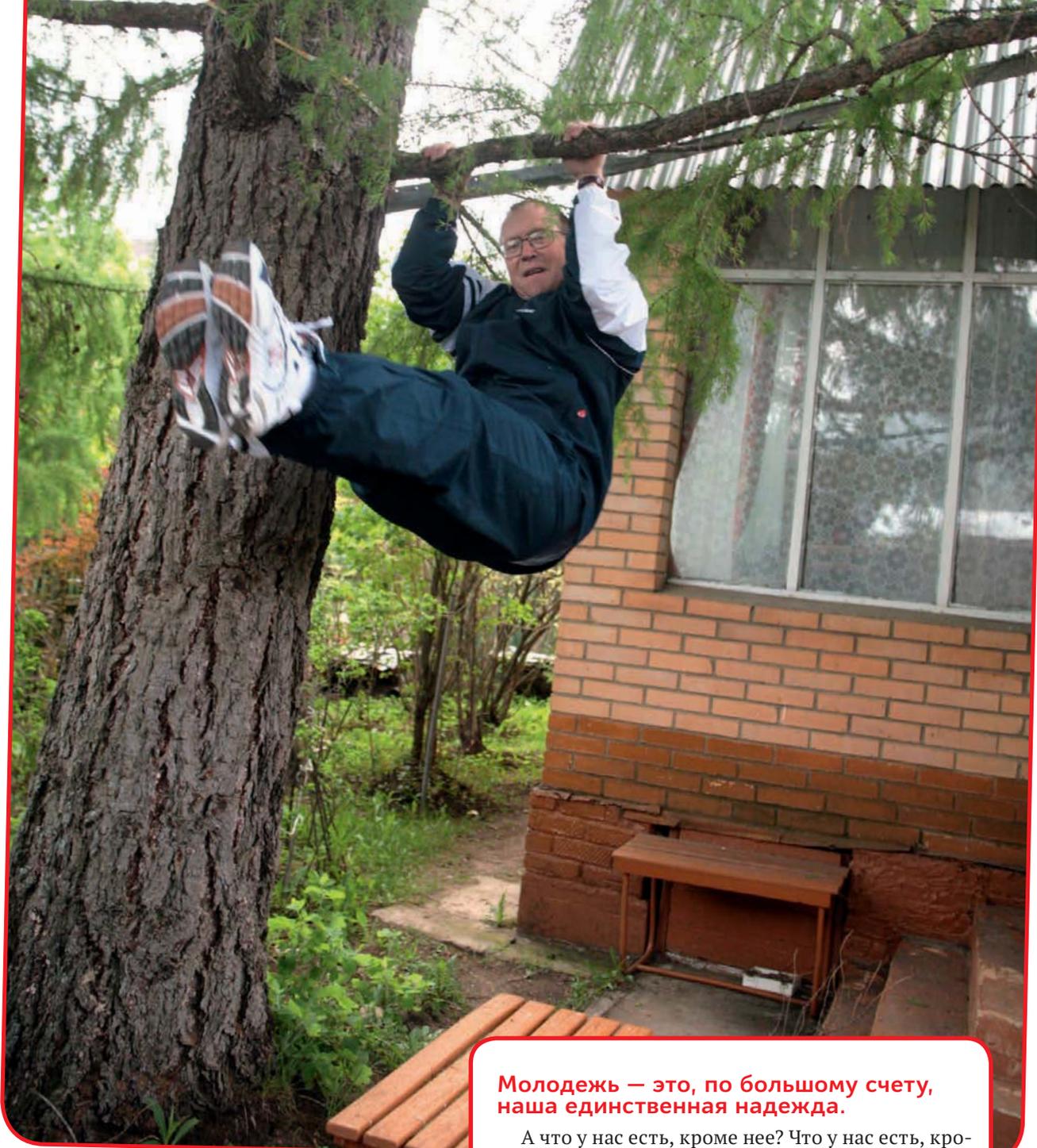
В реальности атеистами называют себя те, кто просто не Христом заполняет эту «комнату», не Аллахом или любыми другими серьезными религиями, а чем-то иным. Например, марксизмом-ленинизмом.

Прекрасно помню сцену, после наблюдения которой у меня и стала рождаться моя теория. Когда только началась перестройка, было такое «Открытое телевидение». И вот в одном из сюжетов на Красной площади стоит женщина и говорит: «Я атеистка. Не нужен мне никакой Бог. Дочку я воспитываю как атеистку». И потом она вдруг с ужасом говорит: «А зачем нам Бог? Вот наш бог!» — и камера переносится на Мавзолей Ленина. О каком атеизме речь?

### Поиск Бога — человек без этого просто жить не может.

Он уже с детства начинает задавать те вопросы, испытывать те ощущения, которые отличают его от всей другой жизни, существующей на нашей планете.

\* Теория о «деяти комнатах» — это теория Юрия Вяземского, с помощью которой он рассказывает своим студентам о базовых потребностях человека. Всего этажей в «здании потребностей» три, на каждом — по три «комнаты». И как раз «девятой комнатой» является потребность в религии. — Ред.



*Зарядка на даче.  
Фото Натальи Лопатиной/PhotoXPress*

Помню детское ощущение: вначале я боялся тумана, но он одновременно и притягивал меня к себе. Просто туман. Дело происходило в Ленинградской области — там очень часто с болота приходили туманы, они накатывали к ночи. Туман, если хотите, это и образ смерти, и образ несчастья, и образ страха. Это то, что вводит нас именно в эту «девятую комнату» — комнату религии: только она может помочь и только она может тебя направить. Только она может тебе объяснить, зачем ты и как...

Когда ночью бабушка легла спать, и тебе страшно, из болота пришел туман... Как быть с туманом? А не лучше ли его попросить: «Туман, ну ты же хороший, ты же добрый, ну, ты не пугай меня. Ты меня лучше защити»? Я говорю довольно странно, но ведь детство — это вообще странный период, там рождаются странные вопросы и странные ощущения, а из них потом иногда возникают... теории относительности.

### **Молодежь — это, по большому счету, наша единственная надежда.**

А что у нас есть, кроме нее? Что у нас есть, кроме наших детей: маленьких, потом средних, потом больших? Просто в эту надежду надо вкладывать себя.

Это, конечно, селфи-поколение. Помните, говорили «поколение пепси»? А я для себя определил это поколение — «селфи».

Как-то я был в Казани. По утрам я всегда делаю пробежку, вернее «проходку», так как в силу возраста бегать уже нельзя. Так вот, иду я быстрым шагом и вижу, что молодежь тоже спортом занимается, но при этом... они все себя снимают! Ну, едет девочка на велосипеде и снимает себя — как она едет. Да, можно упасть. Но в общем, ничего плохого в этом нет, даже замечательно — ведь это обращение к себе.

### **У молодых сейчас желание стать успешным, несмотря ни на что.**

Иногда даже не имеет значения в чем, главное — быть успешным. Нет, не в смысле «шагать по трупам» — это уже крайность. А «несмотря ни на что» — это несмотря на свои интересы, ➤