



Варвара Леднёва
Заметки в рисунках для путешественников

ИВАНОВО



ГЕРБ ГОРОДА



«СИТЦЕВЫЙ КРАЙ», «ТЕКСТИЛЬНАЯ СТОЛИЦА РОССИИ», «РОДИНА ПЕРВОГО СОВЕТА», «РУССКИЙ МАНЧЕСТЕР» КАК ЕЩЁ ТОЛЬКО НЕ НАЗЫВАЛИ В НАРОДЕ ГОРОД ИВАНОВО! ПОЖАЛУЙ, ОН ВПОЛНЕ МОЖЕТ ЛИДЕРОВАТЬ СРЕДИ ДРУГИХ РОССИЙСКИХ ГОРОДОВ ПО КОЛИЧЕСТВУ НАРОДНЫХ ПРОЗВИЩ. СЕГОДНЯ У БОЛЬШИНСТВА ЛЮДЕЙ НАЗВАНИЕ ГОРОДА ИВАНОВО АССОЦИИРУЕТСЯ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ С ТЕКСТИЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТЬЮ, А ГЛАВНОЕ – СО ЗНАМЕНИТЫМИ НА ВЕСЬ МИР ИВАНОВСКИМИ СИТЦАМИ. И КОНЕЧНО, ЭТО СПРАВЕДЛИВО, ВЕДЬ УЖЕ С XVII ВЕКА МЕСТНОЕ ТЕКСТИЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО ДОСТИГЛО ЗДЕСЬ ПОТРЯСАЮЩЕГО ПОДЪЁМА.

ЭТОТ ГОРОД СОВСЕМ НЕ ПРОСТ. КОГДА Я ГУЛЯЛА ПО ИВАНОВО, МНЕ БЫЛО ЧРЕЗВЫЧАЙНО ИНТЕРЕСНО НАБЛЮДАТЬ, КАКИМ ПРИЧУДЛИВЫМ И КОНТРАСТНЫМ ОБРАЗОМ ПЕРЕПЛЕТАЮТСЯ ТУТ ПОСТРОЙКИ РАЗНЫХ ЭПОХ. ГЛАВНОЙ ОСОБЕННОСТЬЮ ГОРОДА ЯВЛЯЕТСЯ ОТСУТСТВИЕ В НЁМ ПРИВЫЧНОГО ДЛЯ РУССКИХ ГОРОДОВ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА. ЭТОМУ ЕСТЬ ОБЪЯСНЕНИЕ: КАК ЕДИННЫЙ НАСЕЛЕННЫЙ ПУНКТ, ГОРОД СФОРМИРОВАЛСЯ ТОЛЬКО В 1871 ГОДУ ПУТЁМ СЛИЯНИЯ СЁЛ ИВАНОВО И ВОЗНЕСЕНСКИЙ ПОСАД. К СЛОВУ, ДО 1932 ГОДА ГОРОД ТАК И НАЗЫВАЛСЯ – ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСК.

ДРЕВНЕЙШИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ О ПОСЕЛЕНИИ НА МЕСТЕ СЕЛА ИВАНОВО ОТНОСЯТСЯ К XIV–XV ВЕКАМ. ВПЕРВЫЕ ЭТО НАЗВАНИЕ УПОМИНАЕТСЯ В ИСТОЧНИКАХ 1609 ГОДА. В XVII ВЕКЕ СЕЛО УЖЕ БЫЛО ИЗВЕСТНО КАК КРУПНЫЙ РЕМЕСЛЕННЫЙ ЦЕНТР, ГДЕ ДОМИНИРОВАЛО ТЕКСТИЛЬНОЕ РЕМЕСЛО: ВЫДЕЛКА ЛЬНЯНЫХ ХОЛСТОВ, ИХ КРАШЕНИЕ И НАБОЙКА. В ПЕРИОД ПРОМЫШЛЕННОГО ПОДЪЁМА УЛИЦЫ ЗАСТРАИВАЛИСЬ ФАБРИКАМИ И НАРЯДНЫМИ КУПЕЧЕСКИМИ ОСОБНЯКАМИ. НА ВОЛНЕ РЕВОЛЮЦИОННЫХ ПЕРЕМЕН 1917 ГОДА, В АРХИТЕКТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ГОРОДА СВОЮ ЛЕПТУ ВНЕСЛИ БОЛЬШЕВИКИ, И НА СМЕНУ ЗАТЕЙЛИВОМУ СТИЛЮ МОДЕРН, ПРИШЁЛ ДЕРЖКИЙ СОВЕТСКИЙ АВАНГАРД. ВСЕ ЭТИ, КАЗАЛОСЬ БЫ, НЕСОЧЕТАЕМЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ПЛАСТЫ И СОЗДАЮТ ТОТ САМЫЙ, ОСОБЕННЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ, ЗАПОМИНАЮЩИЙСЯ ОБЛИК ГОРОДА ИВАНОВО.



ДОБРАТЬСЯ ДО РУССКОГО МАНЧЕСТЕРА ИЗ МОСКВЫ СЕГОДНЯ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ СЛОЖНЫМ. ОТ КУРСКОГО ВОКЗАЛА МОЖНО ДОМЧАТЬСЯ «С ВЕТЕРКОМ». СКОРОСТНАЯ «ЛАСТОЧКА» ДОСТАВИЛА НАС ДО ГОРОДА ЗА ЧЕТЫРЕ ЧАСА. ТАКЖЕ, С ЯРОСЛАВСКОГО ВОКЗАЛА ОТПРАВЛЯЮТСЯ ОБЫЧНЫЕ ПОЕЗДА, ВРЕМЯ В ПУТИ СОСТАВЛЯЕТ ОКОЛО 7 ЧАСОВ. А ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА В ИВАНОВО ХОДИТ ФИРМЕННЫЙ ПОЕЗД «ТЕКСТИЛЬНЫЙ КРАЙ» ВРЕМЯ В ПУТИ – ОКОЛО 16 ЧАСОВ.

ПО ПРИБЫТИИ, МЫ СРАЗУ ОКУНИЛИСЬ В АТМОСФЕРУ ГОРОДСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ. ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ ЯВЛЯЕТ СОБОЙ ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ОБРАЗЕЦ ТОГО САМОГО ЗНАМИТОГО СОВЕТСКОГО АВАНГАРДА. ОН ЯВЛЯЕТСЯ ПАМЯТНИКОМ АРХИТЕКТУРЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ. ЗДАНИЕ 1933 ГОДА ПОСТРОЙКИ ВЫПОЛНЕНО ПО ПРОЕКТУ АРХИТЕКТОРА В.М. КАВЕРИНСКОГО.

ЗДЕСЬ ЖЕ, НА ПРИВОКЗАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ, НАХОДИТСЯ «ПАМЯТНИК ПОДВИГУ МОЛОДЫХ РЕВОЛЮЦИОНЕРОВ», ГОРОДСКОЕ ПРОЗВИЩЕ МОНУМЕНТА – «ГОЛОВА».

