

И.Ю. Заярная, Е.В. Заярная

РУССКИЙ ЯЗЫК

СПРАВОЧНИК
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ
С МОБИЛЬНЫМ ПРИЛОЖЕНИЕМ

пре-

нн

при-

ть

огэ

УДК 373.167.1:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

КТК 440

312

Заярная И.Ю.

312 Русский язык : справочник для подготовки к ОГЭ с мобильным приложением / И.Ю. Заярная, Е.В. Заярная. — Ростов н/Д : Феникс, 2020. — 346 с. — (Справочники).

ISBN 978-5-222-35073-7

Справочник поможет учащимся 8–9 классов эффективно подготовиться к ОГЭ по русскому языку и успешно сдать его. В книге обобщен необходимый теоретический и практический материал, представлены таблицы и схемы, дан алгоритм выполнения разных заданий и приведен разбор трудных случаев по каждому разделу.

Выгодно отличает справочник от подобных изданий не только миниатюрный формат, но и обобщающие тренировочные тесты, представленные в мобильном приложении.

Использование нового методического подхода поможет ученикам систематизировать и дополнить полученные знания по предмету, выработать правильную индивидуальную стратегию для подготовки к экзамену.

УДК 373.167.1:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

© И.Ю. Заярная, Е.В. Заярная, 2018

© Оформление: ООО «Феникс», 2018

I. ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение — вид учебной работы, в основе которой лежит воспроизведение содержания чужого текста. В отличие от сочинения, которое полностью зависит от рассуждений ученика, в изложении не должно быть ничего, кроме информации, содержащейся в исходном тексте. Любое дополнение в виде новых фактов и деталей, которых нет в исходном тексте, приводит к фактической ошибке и ведет к снижению баллов.

Основная задача сжатого изложения — кратко, в обобщенной форме передать содержание текста, отобрать существенную информацию, исключить подробности, най-

ти речевые средства обобщения. При сжатом изложении не обязательно сохранение стилевых особенностей авторского текста, но основные мысли автора, логическая последовательность событий, характеры действующих лиц и обстановка должны быть переданы без искажения.

Важно понимать, что нужно не сократить количество слов, а кратко передать основную информацию текста, используя основные приемы сжатия.

Способы и приемы сжатия текста

Сжатое изложение требует специальной логической работы. Выделяют два основных способа сжатия текста:

1) **исключение подробностей** (необходимо сначала выделить главное, а затем убрать детали — подробности);

2) **обобщение материала** (сначала нужно вычленить единичные существенные факты (несущественные опустить), потом объединить их в одно целое, подобрать соответствующие языковые средства и составить новый текст).

Какой способ сжатия использовать в конкретном случае, будет зависеть от особенностей текста.

Приемы сжатия текста

Исключение

1) Исключение повторов:

Ранние впечатления детства могут влиять потом на всю жизнь. Впечатления детства — самые яр-

кие и прочные впечатления. — Ранние впечатления детства, самые яркие и прочные, могут влиять потом на всю жизнь.

2) Исключение одного или нескольких из синонимов:

Есть ценности, которые изменяются, теряются, пропадают, становясь пылью времени. — Есть ценности, которые изменяются с течением времени.

3) Исключение уточняющих и поясняющих конструкций:

Чтобы понять другого человека, нужно обладать доброжелательным отношением к людям, то есть умением проявлять сочувствие, быть способным на сердечное участие. — Чтобы понять другого человека, нужно обладать доброжелательным отношением к людям.

4) Исключение фрагмента предложения:

Может показаться парадоксальным, но людям нужны не только рациональные цели, но и вовсе не рациональные мечты. — Людям нужны не только рациональные цели, но и вовсе не рациональные мечты.

5) Исключение одного или нескольких предложений:

Без атмосферы — воздушной оболочки Земли — наша планета была бы такой же безжизненной, как и Луна. Солнечные лучи раскаляли бы освещённую сторону Земли, а на неосвещённой стороне царил бы ледяной холод. — Без атмосферы — воздушной оболочки Земли — наша планета была бы такой же безжизненной, как и Луна.

Обобщение

1) Замена однородных членов обобщающим наименованием:

Нельзя согласиться с тем, что животные не способны любить, сопереживать, грустить, ревновать. — Нельзя согласиться с тем, что животные не способны испытывать человеческие чувства.

2) Замена предложения или его части словом с обобщающим значением:

На Руси считалось, что дом ни в коем случае не может располагаться на месте старой бани или там, где когда-то случился пожар или пролилась чья-то кровь. Чтобы выбрать правильное место для строительства дома, из хлева выпускали молодую корову и смотрели, где она уляжется. — На Руси

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
I. Изложение	4
Способы и приемы сжатия текста	5
Приемы сжатия текста	6
Алгоритм работы над сжатым изложением	12
II. Сочинение-рассуждение	15
Методика работы над сочинением-рассуждением	16
1. Сочинения на лингвистическую тему	17
2. Сочинения с опорой на прочитанный текст	20
3. Сочинение-рассуждение свободного формата	22
III. Теоретическая часть	26
<i>Глава 1. Фонетика</i>	26
Звуки речи	26

Глава 2. Морфемика.**Словообразование**.....31

1. Состав слова.....31

2. Способы образования слов.....36

Глава 3. Лексика. Фразеология44

1. Лексика44

1.1. Лексическое значение слова46

1.2. Синонимы. Антонимы48

1.3. Омонимы52

1.4. Паронимы.....53

1.5. Лексика общеупотребительная
и лексика ограниченного
употребления54

2. Фразеология.....55

Глава 4. Морфология.....58

1. Самостоятельные части речи.....58

1.1. Имя существительное.....59

1.2. Имя прилагательное65

1.3. Имя числительное.....69

1.4. Местоимение.....74

1.5. Глагол77

1.6. Причастие.....81

1.7. Деепричастие.....	86
1.8. Наречие	88
2. Служебные части речи	93
2.1. Предлог.....	94
2.2. Союз.....	97
2.3. Частица.....	103
3. Морфологические омонимы	105
<i>Глава 5. Синтаксис</i>	117
1. Словосочетание.....	117
2. Грамматическая основа предложения	122
3. Виды односоставных предложений	128
4. Осложненное простое предложение.....	134
4.1. Однородные члены предложения	135
4.2. Обособленные второстепенные члены предложения	138

4.3. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	140
5. Сложное предложение	142
5.1. Сложносочиненное предложение	143
5.2. Сложноподчиненное предложение	145
5.3. Бессоюзное сложное предложение	157
5.4. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	159
Глава 6. Орфография	164
1. Правописание безударных гласных в корне слова	164
2. Правописание О—Ё после шипящих	169
3. Правописание согласных в корне слова	172
3.1. Звонкие и глухие согласные	172
3.2. Непроизносимые согласные	173
3.3. Удвоенные согласные	175

4. Правописание приставок	178
4.1. Неизменяемые приставки	178
4.2. Приставки на З-/С-	179
4.3. Приставки ПРЕ- и ПРИ-	179
4.4. Правописание разделительных Ъ и Ъ	182
4.5. Правописание гласных И—Ы после приставок.....	183
5. Правописание Ъ.....	184
5.1. Правописание Ъ после шипящих	184
5.2. Употребление Ъ в глагольных формах.....	185
6. Правописание имен существительных.....	186
6.1. Правописание суффиксов имен существительных.....	186
6.2. Правописание окончаний имен существительных.....	188
7. Правописание прилагательных	191
7.1. Суффиксы имен прилагательных.....	191

7.2. Окончания имен прилагательных.....	192
8. Правописание глаголов и глагольных форм	193
8.1. Правописание личных окончаний глаголов.....	193
8.2. Правописание суффиксов глаголов	195
8.3. Правописание суффиксов причастий.....	196
9. Правописание наречий	199
10. Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи	205
11. Правописание предлогов.....	210
12. Правописание союзов	212
13. Правописание частиц.....	214
13.1. Правописание НЕ	215
13.2. Правописание НИ	219
Глава 7. Пунктуация	222
1. Тире между подлежащим и сказуемым	222

2. Знаки препинания при однородных членах предложения	225
3. Знаки препинания в предложениях с обособленными второстепенными членами	230
3.1. Знаки препинания при причастном обороте	231
3.2. Знаки препинания при деепричастном обороте	233
3.3. Знаки препинания при обособленном приложении	241
3.4. Знаки препинания при обособленном дополнении	243
4. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях	244
5. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	248

6. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.....	253
7. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	256
8. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	260
Глава 8. Речеведение.....	263
1. Текст и его строение.....	263
2. Виды связи предложений в тексте	264
3. Средства связи между предложениями текста	265
4. Информационная обработка текста	273
5. Основные типы речи	276
6. Изобразительно- выразительные средства.....	283

6.1. Тропы	283
6.2. Стилистические фигуры.....	286
6.3. Лексические средства выразительности.....	289
6.4. Трудные случаи определения средств выразительности.....	291
Глава 9. Языковые нормы.....	298
1. Орфоэпические нормы	298
2. Лексические нормы	308
3. Морфологические нормы.....	313
3.1. Образование форм существительных	313
3.2. Образование форм прилагательных.....	315
3.3. Образование форм числительных.....	317
3.4. Образование форм местоимений	320
3.5. Образование форм глаголов.....	322
3.6. Образование форм деепричастий.....	323
3.7. Употребление имен собственных в предложении	324

4. Синтаксические нормы	325
4.1. Трудные случаи управления	325
4.2. Согласование подлежащего со сказуемым.....	327
4.3. Порядок построения предложения с деепричастным оборотом	330
5. Нарушение синтаксических норм при построении различных предложений	333
Литература.....	341