

ВЫПУСК ВОСЬМОЙ





АВТОР СЦЕНАРИЯ
МАРК УЭЙД

ХУДОЖНИК
ВЕРОНИКА ФИШ

КОЛОРИСТ
АНДРЕ ШИМАНОВИЧ

ЛЕТТЕРИНГ
ДЖЕК МОРЕЛЛИ

ПЕРЕВОД
АЛЕКСАНДР КУЛИКОВ

ДИЗАЙН И ВЕРСТКА
КАТЕРИНА ЧИНАСКИ

ПОМОЩНИК РЕДАКТОРА
МАРИЯ КУЛИКОВА

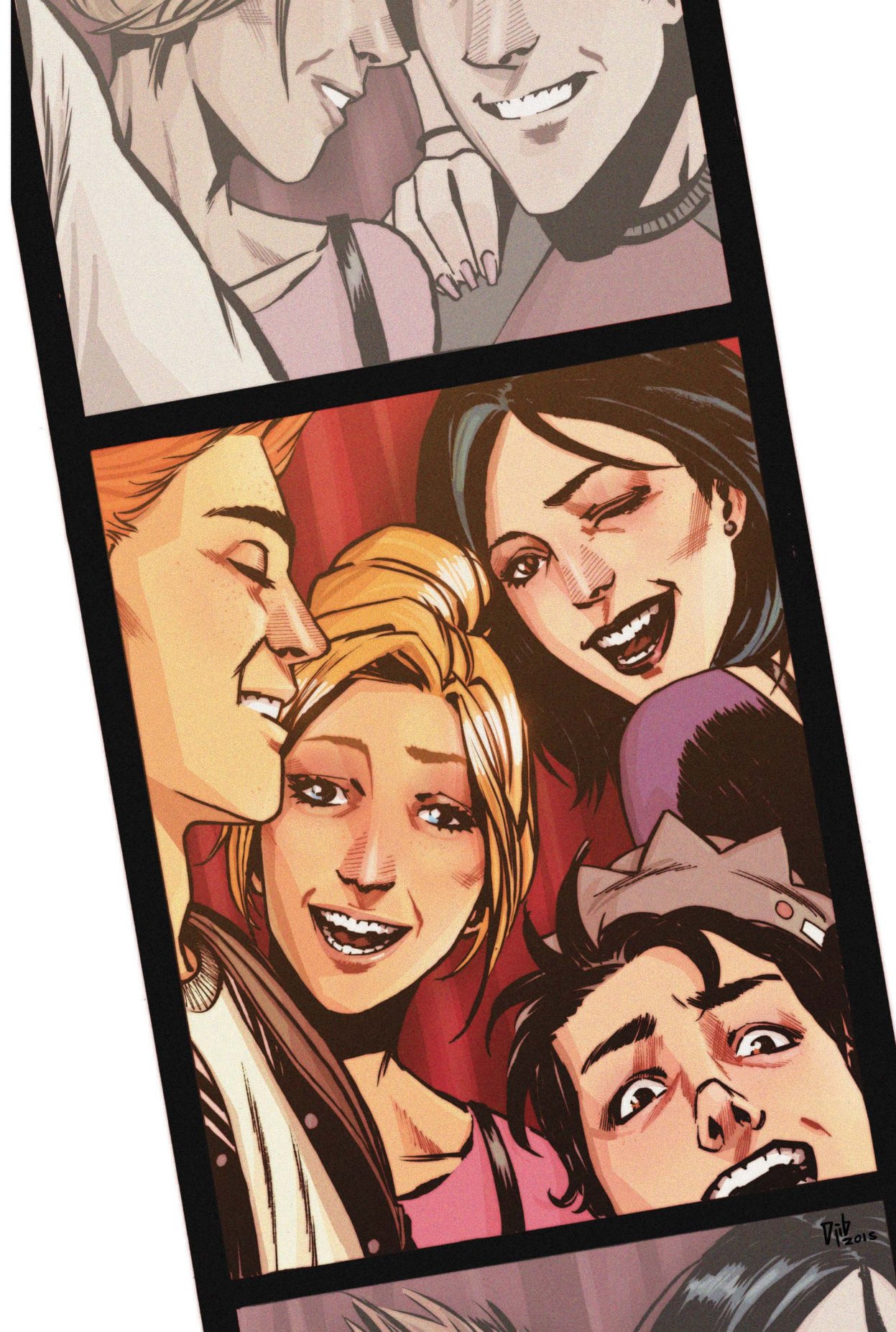
РЕДАКТОР
ВИТАЛИЙ ТЕРЛЕЦКИЙ

ИЗДАТЕЛЬ
МИХАИЛ БОГДАНОВ

Copyright © Archie Comics Publications, Inc. Персонажи «Арчи» созданы Джоном Л. Голдуотером, оригинальные образы персонажей «Арчи» созданы Бобом Монтаной. Все персонажи и образы, упоминаемые в комиксе, являются эксклюзивными торговыми марками Archie Comics Publications, Inc. Все права защищены. Все права на русское издание принадлежат издательству «Комильфо». © 2019 ООО «Комильфо».

Уэйд М., Фиш В. и др.
Арчи. Том второй, выпуск восьмой. — СПб.: КОМИЛЬФО, 2019. — 25 с.

Знак информационной продукции (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ) 12+





БОТ
ЭТОТ.

7'0"
6'6"
6'0"
5'6"
5'0"

ГЛАВА
ПЕРВАЯ:

2 КОТЁНКА И ЩЕНОК

ВОРОМ МИСТЕР ЛОДЖ МЕНЯ НЕ СЧИТАЕТ. И ОБВИНЕНИЯ ПРОТИВ МЕНЯ ВЫДВИГАТЬ НЕ СОБИРАЕТСЯ. ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, ВЕРОНИКА НЕ ДАСТ ЕМУ ЭТО СДЕЛАТЬ.

ОН ПРОСТО СОЖАЛЕЕТ О ТОМ, ЧТО ВЗЯЛ МЕНЯ НА РАБОТУ КЕДДИ*.



*Кедди — помощник при игре в гольф.

ПОВОРАЧИВАЙ!
ПОВОРАЧИВАЙ!

ЭНДРИОС, ТЫ СЕЙЧАС ВЪЕДЕШЬ
В ЗАДАНИЕ ГОЛЬФ-
КЛУБААААА!



И О ТОМ, ЧТО ПОПРОСИЛ МЕНЯ ПОМОЧЬ МАШИНУ, КОТОРАЯ ОКАЗАЛАСЬ НЕ ВОДОНЕПРОНИЦАЕМОЙ.

И О ТОМ, ЧТО УСТРОИЛ НОЧНЫМ СТОРОЖЕМ В СВОЕЙ ОФИС, КОТОРЫЙ ТОЖЕ ВОДОНЕПРОНИЦАЕМОМ НЕ БЫЛ.



СПАСИБО,
МУЗ.

И О СОТНЕ ДРУГИХ СТРАННЫХ ПОРУЧЕНИЙ, КОТОРЫЕ ОН ДАЛ МНЕ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ У МЕНЯ НЕ БЫЛО ВРЕМЕНИ ВИДЕТЬСЯ С ЕГО ДОЧЕРЬЮ.

ОН ЗНАЕТ, ЧТО ЕСЛИ ЗАПРЕТИТ РОННИ ОБЩАТЬСЯ СО МНОЙ НАПРЯМУЮ, ТО ТОЛЬКО СИЛЬНЕЙ ЗАСТАВИТ ЕЁ ИСКАТЬ СО МНОЙ ВСТРЕЧИ.

КАК БЫ ТО НИ БЫЛО, НАМ С НЕЙ ПРИХОДИТСЯ ПРЯТАТЬСЯ ЗА СПИНОЙ ЛОДЖА, ЧТОБЫ ОН НЕ СЛЕТЕЛ С КАТУШЕК...





«...ВОТ ТОЛЬКО НЕ ЗНАЮ, КАК ДОЛГО МЫ СМОЖЕМ МОРОЧИТЬ ЕМУ ГОЛОВУ».

АРЧИ НЕ ВИНОВАТ, ПАПОЧКА.

КОНЕЧНО ЖЕ, НЕТ. ВИНА ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО МОЯ.

НЕ СТОИТ ПОПУСКАТЬ ЗДОРЬЮСЯ ДАЖЕ НА 500 ЯРДОВ К ЛЮБОМУ ПРЕДМЕТУ, ЕСЛИ НЕ ХОЧЕШЬ, ЧТОБЫ ЕГО ГОЛОВА В ИТОГЕ В НЁМ ЗАСТРЯЛА.



ДА, ОН ЧУТОЧКУ НЕУКЛЮЖИЙ, ЗАТО...

ОГО. ЧТО-ЧТО? ЧТО?



Я БАЛЛОТИРУЮСЬ В МЭРЫ. И ДЕЛАТЬ ЭТО МНЕ ПОЗВОЛЯЕТ КОНСТИТУЦИЯ, ОДОБРЕНИЯ ВАШЕГО КОРОЛЕВСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА НЕ НУЖНО.

ВЫБЕРИ ЛОДЖА

ДА ПОЖАЛУЙСТА. ХОТЬ ОББАЛОТИРУЙСЯ. МНЕ ВСЁ РАВНО.



ТОГДА В ЧЁМ ПРОБЛЕМА?

ТЕПЕРЬ Я ПОНИМАЮ, ПОЧЕМУ МЫ ПЕРЕЕХАЛИ В... В ГНИЛЬВЕРДЕЙЛ!

ПОЧЕМУ МНЕ ПРИХОДИТСЯ ХОДИТЬ В ШКОЛУ, ГДЕ СТЕНЫ ВЫКРАШЕНЫ В ЖУТКИЙ ЗЕЛЁНЫЙ ЦВЕТ, А ОТ УЧИТЕЛЕЙ ПАХНЕТ ЕДОЙ С ЗАПРАВКИ!



ПОЧЕМУ ПРИХОДИТСЯ СИДЕТЬ НА ПЛАСТИКОВЫХ СТУЛЬЯХ...

...А МАКИЯЖ НАНОСИТЬ, ГЛЯдя В ЗЕРКАЛО В ГРЯЗНОМ ЖЕНСКОМ ТУАЛете, ПРИ УЖАСНОМ ОСВЕЩЕНИИ, ПОД КОТОРЫМ Я ПОХОЖА НА 25-ЛЕТНЮЮ СТАРУХУ!

РАДИ ЭТОГО ТЫ ЗАБРАЛ МЕНЯ ИЗ ЧАСТНОЙ ШКОЛЫ? ЧТОБЫ БЫТЬ ПОХОЖИМ НА «ЧЕЛОВЕКА ИЗ НАРОДА»!



ДА! ТЫ ПРАВА! И ДОЛЖНА ГОРАДИТЬСЯ СВОИМ СТАРИКОМ!

ЭТОТ ГОРОД МОЖЕТ СТАТЬ НАШИМ! А СПУСТЯ КАКОЕ-ТО ВРЕМЯ – ВЕСЬ ШТАТ И ДАЖЕ БОЛЬШЕ! У МЕНЯ ДАЛЕКОИДУЩИЕ ПЛАНЫ, И ТЕБЕ СОВЕТУЮ ОБЗАВЕСТИСЬ ТАКИМИ ЖЕ!



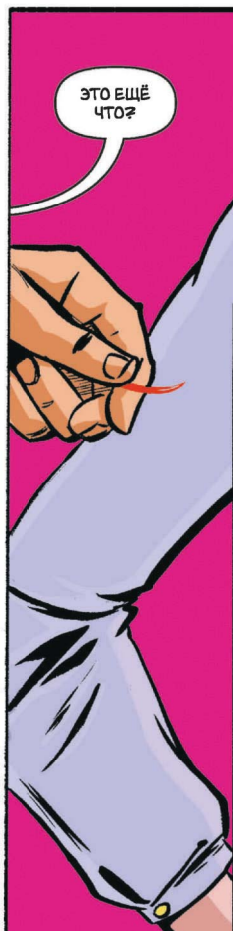
ВЕРОНИКА, МИЛАЯ, ТЫ МОЖЕШЬ НАЙТИ СЕБЕ ПАРНЯ ГОРАЗДО ЛУЧШЕ АРЧИ.

Я УСТАЛ ИГРАТЬ В ДОБРЯЧКА. И ГОТОВ ПЕРЕЙТИ К РЕШИТЕЛЬНОМУ ДЕЙСТВИЮ, ЕСЛИ ВЫ ДВОЕ СНОВА ВОЗЬМЁТЕСЬ ЗА СВОЁ. НЕ ПРОВОЦИРУЙ МЕНЯ.



Я ДЕРЖУСЬ ОТ НЕГО ПОДАЛЬШЕ, ПАПОЧКА. А ТЕПЕРЬ ПРОШУ МЕНЯ ИЗВИНИТЬ, В ХОЛОДИЛЬНИКЕ СВЕЖАЯ ИКРА...

А НУ-КА СТОЙ.



ЭТО ЕЩЁ ЧТО?



РЫЖИЙ ВОЛОС.