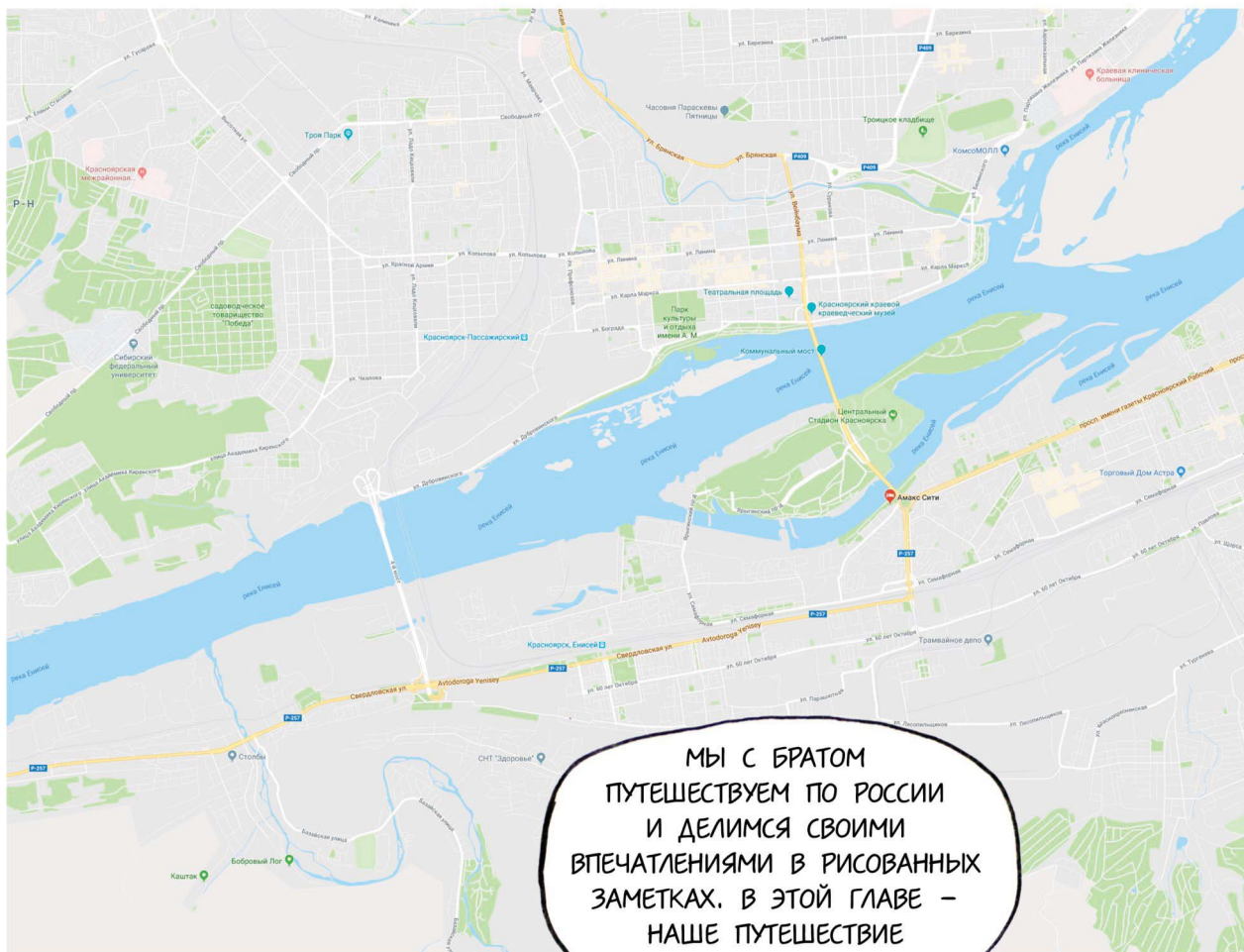




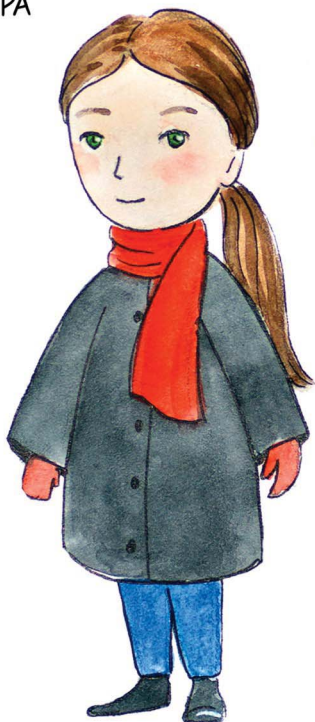
**По землям
Красноярского края**

Варвара Леднёва
Заметки в рисунках
для путешественников

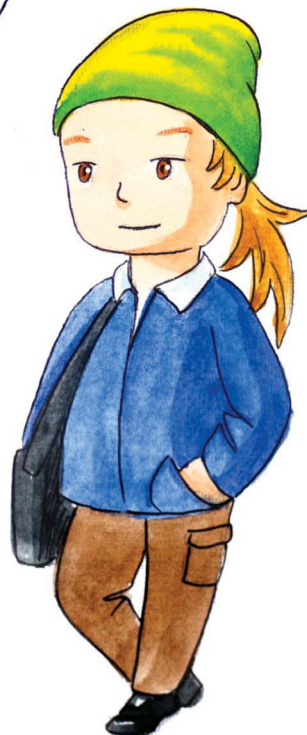


МЫ С БРАТОМ
ПУТЕШЕСТВУЕМ ПО РОССИИ
И ДЕЛИМСЯ СВОИМИ
ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ В РИСОВАННЫХ
ЗАМЕТКАХ. В ЭТОЙ ГЛАВЕ –
НАШЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
В КРАСНОЯРСК

МЕНЯ ЗОВУТ
ВАРВАРА



А ЭТО
АНТОНИЙ, МОЙ
МЛАДШИЙ БРАТ

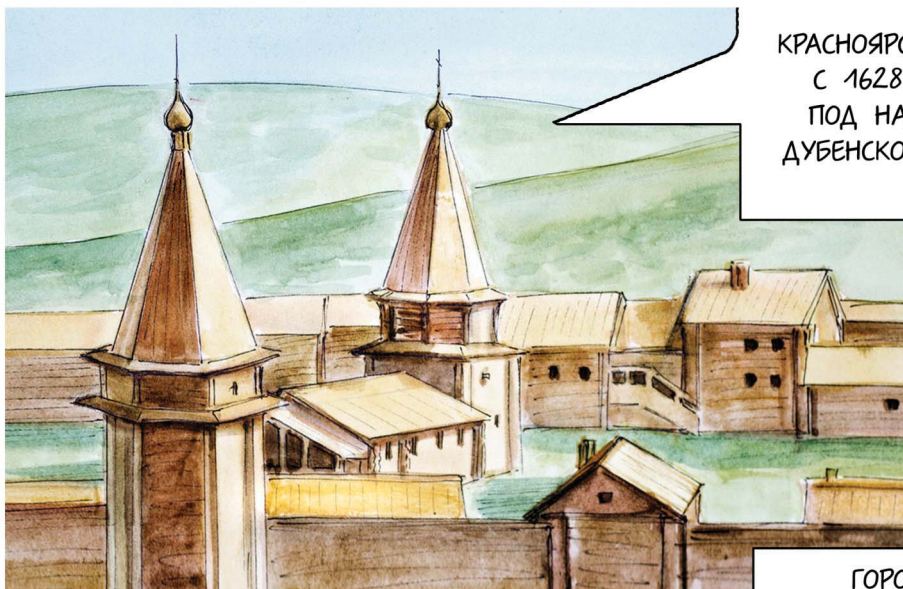


глава 1. Красноярск

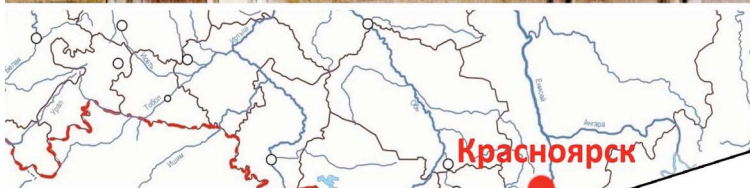
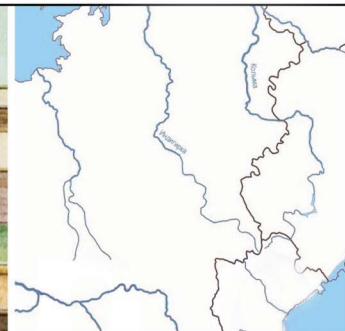
САМОЛЕТ ЛЕГКО ОТОРВАЛСЯ ОТ ВЗЛЕТНОЙ ПОЛОСЫ, САЛОН ЗАПОЛНИЛ ГУЛ ТУРБИН. ЗА ИЛЛЮМИНАТОРОМ БЫСТРО ИСЧЕЗАЛА МОСКВА. ПОСЛЕДНИЙ РАЗ МЫ С БРАТОМ ОТРЫВАЛИСЬ ОТ ЗЕМЛИ ЛЕТ ДВАДЦАТЬ НАЗАД. НО И ТОГДА МЫ ЛЕТЕЛИ НЕДАЛЕКО, А ТУТ ВПЕРЕДИ НАС ОЖИДАЛ БОЛЬШОЙ ПЕРЕЛЁТ ЧЕРЕЗ ПОЛОВИНУ СТРАНЫ. МЫ ЛЕТЕЛИ В СИБИРЬ, В ЗАГАДОЧНЫЙ И ДАЛЁКИЙ КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ, И ЭТО ДЛЯ НАС БЫЛО ПОДЛИННЫМ СОБЫТИЕМ.

ВПЕРЕДИ ЧЕТЫРЕ ЧАСА ПОЛЁТА, СПАТЬ В САМОЛЁТЕ У МЕНЯ НЕ ВЫХОДИТ, ТАК ЧТО САМОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ: Я САМА НИКОГДА НЕ БЫЛА В СИБИРИ, НО ОНА НЕ БЫЛА МНЕ ЧУЖОЙ, МОЯ МАМА РОДИЛАСЬ И ДО ШКОЛЫ РОСЛА ТАМ. ЕЁ ДЕТСКИЕ ВОСПОМИНАНИЯ БЫЛИ ЯРКИМИ, И СВЕТЛЫМИ, НАВЕРНОЕ, ПОЭТОМУ НАМ С БРАТОМ ВСЕГДА ХОТЕЛОСЬ ПОПАСТЬ В ЭТИ КРАЯ. Я ВОЛНОВАЛАСЬ, КАК ВСТРЕТИТ НАС ДРЕВНЯЯ И ЖИВАЯ ЗЕМЛЯ, ПОКАЖЕМСЯ МЫ ЕЙ ЧУЖАКАМИ, ИЛИ ОНА ВСЁ ЖЕ ПРИМЕТ НАС...



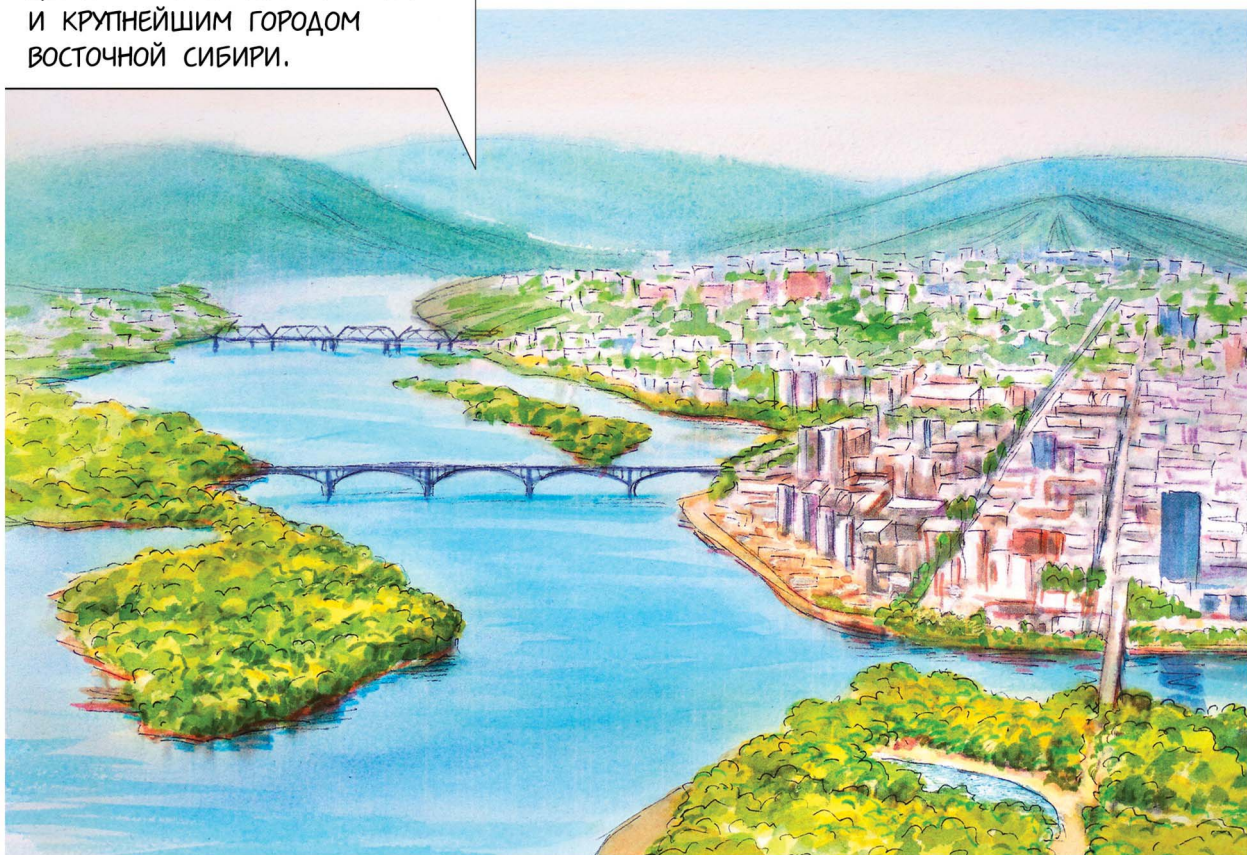


КРАСНОЯРСК ВЕДЁТ СВОЮ ИСТОРИЮ С 1628 ГОДА, КОГДА КАЗАКАМИ ПОД НАЧАЛОМ ВОЕВОДЫ АНДРЕЯ ДУБЕНСКОГО БЫЛ ЗАЛОЖЕН ОСТРОГ «КРАСНЫЙ ЯР».

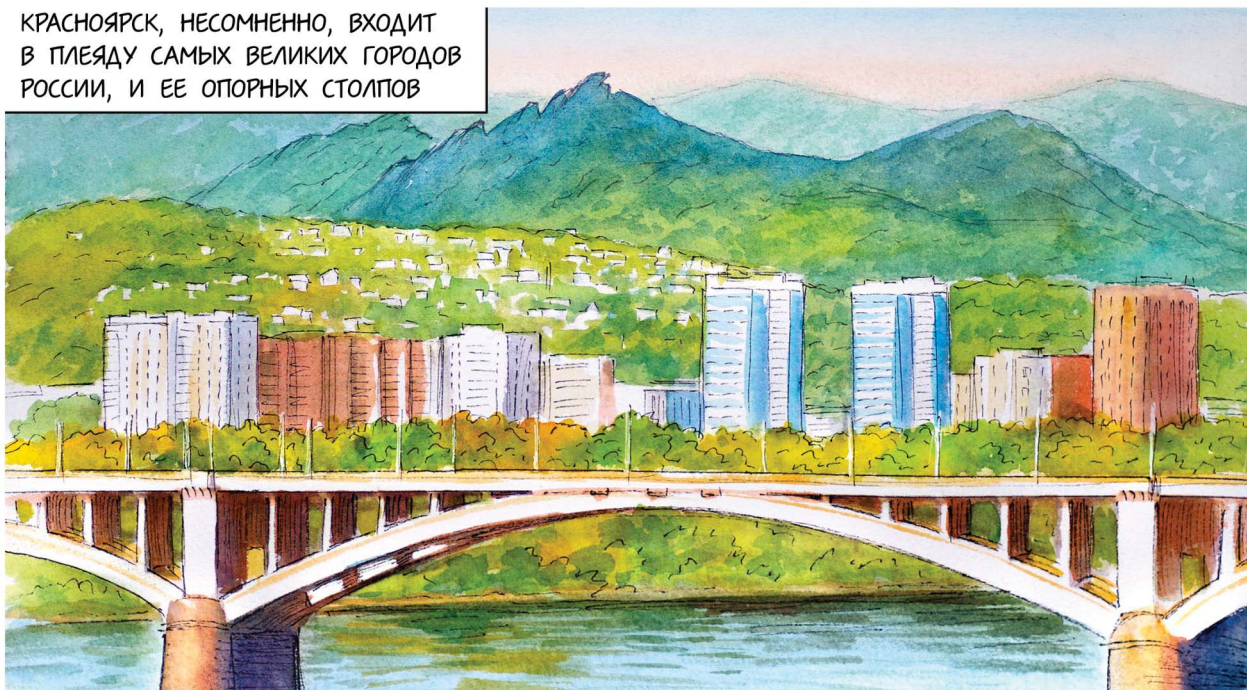


ГОРОД РАСПОЛОЖЕН НА ДВУХ БЕРЕГАХ РЕКИ ЕНИСЕЙ, В КОТЛОВИНЕ, ОБРАЗОВАННОЙ ОТРОГАМИ ГОР ВОСТОЧНОГО САЯНА, ПРАКТИЧЕСКИ В САМОМ ЦЕНТРЕ СТРАНЫ.

ЗА СВОЮ ПОЧТИ 400-ЛЕТНЮЮ ИСТОРИЮ, КРАСНОЯРСК СТАЛ ЦЕНТРОМ ЕНИСЕЙСКОЙ ГУБЕРНИИ, ПОЗЖЕ АДМИНИСТРАТИВНЫМ ЦЕНТРОМ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ И КРУПНЕЙШИМ ГОРОДОМ ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ.



КРАСНОЯРСК, НЕСОМНЕННО, ВХОДИТ
В ПЛЕЯДУ САМЫХ ВЕЛИКИХ ГОРОДОВ
РОССИИ, И ЕЕ ОПОРНЫХ СТОЛПОВ



КРАСОТУ ГОРОДА ОТТЕНЯЕТ ВЕЛИКОЛЕПИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ ЕГО ПРИРОДЫ, ОНА ЯВЛЯЕТСЯ НАСТОЯЩЕЙ
ЖЕМЧУЖИНОЙ СИБИРИ. МОГУЧИЙ ЕНИСЕЙ, ГОРНЫЕ ПЕЙЗАЖИ, ТАЙГА. К СЛОВУ, ИМЕННО СИБИРСКАЯ
ТАЙГА ЯВЛЯЕТСЯ САМЫМ БОЛЬШИМ ЛЕСОМ НА ПЛАНЕТЕ, В НЕСКОЛЬКО РАЗ ПРЕВЫШАЯ ПО
ВЕЛИЧИНЕ АМАЗОНСКУЮ СЕЛВУ. И КАК ПОСЛЕДНИЙ АККОРД МОГУЩЕСТВА КРАЯ
– НЕРУКОТВОРНОЕ ЧУДО ЗАПОВЕДНИК «СТОЛБЫ»... НО ОБО ВСЕМ ПО ПОРЯДКУ.

