



КОНКОРДАНС  
К СТИХОТВОРЕНИЯМ М. КУЗМИНА

*Том 4*

Ха – Ящик



STUDIA POETICA

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА им. В. В. ВИНОГРАДОВА

А. В. ГИК

КОНКОРДАНС  
К СТИХОТВОРЕНИЯМ М. КУЗМИНА

*Том 4*

Ха – Ящик



РУКОПИСНЫЕ ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕЙ РУСИ  
МОСКВА  
2015

УДК 801.161.1  
ББК 83.3(2Рос=Рус)6-117я2  
К 86



Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ)  
проект № 15-04-16034

Научный консультант:

док. филол. наук *Л. Л. Шестакова*

Рецензенты:

док. филол. наук *О. В. Евтушенко*,

канд. филол. наук *И. Ю. Белякова*

К 86 Конкорданс к стихотворениям М. Кузмина. Т. 4: Ха — Ящик / Сост.  
А. В. Гик. — М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2015. — 376 с. —  
(Studia poetica).

ISBN 978-5-9905759-1-2

Четвертый том «Конкорданса к стихам М. Кузмина» включает в себя около пяти тысяч заголовочных слов. Основной единицей Конкорданса являются лексемы, используемые в поэтических произведениях М. Кузмина. В необходимых случаях заголовочные слова сопровождаются пометами и кратким комментарием.

Самостоятельную ценность имеет ряд приложений. В книге впервые представлены Метрический справочник к стихотворениям поэта, Словарь рифм и Частотный словарь.

Для исследователей языка М. Кузмина, специалистов по Серебряному веку, лингвистов и литературоведов.

УДК 801.161.1  
ББК 83.3(2Рос=Рус)6-117я2

Электронная версия данного издания является собственностью издательства,  
и ее распространение без согласия издательства запрещается.

ISBN 978-5-9905759-1-2



9 785990 575912 >

© А. В. Гик. Составление, 2015

© Ю. Л. Гик. Компьютерная база данных, 2015

© Рукописные памятники Древней Руси. Оригинал-макет, 2015

# Как пользоваться Конкордансом

## Общая информация

Конкорданс к стихотворениям М. Кузмина содержит 25243 словоформы, 13692 различные лексемы, общее количество слов, встречающихся в текстах поэта, составляет 89023.

Основной единицей конкорданса являются **лексемы**. Сложные слова, пишущиеся через дефис, располагаются под своей первой частью. Иностранные слова, встречающиеся в стихотворениях, помещены в конце Конкорданса. Непечатные слова приведены полностью. Сохранены орфография и синтаксис поэта. Сбивчивая и противоречивая пунктуация Кузмина оставлена в основном без изменений.

## Источники конкорданса

Конкорданс сделан на основе новейшего авторитетного издания поэтических произведений поэта: Кузмин М. Стихотворения / Вступ. ст., сост., подгот. текста и примечания Н. А. Богомолова. Изд. 2-е, исправленное. СПб., 2000. На сегодняшний день это лучшее издание — выверенное и исправленное. В него включены тексты, не печатавшиеся при жизни М. Кузмина по различным соображениям (в том числе и цензурным).

В Конкорданс мы помещаем также стихи, любезно предоставленные Н. А. Богомоловым и М. Л. Гаспаровым, которые не были включены в указанный источник: они найдены в архивах поэта или были опубликованы ранее в малотиражных и труднодоступных изданиях.

## Структура книги

В Конкорданс включены Приложения.

Приложение 1 — Неизданные стихотворения. Подготовленный текст для конкорданса был издан в 2006 году. В данной книге приводятся стихи без комментариев.

Приложение 2 — Частотный словарь словоформ.

Приложение 3 — Метрический справочник содержит три части: метрический справочник по хронологии, метрический справочник по размерам, оглавление с метрической разметкой.

Приложение 4 — Словарь рифм.

Приложение 5 — Указатель произведений.

Приложение 6 — Иноязычные вкрапления.

## Условные знаки и приемы выделения

Вслед за используемым изданием квадратные скобки [ ] применяются для указания дат написания стихотворений, намеренно не указанных М. Кузминым; угловые скобки < > — в тех случаях, когда даты воссозданы составителем по археографическим признакам или разного рода косвенным свидетельствам, или по датам первых публикаций; знак вопроса ? оставляем, когда точная датировка неизвестна. В угловые скобки < > так-

же помещаются страницы, на которых размещена книга «Занавешенные картинки».

Полужирным шрифтом и прописными буквами выделяются лексемы, вошедшие в конкорданс как заглавные (например, **ЛЮБОВЬ**); словоформы выделяются **полу- жирным** и пишутся со строчной (исключения составляют имена собственные) — **любви**, **Буонаротова**.

## Условные сокращения

Названия книг М. Кузмина закодированы следующим образом:

В — «Вожатый»

ГГ — «Глиняные голубки»

Д — «Двум»

К+ — стихотворения, опубликованные в Конкордансе

КЛ+ — «Куранты любви»

НВ — «Нездешние вечера»

НГ — «Новый Гуль»

НС — стихотворения, не вошедшие в прижизненные сборники

Ос — «Осенние озера»

П — «Параболы»

С — «Сети»

Ф — «Фореель разбивает лед»

Э — «Эхо».

Применяются специальные сокращения:

нов. — окказиональное образование

вар. — вариант

вв.сл. — вводное слово

в знач. сказ. — в значении сказуемого

высок. — высокое

глагол. — глагол

деепр. — деепричастие

жарг. — жаргонное

знач. — значение

и др. — и другие

книжн. — книжное

кр. прил. — краткое прилагательное

междом. — междометие

местоим. — местоимение

мифол. — мифологический

нареч. — наречие

нов. — новое

обл. — областное

поэт. — поэтическое

прил. — прилагательное

прост. — просторечное

разг. — разговорное

см. — смотрите

сочет. — сочетание

стилизов. — стилизация

субст. — субстантив, субстантивированный

тж — также  
устар. — устарелое

### Структура словарной статьи

В словарной статье выделяются две зоны информации.

#### I зона — зона заголовочного слова:

##### A) заголовочное слово (лексема)

В качестве заголовочного слова оформляются существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, а также причастия и деепричастия, прилагательные и причастия в краткой форме, прилагательные в сравнительной степени и в значении существительного. Все заголовочные слова, реально встречающиеся в текстах источников, печатаются прописными буквами полужирным шрифтом<sup>1</sup>. В конкордансе не разводятся совпадающие формы ед. и мн. числа, например: **глаза** (им. п. мн. ч. и р. п. ед. ч.). Буква ё используется как в тексте-оригинале.

а) У существительных заглавной формой служит форма им. п. ед. ч. Части речи, выступающие в значении существительного, снабжаются пометой *субст.* (например: **ЖИВОЙ** (субст. прил.));

б) у прилагательных заглавной формой является форма им. п. ед. ч. муж. р. Краткие прилагательные выделяются в отдельные статьи. Прилагательные в сравнительной степени — тоже;

в) у местоимений и числительных заглавная форма та же, что у соотносительных существительных и прилагательных. Заглавными формами притяжательных местоимений *его, ее, их* служат сами эти формы;

г) у глаголов заглавной формой служит инфинитив (совершенного или несовершенного вида, с постфиксом *-ся* или без него);

д) у причастий заглавная форма та же, что у прилагательных; причастия (в том числе краткие) наст. и прош. времени оформляются в самостоятельные статьи;

е) у наречий, деепричастий и всех неизменяемых разрядов слов заглавной формой служит реально встретившаяся форма;

ж) в некоторых случаях в качестве заголовочных слов выступают отмечаемые в произведениях словоформы окказионального характера (например: **ЙОНИ-ГОЛУБКИ**).

#### ОМОНИМЫ

Омонимы в Конкордансе даются в разных словарных статьях и по необходимости одно из слов снабжается кратким толкованием: **ГЛАВА** (устар. голова).

#### ВАРИАНТЫ

В Конкордансе проводится принцип максимальной самостоятельности вариантов (например: **БЕЗМОЛВЬЕ** и **БЕЗМОЛВИЕ**).

<sup>1</sup> Принципы подачи слов соотносятся с правилами «Словаря языка русской поэзии XX века», одним из составителей которого является автор Конкорданса.

#### Б) частотные показатели

Цифра напротив заголовочного слова говорит о частоте употребления лексемы в стихотворных текстах.

Например, лексема **ГЛАС** встречается в текстах поэта 10 раз:

**ГЛАС** 10

Цифры, расположенные напротив словоформ, говорят о том, сколько раз встречается та или иная словоформа и в каком количестве строк.

Например, словоформа **будет** встречается 84 раза в 82 строках:

**будет** 84 82

Словоформа **глас** встречается семь раз в семи строках, словоформа **гласа** — один раз в одной строке и т.д.:

<b>глас</b>	7	7
Гремит воскресный глас.	1910.Ос.192	16
Далекий глас: «Христос воскрес!»	1914.К+57	8
Глас, рая отвыкший, адов Адам:	1917.Э.369	8
Внятно шепчет вещий глас:	1919—1920.К+76	62
Медвяный сирен глас!	1920.НВ.435	65
Медвяный сирен глас:	1920.НВ.435	72
Не сладкий глас, а ярый крик	1921.П.471	5

<b>гласа</b>	1	1
Лови чрез лед призывы гласа,	1921.П.438	21

<b>гласами</b>	1	1
И клиры праздничными гласами, —	1909.Ос.242	10

<b>гласы</b>	1	1
Архангельски гласы,	[1903]Ос.235	30

<b>ВЛЮБЛЕННЫЙ</b> (субст. прич.)	4	
<b>влюбленный</b>	2	2

Ах, может лишь один влюбленный!  
<1911—1912>НС.614 ||21  
Влюбленный всякий повидал 1924.НГ.499 ||10

<b>влюбленным</b>	1	1
Шекспир влюбленным ярче не вдвойне ли?	<1904—1905>НС.597	7

<b>влюбленные</b>	1	1
Влюбленные с потухшими очами	1906.КЛ+13.П.1	11

#### II зона — зона контекстов

##### A) контекст располагается под словоформой:

<b>далей</b>	1	1
Умбрия, мать задумчивых далей,	[1920]НВ.429	5

Б) зашифрованная информация о годах написания текста, где встречается словоформа; название книги (см. Условные сокращения); порядковый номер стихотворения по изданию [Богомолов 2000] или по Конкордансу; страница, с которой начинается стихотворение; после двух параллельных черт — порядковый номер строки.

Специальные разъяснения к Приложениям находятся в конце книги.

**К О Н К О Р Д А Н С  
Х А — Я Щ И К**

<b>ХА</b>	3	
<b>ха</b>	3	1
Но я вас... ха, ха, ха!»	1922.П.474	20
<b>ХАЖИВАТЬ</b> (разг.)	1	
<b>хаживали</b>	1	1
Что в церковь не хаживали,	[1901]Ос.232	34
<b>ХАКИ</b>	1	
<b>хаки</b>	1	1
может быть, в хаки,	[1917]Д.352	30
<b>ХАЛДЕЙ</b>	1	
<b>Халдей</b>	1	1
Халдей, с креста сорвавшись, побежал	1922.П.487	26
<b>ХАЛДЕЙСКИЙ</b>	1	
<b>Халдейской</b>	1	1
Из Халдейской из земли,	1926.Ф.517	27
<b>ХАЛКОПРАТИЯ</b> (собор в Константинополе)	1	
<b>Халкопратии</b>	1	1
В святом соборе Халкопратии.	1909.Ос.242	36
<b>ХАЛТУРА</b> (разг.)	1	
<b>халтура</b>	1	1
Известно всем, что не халтура.	1923.К+90	2
<b>ХАНЖА</b> (разг.)	1	
<b>ханжи</b>	1	1
И печальные ханжи.	<1918>К+75	24
<b>ХАОС</b>	2	
<b>хаоса</b>	1	1
Отрок, прежде хаоса зачатый,	1920.НВ.435	117
<b>хаосе</b>	1	1
В хаосе близко дыханье Творца,	1920.НВ.435	74
<b>ХАРИТЫ</b>	1	
<b>харит</b>	1	1
И призову приветливых харит.	1911.Ос.146	12
<b>ХАХАЛЬ</b> (разг.)	1	
<b>хахаль</b>	1	1
Каждый вечер ходит хахаль:	1914.ЗК.<360>	3
<b>ХВАЛА</b>	3	
<b>хвала</b>	2	2
Слава вечным богам, вечным богам хвала,	1909.К+32	21
За это не звучит хвала.	1912.ГГ.268	12
<b>хвалы</b>	1	1
Где же найти мне достойной хвалы?	1912.ГГ.309	7
<b>ХВАЛЕБНЫЙ</b>	1	
<b>хвалебного</b>	1	1
Что Ты словам хвалебного напева	1909.Ос.237	4
<b>ХВАЛЕНИЕ</b> (см. тж <b>ХВАЛЕНЬЕ</b> )	1	
<b>хвалений</b>	1	1
И как мне петь? откуда взять хвалений?	1909.Ос.237	16
<b>ХВАЛЕНЬЕ</b> (вар. к <b>ХВАЛЕНИЕ</b> )	1	
<b>хваленья</b>	1	1
Стихают ли хваленья?	1910.Ос.125	4

<b>ХВАЛИТЬ</b>	1	
<b>хвалить</b>	1	1
Разве можно хвалить человека	1913.ГГ.287	41
<b>ХВАСТАТЬСЯ</b>	1	
<b>хвастаться</b>	1	1
Ты хвастаться можешь красою моей.	1908—1910.НПІ.7	10
<b>ХВАСТАЮЩИЙСЯ</b>	1	
<b>хвастающиеся</b>	1	1
хвастающиеся своими запасами,	1907.С.1	24
<b>ХВАСТАЯСЬ</b>	1	
<b>хвастаясь</b>	1	1
И, ожерельем хвастаясь, не ждет,	1916.В.343	30
<b>ХВАСТУН</b>	2	
<b>хвастун</b>	1	1
Я не хвастун, но не скопец сонливый,	1910.Ос.122	6
<b>хвастуну</b>	1	1
Не поддамся хвастуну.	[1920]НВ.428	10
<b>ХВАТАТЬ</b>	1	
<b>хватает</b>	1	1
Шелка, шитье, ширинку, — всё хватает,	1921.П.450	14
<b>ХВАТИТЬ</b>	1	
<b>Хватит</b>	1	1
Хватит ли денег? боюсь опоздать!	1911.Ос.189	6
<b>ХВОРОСТИНА</b>	2	
<b>хворостина</b>	1	1
А найдется хворостина —	1912—1913.ГГ.275	21
<b>хворостину</b>	1	1
Мальчик, выбрав хворостину,	1912—1913.ГГ.275	4
<b>ХВОСТ</b>	13	
<b>хвост</b>	7	7
Разве хвост Юнониной птицы,	1913.ГГ.287	11
Синий, как хвост павлина,	1914.НВ.398	5
пополз к спине хвост...	1917.НВ.412	129
трубчатый хвост	1917.НВ.412	178
хвост, шлем,	1917.НВ.412	189
Хвост. Удар. Еще! Не переспорим!	1922.П.484	16
Змея свой хвост кусала кольцевидно,	1922.П.487	36
<b>хвостом</b>	3	3
Серебристым рыба махнула хвостом,	[1917]НВ.415	1
Как будто рыба бьет хвостом о лед...	1927.Ф.503	34
Как сильно рыба двинула хвостом!	1927.Ф.503	41
<b>хвосту</b>	1	1
проталкивается от головы к хвосту.	1917.НВ.412	60
<b>хвосты</b>	2	2
По небу заревые хвосты.	1917.НВ.404	4
Свивают алые хвосты,	1922.П.441	6
<b>ХВОЯ</b>	2	
<b>хвои</b>	2	2
Скользкий скат засохшей хвои,	1921.П.477	7
Финляндской хвои нет в помине,	1922.К+91	117
<b>ХЕОПС</b>	1	
<b>Хеопса</b>	1	1
выше Хеопса,	1905—1908.С.86	5

<b>ХЕРУВИМ</b>	3	
<b>Херувим</b>	1	1
Ну, прямо Божий Херувим!	1912.ГГ.307	32
<b>Херувимом</b>	1	1
И встанешь херувимом,	1924.НС.657	15
<b>Херувимы</b>	1	1
Херувимы и серафимы,	[1901]Ос.232	85
<b>ХИЖИНА</b>	1	
<b>хижины</b>	1	1
Спокойна хижины ограда,	<1911?>К+46	5
<b>ХИМЕРА</b>	4	
<b>химер</b>	2	2
Среди фарфоровых химер.	1912.ГГ.290	16
Средь угасающих химер.	1934.К+100	8
<b>химеры</b>	2	2
Мы люди с кровью, не химеры,	1912.ГГ.268	14
Трезвый день разгонит все химеры, —	1927.Ф.511	21
<b>ХИМИЧЕСКИЙ</b>	1	
<b>химическое</b>	1	1
химическое богословье	1923.НС.650	25
<b>ХИТЕР</b>	1	
<b>хитер</b>	1	1
Разве я не хитрец? кто не хитер в любви?	1909.Ос.184	16
<b>ХИТОН</b>	5	
<b>хитон</b>	5	5
(Голубой, голубой хитон!)	[1917]НВ.416	15
(Голубой, голубой хитон!)	[1917]НВ.416	3
(Голубой, голубой хитон!)	[1917]НВ.416	9
Хитон мой сух, очаг потух,	1906.КЛ+13.IV.3	2
Из ризницы тесной хитон несуч,	1923.НС.650	32
<b>ХИТРЕЙ</b>	1	
<b>хитрей</b>	1	1
Ключ хитрей бери, скупец, нам пристала взглядов мена.	1908.Ос.206	14
<b>ХИТРЕЦ</b>	2	
<b>хитрец</b>	1	1
Разве я не хитрец? кто не хитер в любви?	1909.Ос.184	16
<b>хитрецов</b>	1	1
Всех хитрецов перехитрим,	1918.Э.372	62
<b>ХИТРО</b>	2	
<b>хитро</b>	2	2
Как узор, хитро сплетаются,	<1904?>К+4	26
Украшив хитро чашей золотою,	1903.НС.572	3
<b>ХИТРОСПЛЕТЕННЫЙ</b>	1	
<b>хитросплетенных</b>	1	1
по длине черных кос хитросплетенных?	1905—1908.С.90	9
<b>ХЛАДНЫЙ</b>	3	
<b>хладного</b>	1	1
Над лоном хладного стекла;	1911—1912.Ос.157	16
<b>хладное</b>	1	1
Напрасно хладное искусство —	1908—1910.НРШ.12	23
<b>хладный</b>	1	1
Но в совершенства хладный камень	1921.НВ.406	9
<b>ХЛАМ</b>	2	
<b>хлам</b>	1	1
Когда-то любимый хлам.	1917.Э.363	20
<b>хламом</b>	1	1
Меж хламом есть занятные вещицы,	1927.Ф.512	28

<b>ХЛЕБ</b>	22	
<b>хлеб</b>	13	13
его хлеб и его молодой виноград?	1905—1908.С.107	15
чтоб созрел хлеб для пицци	1905—1908.С.93	7
Собравшим только хлеб рабам дается плата.	1906.КЛ+13.I.2	6
Собран в житницы хлеб, выжат сок винограда,	1906.КЛ+13.III.4	1
Что случилось? ел я хлеб.	1911.Ос.153	13
Или хлеб мой был отравлен?	1911.Ос.153	16
И узнал слезовый хлеб.	1917.Э.366	64
Отняли хлеб, свет, тепло, мясо,	1919.НС.634	78
Почуешь теплый белый хлеб,	1919.НС.636	26
Что значат «хлеб», «вода», «дрова» —	1921.НС.640	5
В руках он держит круглый белый хлеб	1928.Ф.559	16
— О, словно золото! А хлеб какой!	1928.Ф.559	46
Да это — не вино, не хлеб, а чудо!	1928.Ф.559	50
<b>хлеба</b>	3	3
Но когда сидишь почти без хлеба,	1917.В.339	7
Получивший краюху горячего белого хлеба,	1918.Э.364	55
Даст вкусить от золотого хлеба,	1928.Ф.552	39
<b>хлеба-то</b>	1	1
— Хлеба-то взяли? Эй! —	[1918]НВ.419	6
<b>хлебе</b>	2	2
Может быть, в простом ежедневном хлебе	1916.НВ.387	27
О ловле и насущном хлебе.	1922.П.456	8
<b>хлебом</b>	3	3
Оно пахнет медом и хлебом...	[1918]НВ.418	9
Вкусим плоть небесным хлебом, —	1921.К+89.III.1	13
Попробуйте и закусите хлебом.	1928.Ф.559	45
<b>ХЛЕБНЫЙ</b>	1	
<b>хлебной</b>	1	1
Когда на просьбу о корке хлебной	1916.В.319	15
<b>ХЛЕБОПЕК</b>	1	
<b>хлебопек</b>	1	1
Не дипломат, не хлебопек.	1913.ГГ.297	8
<b>ХЛЕБОПЕКАРНЯ</b>	1	
<b>хлебопекарни</b>	1	1
Кондитерские, хлебопекарни, —	1922.П.444	110
<b>ХЛЕСТАТЬ</b>	1	
<b>хлещут</b>	1	1
Волны о борт хлестко хлещут	1919—1920.К+76	189
<b>ХЛЕСТКО</b>	3	
<b>хлестко</b>	3	3
Уже бегут бурливо и хлестко	<1917?>НС.630	14
Хлестко	1917.Э.369	25
Волны о борт хлестко хлещут	1919—1920.К+76	189
<b>ХЛОП</b>	2	
<b>хлоп</b>	2	2
Без чувств невеста — хлоп...	1927.Ф.508	22
Из бутылки пробка — хлоп!	1927.Ф.514	24
<b>ХЛОПНУВ</b>	1	
<b>хлопнув</b>	1	1
и, хлопнув рукою, сказал:	1905—1908.С.100	13
<b>ХЛОПНУТЬ</b> (разг.)	1	
<b>Хлопнул</b>	1	1
Хлопнул грога бокал, —	1922.П.475	7
<b>ХЛОПОТАТЬ</b>	1	
<b>хлопочет</b>	1	1
Не видит он, как друг хлопочет —	1928.Ф.560	43



<b>ХЛОПОТЫ</b>	1	
<b>хлопот</b>	1	1
Я в этот дом; не мало и хлопот...	1928.Ф.554	18
<b>ХЛОПЬЯ</b>	1	
<b>хлопья</b>	1	1
Как хлопья закомтелой, бурой ваты,	1916.В.328	5
<b>ХЛОЯ</b>	2	
<b>Хлою</b>	1	1
Забудешь Миргу, встретишь Хлою,	1908.Ос.198	9
<b>Хлоя</b>	1	1
Хмуро глядит сквозь замерзшее Хлоя окошко.	1906.КЛ+13.IV.1	16
<b>ХЛЫНУТЬ</b>	4	
<b>хлынет</b>	1	1
ливнем хлынет любовь.	1923.НС.649	34
<b>хлынул</b>	1	1
И желтым хлынул с лип Н-dur.	1925.НС.660	16
<b>хлынули</b>	1	1
Хлынули воды, трепещут шлюзы,	1907.Ос.178	9
<b>хлыньте</b>	1	1
хлыньте, прикройте!	1917.НВ.412	136
<b>ХЛЫСТ</b> (представитель мистической религ. секты в России)	1	
<b>хлысты</b>	1	1
Подпольники, хлысты и бегуны	1922.П.444	71
<b>ХМЕЛЕН</b>	1	
<b>хмелен</b>	1	1
Чем ты, мед янтарный, хмелен:	1909.Ос.190	3
<b>ХМЕЛЬ</b>	13	
<b>хмелем</b>	1	1
И хмелем увитой родимый дом...	1926.НС.664	38
<b>хмель</b>	12	11
Восторг и хмель, я — Феникс-птица;	<1911>К+45	14
Всё мой же хмель, всё мой же хмель!	<1911>К+45	6
Не тот же ль хмель почувешь скоро ты,	1908.Ос.193	13
Хмель стропивых состязаний в склонах гор!	1908.Ос.219	10
Разостлался дикий хмель.	1908.С.61	8
Как будто минул скорбный хмель.	1908—1909.Ос.119	8
Еще не сбросив хмель отважный,	1911.Ос.151	23
Весь горький хмель трагических свиданий.	1922.П.444	6
Голубоватый хмель...	1922.П.482.	6
Сердцу срединному солнечный хмель.	1922.П.485	8
дух травяной, ветровый хмель,	1923.НС.650	49
<b>ХМУРЕЙ</b>	2	
<b>хмурей</b>	2	2
Пусть небеса всё злей и хмурей,	<1911?>К+46	13
Плачет всё хмурей:	1917.В.351	35
<b>ХМУРИТЬ</b>	4	
<b>хмуришь</b>	1	1
Или по-прежнему всё хмуришь бровь?	1916.К+66	4
<b>хмурь</b>	3	3
Бровь не хмурь: ведь ящик мой с двойной крышкой,	1908.Ос.229	11
Войди сюда, не хмурь угрюмо бровь:	1908.Ос.230	158
Совка, совка, бровь не хмурь,	1926.Ф.517	24
<b>ХМУРИТЬСЯ</b>	1	
<b>хмурилась</b>	1	1
Как удивленно хмурилась бровь!	1920.НВ.391	8

<b>ХМУРО</b>	3	
<b>хмуро</b>	3	3
Хмуро глядит сквозь замерзшее Хлоя окошко.	1906.КЛ+13.IV.1	16
А им играет буря, хмуро дует.	1912—1913.ГГ.285	19
Чернеет в темном небе хмуро	1922.К+91	130
<b>ХМУРЫЙ</b>	7	
<b>хмурая</b>	1	1
О смерти час, о хмурая пора!	<1908—1909>К+25	26
<b>хмурое</b>	1	1
хмурое брюхо,	1917.В.351	29
<b>хмурой</b>	2	2
Тупой и хмурой суеты.	[1913]ГГ.294	12
Места нет печали хмурой;	1927.Ф.514	25
<b>хмурый</b>	1	1
Озлобленный и хмурый критик.	1908—1910.НPIV.5	12
<b>хмурым</b>	1	1
Везде запахло хмурым порохом,	<1914>К+59	3
<b>хмурых</b>	1	1
Хмурых туч, как свинцовый груз,	1912—1913.ГГ.280	6
<b>ХОД</b>	13	
<b>ход</b>	9	9
И ледохода крестный ход	<1917>К+70	6
Правят верно мерный ход все светила.	1908.Ос.205	6
И верный ход тугой узды.	1908—1909.Ос.118	8
Правят верно мерный ход,	1909.Ос.199	14
Ход солнца ты б охотно задержала	1912.ГГ.291	7
Хороводит ход планет.	1920.НВ.435	108
Пусти все планки в ход.	1925.Ф.530	6
— Черный ход еще не заперт, —	1927.Ф.543	7
Пускает запрещенный ход,	1928.Ф.551	35
<b>ходов</b>	1	1
Без крестных ходов,	1922.П.444	66
<b>ходом</b>	1	1
Осторожным вьемся ходом,	1921.П.463	5
<b>ходу</b>	1	1
Вдруг вскрикнула и на ходу	1928.Ф.551	28
<b>ходы</b>	1	1
проведши нас через темные ходы,	<1905>К+10	2
<b>ХОДИЛЕЦ</b> (нов.?)	1	
<b>ходильцы</b>	1	1
Ужас и радость ходильцы проходим.	1917.Э.369	14
<b>ХОДИТЬ</b>	40	
<b>ходил</b>	4	4
Что ходил я в темные кварталы,	<1904—1905>НС.604	13
По утрам ходил в палестру	<1904—1905>НС.604	9
Так ходил по кабинету	1907.С.38	19
Три дня ходил я вне себя,	1922.П.444	15
<b>ходили</b>	1	1
Конечно, к ней ходили тоже гости,	1928.Ф.554	41
<b>ходим</b>	1	1
Ходим впотьмах к таким же дрожавшим друзьям.	1919.НС.634	117
<b>ходит</b>	10	10
И голый франтик ходит	[1920]НВ.432	15
Ветер вольный ходит,	1901.К+2	10
Ходит в лугах желанный,	1906.КЛ+13.I.4	25
Быстро ходит, горд и зол,	1907.С.38	2
Той, что ходит без детей».	1909.Ос.238	12
И ходит за мною следом	1911.Ос.140	5
Каждый вечер ходит хахаль:	1914.ЗК.<360>	3
Нянька ходит часто вниз,	1917.Э.366	6
«Мимо сада ходит Стенька».	1921.П.476	7
Слава не очень хорошая ходит про наших сестричек.	1928.Ф.550	21

<b>ходите</b>	1 1
«Вместе ходите,	1915.Э.365   37
<b>ходить</b>	9 9
Песни петь, ходить к заутрени?	<1904?>К+4   24
Буду каждый день ходить в гавань	<1904—1905>НС.607   5
Вместе будем ездить, ходить друг за другом следом:	1906—1907.С.17   3
Мы на пруд ходить не станем, окропись —	1908.Ос.220   5
Разве можно ходить, не вставая,	1913.ГГ.252   2
Бегать, ходить, стоять,	1922.П.488   20
Ходить, любить, смотреть, неметь,	1925.НС.660   4
(Вы думаете: «По траве не ходить»? —	1926.К+96   9
— Ах, так!.. Я разучился уж ходить...	1928.Ф.559   62
<b>ходишь</b>	1 1
Ты ходишь в куртке зеленой,	1912—1913.ГГ.272   1
<b>ходят</b>	8 8
Пуускай мушины ходят в драпе,	<1910?>К+41   5
Нет, нет и нет! чужие ходят с Вами	1906—1907.С.19   9
А в вестибюле ходят бритты,	1911—1912.Ос.164   7
что твои ноги ходят	1913.ГГ.289   2
Ко деревьям ходят,	1915.Э.365   45
Не ходят и не говорят,	1918.Э.372   60
У тех, кто ходят и сидят,	1927.Ф.540   4
А с виду — ходят и сидят,	1927.Ф.540   6
<b>хожу</b>	5 5
Хожу ли я, сижу, пишу ль, читаю —	<1904—1905>НС.587   13
Я верно хожу к вечерне	1907.С.56   16
От тоски хожу я на базары: что мне до них!	1908.Ос.218   1
Хожу, целую...	1922.П.447   22
И по домам хожу с сумою.	1928.Ф.553   12
<b>ХОДКИЙ</b> (разг.)	1
<b>ходкою</b>	1 1
Словно в озеро ходкою лодкою	<1917>НС.631   11
<b>ХОДОВЕЦКИЙ</b>	3
<b>Ходовецкий</b>	3 3
Где даже милый Ходовецкий	1914.НС.624   15
Наверно, нежный Ходовецкий	1916.НВ.405   1
где были Гофман, Моцарт и Ходовецкий	1922.П.470   3
<b>ХОДОК</b>	1
<b>Ходок</b>	1 1
Ходок по морям и по небу,	1925.Ф.533   5
<b>ХОДУЛЬКА</b>	1
<b>ходульками</b>	1 1
Меж худыми ходульками ног.	1917.Э.363   8
<b>ХОДЯЧИЙ</b>	1
<b>ходячий</b>	1 1
Дышу, живу, ходячий труп.	1908—1910.НPIV.2   12
<b>ХОЗЯИН</b>	12
<b>хозяин</b>	12 12
Будь хозяин, а не раб.	1922.К+103   4
хозяин со шрамом на лбу	1905—1908.С.100   8
хозяин знает ли,	1905—1908.С.107   13
Скучно выпускает хозяин изыбшего гостя.	1906.КЛ+13.IV.1   12
Прими, хозяин, нежный дар,	1906.КЛ+13.IV.3   7
Хозяин Неземной.	1916.В.345   24
И, как ни один хозяин,	1922.НС.643   32
Известен также и хозяин:	1923.К+90   6
Хозяин правит заседанием,	1927.К+98   45
Поблудил молодой хозяин,	1927.Ф.504   32
— Кто тут хозяин? Эй!	1927.Ф.508   14
Хозяин чуть замаялся и сказал:	1927.Ф.512   48

<b>ХОЗЯЙКА</b>	10
<b>хозяйка</b>	5 5
Молодая миллиардерша хозяйка,	1919.НС.634   161
Хозяйка чуть не плачет,	1922.П.474   11
Что ты — хозяйка мне, —	1927.Ф.539   30
Мицци — та не хозяйка: только бы ей наряжаться,	1928.Ф.550   7
А за ним домашняя хозяйка —	1928.Ф.552   53
<b>хозяйке</b>	1 1
Любовь, какой другой хозяйке,	1911—1912.Ос.157   11
<b>хозяйки</b>	1 1
Но не отходит от хозяйки,	1918.3К.<356>   7
<b>хозяйкой</b>	1 1
А хозяйкой полновластной	1931.К+99   10
<b>хозяйкою</b>	1 1
Сегодня полною хозяйкою	1908—1910.НPIII.1   15
<b>хозяйку</b>	1 1
Как хозяйку	<1918>К+75   35
<b>ХОЗЯЙСКИЙ</b>	2
<b>хозяйский</b>	1 1
Всё должен знать хозяйский слух и взор	1928.Ф.554   31
<b>хозяйской</b>	1 1
Из-под хозяйской из-под юбки	1918.3К.<356>   11
<b>ХОЗЯЙСТВОВАТЬ</b>	1
<b>хозяйствуй</b>	1 1
Входи, хозяйствуй, полновластуй:	1911—1912.Ос.157   13
<b>ХОККЕЙ</b>	1
<b>хоккей</b>	1 1
Словно он объявит приз за хоккей?	1928.Ф.552   8
<b>ХОЛМ</b>	28
<b>холм</b>	6 6
Высокий холм стоит в конце дороги.	<1904—1905>НС.598   1
С холма на холм несут живой ответ, —	<1911>К+43   2
Высокий холм, от глаз скрывая солнце,	1903.К+3   1
На холм взошел и (диво!) тем же блеском	1903.К+3   5
Виднелся холм, венцом дубов венчан,	1908.Ос.230   67
Между двух деревьев холм виднеется,	1909.Ос.241   17
<b>холма</b>	6 6
Сонно трубит с холма пастух,	[1920]НВ.429   14
С холма на холм несут живой ответ, —	<1911>К+43   2
С холма узрев небесное сиянье.	1903.К+3   12
Глядит с холма на гаснущее солнце;	1903.К+3   16
Холма боясь, бродил, любовный странник,	1903.К+3   32
Двух сосен, на верху холма растущих.	1907.С.60   4
<b>холмам</b>	1 1
К холмам спокойным и счастливым,	1908.С.64   14
<b>холмами</b>	2 2
Гроза стихает за холмами,	1916.НВ.405   11
За озерными холмами.	1920.НВ.433   53
<b>холмах</b>	1 1
Что морочишь меня, скрывшись в лесных холмах?	1909.Ос.185   1
<b>холме</b>	2 2
На холме том гроб белеется,	1909.Ос.241   19
На далеком холме	1920.НВ.433   84
<b>холмов</b>	3 3
Вдали холмов опять высокий лес —	<1909>К+37   4
Окрася розою холмов вершины.	1908—1909.Ос.114   4
азиатские сумерки круглых, что груди, холмов.	1917.В.351   73
<b>холмом</b>	1 1
Темную зелень садов, город внизу под холмом.	1904.НС.583   8

<b>холму</b>	1	1
Забыл к холму путь тесный и угрюмый.	1903.К+3	30
<b>холмы</b>	5	5
Холмы, овраги... слева мост.	<1914—1915>К+63	14
Все холмы обыскал, все обыскал леса,	1909.Ос.185	9
Уж туманные холмы;	1910.Ос.183	14
нежно-круглые холмы	1913.ГГ.286	59
Холмы темны медяной тучей.	1921.П.438	7
<b>ХОЛОД</b>	14	
<b>холод</b>	9	9
И холод вглубь надолго канет?	<1912—1913>К+50	4
Аргус ты и слепец, пламя и холод ты,	1904.НС.581	5
А меж туч яснее холод зеленеющих небес.	1907.С.30	6
Смешно и подумать про холод,	1911—1912.Ос.158	13
Изобразят то жар, то холод	1912.ГГ.293	7
Последний холод, первое тепло.	1916.В.328	2
Скорей, скорей! какой румяный холод!	1916.Э.371	46
остановился ползучий холод.	1917.НВ.412	159
Но в душу проникает холод,	1921.НС.640	3
<b>холода</b>	2	2
Стекла стыннут от холода,	1907.С.52	1
Стояли холода, и шел «Тристан».	1927.Ф.503	1
<b>холодом</b>	1	1
Скованы холодом зимним озера и воды речные,	1906.КЛ+13.IV.1	1
<b>холоду</b>	2	2
И розы щек на холоду,	1916.В.342	22
На легком холоду.	1921.П.458	24
<b>ХОЛОДЕН</b>	5	
<b>холоден</b>	2	2
Будь холоден, жесток, печален, жарок, —	1908—1910.НРІ.2	3
Не холоден минутный дом,	1920.НС.638	26
<b>холодна</b>	1	1
Пусть холодна последняя постель,	1912.ГГ.296	4
<b>холодны</b>	2	2
Холодны водопадные реки,	1913.ГГ.252	6
Наверно, так же холодны	1915.В.335	23
<b>ХОЛОДЕТЬ</b>	5	
<b>холодеет</b>	1	1
Кровь, как вода, холодеет в стынущих жилах зимою,	1906.КЛ+13.IV.1	9
<b>холодею</b>	4	4
Сердцем быстрым холодею...	[1917]НВ.413	26
Я пламенею, холодею, таю,	1906—1907.С.14	15
Бледнею, холодею, заикаюсь,	1911.Ос.133	6
Зачем же я весь холодею,	1917.НВ.388	37
<b>ХОЛОДНЕЙ</b>	2	
<b>холодней</b>	2	2
Но я не стал ли холодней!	1911.Ос.147	4
Ясней позабывать и холодней!	1916.В.329	3
<b>ХОЛОДНО</b> (нар.)	1	
<b>холодно</b>	1	1
И лампа, холодно горя,	1913.К+52	3
<b>ХОЛОДНО</b> (в знач. сказ.)	2	
<b>холодно</b>	2	2
Пусть за окном и холодно, и грязно,	<1911>К+43	5
Или холодно моей голубке	1908—1910.НРІІІ.7	9
<b>ХОЛОДНЫЙ</b>	14	
<b>холодная</b>	3	3
Вот ужин, чай, холодная котлета,	1906—1907.С.22	21
Хоть плещется холодная вода.	1909.К+38	6
А даль холодная — ясна,	1911.Ос.138	15

<b>холодное</b>	3	3
Царство Аида на память приводит холодное время,	1906.КЛ+13.IV.1	5
Ангел холодное сердце отбросит.	1910.Ос.125	8
Точило холодное жмет	1917.В.351	145
<b>холодном</b>	2	2
Как каторжник в холодном каземате,	1903.НС.575	3
В холодном зареве, не так ли,	1914.НВ.410	9
<b>холодный</b>	6	6
Далеки бури, ветер с гор холодный,	1908.Ос.209	5
Меня сковал холодный трепет:	1908—1910.НРІІІ.11	27
Обдуманый, холодный приговор	1908—1910.НРІV.6	6
Светлый тес — не холодный гранит.	1916.В.320	6
Холодный потик рюмку скрыл,	1925.Ф.526	5
Зеленый и холодный сон	1927.Ф.508	83
<b>ХОЛОДОК</b>	1	
<b>Холодок</b>	1	1
Холодок прикосновенья	1913.В.337	24
<b>ХОЛОСТ</b>	1	
<b>Холост</b>	1	1
Возраст? — Двадцать. Холост. Крещен.	1928.Ф.555	7
<b>ХОР</b>	6	
<b>хор</b>	3	3
Меня пленяет, как нездешний хор.	<1904—1905>НС.592	4
Бессильный хор врагов, презрен тобой.	1908.Ос.194	8
А в пламени, как царский хор,	1909.Ос.242	5
<b>хоре</b>	1	1
В серафимском, лирном хоре.	1919—1920.К+76	428
<b>хоров</b>	1	1
Хоров звонких.	1907.С.59	6
<b>хоры</b>	1	1
Что смел вступить в содружеские хоры, —	1909.Ос.195	6
<b>ХОРАЛ</b>	1	
<b>хорал</b>	1	1
Когда поют хорал,	1927.Ф.508	40
<b>ХОРАСАНСКИЙ</b> (Хорасан — область в Вост. Иране)	1	
<b>Хорасанских</b>	1	1
Хорасанских, шахских охот!	1917.НВ.404	6
<b>ХОРОВОД</b>	10	
<b>хоровод</b>	8	8
Танцуют хоровод.	[1920]НВ.432	20
Любанных дней веселый хоровод...	<1908—1909>К+17	71
В тесно-дружный хоровод.	<1912>К+48	4
Заплетая в хоровод?	1907.С.50	4
Свил в узорный хоровод все светила.	1908.Ос.205	4
Хоровод наш, милый май.	1908—1910.НРІІ.3	14
Хоровод у берега девичий,	1908—1910.НРІІІ.7	14
Дней летучих хоровод,	1921.П.467	65
<b>хороводом</b>	1	1
хороводом стоят юноши,	1905—1908.С.104	13
<b>хороводы</b>	1	1
Что хороводы вверх водит	1922.П.488	117
<b>ХОРОВОДИТЬ</b>	1	
<b>Хороводит</b>	1	1
Хороводит ход планет.	1920.НВ.435	108
<b>ХОРОВОДОМ</b>	1	
<b>хороводом</b>	1	1
Чувства все вернутся хороводом	1928.Ф.552	43
<b>ХОРОНИТЬ</b>	1	
<b>хороним</b>	1	1
Мы не только хороним, мы строим новый дом.	<1917>НС.629	39

<b>ХОРОШ</b>	10	
<b>хорош</b>	2 2	
Всякий молод, всяк хорош.	<1917>К+73	11
Зачем, зачем он так хорош?	1911.Ос.189	18
<b>хороша</b>	1 1	
Как хороша ты, как светла,	<1911—1912>НС.615	3
<b>хороши</b>	5 5	
Все тропинки хороши,	<1918>К+75	33
Хороши шальвары из Бухары: что мне до них!	1908.Ос.218	12
Хороши!	1912.ГГ.308	5
Все дни у Бога хороши,	1915.В.340	1
Хороши и горячи.	1926.Ф.519	25
<b>хорошо</b>	2 2	
«Всё хорошо,	1913.ГГ.288	17
всё хорошо,	1913.ГГ.288	50
<b>ХОРОШЕНЬКИЙ</b>	1	
<b>хорошенький</b>	1 1	
стоял завитой хорошенький мальчик,	1905—1908.С.101	22
<b>ХОРОШЕЯ</b>	1	
<b>хорошея</b>	1 1	
Невольно хорошея.	1921.П.458	26
<b>ХОРОШИЙ</b>	4	
<b>хорошая</b>	1 1	
Слава не очень хорошая ходит про наших сестричек.	1928.Ф.550	21
<b>хорошего</b>	1 1	
— Я вам принес хорошего вина.	1928.Ф.559	44
<b>хорошие</b>	1 1	
Чем в хорошие дни...	1919.НС.634	96
<b>хорошим</b>	1 1	
Ты можешь быть хорошим влюбленным портретом	1906.С.10	11
<b>ХОРОШО</b>	2	
<b>хорошо</b>	2 2	
Знаю я хорошо, это ведь голос твой;	1909.Ос.185	3
Смазаны двери хорошо маслом.	1923.НС.647	2
<b>ХОРОШО</b> (в знач. сказ.)	8	
<b>хорошо</b>	8 8	
Хорошо отплыть туда, где жарко,	1911.Ос.144	4
Хорошо гостить в гостях,	1912.ГГ.265	11
Как хорошо, что через сутки	1912—1913.ГГ.270	15
Как хорошо: светло, все окна настезь,	1916.В.343	7
Мне и так хорошо.	1917.НВ.386	4
Хорошо для forestieri	1921.П.464	3
Так будет хорошо.	1922.П.444	134
Хорошо по небесным, заревым полям	1923.НС.645	7
<b>ХОРОШО</b> (част.)	1	
<b>хорошо</b>	1 1	
— Ну, хорошо. Тогда напомним то,	1928.Ф.559	26
<b>ХОРЫ</b>	1	
<b>хоров</b>	1 1	
А с хоров сладостно струился	1908—1910.НП.1.4	11
<b>ХОТЕНИЕ</b> (см. тж ХОТЕНЬЕ)	1	
<b>хотение</b>	1 1	
Наше хотение	1907.С.59	14
<b>ХОТЕНЬЕ</b> (вар. к ХОТЕНИЕ)	4	
<b>хотенья</b>	2 2	
Быть может, это не твоё хотенья —	<1904—1905>НС.587	5
В одну любовь, в одно хотенья.	1908—1910.НП.1.5	56
<b>хотеньем</b>	1 1	
И хотеньем бесхотенным	[1917]НВ.413	15

<b>хотенья</b>	1 1	
А без хотенья нет победы.	1923.НС.646.	10
<b>ХОТЕТЬ</b>	65	
<b>хотел</b>	6 6	
Достичь всего, чего хотел?	1910.Ос.126	8
Хотел бы думать равнодушно,	1911.Ос.151	3
А я бы хотел бесконечно	1912—1913.ГГ.274	15
Лети! Свободен! Не хотел,	1923.НС.646.	9
— Я всё хотел тебе писать, но знаешь,	1927.Ф.510	41
А знаете? Ведь я хотел сначала	1927.Ф.515	1
<b>хотела</b>	4 4	
О Тебе, Христос, хотела!	[1917]НВ.413	16
Окликать их не хотела:	1906.КЛ+13.ИВ.5	9
Но в ваших мыслях я б хотела жить.	1908—1910.НП.1.7	20
Какая воля так хотела,	1908—1910.НП.12	47
<b>хотели</b>	5 5	
Сводили с ума кого хотели вы,	[1917]Д.353	21
Что хотели, то посмели.	<1918>К+75	13
Все ли смели, кто хотели?	1906.КЛ+13.ИВ.5	17
Взрезать лазурь голубки не хотели,	1910.Ос.124	3
Какой, быть может, не хотели.	1915.В.340	20
<b>хотеть</b>	1 1	
Мне гейзером опять хотеть...	1925.НС.660	17
<b>хотим</b>	1 1	
Тебе добра хотим!»	1912—1913.ГГ.315	14
<b>хотите</b>	8 6	
Хотите ли воскресить меня, хотите ли	[1917]НВ.416	4
Любуйтесь, хотите ли, не хотите ли!	<1917>НС.630	17
«Хотите знать Вы, люблю ли я,	1907.С.37	7
Коль не хотите, сидя Вы на месте,	1924.НГ.495	30
Что ж, господа, вы хотите знать?	1928.Ф.555	1
Как вы того хотите.	1928.Ф.558	24
<b>хочет</b>	7 7	
Кто хочет, слушает песнь мою.	1906.КЛ+13.П.1	14
Сердце бьется, сердце хочет,	1911.ГГ.312	9
Хочет их ртом поймать.	1915.В.325	4
А солнце-бык на них глядеть не хочет:	1916.В.330	3
(Кто хочет, сердце разбери!)	1917.Э.376	13
— Мы тут, поверь, ни при чем: хочет он с Вилли дружить.	1928.Ф.550	50
Вернуть сознание Мицци хочет —	1928.Ф.560	44
<b>хочешь</b>	22 19	
Ты хочешь сказать, что я покинут?	[1908]С.72	13
Хочешь — нежностью пленительной	<1904?>К+4	15
Хочешь — стану чернокожником,	<1904?>К+4	17
Хочешь — стану я простым совсем,	<1904?>К+4	21
Где всё что хочешь можно взять померить	<1904—1905>НС.594	2
Пусть ты хочешь иль не хочешь,	<1910?>К+42	9
Хочешь,	1905—1908.С.89	16
Хочешь,	1905—1908.С.89	21
Хочешь,	1905—1908.С.89	25
Хочешь, хочешь,	1905—1908.С.89	31
Хочешь,	1905—1908.С.89	5
Хочешь,	1905—1908.С.89	9
«Хочешь, я тебе ее дам,	1905—1908.С.92	37
Ты не хочешь, ты не знаешь,	1907.С.27	22
Коль хочешь ты, слепая, униженья,	1908—1909.Ос.115	13
И что, коль хочешь, я легко утрою,	1911.Ос.146	14
и губы — хочешь, свежим медом	1918.ЗК.<354>	27
Назвать ли хочешь райское виденье?	1924.К+94	7
Тут, хочешь иль не хочешь,	1927.Ф.502	3
<b>хочу</b>	11 11	
Хочу я мучиться	[1901]Ос.232	58
И верить снова я хочу:	<1921>К+79	19
Ну что ж, любви я не хочу обидеть:	1906—1907.С.19	15
Я видеть не хочу чужих людей,	1906—1907.С.22	2

Могу послать тебя, куда хочу, должен лететь ты,	
	1908.Ос.223   7
Не хочу я знать, не знаю,	1908—1910.НРИІ.3   15
И не хочу обманывать себя.	1908—1910.НРИV.6   12
Хочу запеть во всё я горло	1913.ГГ.245   3
Еще хочу забыть я о горе,	1916.В.319   21
Великодушьем хочу гореть.	1916.В.319   32
Она: — Хочу тебя, жених,	1927.Ф.508   31
<b>ХОТЕТЬСЯ</b>	9
<b>хотелось</b>	3 3
Хотелось мне угодников	1922.П.444   48
Узнать хотелось... Очень жаль...	1927.Ф.505   9
А хотелось бы неделю провести.	1927.Ф.542   2
<b>хочется</b>	6 6
Так хочется обнять и нежно прикоснуться	1911.Ос.147   17
Но сердцу хочется так верить,	1913.ГГ.253   7
И думать хочется, так это мода,	1916.К+66   21
Хочется бить кого-то и плакать, —	1919.НС.634   103
А хочется Адмиралтейству	1921.НС.639   3
И будить мне не хочется брата.	1926.Ф.523   6
<b>ХОТЬ</b>	52
<b>хоть</b>	52 50
Увижу ль хоть край одежды?	[1916]НВ.385   13
Я не сравнюсь с тобой, хоть мы похожи!	<1904—1905>НС.601   10
Хоть бы пойти бродить с пастухами	<1905>К+5   5
Тебя хоть ночью укачали.	<1908/1909?>К+28а   16
Тот, кто знает, хоть примерно,	<1908—1909?>К+20   1
А с возрастом хоть строги и ворчливы,	<1908—1909>К+17   2
Так посылать хоть вестницу к нему.	<1908—1909>К+26   8
Хоть поворот благих судеб	<1921?>К+79   11
Пусть останутся хоть пятки,	19???.К+103   9
Хоть придется милой Флоре	19???.К+104   15
Смерть, не боюсь я тебя, хоть лицом я к лицу	
тебя встретил,	1904.НС.586   5
Ночь! Мне не страшен твой мрак, хоть темнишь	
ты вечернее небо;	1904.НС.586   7
Хоть однажды страстной жажды	1907.С.27   14
Хоть однажды, пламеня,	1907.С.27   16
Всё помнишь солнце, хоть его уж нет.	1907.С.29   4
Хоть не Март.	1907.С.43   3
И теперь я знаю, хоть и скрою,	1908—1910.НРИІ.4   23
Скажешь: «Милая, хоть пожалей-то!»	1908—1910.НРИІІ.7   19
Протекшая, хоть горькая беда,	1909.К+38   22
Хоть плещется холодная вода.	1909.К+38   6
О, побудь хоть миг единый!	1909.Ос.191   18
Я — чист и строг, хоть и чужда мне мрачность	1909.Ос.195   10
Хоть трепетно и робко ты дрожишь,	1910.Ос.130   8
Но отъезд Ваш хоть и труден,	1911.Ос.134   3
Хоть небогатый,	1911.Ос.197   10
Беги хоть на далекий Ганг,	1911—1912.Ос.161   13
Хоть стала матушка печальней,	1912.ГГ.307   23
Да и потом, хоть и женился,	1912.ГГ.307   41
Я ввещу хоть целый полк!»	1914.ЗК.<360>   40
А вас хоть тысяче поэм.	1914.НС.624   40
И весь залив, хоть будь он вдвое шире,	1917.НВ.395   11
Хоть однажды в долгий год.	1917.Э.366   48
Хоть бы свисток парохода,	1919.НС.635   24
Хоть бы ветером подул,	1919.НС.635   25
Хоть на миг, хоть раз,	1919.НС.635   44
Глядись хоть день в речную тишь,	1921.НС.639   18
Хоть вы и похожи порою на Бердсли,	1921.П.460   3
Наклоняться хоть неудобно,	1921.П.478   3
«Хоть вы большой проказник,	1922.П.474   19
Кто хоть однажды не смел	1922.П.488   7
Хоть бы скуку, хоть бы муку,	1924.К+95   24

Хоть ты остановись, не мучь!	1924.НГ.498   12
Ответ, ответ, хоть уголками губ!	1924.НС.652   76
Слушайте меня хоть вы!	1926.НС.666   18
Хоть несколько займет Германия,	1927.К+98   59
Хоть не люблю спиритов, и казался	1927.Ф.503   22
Я быстро согласился, хоть, по правде	1927.Ф.512   32
А вас освобождаю хоть сейчас! —	1927.Ф.546   21
Стучу... Еще... Хоть бы единый звук	1928.Ф.554   63
Хоть молчу, но всем известен,	1931.К+99   7

<b>ХОТЯ</b>	10
<b>хотя</b>	10 10
И, не шлю хотя проклятий,	<1908—1909>К+23   13
хотя и старше тебя я многим.	1905—1908.С.80   9
хотя б и приветливым	1905—1908.С.94   16
(Хотя на то поэты ловки),	1912.ГГ.261   8
Хотя нам всё присуждено	1912.ГГ.292   19
хотя бы сложенный,	1913.ГГ.287   12
хотя не видная,	1913.ГГ.287   8
Хотя была и не гроза!	1919.НС.634   198
Хотя и видится оно,	1919.НС.634   43
Хотя бы за 1913 год, —	1922.П.444   104

<b>ХОТЯ</b> (дееприч.)	1
<b>хотя</b>	1 1
Оно горит и бьется; не хотя, —	1906.КЛ+13.IV.2   7

<b>ХОХЛАТЫЙ</b>	1
<b>Хохлатый</b>	1 1
Хохлатый орел	1926.Ф.517   22

<b>ХОХОТАТЬ</b>	2
<b>хохочет</b>	2 2
И хохочет, и щекочет,	1911.ГГ.312   7
То ненасытно танцует, хохочет, правит мотором,	1928.Ф.550   15

<b>ХРАБРО</b>	1
<b>храбро</b>	1 1
Но храбро готовая покорить переулоч	1925.Ф.527   10

<b>ХРАМ</b>	18
<b>храм</b>	10 10

Меня манит тот белый дальний храм,	
	<1904—1905>НС.599   10
И лес был храм, не жалкая гробница,	<1908—1909>К+25   22
Сердцами строящийся храм!	<1914>К+61   20
Где страсти храм, священные чертоги,	1908.Ос.230   165
Вводится Девица в храм по ступеням,	1909.Ос.239   1
Вводится Девица в храм по ступеням.	1909.Ос.239   4
Душой и взором ты в Успенский храм стремилась.	

	1916.Э.371   63
Посещает ближний храм,	1919—1920.К+76   41
У лестницы во храм.	1921.К+89.ІІІ.3   8
Храм случая — игорные дома.	1927.Ф.512   5

<b>храма</b>	4 4
священные павлины у храма Юноны,	1905—1908.С.79   7
во дворе храма,	1905—1908.С.98   15
Помнишь, как со стен храма	1905—1908.С.98   18
Вводит Ее во святилище храма.	1909.Ос.239   14
<b>храме</b>	1 1
Весь собор собрался в храме,	1919—1920.К+76   81
<b>храмы</b>	3 3
Эрос, зодчий-хитрец, храмы созиждешь ты,	1904.НС.581   19
при жизни мне были б воздвигнуты храмы,	
	1905—1908.С.86   17
я воздвигаю храмы.	1917.НС.632   53

<b>ХРАМИНА</b> (устар.)	2
<b>храмина</b>	2 2
Пусть храмина пуста,	1910.Ос.125   3
Падают храмина плавно и плоско,	1920.НВ.435   82
<b>ХРАНИЛИЩЕ</b>	1
<b>хранилище</b>	1 1
Будто факел зажгли в царском хранилище, —	1904.НС.581   15
<b>ХРАНИМ</b>	5
<b>храним</b>	2 2
Кем наш стих и путь храним.	<1918>К+75   9
Что волею храним небес!	1912.ГГ.293   4
<b>хранима</b>	1 1
А в стакане, на полке хранима,	1911.Ос.152   15
<b>хранимы</b>	2 2
Мы, Божьей милостью хранимы,	1914.К+62   1
Что небом вы хранимы?	1921.П.481   16
<b>ХРАНИМЫЙ</b>	1
<b>хранимым</b>	1 1
( <...> Делющийся хранимым).	1918.Э.364   37
<b>ХРАНИТЕЛЬ</b>	4
<b>хранитель</b>	4 4
Чей я небрежный хранитель	1918.Э.364   35
Бодрый хранитель,	1921.П.467   106
Пастух и хранитель серебряных полей,	1925.Ф.533   37
Где поэт, хранитель чувства,	1931.К+99   16
<b>ХРАНИТЬ</b>	19
<b>храни</b>	2 2
Милый скряга, клад храни: ловкий вор к тебе крадется,	1908.Ос.206   13
От копий злых храни его и стрел,	1908.Ос.230   94
<b>хранила</b>	1 1
Из хрупкого стекла хранила латы,	1912.ГГ.291   10
<b>храним</b>	1 1
Одну лишь мы храним.	1923.К+90   16
<b>хранит</b>	10 10
Хранит новорожденный Капитолий.	[1920]НВ.427   22
Хранит Челлини дивного стакан,	<1904—1905>НС.593   6
«Стекло хранит мои черты;	1908.С.64   26
Но память зеркала хранит,	1911.Ос.147   10
Она хранит одну награду,	1911—1912.Ос.165   14
Их крылатый хранит часовой.	1911—1912.Ос.166   12
Оно за нас верит и нас хранит.	1916.В.320   8
Хранит дочкам богоданным.	1919—1920.К+76   164
Как мед растопленный, душа хранит.	1921.П.466   8
И подкова хранит порог,	1927.Ф.504   12
<b>хранить</b>	2 2
Всегда хранить улыбку, доброту,	<1908—1909>К+26   5
Тайну хранить	1924.НС.652   67
<b>храню</b>	1 1
Чью прядь волос храню в своем комоде.	1912.ГГ.305   5
<b>хранят</b>	2 2
Хранят привет любви прямой.	1910.К+40   16
Хранят и ум, и свежий вид.	1934.К+100   4
<b>ХРАНЯ</b>	5
<b>храня</b>	5 5
Свой меч храня, явился чистым воин,	1908.Ос.230   246
Кольцо храня, любви он обручен.	1908.Ос.230   247
Храня так весело, так вольно	1914.НВ.409   1
Храня волшебство легких чар,	1918.НС.633   22
Храня свой комсомольский вид.	1927.К+98   32

<b>ХРАНЯЩИЙ</b>	1
<b>хранящий</b>	1 1
хранящий,	1923.НС.650   26
<b>ХРАП</b>	1
<b>храп</b>	1 1
сопенье, хрип и храп,	1917.НВ.412   87
<b>ХРАПЕТЬ</b>	5
<b>храпит</b>	3 3
Вдруг конь храпит, как бы врага почуя,	1908.Ос.230   33
Внизу, к копыю привязанный, храпит и бьется конь.	1908.С.66   4
Сосед храпит. Луна свободно	1927.Ф.545   17
<b>храпишь</b>	1 1
взяришься, храпишь, мечешь	1917.В.351   21
<b>храпят</b>	1 1
Кони бьются, храпят в испуге,	1927.Ф.504   1
<b>ХРЕБЕТ</b>	3
<b>хребет</b>	2 2
Спина хребет согнулся и ослаб	[1920]НВ.427   25
А вдали хребет павлиний дремлет,	1927.НС.669   3
<b>хребёт</b>	1 1
подымая бескостный хребёт,	1917.НВ.412   51
<b>ХРИП</b>	2
<b>хрип</b>	1 1
сопенье, хрип и храп,	1917.НВ.412   87
<b>хрипом</b>	1 1
свистом, хрипом,	1917.НВ.412   207
<b>ХРИПЕТЬ</b>	1
<b>Хрипит</b>	1 1
Хрипит	1921.П.467   5
<b>ХРИПЛ</b>	1
<b>Хриплы</b>	1 1
Хриплы пастушьи трубы,	1916.НВ.400   15
<b>ХРИПЛЫЙ</b>	3
<b>хриплый</b>	3 3
А мне казалось, что, должно быть, — хриплый.	1927.Ф.540   18
Отчего же хриплый голос	1927.Ф.543   17
Когда раздался хриплый скрип ключа,	1928.Ф.559   10
<b>ХРИСТИАНИН</b>	1
<b>христиан</b>	1 1
Как кроткий вождь усопших христиан,	1908—1909.Ос.115   6
<b>ХРИСТИАНСКИЙ</b>	2
<b>христианская</b>	2 2
Пятница, красота христианская?	[1901]Ос.232   77
Пятница, красота христианская, —	[1901]Ос.232   93
<b>ХРИСТОВ</b>	6
<b>Христов</b>	3 3
Иван Богословец, Христов возлюбленный,	[1901]Ос.232   75
Иван Богословец, Христов возлюбленный,	[1901]Ос.232   92
«Муж Христов, людей помилуй!»	1919—1920.К+76   192
<b>Христовой</b>	1 1
Спасется мир Христовой тайной.	<1921>К+79   20
<b>Христову</b>	1 1
И надпись: «Плоть Христову ешь»,	1911—1912.Ос.163   2
<b>Христовы</b>	1 1
Христовы братцы.	1915.Э.365   24
<b>ХРИСТОС</b>	25
<b>Христа</b>	6 6
Христа позабывшие,	[1901]Ос.232   13
Христа позабывшие,	[1901]Ос.232   31

Исуса Христа Единородного,	[1901]Ос.232	67
У воскресшего Христа,	1912.ГГ.304	20
Славой новою Христа.	1912.ГГ.304	8
Спасителя Христа?	1927.Ф.508	44
<b>Христом</b>	2	2
С Христом и ангелами спорит?	<1916>К+67	16
Спасемся мы Воскреснувшим Христом!	1916.В.329	12
<b>Христос</b>	16	16
И воссядет тут Сам Исус Христос	[1903]Ос.236	21
О Тебе, Христос, хотела!	[1917]НВ.413	16
спаси вас Христос».	<1905>К+10	19
Родился маленький Христос.	<1921>К+79	2
Опять Христос меж нас, —	1910.Ос.192	14
Скажу: «Христос Воскрес!»	1910.Ос.192	32
Сам Христос, придя, прикроет	1912.ГГ.304	23
Далекий глас: «Христос воскрес!»	1914.К+57	8
Воскресый весной Христос.	1915.К+64	8
Звучит для всех: «Христос воскрес!»	1916.В.327	8
— Меня прислал Господь Христос.	1917.НВ.412	236
Послал Христос, тебя любя.	1917.НВ.412	237
— Неужели Христос прекрасней тебя? —	1917.НВ.412	238
— Всего на свете прекрасней Христос,	1917.НВ.412	239
Ноша о Тебе, Христос.	1919—1920.К+76	208
Божий сын, Христос Исусе,	1919—1920.К+76	423
<b>Христу</b>	1	1
Обручена Христу Екатерина,	1921.П.437	5
<b>ХРОМАТИЧЕСКИЙ</b>	1	
<b>хроматическими</b>	1	1
Плачет хроматическими нотами,	1919.НС.635	12
<b>ХРОМАТЬ</b>	1	
<b>хромать</b>	1	1
Отвыкнет бедная душа хромать.	1916.В.329	6
<b>ХРОМЕЦ</b> (устар.)	1	
<b>хромца</b>	1	1
К какому раю хромца вы привели!	1907.С.57	2
<b>ХРОНОЛОГИЯ</b>	1	
<b>хронологии</b>	1	1
Не соблюдая хронологии,	1934.К+100	3
<b>ХРУПКИЙ</b>	7	
<b>хрупкие</b>	1	1
эти милые хрупкие вещи	1905—1908.С.94	39
<b>хрупкий</b>	4	4
Милый, хрупкий мир загадок,	1907.С.32	17
Хрупкий отрок на вид, силою мышц своих.	1909.К+32	10
Я — мужчина, не хрупкий я,	1909.Ос.184	9
Веселой дружбы хрупкий плен,	1910.Ос.129	6
<b>хрупкого</b>	1	1
Из хрупкого стекла хранила латы,	1912.ГГ.291	10
<b>хрупкой</b>	1	1
И в них увидишь ты минутной, хрупкой вечность	1911.Ос.147	11
<b>ХРУПОК</b>	3	
<b>хрупки</b>	1	1
Но хрупки и минутны сны,	1907.С.36	14
<b>хрупко</b>	1	1
за то, что хрупко,	1905—1908.С.107	36
<b>хрупок</b>	1	1
Так хрупок был под телом смугло-нежным,	1908.Ос.230	213
<b>ХРУСТ</b>	1	
<b>хруст</b>	1	1
костный хруст,	1917.НВ.412	84

<b>ХРУСТАЛЕН</b>	1	
<b>Хрустально</b>	1	1
Хрустально небо, видимое сквозь лес;	1908—1909.Ос.110	1
<b>ХРУСТАЛИТЬ</b> (нов.)	1	
<b>хрустят</b>	1	1
Стеклом хрустят стоны,	[1920]НВ.432	53
<b>ХРУСТАЛЬ</b>	4	
<b>хрусталем</b>	1	1
Хрусталем дрожит дорожный table d'hone.	1920.НВ.392	14
<b>хрусталь</b>	3	3
Звенит хрусталь,	1921.П.461	10
Крестильным звоном задрожал хрусталь...	1924.НГ.490	3
Хрусталь на прежнее стекло	1927.Ф.544	9
<b>ХРУСТАЛЬНО</b>	1	
<b>хрустально</b>	1	1
Вдали хрустально реет	[1920]НВ.432	63
<b>ХРУСТАЛЬНЫЙ</b>	2	
<b>Хрустальная</b>	1	1
Хрустальная лачуга.	1926.НС.665	21
<b>ХРУСТЕТЬ</b>	1	
<b>хрустит</b>	1	1
Как стон, хрустит стекло...	[1920]НВ.432	54
<b>ХУДЕЕ</b>	1	
<b>худее</b>	1	1
Бледней, худее что ни день,	1912.ГГ.307	49
<b>ХУДО</b>	1	
<b>худо</b>	1	1
Ах, кому живется худо,	1919—1920.К+76	349
<b>ХУДОЖНИК</b>	6	
<b>художник</b>	5	5
Его художник опытной рукою,	1903.НС.572	2
третья разлюбила, потому что художник ее бросил,	1905—1908.С.87	17
третья любила, потому что он был знаменитый художник,	1905—1908.С.87	5
Был бы я художник, написал бы	1927.НС.669	1
Художник утонувший	1927.Ф.502	13
<b>художники</b>	1	1
И художники не зверски	<1912>К+48	28
<b>ХУДОЙ</b>	3	
<b>худая</b>	1	1
И грудь худая так теплая,	1927.Ф.545	34
<b>худые</b>	1	1
И худые ноги босы...	1920.НВ.433	44
<b>худыми</b>	1	1
Меж худыми ходулками ног.	1917.Э.363	8
<b>ХУЖЕ</b>	5	
<b>хуже</b>	5	5
Что стал хуже жиды — Авфония,	1909.Ос.241	30
Ничуть не хуже.	1911.Ос.197	16
«Неужели я хуже всех?»	1916.Э.368	26
«Чем хуже я Петра Апостола?»	1918.ЗК.<359>	4
Могут быть грехи и хуже,	1919—1920.К+76	285
<b>ХУЛИГАНСКИЙ</b>	1	
<b>хулиганская</b>	1	1
«А это — хулиганская», — сказала	1922.П.444	1
<b>ХЬЮЗ</b>	1	
<b>Хьюз</b>	1	1
Может быть, Вилли Хьюз,	1921.П.467	107

<b>ЦАПЛЯ</b>	1	
<b>цапли</b>	1	1
Фламинго, цапли, лебеди	1922.П.488	159
<b>ЦАРАПАТЬ</b>	1	
<b>царапать</b>	1	1
Что? лизать, царапать, бить?..	1918.ЗК.<355>	26
<b>ЦАРЕВ</b>	2	
<b>царева</b>	1	1
Мыться ли вышла царева дочь?	1917.НВ.412	16
<b>цареву</b>	1	1
Во цареву во обитель	1919—1920.К+76	387
<b>ЦАРЕВИЧ</b>	5	
<b>царевич</b>	4	4
Где рос царевич наш Димитрий,	1916.В.342	15
Но ты — царевич, царский ты наследник:	1916.В.343	11
Что не царевич в Угличе убит,	1916.В.343	50
рыжая жена Менелая, тобой, царевич троянский, тобой	1917.В.351	82
<b>царевичу</b>	1	1
Что милому царевичу враждебно?	1916.В.343	25
<b>ЦАРЕВНА</b>	5	
<b>царевна</b>	4	4
Плачет царевна, что чайка снежная.	1917.НВ.412	23
Царевна сладчайшая, невестой встань!	1917.НВ.412	252
царевна, даже Орфею,	1917.НВ.412	74
Полусонная царевна,	1921.П.465	6
<b>царевне</b>	1	1
И царевне присновоспоминаемой слава.	1917.НВ.412	268
<b>ЦАРЕК</b>	1	
<b>царек</b>	1	1
бедный царек,	1923.НС.650	41
<b>ЦАРИТЬ</b>	1	
<b>царишь</b>	1	1
Но ты, Любовь, царишь над временами!	<1909>К+29	2
<b>ЦАРИЦА</b>	20	
<b>цариц</b>	3	3
Венец любви, венек цариц — «Снова с тобой!»	1908.Ос.222	8
Рубином рдел, как лал в венце цариц;	1908.Ос.230	211
Победить блистательных цариц.	1908—1910.НРИ.4	14
<b>царица</b>	11	11
Царица Небесная!	<1905>К+7	19
Она выходит, что царица,	<1912—1913>К+49	3
— Да, царица, — промолвил я,	1905—1908.С.99	22
Предстала вещая царица Фей	1912—1913.ГГ.285	7
Которым бредила царица Арно?	1913.ГГ.250	8
Где Небесная спит Царица	1916.Э.368	31
Спит царица, утомясь	1919—1920.К+76	365
(Не подземная ли царица?),	1921.П.467	28
Безумная царица, знаешь,	1921.П.467	80
Жница ли, подземная ль царица	1922.П.448	7
Царица, не верящая своему царству,	1925.Ф.527	9
<b>царицею</b>	1	1
Народ и причт, и царь с царицею,	1909.Ос.242	22
<b>царицу</b>	1	1
Цветов царицу?	1911.Ос.197	2
<b>царицы</b>	4	4
Что Антоний узнал, смуглой царицы муж?	1909.К+32	14
Снова придет к вам в одежде Царицы.	1909.Ос.239	23
Как дары царицы далекой.	1912.ГГ.303	16
Завыли мамки, вопль и плач царицы...	1916.В.343	33

<b>ЦАРСКИЙ</b>	14	
<b>царские</b>	1	1
Те думы царские врагу донесть.	1903.НС.564	8
<b>царский</b>	5	5
Цветы пестро цветут в лугах — царский ковер —	1908.Ос.222	7
А в пламени, как царский хор,	1909.Ос.242	5
Ты — что царский двор!	1911—1912.Ос.155	14
Но ты — царевич, царский ты наследник:	1916.В.343	11
И задернут царский полог...	1919—1920.К+76	368
<b>царским</b>	1	1
Там по царским дням в парадной ложе	1930.НС.670	21
<b>царскими</b>	2	2
Пред царскими иконостасами.	1909.Ос.242	12
стоит за царскими вратами	1923.НС.650	4
<b>царских</b>	1	1
Орлы на царских сапогах.	1915.НС.627	16
<b>царского</b>	1	1
ведущем к комнате царского астролога.	1905—1908.С.102	26
<b>царское</b>	2	2
Открыто царское письмо нельзя прочесть,	1903.НС.564	1
Моя душа есть царское письмо,	1903.НС.564	9
<b>царском</b>	1	1
Будто факел зажгли в царском хранилище, —	1904.НС.581	15
<b>ЦАРСКОЕ</b> (субст. назв.)	1	
<b>Царское</b>	1	1
И беглый взгляд едущей в Царское дамы,	1919.НС.634	47
<b>ЦАРКОСЕЛЬСКИЙ</b>	1	
<b>Царкосельскую</b>	1	1
Царкосельскую аллею,	1913.В.337	3
<b>ЦАРСТВЕН</b>	1	
<b>царственна</b>	1	1
Стоишь, а царственна твоя поступь!	1922.НС.643	5
<b>ЦАРСТВЕННО-СУРОВЫЙ</b> (нов.)	1	
<b>царственно-суровых</b>	1	1
Морозов царственно-суровых	1916.В.342	23
<b>ЦАРСТВЕННЫЙ</b>	3	
<b>царственная</b>	1	1
Недвижно царственная, как статуя,	1912—1913.ГГ.285	9
<b>царственном</b>	1	1
при царственном твоём восходе	1905—1908.С.97	20
<b>царственную</b>	1	1
Ряд слов, несущих царственную весть.	1903.НС.564	4
<b>ЦАРСТВО</b>	9	
<b>царства</b>	3	3
из царства мертвых...	1905—1908.С.88	3
Не надо царства, кладов и побед; дай мне увидеть	1908.Ос.223	9
Все страны, царства,	1922.НС.643	43
<b>царство</b>	5	5
Царство Аида на память приводит холодное время,	1906.КЛ+13.IV.1	5
Царство теней без любви, без радости светлой.	1906.КЛ+13.IV.1	6
О царство милое балета,	1912.ГГ.299	1
Царство, что не искал!	1917.НВ.388	32
В заколдованное царство.	1921.К+89.III.1	5
<b>царству</b>	1	1
Царица, не верящая своему царству,	1925.Ф.527	9
<b>ЦАРЬ</b>	32	
<b>царей</b>	7	7
сердца царей и героев,	1905—1908.С.97	4
Власть царей и паутину — всё даёт Владыка неба.	1908.Ос.203	6



## Содержание

Как пользоваться конкордансом . . . . .	3
Конкорданс Ха—Ящик. . . . .	5
<b>Приложения</b>	
Приложение 1. Стихотворения М. Кузмина . . . . .	83
Приложение 2. Частотный словарь стихотворений М. Кузмина . . . . .	123
Приложение 3. Метрический справочник . . . . .	216
Приложение 4. Словарь рифм. . . . .	324
Приложение 5. Указатели	
а) произведений М. Кузмина, опубликованных в Конкордансе . . . . .	351
б) к стихотворениям, опубликованным в серии «Библиотека поэта» . . . . .	354
Приложение 6. Иноязычные вкрапления в текст . . . . .	370
Благодарности . . . . .	374

*Научное издание*

## КОНКОРДАНС К СТИХОТВОРЕНИЯМ М. КУЗМИНА

Том 4

Ха — Ящик

Корректор М. Белякина  
Оригинал-макет подготовила Е. Морозова  
Художественное оформление переплета С. Жигалкина

При подготовке Конкорданса использовалась компьютерная программа  
UNILEX (автор Ж. Г. Аношкина)

Подписано в печать 16.11.2015. Формат 84×108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Бумага офсетная № 1, печать офсетная.  
Усл. печ. л. 39,5. Тираж 600 экз. Заказ №

Издательство «Рукописные памятники Древней Руси».  
№ госрегистрации 1067746430102.  
Phone: **8-495-624-35-92**. E-mail: [Lrc.phouse@gmail.com](mailto:Lrc.phouse@gmail.com)  
Site: <http://www.lrc-press.ru>, <http://www.lrc-lib.ru>

Оптовая и розничная реализация — магазин «Гнозис».  
Тел.: +7 (499) 255-77-57, e-mail: [gnosis@pochta.ru](mailto:gnosis@pochta.ru)  
Костюшин Павел Юрьевич (с 10 до 18 ч.).  
Адрес: Москва, Турчанинов пер., д. 4