

ДРАГУНКИН АЛЕКСАНДР

ГРАММАТИЧЕСКАЯ
РУССКО-АНГЛИЙСКАЯ
ХРЕСТОМАТИЯ-САМО-
УЧИТЕЛЬ

Александр Драгункин

Грамматическая
русско-английская
ХРЕСТОМАТИЯ-
САМОУЧИТЕЛЬ

Санкт-Петербург
«УМНАЯ ПЛАНЕТА»
2007

ББК 81.2 Англ.

Д 72

Драгункин А. Н.

Грамматическая русско-английская хрестоматия-самоучитель. — СПб.: Умная планета, 2007. — 264 с.

ISBN 9785-7931-0562-0

Данная книга является чрезвычайно эффективным учебным пособием, написанным на базе методики А. Драгункина. Она уникальна и по манере подачи учебного материала, и по качеству самого материала. Книги А. Драгункина помогают всем желающим быстро и качественно выучить английский язык.

Авторские права защищены.

Издание печатается в авторской редакции

Любые виды копирования или воспроизведения данной книги могут осуществляться только с письменного разрешения автора. При цитировании ссылки на данную книгу и на фамилию автора являются обязательными.

Уважаемые книгоиздатели и книготорговцы!

Только данная книга издательства «Умная планета» является авторской.

Не вступайте в противозаконные отношения с другими издательствами, предлагающими свой левак под видом книг А. Драгункина.

**Александр Николаевич Драгункин
ГРАММАТИЧЕСКАЯ РУССКО-АНГЛИЙСКАЯ
ХРЕСТОМАТИЯ-САМОУЧИТЕЛЬ**

Подписано в печать 12.03.2007. Формат 60×88/16. Гарнитура Times. Печать офсетная.

Бумага газетная. Объем 26 печ. л. Тираж 5000 экз. Заказ №

Издательство «Умная планета»

E-mail: andrapublish@yandex.ru

при участии ООО «Корона прнт»

Отпечатано с готовых диапозитивов ОП «Пушкинская типография».
СПб. ГУП «Петроцентр»

ISBN 9785-7931-0562-0

© Драгункин А. Н., 2007

© «Умная планета», 2007

Содержание

Генеральная идея	6
Об этой книге	7
О комментариях	12
О моей «русифицированной транскрипции»	15
ЧАСТЬ I. Учебные тексты	19
Глава I. «Ничего с английскими словами не делаем!» ..	21
Текст №1. «Меня зовут ...»	21
Текст №2. «Сейчас мы находимся ...»	26
Текст №3. «Чем больше мы учимся, ...»	29
Глава II. Работа с окончаниями	30
Текст №4. «Я покупаю ...»	30
Текст №5. «Наши отец ...»	33
Текст №6. «Мой брат живёт ...»	35
Текст №7. «Мой друг читает ...»	36
Глава III. «Пашем вовсю !!!»	40
Текст №8. «О себе»	40
Текст №9. «Я не могу работать дома ...»	46
Текст №10. «Сейчас я могу рассказать Вам ...»	50
Текст №11. «Я живу в Москве ...»	54
Текст №12. «Об этой книге»	61
Текст №13. «Я решил начать ...»	68
Текст №14. «После моего третьего урока ...»	72
Текст №15. «Я живу в этом старом городе»	78
Текст №16. «Мои мысли»	81
Текст №17. «Что делать?»	87
Текст №18. «Если бы я был ...»	94
Текст №19. «Каждый день я ...»	99
Текст №20. «Вот мой чемодан ...»	105
Текст №21. «Я никогда не был в Лондоне ...»	110
Текст №22. «Философия ирландца»	114

Глава IV. Житейские тексты	117
Текст №23. «Мой день»	117
Текст №24. «Один из моих вечеров»	124
Текст №25. «Встречая друга»	129
Текст №26. «Письмо»	135
Текст №27. «Тревоги»	141
Текст №28. «Интрижка»	150
Текст №29. «Мужчины и женщины сегодня»	155
Текст №30. Из «The Beatles»	165
Глава V. О книгах и об английском	168
Текст №31. «Важность английского»	168
Текст №32. «Урок английского»	175
Текст №33. «Английский язык сегодня»	183
Текст №34. «О словарях»	188
Текст №35. «Цель этой книги»	192
Глава VI. «Сегодняшние проблемы»	196
Текст №36. «Помогая другу преодолеть трудные времена»	196
Текст №37. «Как превратить временную работу в постоянную?»	204
Текст №38. «Как заставить Вашу анкету работать на Вас?»	213
Глава VII. Разговоры о бизнесе	228
Текст №39. «Международная торговля»	228
Текст №40. «О базах данных»	235
Текст №41. «Некоторые условия доставки»	239
Текст №42. «Деловые поездки требуют подготовки»	246
Текст №43. «Никакого бизнеса без юридической экспертизы»	254

ЧАСТЬ I.

УЧЕБНЫЕ ТЕКСТЫ.

Ещё раз обращаю Ваше внимание на то, что все тексты, приведённые ниже, подготовлены ***особым*** образом.

В 99% случаев имеется полное совпадение между русской и английской строчками как в части лексики (т. е. слов), так и в части грамматики. В тех же редких случаях, когда из-за явных особенностей построения английского предложения этого всё же достичь не удалось, **одинаковые** или **соответствующие** слова, элементы или части предложения выделены **одинаково** – например, *полужирным курсивом* (= наклонным шрифтом) или подчёркиванием.

Кроме этого, в **обоих** вариантах текста – и в русском, и в английском (= т. е. и в левой, и в правой сторонах) – разными шрифтами (*полужирным, курсивом, заглавными буквами*) и их сочетаниями (или подчёркиванием) выделены все элементы и особенности обоих языков, на которые в любом случае нужно обратить **особое** внимание, и помочь в изучении которых, собственно говоря, и является одной из целей данной книги.

Например, в очень многих **русских** вариантах текстов *Заглавными* буквами мною (и довольно-таки навязчиво!) выделены *падежные* и *глагольные* окончания. Сделано это для того, чтобы ещё и ещё раз продемонстрировать Вам **отсутствие** этих окончаний **в английском** и – соответственно – **неизменяемость** английских существительных и прилагательных по падежам,

а английских глаголов – по родам.

Основным отличием **моей** *русифицированной транскрипции* (то есть передачи английского текста символами письменности русского языка) является не только её максимальная **приближённость к живому звучанию** английских слов, но и дополнительное нетрадиционное использование **русских букв**

для более точной передачи произношения
некоторых **английских** звуков.

Особенно это относится к **мягкому** знаку, который у меня используется **НЕ для разделения** звуков – как он иногда используется в русском (например, в слове «*пЬяница*» согласная «*п*» ведь **не мягкая** же! – и **мягкий** знак здесь используется явно «*не по назначению*»)!)

Я же использую **мягкий** знак
именно для навязчивого подчёркивания МЯГКОСТИ
некоторых английских звуков типа “*sh*” или “*g*”.

3 ДОППОВТОРА:

- 1) В «*Комментариях*» к текстам есть много **повторов** – они введены мною **специально** для того, чтобы по ходу дела помогать Вам *автоматически* запоминать то, что является **очень важным** для Вашей *англограмотности* !!!;
- 2) Кроме этого, даже в случаях полного **смыслового** совпадения русских и английских *строчек* я всё же прошу Вас обращать особое внимание на «разницы», возможно имеющиеся в них (*порядок слов* и т.п.);

3) И в третий раз повторяю:

в **любом** случае моя **однозначная** рекомендация
звучит следующим образом:

«**Зубрите** *куски* текстов **целыми строчками**
прямо **вместе со словами** !!!».

ГЛАВА I.

НИЧЕГО

С АНГЛИЙСКИМИ СЛОВАМИ НЕ ДЕЛАЕМ !

3 ТЕКСТА, целиком состоящие из *неизменённых* английских слов.

TEKCT №1

Привет! Hello! – Хэлүү!

Меня зовут ... *Май нэйм из ...**
My name *is* ...*

Я живу в ...

я прихожу *в** школу* *ай кам тү май скуул*
I come *to** my school*

и учу мой класс,
1
жәнд тыныч май кләс
and teach my class

как произносимъ 2
хау ти прэнанс
how to pronounce

правильн <u>о</u>	<i>пропэли</i> properly
каждое английское слово,	<i>Эври <u>Инглиш</u> <u>вөәд</u>,</i> every English word,
как читам <u>ь</u>	<i>хәу <u>ту</u> риид</i> how <i>to</i> read
<u>любой</u> английский текст	<i>Эни <u>Инглиш</u> тэкст,</i> <u>any</u> English text,
и как переводим <u>ь</u> его***	<i>әнд хәу <u>ту</u> траэнслЭйт <u>ит</u></i> and how <i>to</i> translate it***
<u>на</u> ** русский (язык).	<i><u>инту</u> Рашын.</i> <i>into</i> ** Russian.
Мы изучаем	<i>W<u>и</u> стади</i> We study
английскую грамматику	<i><u>Инглиш</u> грамэ</i> English grammar
и английскую литературу	<i>әнд <u>Инглиш</u> лүтритчэ</i> and English literature
очень тщательн <u>о</u> ,	<i>вэрри <u>θарэли</u>,</i> very thoroughly,
и + <u>в результате этого</u>	<i>әнд + <u>әз эризат</u></i> and + <i>as a result</i>
мой класс <u>может</u>	<i>май клæс <u>кæн</u></i> my class <i>can</i>
говорить и читать****	<i>спиик әнд риид</i> speak and read****

по-английски

Инглиш
English

очень хорошо.

вэри вэл.
very well.

Следующим летом ¹
мы планируем

¹
Нэкст самэ ви плэн
Next summer we plan

²
посетим **Англию.**

²
ти визит Инглэнд.
то ***** visit England.

1 слово
Мы + посетим

→ 2 слова
ви + вил визит
We + will visit

столицу страны***** –
– Лондон,

дэкаепитл ов дэкантри
the capital of the country*****

и я надеюсь,

Ландэн
London

что это путешествие

хэнд ай хоп
and I hope

1 слово
будем* очень полезным,

→ 2 слова
вил бин вэри хэлпфул
will be* very helpful

и что оно***
даст (буд. вр.) нам

→ хэнд дээм ит вил гив ас
and that it*** will give us

очень хорошую

э вэри гууд
a very good

дополнительную
возможность

саплимэнтэри эпэтъюнити
supplementary opportunity

усовершенствовать
(чтобы совершенствовать)

ты импрүув
то improve

наш английский.

ауэ Инглиш.
our English.

Это является моей мечтой,
That is* my dream

1 слово
и я сделаю

→ 2 слова
хэнд ай шил дүү
and I will do

всё, что (я) могу,

ол дээм ай кæн
all that I can

чтобы + гарантировать,

(ин оодэ) ты + мэйк шиоэ
(in order) to + make sure

1 слово
что мы + сможем
выполнить это.

→ 3 слова
дээм ши + шил бии эйбл
that we + will be able
ты ² экомплиши дис.
то accomplish this.

* В русском языке мы зачастую
(особенно, в настоящем времени!)
опускаем глагол «быть» (и его формы).

В английском же предложении
присутствие любого глагола
в любой форме и в любом времени
является обязательным !!!

А значит, **ОБЯЗАТЕЛЬНО** нужно употреблять и глагол “***be***”
в любой из его форм !!!;

** Обращайте ***особое*** внимание на английские ***предлоги***, которые употребляются как эквиваленты их русским вариантам (зачастую совсем необязательно, что ***соответствия*** будут 100%-ми!);

*** Поскольку слова «текст» и «путешествие» обозначают **не людей**, то по-английски они передаются местоимением “***it***”,
(а не «***the***» для «текста»);

**** После элемента “CAN” – «кæн» = «мочь»
перед последующим глаголом
не употребляется частица “***to***”,
так как элемент “can” **не является** первым глаголом,
и – соответственно – «последующий» глагол
не является «вторым» глаголом !;

***** А вот если английский глагол идёт **ПОСЛЕ ГЛАГОЛА**
(например, «хочу бегать») –
– то есть является ***вторым*** глаголом,
то **перед** этим ***вторым*** глаголом
обязательно нужно употреблять частицу “***to***”:

Я хочу + бегать = I want + **to** + run – *Aй* **wант** **ту** ран;

***** “... ***OF*** the country” = «... стран**Ы**»,
“... ***OF*** your book” = «... Ваш**ЕЙ** книг**И**»,
“... impression ***OF*** you” = «... впечатление ***OT*** Вас» –
– напоминаю, что при помощи английского предлога “***OF***”
образуется ***соответствие*** нашему ***родительному*** падежу.

NB. Подчёркнутые английские словосочетания
запоминайте сразу же **как эквиваленты**
русским выражениям.

ТЕКСТ №2

Сейчас мы находимся

*Hay wи aa**

Now we are*

в (знакомой нам) столовой.

ин ðэ дайнинг хоол.

in the dining hall.

Это – ✓* большая комната.

Ит из элaadжьс рум.

It is* a large room.

Она имеет + одно окно
(«В ней ...»)

Ит хæз + wан wиндоу

It has + one window

и одну дверь.

аnд wан дoо.

and one door.

Окно (есть)* открыто.

Дэшиндоу из оупэн.

The window is* open.

Сегодня ✓* яркий

Тэдэй из эбрапт

Today is* a bright

осенний день.

оотэм дэй.

autumn day.

В столовой

Ин дэдайнинг хoол

In the dining hall

мы можем видеть**

wи кæн сии

we can see**

большой стол

эбис тэйбл

a big table

с перцем и солью

wиð нэнэ жнд соолт

with pepper and salt

на нём***.

он им.
on it***.

Мы **можем** также видеть**

Wи кæн əолсоу сии
We can also see**

двух мужчин

түү мэн
two men

за столом.

æт ðэтэйбл.
at the table.

Один мужчина держит
(= «имеет») вилку

Wан мæн хæз эфоок
One man has a fork

в своей**** (= в его)
левой руке,

ин хиз лефт хæнд
in his**** left hand

и нож

æнд энайф
and a knife

в своей**** (= в его)
правой руке.

ин хиз райт хæнд.
in his**** right hand.

* В русском языке мы опускаем глагол «быть» (и его *формы*),
в английском же глагол “*be*”
(как и любой другой глагол)

ОБЯЗАТЕЛЕН к употреблению

в **любой форме** и в **любом времени**;

** После элемента “CAN” – «кæн» = «мочь»
(и после любого другого [модального] элемента)
перед последующим глаголом
не употребляется частица “*to*”;

*** «Стол» – не человек, поэтому никаких “*he*”,
а только “*it*”;

**** У англоязычных нет «обищего» слова «свой».

Вместо него они в каждом конкретном случае
указывают «*чей*»,
для чего используют
подходящее притяжательное местоимение
(то есть слова “*my*”, “*your*”, “*his*”, “*her*”, “*its*”, “*our*”, “*their*”,
которые я называю «**обязательными определителями**») –
– стр. 299).

NB.

Подчёркнутые английские словосочетания
запоминайте сразу же **как эквиваленты** русским выражениям!