



УССКАА
КУЛЬТУРА
X-XV ВЕКОВ

Учебное пособие для иностранцев

М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова,
Э.К. Харацидис

РУССКАЯ КУЛЬТУРА X–XV ВЕКОВ

Учебное пособие для иностранцев

2-е издание, дополненное

Электронное

Санкт-Петербург
Златоуст



2025

УДК 811.161.1

Есакова, М.Н., Кольцова, Ю.Н., Харацидис, Э.К.

Русская культура X–XV веков : учебное пособие для иностранцев. — 2-е изд., доп. — СПб. : Златоуст, 2025. — 214 с. — Текст : электронный.

Yesakova, M.N., Koltsova, Yu.N., Charatsidis, E.K.

Russian culture of 10th–15th centuries : textbook for foreign learners. — 2nd ed., revised. — St. Petersburg : Zlatoust, 2025. — 214 p. — Text : electronic.

ISBN 978-5-907871-66-3

Ответственный редактор:
профессор ГосИРЯ им. А.С. Пушкина Ю.А. Вьюнов

Гл. редактор: *к.ф.н. А.В. Голубева*
Редактор: *О.С. Капполь*
Корректор: *Л.Н. Комарова*
Оригинал-макет: *Л.О. Пащук*
Обложка: ООО «Авторская творческая мастерская» («АТМ Книга»)

Данное учебное пособие представляет собой сборник текстов и заданий по истории русской культуры, которое, с одной стороны, дает представление о русской культуре X–XV веков, а с другой — формирует и совершенствует навыки чтения, говорения и письма. В каждом разделе содержатся учебные тексты с культурологическим комментарием и различные задания. В конце книги приведен список литературы по темам. Имеется иллюстративный материал в формате демонстрации PowerPoint и аудиозапись некоторых текстов (доступ по QR-кодам).

Учебное пособие адресовано студентам, магистрам, стажерам филологического профиля, владеющим русским языком в объеме не ниже первого сертификационного уровня (B1), а также всем, кто интересуется культурой России.

© Есакова М.Н., Кольцова Ю.Н., Харацидис Э.К. (текст), 2013
© ООО Центр «Златоуст» (редакционно-издательское оформление, издание, лицензионные права), 2013
© ООО Центр «Златоуст» (редакционно-издательское оформление, издание, лицензионные права), 2025, с изменениями

Подготовка оригинал-макета: издательство «Златоуст».
Подписано в печать 27.01.25. Формат 84х108/16. Печ.л. 13,5.
Код продукции: ОК 005-93-953005.

Код ТН ВЭД ЕАЭС 4911 99 000 0

Печатные издания для взрослых не включены в номенклатуру продукции, в отношении которой законодательными актами РФ предусмотрена обязательная сертификация (СанПиН 2.4.7.1166-02), и в номенклатуру продукции, подлежащей декларированию соответствия, утвержденные постановлением Правительства РФ от 23.12.2021 № 2425 (с изменениями).

Издательство «Златоуст»: 197101, Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 24в, пом. 1-Н.
Тел.: (+7-969) 703-11-00; e-mail: sales@zlat.spb.ru; <https://zlat.spb.ru>.
Интернет-магазин издательства: www.zlatoust.store



Содержание

Предисловие ответственного редактора	4
Предисловие для преподавателя	5
Раздел I. Язычество восточных славян	7
Текст 1. Низшая мифология	7
Текст 2. Пантеон богов у восточных славян (часть 1)	13
Текст 3. Пантеон богов у восточных славян (часть 2)	21
Дополнительный текст для чтения	28
Раздел II. Принятие христианства Древней Русью	29
Текст 1. Легенда о выборе веры князем Владимиром	29
Текст 2. Выбор «нового пути»	35
Текст 3. Почему не ислам...?	43
Текст 4. ...и не католичество?	49
Текст 5. Русь и Византия	53
Дополнительный текст для чтения	59
Раздел III. Архитектура Руси в X–XV веках	61
Текст 1. Деревянное зодчество	61
Текст 2. Дерево и быт	67
Текст 3. Дерево... дерево... дерево...	72
Текст 4. Каменное строительство	76
Текст 5. Софийский собор в Киеве	81
Текст 6. «Где святая София, там и Новгород»	89
Текст 7. Шедевры Великого Новгорода XII века. Георгиевский собор	95
Текст 8. Другие храмы Великого Новгорода	99
Текст 9. Белокаменное великолепие Владимира и Суздаля	105
Дополнительный текст для чтения	111
Раздел IV. Живопись средневековой Руси X–XV веков	113
Текст 1. «Умозрение в красках»	113
Текст 2. Символ цвета	119
Текст 3. ...и писать по признанным образцам	125
Текст 4. Настенная живопись, или Библия для неграмотных	131
Текст 5. Великий иконописец древности Феофан Грек	139
Текст 6. Андрей Рублёв и его эпоха	147
Текст 7. Творческий мир Рублёва	153
Дополнительный текст для чтения	159
Раздел V. Письменность и литература Древней Руси	161
Текст 1. Начало славянской письменности	161
Текст 2. Берестяные грамоты	167
Текст 3. Появление древнерусской литературы	171
Текст 4. Рукописная книга	175
Текст 5. Древнейшие из книг	179
Текст 6. Особенности начального этапа развития русской литературы	183
Текст 7. «Повесть временных лет»	189
Текст 8. «Слово о полку Игореве» — памятник древнерусской литературы	194
Дополнительный текст для чтения	200
Словарь к текстам	202
Указатель к культурологическим комментариям	209
Список литературы	211

ПРЕДИСЛОВИЕ ОТВЕТСТВЕННОГО РЕДАКТОРА

Учебное пособие посвящено истории русской культуры X–XV веков. Самобытная культура того времени развивалась на основе богатого наследия восточных славян и в постоянном контакте с культурами других стран и народов, став важной составной частью культуры средневекового мира. Например, культурные связи с Византией имели большое положительное значение для Руси, особенно в связи с принятием христианства в его греко-православном варианте.

Из всего многообразия древнерусской культуры авторы выбрали такие примеры, которые представляют её наиболее полно и ярко в очень разных и сложных исторических условиях. Раскрыты основные тенденции развития древнерусской культуры и её наиболее важные достижения, вклад в европейскую и мировую культуру в рассматриваемый период. Методический аппарат учебного пособия, учитывающий многообразие форм, приёмов и способов работы, способствует эффективному и, что очень важно, творческому освоению студентами предлагаемого страноведческого, культурологического и собственно языкового материала. Таким образом, учебное пособие решает, с одной стороны, задачи формирования страноведческой компетенции, а с другой — способствует совершенствованию языковых знаний и умений учащихся, расширению их коммуникативно-речевой компетенции.

Книга является хорошим дополнительным материалом для иностранцев, изучающих русский язык, поможет им совершить увлекательное путешествие в богатый и своеобразный мир древнерусской культуры, узнать далёкое прошлое русского народа, а значит, лучше понять его духовные искания и культурные достижения.

Ю.А. Вьюнов
*профессор, чл.-корр. Международной Кирилло-Мефодиевской
академии славянского просвещения,
заведующий кафедрой общественных наук и страноведения России
Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина*

ПРЕДИСЛОВИЕ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Предлагаемое учебное пособие по истории русской культуры X–XV веков адресовано студентам, магистрам, стажёрам филологического профиля, владеющим русским языком в объёме не ниже первого сертификационного уровня, а также всем, кто интересуется культурой России.

Целью данного учебного пособия является формирование информативной компетенции в сфере истории русской культуры, совершенствование навыков чтения, говорения и письма.

Дополнительные тексты для чтения по теме носят обобщающий характер. В них раскрываются основные характеристики определённого исторического периода, познакомившись с которым учащийся может составить представление о феноменах русской культуры той или иной исторической эпохи. Они могут быть использованы как материал для домашнего ознакомительного чтения, а также в качестве дополнительной информации по теме.

Пособие включает в себя пять разделов: «Язычество восточных славян», «Принятие христианства Древней Русью», «Архитектура Руси в X–XV веках», «Живопись средневековой Руси X–XV веков», «Письменность и литература Древней Руси».

Каждый раздел имеет определённую структуру: предтекстовое задание для освоения лексики, текст и различные послетекстовые задания: лексико-грамматические, речевые и коммуникативные.

Материал предтекстового задания направлен на снятие языковых трудностей при чтении текста. Учащийся может работать с лексикой как самостоятельно, так и с помощью преподавателя. Приведены слова, не входящие в лексический минимум первого уровня¹ и являющиеся опорными для понимания и последующего воспроизведения текста. Следует отметить, что данные слова и словосочетания выделены в тексте, что позволяет установить лексическую, семантическую и грамматическую сочетаемость указанных языковых единиц. Лексика даётся в алфавитном порядке. Слова, которые уже вводились в предыдущем тексте, не даются перед последующим, так как учебное пособие рассчитано на последовательное изучение и усвоение материала.

Семантизация лексики проводится и в заданиях, показывающих системные связи лексических единиц (подбор синонимов, антонимов и т.д.). В конце учебного пособия дан общий словарь, куда входит вся новая лексика.

Ограниченность фоновых знаний учащихся в области русской культуры определила выбор текстов. При отборе текстов учитывалась информативность, насыщенность текста наиболее значимыми фактами русской истории, а также актуальными в речи лексико-грамматическими моделями. Культурно-исторические реалии, упомянутые в тексте, сопровождаются послетекстовым комментарием.

Первый блок послетекстовых заданий направлен на проверку адекватного понимания прочитанного текста. Учащиеся должны объяснить по содержанию текста те или иные слова и выражения из текста по плану, ответить на вопросы и т.д.

Второй блок послетекстовых заданий включает в себя задания по лексико-грамматическим темам, вызывающим наибольшие трудности у учащихся: глагольное управление, степени сравнения прилагательных и наречий, употребление префиксальных глаголов (например, *строить* — *построить* — *выстроить* — *перестроить* и т.д.), видовременная система глагола, падежи имён существительных, прилагательных и местоимений, количественные и собирательные числительные и особенности их употребления, использование синонимов, антонимов, паронимов.

¹ Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень. Общее владение / Н.П. Андрияшина и др. — 6-е изд. — СПб.: Златоуст, 2013.

нимов в речи. Лексико-грамматические задания можно выполнять как письменно, так и устно (на усмотрение преподавателя).

Вся система заданий обеспечивает многократное повторение лексики и грамматических моделей, что способствует усвоению языкового материала и информативного содержания текста, а также развитию коммуникативно-речевых умений. Итоговые задания направлены на создание самостоятельных высказываний в связи с проблематикой текста, а также на развитие коммуникативно-речевых умений.

Пособие снабжено большим количеством иллюстраций. Дополнительный иллюстративный материал представлен в формате демонстрации PowerPoint (доступ по QR-коду).



Имеется аудиоприложение. Тексты записаны носителями языка, что позволяет учащимся совершенствовать как фонетические навыки, так и навыки восприятия на слух. Прослушать тексты можно при помощи QR-кода рядом с текстом. Звуковое приложение содержит звуковые образцы для самостоятельного чтения, для подражания в артикуляции и интонации. Специальных заданий на развитие навыков аудирования в пособии нет.

Рекомендуется прослушивать тексты после первого прочтения. Далее, слушая текст, следует читать его вместе с диктором, следя за произношением звуков и интонацией. В случае необходимости можно повторить прослушивание текста два-три раза (фрагментарно или полностью).

В конце пособия дан общий список выделенных в текстах слов, указатель к культурологическим комментариям, а также список литературы, использованной при составлении пособия. Предложенная литература может быть использована студентами и в качестве источников для подготовки докладов и презентаций.

Раздел I ЯЗЫЧЕСТВО ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН

Текст 1 НИЗШАЯ МИФОЛОГИЯ

Задание 1. Знаете ли вы значения данных слов и выражений?
Напишите напротив каждого из них перевод на родной язык.



вера (в кого? во что?) _____
верование (в кого? во что?) _____
воспроизводство (чего?) _____
восточнославянский _____
дар _____
древность _____
ду́хи = души умерших людей _____
запрет _____
источник (чего?) _____
крещение _____
мёд _____
обряд = церемония, ритуал _____
пласт _____
поколение _____
потомство _____
почитание (кого? чего?) _____
предок, предки _____
представлять / представить (кого? что?) _____
приспосабливаться / приспособиться (к кому? к чему?) _____
присущий (кому? чему?) _____
род _____
роженица (в совр. значении) = женщина, которая рождает ребёнка _____
скудный _____
славяне _____
след _____

сливаться / слиться (с кем? с чем?) _____
собственный _____
составлять / составить (что? с чем?) _____
творог _____
увеличение _____
украшать / украсить (что?) _____
устанавливать / установить (что?) _____
фольклор _____
характеристика (кого? чего?) _____
христианский _____
языческий _____
язычество _____

Задание 2. Прочитайте текст. Обратите внимание на употребление слов из задания 1.



Збручский идол —
Род

Научные знания о религии древних славян очень **скудны** из-за малого количества **источников**. И поэтому трудно **установить** границы между **язычеством*** в целом и **восточнославянским язычеством** как религией восточных **славян***. Хотя надо отметить, что язычество восточных славян имело некоторые **собственные характеристики**.



Наиболее древний **пласт** восточнославянских религиозных **верований составляло почитание предков**. Это было связано с идеей производства **потомства** для **увеличения рода** и семьи. Отсюда почитание **Рода*** и **Роженицы***. В представлении восточных славян Род и Роженица **представляли присущие** каждому роду силы **воспроизводства** новых **поколений**. И поэтому, несмотря на **запреты** церкви, даже в XII веке народ приносил Роду и Роженице разные **дары**: хлеб, **творог**, **мёд** и т.д.

Каждый род почитал своего предка, и у каждого дома был свой защитник — **домовой***.

В **древности** русские верили также и в **духов** леса (лесовиков, леших)*, и в речных нимф*. Нимфы рек и деревьев были известны на Руси* как русалки*.

Вера в духов леса и воды была частью общего почитания сил природы.

После **Крещения** Руси церковь запретила **языческие обряды**, но, несмотря на этот запрет, некоторые языческие обычаи сохранялись ещё долгое время. Например, в некоторых областях России **украшали** деревья во время народных праздников.

Многие **следы** язычества сохранились в **фольклоре**. После Крещения Руси языческие праздники **приспосабливались** к **христианским** праздникам или **сливались** с ними.



Русалка

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

***язычество** — общее название первобытных религий, характерной чертой которых является многобожие. Суть языческого культа — магическое воздействие на природу.

***восточные славяне** — одна из трёх основных групп древних славян, которая образовалась после распада их этнической и языковой общности. Группа сложилась в VII–IX веках на территории Восточной Европы.

***Род** — в древнерусской языческой мифологии: бог, творец Вселенной, создатель всего видимого и невидимого мира.

***Роженица** — в древнерусской языческой мифологии: женское божество, спутница Рода или бога грозовых бурь. Она присутствует при рождении младенцев, определяет их судьбу и покровительствует роду, семье, домашнему очагу.

***домовой** — злой или добрый дух, живущий в доме и охраняющий его.

***дух леса, лесовик, леший** — в восточнославянской мифологии: злой дух леса. У лешего верхняя половина тела человеческая, на голове козьи уши, рога и борода, нижняя половина — козлиное туловище. Леший способен стать зверем или птицей, считается хозяином леса и лесных зверей.

***речная нимфа = русалка** — воплощение духа воды, речная дева. В славянской мифологии русалка, как правило, существо, приносящее вред. Чаще всего представляется в образе прекрасной обнажённой женщины с длинными распущенными волосами.

***Русь** — Русская земля, государственное образование восточных славян IX века на среднем Днепре.



Задание 3. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Почему научные знания о религии древних славян очень скудны?
2. Что составляло наиболее древний пласт восточнославянских религиозных верований?
3. С какой идеей связано почитание предков?
4. Какие дары приносили Роду и Роженице?
5. Кто являлся защитником дома?
6. В каких ещё духов верили восточные славяне в древности?
7. Когда и кем было запрещено язычество?
8. Сохранились ли языческие обычаи после принятия христианства на Руси?

Задание 4. От каких глаголов и при помощи каких суффиксов образованы данные существительные? Объясните их значение. Составьте предложения с полученными глаголами.

защитник — _____

крещение — _____

почитание — _____

представление — _____

приспособление — _____

составление — _____

увеличение — _____

украшение — _____

установление — _____

вера — _____

дар — _____

запрет — _____

Задание 5. Вспомните управление данных ниже глаголов и составьте словосочетания с ними. Используйте слова в скобках. Придумайте предложения с полученными словосочетаниями.

почитание (предки, родители, традиции, деревья) _____

почитать (предки, родители, традиции, деревья) _____

увеличение (род, семья, количество, производство) _____

увеличивать / увеличить (род, семья, количество, производство) _____

принести (дары, подарок, кофе, хлеб, мёд, творог) _____

запрет (церковь, мама, родители, семья) _____

защитник (дом, семья, род) _____

защищать / защитить (домашнее хозяйство, дом, семья, род) _____

вера (дух леса, речные нимфы, домовой) _____

верить (дух леса, речные нимфы, домовой) _____

запрет (обряд, вера, язычество) _____

запрещать / запретить (обряд, вера, язычество) _____

украшение (дом, дерево, жилище, церковь) _____

украшать / украсить (дом, дерево, жилище, церковь) _____

сохранение (обряд, традиции, праздник, вера) _____

сохранять / сохранить (обряд, традиции, праздник, вера) _____

Задание 6. Поставьте существительные, данные в скобках, в нужной форме. При необходимости вставьте подходящие предлоги.

Наиболее древний пласт _____
(русские религиозные верования) составляло почитание _____ (предки). Это было связано _____ (идея) производства потомства _____
(увеличение рода и семьи). И поэтому покровителям _____ (семья), Роду и Роженице, даже в XII _____ (век) всё ещё приносили дары: _____
(хлеб, творог и мёд).

_____ (каждое домашнее хозяйство) был свой защитник — домовый.

Помимо _____ (почитание) домового в древности восточные славяне верили _____ (духи леса и речные нимфы).

После (Крещение Руси) язычество было запрещено _____ (церковь), однако многие следы _____ (эта религия) сохранились _____ (фольклор).

ЗАПОМНИТЕ!

Антонимы — слова, имеющие противоположные значения, употребляющиеся для наименования контрастных, но соотносимых друг с другом понятий.

Например: *добро — зло; любить — ненавидеть; мокрый — сухой; сила — слабость; рано — поздно; уважать — презирать.*

Основная **стилистическая функция антонимов** — быть лексическим средством выражения **антитезы** — стилистической фигуры контраста, резкого противопоставления понятий, положений, образов, состояний для усиления выразительности.

Ученье — свет, а неученье — тьма.

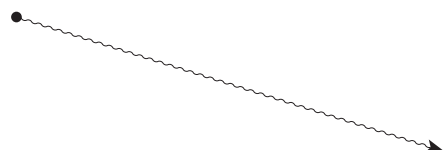
Ты богат, я очень беден. Ты прозаик, я поэт. Ты румян, как маков цвет, я, как смерть, и тощ, и бледен.



Задание 7. Соедините слова из левого столбика с антонимами из правого. Составьте предложения с полученными антонимами.

увеличивать
сильный
запрещать
сохранять
предок
скудный
древний

слабый
разрушать
богатый
потомок
уменьшать
современный
разрешать



Задание 8. Задайте вопросы к выделенным словам. Обратите внимание на управление слов.

1. Трудно установить границы между **славянским язычеством в целом и восточнославянским язычеством как религией восточных славян**.
2. Наиболее древний пласт восточнославянских религиозных верований составляло **почитание предков**.
3. В древние времена почитали **Рода и Рожениц**.
4. У каждого домашнего хозяйства был свой защитник — **домовой**.
5. В древности восточные славяне верили в **духов леса и в речных нимф**.
6. Несмотря на запрет церкви, в некоторых областях России обычай украшения деревьев во время народных праздников сохранялся даже в **XIX столетии**.

Задание 9. Перескажите текст, используя слова из задания 1 и данные ниже конструкции.

В тексте говорится о ...
Речь идёт о ...

Автор текста рассказывает о ...
Автор текста обращает внимание читателя на ...

Задание 10. Согласитесь со следующими утверждениями или опровергните их. Аргументируйте своё мнение, используя следующие слова и выражения:

Я согласен (а) с тем, что...

Конечно, данное высказывание верно, так как...

Я не согласен (а) с тем, что...

Я полагаю, что данное высказывание неверно, так как...

1. Каждый род почитал своего предка.
2. У каждого дома был свой защитник — русалка.
3. Нимф рек и деревьев на Руси называли лешими.



ДАВАЙТЕ
ПОГОВОРИМ!

Задание 11. Подготовьте сообщения по данным ниже темам, используя дополнительную литературу (см. список литературы в конце учебного пособия) и интернет-ресурсы.

1. Следы язычества в русском фольклоре.
2. Языческие традиции, сохранившиеся до наших дней, на примере Масленицы.

Задание 12. Подготовьте сообщение (презентацию) о традиционных древних праздниках вашей страны, используя дополнительную литературу и интернет-ресурсы.



С. Кожин. Масленица. Проводы зимы. XVII в. 2001

Текст 2

ПАНТЕОН БОГОВ У ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН (часть 1)



Задание 1. Знаете ли вы значения данных слов и выражений?
Напишите напротив каждого из них перевод на родной язык.

академик _____
 археолог _____
 верховный (бог) = главный, основной _____
 ветер _____
 воин _____
 восходить (к чему?) _____
 временный _____
 господствующий = главный, центральный _____
 град _____
 гроза _____
 гром _____
 дуб _____
 жечь / сжечь (кого? / что?) _____
 завершать / завершить (что?) _____
 законодатель _____
 истреблять / истребить (кого? / что?) _____
 княжеский _____
 конь _____
 культ _____
 мифология _____
 молния _____
 обрабатывать / обработать (что?) _____
 общегосударственный _____
 оказывать / оказать (что?) (честь) _____
 отходить / отойти (от кого? от чего?) _____
 петух _____
 племя _____
 повесть _____
 покровитель (кого? / чего?) _____
 полагать (что?) _____
 помощник _____
 посвящать / посвятить (что? / кому?) _____
 потомок _____
 сбрасывать / сбросить (что?) _____
 сведения (о чём?) _____
 символический _____
 скот _____

скотоводство _____
супруг / супруга = муж / жена _____
творец _____
управлять (чем?) _____
христианство _____
честь _____
чёрт _____

Задание 2. Прочитайте текст. Обратите внимание на употребление слов, данных в задании 1.



Святой равноапостольный
князь Владимир. Икона

Перун — бог **грозы, молнии и грома**. К IX–X векам он занял **господствующее** положение в пантеоне богов. Символами Перуна считались **дуб, гора, конь, петух**. **Символическим** днём был четверг. Перуна считают **покровителем воинов**.

В 988 году Владимир, приняв христианскую веру, **оказал** Перуну особую **честь**. Его идола не **сожгли**, как других идолов, а **сбросили** с Киевской горы.

У Перуна было много родственников и **помощников**: гром, молния, **град**, дождь, русалки и водяные*, **ветры-сыновья**. С принятием **христианства культ** Перуна стал культом святого Ильи. Славяне считали, что Илья-пророк ездит во время грозы по небу и **истребляет** молниями **чертей**.

Ранние **сведения** о восточнославянской **мифологии восходят** к летописным источникам. Согласно «Повести временных лет»*, князь* Владимир* попытался создать в 980 году **общегосударственный** языческий пантеон*. В Киеве, рядом с **княжеским** двором, он поставил идолов*: деревянного Перуна* с серебряной головой и золотыми усами, затем Хорса*, Дажьбога*, Стрибога*, Симаргла* и Мокошь*. Как **полагают** исследователи, каждый из богов пантеона был главным богом одного из восточнославянских **племён**: Перун — полян*, Хорс — древлян*, Дажьбог — северян*, Стрибог — новгородских словен*, Симаргл — дреговичей*, Мокошь — кривичей*, а **верховным** богом всех славян выступал Сварог.

Сварог **управлял** светом, огнём и воздухом. Он бог-**творец** и **законодатель**, отец Сварожичей. Считают, что Сварог научил славян **обрабатывать** металлы. Когда Сварог **завершил** создание Земли и людей, он **отошёл** от дел, передав власть своим **потомкам**, поэтому славяне никогда не **посвящали** ему храмов, но в храмах его **супруги** находились его изображения.



К.В. Лебедев. Князь Игорь собирает дань
с древлян в 945 году. 1903

Велес (Волос)* — бог скота, торговли и богатства. Согласно исследованиям **академика** Б.А. Рыбакова, известного русского историка и **археолога**, культ Велеса связан с культом медведя. С развитием у славян **скотоводства** этот бог становится покровителем домашнего **скота**. Кроме того, Велес считается покровителем волхвов*.

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

***«Повесть временных лет»** — наиболее ранняя из дошедших до нас древнерусских записей событий по годам (начало XII века). Была составлена в Киеве. Период истории, представленный в «Повести временных лет», охватывает события с библейских времён до 1117 года.

***князь** — правитель области в феодальной Руси, а также предводитель войска.

***Владимир Святославич** (около 960 — 15 июля 1015) — великий князь Киевский. В 988 году выбрал христианство в качестве государственной религии Киевской Руси. При крещении получил христианское имя Василий. Известен как Владимир Святой, Владимир Креститель (в церковной истории) и Владимир Красное Солнышко (в былинах).

***пантеон** — группа богов, принадлежащих к какой-то одной религии или мифологии; сооружение для поклонения им.

***идол** — изображение (статуя) божества или духа, которому поклонялись язычники.

***Перун** — в мифологии восточных славян: языческий бог грозы, молнии и грома.

***Хорс** — в мифологии восточных славян: языческий бог солнца.

***Дажьбог** — в мифологии восточных славян: языческий бог неба, солнца.

***Стрибог** — в мифологии восточных славян: языческий бог ветра, бури, вихря, вьюги.

***Симаргл** — в мифологии восточных славян: священный крылатый пёс, божество низшего порядка, которое охраняет семена и посевы.

***Мокошь** — в мифологии восточных славян: языческая богиня судьбы и плодородия.

***поляне** — славянское племя, жившее по берегам Днепра и его притоков.

***древляне** — славянское племя, которое было расселено по правому берегу Днепра.

***северяне** — славянское племя, которое жило в районе современных Чернигова и Курска.

***словене** — славянское племя, жившее на территориях по берегам озера Ильмень и реки Волхов.

***дреговичи** — союз восточнославянских племён, живших по берегам реки Припяти.

***кривичи** — славянское племя, которое жило в верховьях Днепра, в районе современного Смоленска, и в верховьях Волги, в районе современной Твери.

***водяной** — в мифологии восточных славян: дух, обитающий в воде, хозяин воды.

***Велес (Волос)** — в мифологии восточных славян: языческий бог скота, торговли и богатства.

***волхв** — у древних славян: служитель языческого культа.



Задание 3. Объясните значение и употребление следующих выражений. Используйте план.

ПЛАН

1. Найдите:

- данное выражение в тексте;
- прямое / переносное значение слов, входящих в предложенное для анализа выражение;
- к каким частям речи относятся слова, входящие в данное выражение;
- от каких частей речи образованы слова, входящие в данное выражение.

2. Дайте объяснение этому выражению при помощи синонимической (антонимической) или описательной конструкции.

отойти от дел

передать власть потомкам

в процессе развития общественных отношений

оказать честь

согласно исследованиям академика Б.А. Рыбакова

Задание 4. Ответьте на вопросы по тексту.

1. В каких источниках появляются ранние сведения о восточнославянской мифологии?
2. Когда князь Владимир создал общегосударственный языческий пантеон?
3. Каких идолов поставил князь в Киеве рядом с княжеским двором?
4. Какой бог выступает как верховный бог славян? Чем он управляет? Чему он научил славян?
5. Кто является у славян богом грозы, молнии и грома? Что считалось его символами?
6. Как князь Владимир после принятия христианства поступил с идолом Перуна?
7. Культom какого святого после принятия христианства стал культ Перуна?
8. Кто был богом скота, торговли и богатства?
9. Покровителем чего (кого) считается Велес?

Задание 5. А) От каких глаголов и при помощи каких суффиксов образованы данные существительные? Объясните их значение. Составьте предложения с полученными глаголами.

исследователь _____
покровитель _____
создатель _____
истребитель _____
свидетель _____
проситель _____
деятель _____

Б) Образуйте от следующих глаголов существительные со значением «деятель» при помощи суффикса -тель. Составьте словосочетания с полученными существительными.

учить _____
преподавать _____
строить _____
писать _____
читать _____
водить _____
получать _____
отправить _____

Задание 6. Вспомните управление данных ниже глаголов и составьте словосочетания с ними. Используйте слова в скобках. Придумайте предложения с полученными словосочетаниями.

восходить (летописные источники) _____
 ставить (идолы) _____
 управлять (государство, страна) _____
 обрабатывать / обработать (земля, металл) _____
 посвящать / посвятить (музыка, стихи, книга) _____
 принимать / принять (христианская вера, католичество, ислам, православие) _____

сбрасывать / сбросить (идол / гора) _____
 истреблять / истребить (враг, неприятель, чёрт) _____
 покровительствовать (племя, народ) _____

Задание 7. Задайте вопросы к выделенным словам. Обратите внимание на управление слов.

1. Ранние сведения о восточнославянской мифологии восходят к **летописным источникам**.
2. Князь Владимир создал в 980 году **общегосударственный языческий пантеон**.
3. **Сварог** выступает как верховный бог славян.
4. Он управляет **светом, огнём и воздухом**.
5. Перун является у славян **богом грозы, молнии и грома**.
6. **Символами** Перуна **считались дуб, гора, конь, петух**.
7. У Перуна было много родственников и помощников: **гром, молния, град, дождь, русалки и водяные, ветры-сыновья**.
8. Культ Велеса связан с **культом медведя**.
9. Велес — покровитель **домашнего скота**.

Задание 8. Прочитайте текст ещё раз. Заполните пропуски в предложениях, используя лексику из текста. Составьте связный текст из данных предложений, для этого укажите их последовательность.

Ранние сведения о восточнославянской мифологии восходят к _____ . ☐

Князь Владимир попытался создать _____ . ☐

В Киеве рядом с княжеским двором он поставил _____ . ☐

Сварог выступает как _____ . ☐

Он управляет _____ . ☐

Считают, что он научил _____ . ☐

Перун является _____ . ☐

К IX–X векам он занимает _____ . ☐

Символами Перуна считались _____ . ☐

В 988 году Владимир принял христианскую веру и оказал Перуну _____ . ☐

С принятием христианства культ Перуна стал _____ . ☐

Велес — бог _____ . ☐

Согласно исследованиям Рыбакова, культ Велеса связан с _____ . ☐

С развитием у славян скотоводства этот бог становится _____ . ☐

Задание 9. Из данных ниже слов составьте предложения, которые начинаются с выделенного слова. При необходимости используйте предлоги. Составьте связный текст из данных предложений, для этого укажите их последовательность.

Князь Владимир, Киев, рядом с, княжеский, двор, поставить, идолы, языческие, боги.

Сварог, управлять, свет, огонь, и, воздух.

Ранние, сведения, восточнославянская, мифология, восходить, к, летописные, источники.

Сварог, научить, обрабатывать, славяне, металлы.

Символы, Перун, считаться, дуб, гора, конь, петух.

Когда, Сварог, завершить, создание, Земля, и, люди, он, отойти от дел, и, передать, власть, свои, потомки.

Перун, быть, много, родственники, и, помощники.

Велес, бог, скот, торговля, и, богатство.

Принятие христианства, культ, Перун, стать, культ, святой Илья.

Волос, покровитель, домашний скот.

Сварог, выступать, как, верховный, бог, славяне.

Согласно исследованиям, Рыбаков, культ, Велес, связан, культ, медведь.

Перун, являться, славяне, бог, гроза, молния, и, гром.

ЗАПОМНИТЕ!

План — передача основного содержания текста в виде кратких формулировок, которые располагаются в соответствии с логико-смысловой структурой текста.

Цели составления плана:

- вспомнить прочитанный текст;
- подготовиться к выступлению, докладу и т. п.

Три основных типа плана:

- вопросный план;
- назывной план;
- тезисный план.

Вопросный план

Вопросный план состоит из пунктов, сформулированных в виде вопроса. При составлении такого плана используются конструкции с различными вопросительными словами (*где?*, *что?*, *почему?*, *какой?*, *зачем?*, *отчего?* и др.).

В каком летописном источнике появляются ранние сведения о языческих боже-ствах?



Задание 10. Составьте вопросный план текста из задания 2.

Задание 11. Перескажите текст из задания 2, используйте слова и выражения из задания 1 и составленный план.

Задание 12. Согласитесь со следующими утверждениями или опровергните их. Аргументируйте своё мнение, используйте следующие выражения:

Я согласен(а) с тем, что...

Конечно, данное высказывание верно, так как...

Я не согласен(а) с тем, что...

Я полагаю, что данное высказывание неверно, так как...

1. В 988 году Владимир принял христианскую веру.
2. С принятием христианства культ Перуна стал культом святого Ильи.
3. Сварог — бог-творец и законодатель.
4. Сварог — бог грозы, молнии и грома.



Дружинник киевского князя
Владимира Святославича