

ГОРИЗОНТЫ

№ 4 (56) зима 2017

КУЛЬТУРЫ

Юлия Железняк: жизнь как фантазия для фортепьяно

16+

ЗАБИВАКА ПРОПИСАЛСЯ
В ПОДМОСКОВЬЕ

стр. 12

«НОВЫЙ ИЕРУСАЛИМ»
ГОТОВ К РЕВОЛЮЦИИ

стр. 30

ОДНО ТЕАТРАЛЬНОЕ
РАССЛЕДОВАНИЕ

стр. 46



9 772306 758503



8 ГЕНИИ МЕСТА

Креатив подмосковных ивентеров притягивает миллионы людей как магнит

Подписные индексы в Объединенном каталоге «Почта России»: на год — 39420; на полгода — 15513. Подписной индекс в каталоге ФГУП «Почта России»: П5234.

Журнал «ГОРИЗОНТЫ КУЛЬТУРЫ» № 4 (56), зима 2017

Учредители: Министерство культуры Московской области; ГАУ МО «Издательство “Подмосковье”».

Издатель: ГАУ МО «Издательство “Подмосковье”». Директор — К. Г. Андриевская. Главный редактор — М. Н. Грунин

Адрес издателя и редакции: Московская область, г. Подольск, Революционный пр., д. 80/42, тел./факс: + (499) 271-55-97 www.i-podmoskovie.ru journal-gk@yandex.ru

Фото в номере: Фотобанк РИАМО

Формат А4. Объем 8,5 п.л. Печать офсетная Дата выхода в свет Тираж 1200 экз. Заказ №

Отпечатано в ООО «Типография А2Пресс». Адрес: 115088, г. Москва, 2-й Южнопортовый проезд, д 26а, стр. 12

Цена свободная

За материалы, предоставленные авторами с нарушением Закона РФ Об авторском праве и смежных правах, а также за содержание рекламы редакция ответственности не несет. При перепечатке и использовании материалов в любой форме, в том числе в электронных СМИ, ссылка на журнал «Горизонты культуры» обязательна. Материалы, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются.

12 ЗАБИВАКА ПРОПИСАЛСЯ В ПОДМОСКОВЬЕ

Многие иностранные гости ЧМ — 2018 захотят вернуться в Московскую область

18 ЖОСТОВСКИЙ БРЕНД СТАЛ МАРКОЙ

Известный народный промысел привлек пристальное внимание филателистов

24 НА 41-М ОГНЕВОМ КИЛОМЕТРЕ

В Ленино-Снегиревском музее открылась уникальная «Аллея артиллерии»

30 «НОВЫЙ ИЕРУСАЛИМ» ГОТОВ К РЕВОЛЮЦИИ

Новая концепция МВК «Новый Иерусалим» сделает его «музеем-миллионником»

36 ЛЕГЕНДЫ «РУССКОГО ТРАКТИРА»

Один эпизод интересного туристического маршрута «Промпоезд» в Павловском Посаде

38 В ДЮТЬКОВЕ — КАК В БАДЕН-БАДЕНЕ

Звенигородский климат очень близок к лучшим курортам Франции и Швейцарии

58 ОДИНЦОВСКИЙ ОПЕН AIR: ЗАБЕГ В ПРОШЛОЕ

Выставку ретро-фотографий в городском парке посетили более 10 тысяч человек



40 ЖИЗНЬ КАК ФАНТАЗИЯ ДЛЯ ФОРТЕПЬЯНО

Как молодая пианистка очаровала итальянского маэстро в Жуковском



46 ОДНО ТЕАТРАЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ

Анна Горушкина: «Революция может случиться не только в стране, но и в самом человеке»



52 КИНО ДЛЯ ОЧЕНЬ ВЗРОСЛЫХ

Три сестры Юрия Грымова сильно повзрослели и играют тоже по-взрослому

Перезагрузка библиотек. И не только

На итоговой коллегии Министерства культуры Московской области подведены итоги работы в 2017 году и поставлены задачи на 2018 год, рассмотрены результаты реализации проекта «Перезагрузка библиотек Подмосковья». Напомним, что приоритетными площадками для перезагрузки выбраны 10 библиотек в Дмитровском, Ленинском, Сергиево-Посадском муниципальном районах, в городских округах Клин, Чехов, Дзержинский, Дубна, Реутов, Краснознаменск, Электросталь.

Проект предусматривает проведение капитального ремонта библиотек для организации современного простран-

ства, внедрение электронного читательского билета, ликвидацию устаревших библиотечных фондов, комплектование новыми книгами, подключение к новым электронным базам и электронным библиотекам, предоставление на базе библиотек государственных услуг, повышение квалификации и аттестацию сотрудников, расширение платных услуг, повышение информированности населения об услугах библиотек посредством соцсетей и СМИ. Цель проекта «Перезагрузка библиотек Подмосковья» — увеличить посещаемость библиотек на 20%. Всего на реализацию проекта предусмотрено 64 млн рублей.

За последние два года сделан капитальный ремонт 23 домов культуры и библиотек Подмосковья, в том числе

15 — в 2017 году. В следующем году планируется провести капитальный ремонт 9 таких объектов. Всего за три года на это будет израсходовано более 1,6 млрд рублей. Еще 2,7 млрд рублей за данный период запланировано израсходовать на строительство и реконструкцию 12 домов культуры. За последние два года сделан капитальный ремонт 18 детских школ искусств Подмосковья, в том числе 6 — в 2017 году. В следующем году планируется провести капитальный ремонт трех таких объектов. Всего за три года на это будет израсходовано более 850 млн рублей. Еще 1,8 млрд рублей за этот период запланировано израсходовать на строительство 7 детских школ искусств.



БИБЛИОТЕКИ

1069 библиотек (из них 2 — областные)

582 — на территории сельских поселений

27 — единственные учреждения культуры на селе

11 комплексов информационно-библиотечного обслуживания (КИБО)



ПАРКИ

90 парков культуры и отдыха в регионе
(8 созданы в этом году)

Посещаемость — **6** млн человек в 2017 году

126 парков с посещаемостью до **15** млн человек к 2021 году



УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

208 муниципальных учреждений образования в сфере культуры

92 тыс. обучающихся

150 тыс. участников творческих мероприятий



МУЗЕИ

12 подмосковных государственных музеев в 2017 году реализовали

62 выставочных проекта

Планируется, что в 2018 году будет реализовано

68 выставочных проектов



**НАШЕ
ПОДМОСКОВЬЕ**
премия Губернатора Московской области

ПОБЕДИТЕЛИ ПРЕМИИ ГУБЕРНАТОРА «ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ» В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Лучший работник культурно-досугового учреждения:

Наталья Рамирес Крибейро — директор муниципального автономного учреждения «Центр культуры «Подмосковье»» (городской округ Мытищи);

Марина Томак — хормейстер образцового фольклорного ансамбля «Задоринка» муниципального бюджетного учреждения «Дом культуры «Содружество»» (городское поселение Дмитров Дмитровского муниципального района).

Лучший работник библиотеки:

Лариса Приходько — заместитель директора по общим вопросам муниципального учреждения культуры «Центральная городская библиотека им. А. С. Горловского», г. Сергиев Посад (Сергиево-Посадский муниципальный район);

Светлана Сараева — библиотечарь сельского структурного подразделения муниципального бюджетного учреждения культуры городского округа Луховицы «Луховицкая межпоселенческая библиотека имени поэта Ивана Игнатьевича Морозова».

Лучший работник театра:

Мария Дьякова — артистка муниципального учреждения культуры «Драматический театр «Стрела»» для детей и взрослых (городской округ Жуковский).

Лучший работник музея:

Евгений Ломако — заведующий отделом по основной деятельности муниципального бюджетного учреждения «Историко-культурный музей-заповедник «Коломенский кремль»» (Коломенский городской округ).

Лучший работник парка:

Юлия Костюк — директор муниципального автономного учреждения культуры «Городской парк культуры и отдыха «Елочка»» (городской округ Домодедово).

Лучший работник организации дополнительного образования сферы культуры:

Ольга Андреева — преподаватель по классу народного вокала, руководитель фольклорного ансамбля «Беседушка» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская музыкальная школа имени А. А. Алябьева» (Коломенский городской округ);

Галина Долгорукова — преподаватель муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Шаховская детская школа искусств» (городской округ Шаховская);

Ирина Ермакова — преподаватель дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Пушкинская детская музыкальная школа № 1» (Пушкинский муниципальный район);

Ольга Лазарева — преподаватель художественных дисциплин муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа им. А. А. Бузовкина» (городской округ Серпухов);

Елена Лигаева — преподаватель художественных дисциплин муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» (городской округ Электросталь).

Лучший менеджер:

Наталья Ульянова — директор муниципального бюджетного учреждения культуры «Андреевка» (городское поселение Андреевка Солнечногорского муниципального района).

Творческий прорыв:

Анна Лукина — заместитель директора муниципального бюджетного учреждения культуры «Демиховский дворец культуры» Орехово-Зуевского муниципального района.

Илья Малаков стал звездой фэнтези

Фильм «Легенда о Коловрате», главную роль в котором сыграл актер Московского Губернского театра, называют одним из самых зрелищных. Главный герой фильма — рязанский десятник Евпатий Коловрат, которого сыграл Илья Малаков. Создатели киноленты использовали исторические источники, в которых упоминается подвиг витязя, в частности, летопись «Повесть о разорении Рязани Батыем».

Еще до выхода в прокат фильм был продан в 80 стран, в том числе в США, Канаду, Германию, Францию, Италию. В России картину, которую уже называют одной из самых зрелищных, покажут более чем в тысяче кинотеатров.

Напомним, что на сцене Московского Губернского театра Илью Малакова можно увидеть в спектаклях «Калигула», «Вид с моста», «Веселый солдат», «Остров сокровищ», «Книга джунглей. Маугли».



В Подмоскowie появился маршрут Высоцкого

Фестиваль «Дорогой Высоцкого» проходит в рамках губернаторской программы «Наше Подмосковье» и при поддержке Министерства культуры Московской области. Это посвящение памяти великого русского поэта, актера стало одной из самых успешных областных акций, концерты прошли в нескольких городах. Идейным вдохновителем проекта и ведущим концертов стал актер, режиссер Никита Владимирович Высоцкий.

Высоцкий активно гастролировал по Подмоскowie, он любил выступать на подмосковных площадках. С некоторыми городами Высоцкого связывали особо теплые, дружеские взаимоотношения. В архивах московского музея Высоцкого сохранились документальные материалы об этих гастролях, любительские и профессиональные репортажи. Если на карте Московской области отметить все города, в которых выступал Высоцкий, получится объемный и подробный маршрут, охватывающий многие районы.

В рамках фестиваля по этому маршруту прошли и представили свои версии произведений Высоцкого ведущие актеры сегодняшнего дня: Дмитрий Певцов, Сергей Безруков, Александр Домогаров, Гоша Куценко, Екатерина Гусева, Дмитрий Харатьян, Александр Ф. Скляр, Влад Маленко. Среди организаторов проекта — советник по культуре губернатора Московской области, доверенное лицо президента России Нармин Ширалиева.

«Мы отважились предложить нашим зрителям композиции Высоцкого в органном звучании. Это необычно, это — первый опыт, но Никита Владимирович эту идею поддержал, он сам участвовал в прологе нашего концерта в органном зале. Может, возникнет новая практика, а, может, это останется только экспериментом, но наш фестиваль эта история бесспорно, обогатит», — отметила она.

Концерт в Дубровицах (Подольск) стал экспериментальной премьерой этого цикла. К участию была приглашена известная органистка Евгения Кривицкая. Несколько произведений Высоцкого впервые исполнены на органе.



С точки зрения зрителя

В Звенигороде завершился фестиваль российского кино «Точка зрения». Отличительная черта фестиваля в том, что оценку кинокартинам давали зрители — при непосредственном общении с авторами или путем размещения публикаций в Интернете. Общее количество зрителей составило около пяти тысяч человек.

Фестиваль, организованный «Мособл-кино», проходил с 30 ноября по 3 декабря в Культурном центре имени легендарной русской актрисы Любови Орловой и стал площадкой для живого общения зрителей с создателями современного российского кино.

За четыре дня состоялось 13 показов фильмов, среди которых были как призы различных кинофестивалей уходящего года, так и авторские картины, еще не вышедшие в широкий прокат: «Частное пионерское — 3. Привет, взрослая жизнь!», «Карп от мороженного», «Любовь и Сакс», «Училка», «Аритмия», «Рай» и другие.

Вниманию зрителей была представлена ретроспективная программа фильмов мэтра мирового кинематографа Андрея Кончаловского, приуроченная к 80-летию режиссера. Подборка состояла из четырех картин, созданных им в разные периоды жизни, начиная с дебютной режиссерской работы «Первый учитель», снятой в 1965 году. Ретропоказы проходили в помещении музея Любови Орловой.

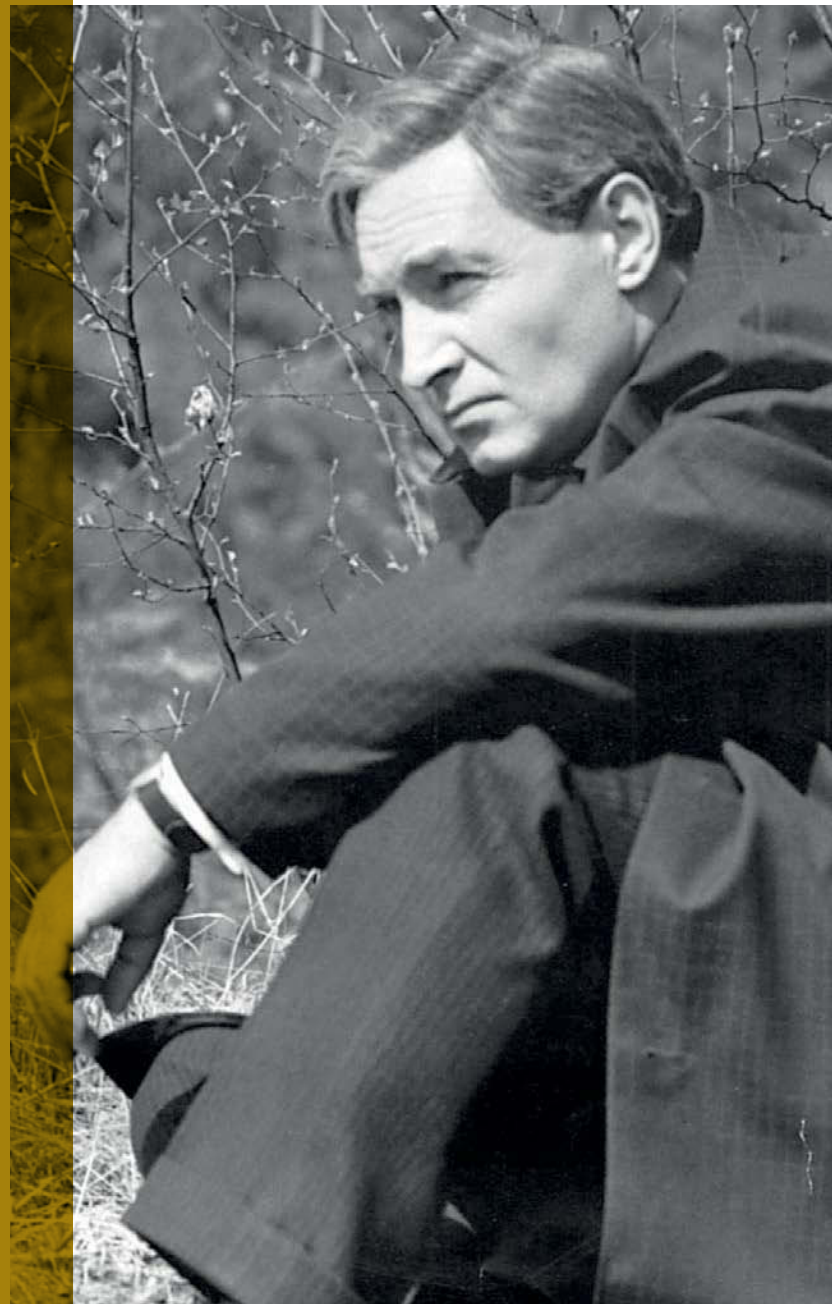
Также состоялось шесть встреч с известными кинематографистами страны и членами съемочных групп. Яркими стали выступления звезд российского театра и кино — народного артиста России Сергея Безрукова и заслуженной артистки России Нонны Гришаевой.

Фестиваль попросили остаться

Фонд Вячеслава Тихонова получит грант президента Российской Федерации в размере почти трех млн рублей на проведение II Международного кинофестиваля имени Вячеслава Тихонова «17 мгновений...». Первый фестиваль состоялся в апреле этого года на малой родине знаменитого российского актера — в Павловском Посаде. В конкурсной программе приняли участие 10 художественных фильмов и 11 телесериалов. Члены жюри,

председателем которого был лауреат Государственной премии РФ, национальных премий «Ника» и «Золотой орел», режиссер и сценарист Сергей Урсуляк, выбрали победителей в 12 номинациях.

Открытие второго кинофестиваля «17 мгновений...» намечено на 8 февраля 2018 года, в день 90-летия народного артиста СССР Вячеслава Тихонова, который родился и жил в Подмоскowie. В Павловском Посаде, в доме, где родился и жил актер, планируется создать мемориальный музей, соответствующий мировым стандартам.



ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «ЛУЧШАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТУРИСТСКОЙ ИНДУСТРИИ В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ» НА ПРИЗ ГУБЕРНАТОРА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ В 2017 ГОДУ

Загородная гостиница года:

HILTON GARDEN INN MOSCOW NEW RIGA
(Истринский район)

Городская гостиница года:

IBIS STUPINO
(Ступино)

Мини-отель года:

Бутик-отель «КРАСНАЯ ГОРА»
(Сергиев Посад)

Экоотель года:

Загородный экоотель «ЛЕПОТА»
(Талдомский район)

SPA-отель года:

FRESH WIND
(Дмитровский район)

Горнолыжный отель года:

«СОРОЧАНЫ»
(Дмитровский район)

Бизнес-отель года:

Конгресс-отель «АРЕАЛ»
(Ногинский район)

Пансионат года:

ФГБУ «Объединенный санаторий “ПОДМОСКОВЬЕ”»
УДП РФ (Домодедово)

Туроператор года:

ООО «МИР АВТОБУСОВ»
(Коломна)

Турагент года:

«ТУР&СЕРВИС»
(Раменское)

Лучший отель года:

«АРТУРС VILLAGE&SPA ОТЕЛЬ»
(Мытицы)

Лучший офис приема туристов:

ТИЦ МВК «Новый Иерусалим»

На пульсе событий



В конце года заработало мобильное приложение «Пульс Подмосковья», ориентированное на жителей и гостей Московской области. Новый автоматизированный туристический путеводитель будет прокладывать маршруты к местам культурного отдыха, гостиницам, парковкам, кафе и ресторанам в каждом городском округе или муниципалитете. Он позволит заранее спланировать маршруты с учетом событийных всероссийских, региональных и муниципальных мероприятий. Для этого

нужно всего лишь ввести свое местоположение.

В Подмосковье ежегодно проходит около 60 тысяч мероприятий в сфере культуры: международного, всероссийского, регионального и муниципального значения. Причем культурные события охватывают все муниципальные образования. Если говорить о статистике, то в Клинском районе проводится самое большое количество мероприятий — почти 6 тысяч в год. А самое большое количество туристов — около 1,5 млн человек в год — приезжает в Сергиево-Посадский район.