

О. Д. Ушакова



# ОБЪЯСНЯЕМ ТРУДНУЮ ТЕМУ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВЫДЕЛЯЕМ ОРФОГРАММЫ

**3-4**  
**классы**

Программный  
материал

Комментарии  
для родителей

Ответы  
к заданиям



## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие</i> .....	3
Безударные гласные в корне .....	5
Парные согласные в корне .....	9
Непроизносимые согласные в корне .....	13
Сложные слова .....	16
Разделительный <b>Ь</b> .....	20
Суффиксы <b>-ИК, -ЕК</b> в именах существительных .....	23
Суффиксы <b>-ОК, -ЕК</b> в именах существительных после шипящих ...	27
<b>Ь</b> на конце имён существительных после шипящих .....	31
<b>Ь</b> в глаголах 2-го лица единственного числа .....	35
Глаголы на <b>-ТЬСЯ, -ТСЯ</b> .....	39
<i>Ответы</i> .....	42

**Дорогие ребята!  
Уважаемые мамы и папы!**

Данное пособие предназначено для работы над словами, в которых есть орфограммы.

**Орфограмма** —  
это буква, которая пишется в слове по правилу.

Например:

в слове *алмаз* буква **з** — это орфограмма «Парные согласные в корне»;

в слове *весна* буква **е** — это орфограмма «Безударные гласные в корне»;

буква **е** в слове *бурелом* и буква **о** в слове *вертолёт* — это орфограмма «Соединительные гласные **о** и **е** в сложных словах» и т. д.

**Любая орфограмма  
ВСЕГДА подчёркивается одной чертой!**

Орфограммы могут быть в разных частях слова:

- **в приставке** —  $\overline{\text{пр}}\underline{\text{о}}\underline{\text{ч}}\underline{\text{ит}}\underline{\text{ал}}$ ,  $\underline{\text{в}}\overline{\text{о}}\underline{\text{ш}}\underline{\text{ёл}}$ ;
- **в корне** —  $\underline{\text{я}}\underline{\text{д}}\underline{\text{о}}\underline{\text{в}}\underline{\text{и}}\underline{\text{т}}\underline{\text{ый}}$ ,  $\underline{\text{г}}\underline{\text{л}}\underline{\text{а}}\underline{\text{д}}\underline{\text{к}}\underline{\text{ий}}$ ,  $\underline{\text{х}}\underline{\text{р}}\underline{\text{у}}\underline{\text{ст}}\underline{\text{н}}\underline{\text{ул}}$ ;
- **в суффиксе** —  $\underline{\text{тв}}\underline{\text{ор}}\underline{\text{ож}}\underline{\text{о}}\underline{\text{к}}$ ,  $\underline{\text{ов}}\underline{\text{ра}}\underline{\text{ж}}\underline{\text{е}}\underline{\text{к}}$ ;
- **в окончании** — в берёзов $\underline{\text{ой}}$  рощ $\underline{\text{е}}$ .

Кроме орфограмм-букв, есть орфограмма-пробел: *по\_аллее, не\_подумал*. Подчеркнув пробел между предлогом **по** и именем существительным, между частицей **не** и глаголом, мы обозначили орфограммы «Раздельное написание предлогов с другими словами» и «Раздельное написание частицы **не** с глаголами».

Чтобы научиться грамотно писать, надо развивать **орфографическую зоркость**, то есть умение находить в слове орфограмму и графически обозначать выбор написания. Например:  $\underline{\text{г}}\underline{\text{р}}\underline{\text{о}}\underline{\text{з}}\underline{\text{а}}$  —  $\underline{\text{г}}\underline{\text{р}}\underline{\text{о}}\underline{\text{з}}\underline{\text{ы}}$ .

В слове *гроза* мы выделили корень, поставили ударение и подчеркнули одной чертой букву **о**, то есть показали, что в слове есть орфограмма «Безударные гласные в корне». После этого доказываем, почему в данном слове пишется именно буква **о**, а не буква **а**: вспоминаем соответствующее правило и подбираем проверочное слово с ударным гласным в корне, который подчёркиваем двумя чертами ( $\underline{\text{г}}\underline{\text{р}}\underline{\text{о}}\underline{\text{з}}\underline{\text{ы}}$ ). Таков алгоритм графического обозначения орфограммы «Безударные гласные в корне».

Далее мы приводим **алгоритмы графического обозначения всех орфограмм, изучаемых в 3—4-м классах**.