

№9 сентябрь 2017

ш.ш. Дача.ли

ЛЮБИМАЯ®

Дача

загородная жизнь круглый год



ЛАНДШАФТ
японский сад
в Шотландии

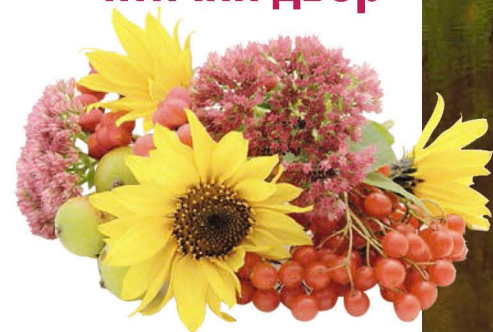
**СКАЗОЧНЫЙ
ТЕРЕМ**



удачный
проект

**НАШИ
ФЕРМЕРЫ**
птичий двор

NEW



**Виктория
Пьер-Мари:
«Дача в стиле
джаз»**



12+



Дорогие дачники!

Сентябрь... Принято говорить, что дачный сезон заканчивается. Однако... Нынешняя загородная жизнь диктует новые правила. Современного дачника, вкусившего вольной радости, не заманить в монолитно-блочную клетку умеренных размеров, называемую квартирой. Стоит переступить порог городского жилища, как уже манит назад, на свободу мысль о недокрашенной в прекрасный цвет лавочке, непересаженных кустах, невнесенных удобрениях и прочее-прочее... Кому на работу в офис, кому – на учебу, кому – в путешествия, а дачнику... на любимую дачу, чтобы создавать там мир, руководствуясь своими представлениями о красоте, комфорте, пользе. Дача – это территория осуществившейся мечты, место, где вашими руками творится жизнь, а счастье не торопясь бродит по садовым дорожкам.



Главный редактор
Марина Евгеньевна Нуянзина
Редактор Ольга Курсалова
Спецредактор раздела «Загородный дом»
Нана Хубутия
Арт-директор Илона Большагина
Компьютерная верстка Ольга Булганина
Редактор-корректор Оксана Черемисова
Фоторедактор Ирина Белоусова
Цветокорректор Юлия Баженова
Секретарь редакции Ирина Феофанова

Над номером работали
Е. Булкина, О. Демчинская, Т. Гагарина, М. Григорьева,
Н. Григорьева, Т. Гронская, Е. Лимонченко, А. Лысыков,
Е. Малыгина, М. Новоселова, А. Рябов,
Ю. Росков, М. Филатова, Н. Хрямов
Фото С. Аристархов, А. Брунов, А. Кабанов,
А. Лысыков, И. Пискарев, Ю. Росков
Учредитель АО «КОНЛИГА МЕДИА»
Издатель АО «КОНЛИГА МЕДИА»
Москва, ул. Бакунинская, д. 71, стр. 10

Основатели компании
Александр Колосов, Раиса Неяглова-Колосова
Генеральный директор Максим Зимин
Издательский директор Галина Арефьева
Финансовый директор Наталья Старкова
Директор по распространению Кирилл Егоренко
Бренд-менеджер Юлия Тихонова
Начальник производственного отдела Светлана Пехтерева
Коммерческий директор Светлана Харченко
(s.kharchenko@konliga.ru) тел. (495) 775-14-35
Директор по рекламе Анна Луданная
e-mail: a.ludannaya@konliga.ru тел. (495) 775-14-35 (доб. 163)
Отдел рекламы:
Наталья Мозговая, Елена Матвеева,
Наталья Павлюткина, Наталья Тертычная, Ольга Жарникова
Менеджер по контролю
за размещением рекламы Татьяна Трафимова
Дизайнер отдела развития Инна Неснова

Дата выхода в свет 15.08.17, начало продаж 18.08.17

По вопросам распространения и подписки тел. +7 (495) 775-14-35
Подписной индекс: «Каталог Российской Прессы» 99551

Распространение и подписка в других странах:

Беларусь: ООО «Росчерк», ул. Сурганова, д. 57Б,
офис 123, тел. +375-17-331-94-27 (41)

Отдел мелкооптовой продажи
Москва, Бакунинская ул., д. 71, стр. 10, телефон: +7 (495) 775-14-33

Адрес издателя и редакции:

Москва, Бакунинская ул., д. 71, стр. 10

Телефон: +7 (495) 775-14-35

Для писем: 105082, Москва, а/я 5, АО «КОНЛИГА МЕДИА»,
dacha@konliga.ru

Сайт в Интернете: www.ldacha.ru

Отпечатано в типографии
ООО «Первый полиграфический комбинат»
Московская обл., Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5»,
Ильинское шоссе, 4-й км, тел. 510-27-92.
Зак. № 171599 Тираж 140 000 экз.
Цена свободная

В журнале использованы материалы, принадлежащие компаниям «Меридит Корпорейшн».
Все права защищены; повторно материалы размещены с согласия вышеуказанной
компания. Деятельность осуществляется в соответствии с национальными и
международными законами и договорами об интеллектуальной собственности.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением
законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-64864 от 10.02.2016
Информационная продукция для детей старше 12 лет.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.
Перепечатка только с разрешения редакции.

Вы всегда можете купить свежие и архивные номера журнала в магазине konliga.biz



Фото на обложке:
Shutterstock.com

сентябрь 2017



содержание

ЛАНДШАФТ



КРУПНЫЙ ПЛАН

6 Плюмаж из цветов
(астильба)

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

16 Японский сад в Шотландии
(проект)

22 Садовый фестиваль в
Москве
(выставка)

26 **ПЛОДОВО-ЯГОДНОЕ**
Новая арония «Мулатка»
(арония)

30 **ВЗЯТКИ С ГРЯДКИ**
Честное чесночное!
(чеснок)

32 **ЦВЕТНИК**
Отдых среди цветов
(план посадок)

36 **САДОВЫЙ ПРАКТИКУМ**
Сентябрь. Работы месяца

38 Эксперимент на склоне
(уроки ландшафтного дизайна)

44 Зеленый домик
(декор)

52 **МАСТЕР-КЛАСС**
Вторая жизнь бегонии
(пересадка)

54 Как выбрать саженцы
малины
(посадки)

56 **КАЛЕНДАРЬ ДАЧНИКА**

Подпорные стенки – идеальный вариант сооружений для территорий с большими рельефными перепадами, удерживающий откосы насыпей и выемок от обрушения

ЗАГОРОДНЫЙ ДОМ

УДАЧНЫЙ ПРОЕКТ

60 Лесная быль
(архитектура)

ДОМ ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

66 Игра с формами
(репортаж)

СТРОЙДВОР

72 С прибавлением вас!
(домостроение)

76 Горячее сердце дома
(инженерные системы)

82 Надежные рубежи
(конструкции)

ДАЧНЫЙ ДВОР

86 Теплая осень
(обогреватели)



СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

94 **ДАЧНИКИ**
«Королева блюза»
(певица Виктория Пьер-Мари)

100 Звонкая ферма
(фермеры-горожане)

21
удачная
покупка



Певца Виктория Пьер-Мари:
*«Я просто обожаю загородную
жизнь! Природа, дача, лес
и красота – все, что тебя
окружает, дает второе
дыхание!»*

В оформлении интерьера
классика переплетается с
провансом и романтической
дачной традицией. Композиция
гостиной развивается вокруг
изысканного деревянного камина
с мраморным порталом и
закрытой панорамной топкой

Бокарнея в при-
роде растет
по соседству
с кактусами
в жарких и
засушливых
областях Америки.
Растение получило
прозвище «слоновья
нога» благодаря нео-
бычной внешности



60



Схизантус перистый

✎ Схизантус перистый (*Schizanthus pinnatus*) из семейства Пасленовые (*Solanaceae*) в природе встречается в Южной Америке (Чили, Аргентина).

✎ За красивые, необычной формы и окраски цветки и легкость выращивания в некоторых странах получил название «орхидея для бедных». В настоящее время имеется ряд сортов.

✎ Это травянистый однолетник 20–50 см высотой. Стебли и листья покрыты длинными волосками. Листья ажурные, перисто-рассеченные, до 3 см длиной. Цветки белые, розовые или лиловые, 2–3 см в диаметре. Венчик причудливой формы, напоминает мотылька с изрезанными по краю крыльями. В центре цветка обычно имеются контрастно окрашенные пятна.

✎ Сорт «Angel Wings» имеет нежно-лиловые цветки с ярким желто-фиолетовым пятном в центре. Цветение обильное, продолжается в течение всего лета.

✎ В саду требует солнечного местоположения, в южных регионах неплохо растет в полутени. Почвы предпочитает богатые, хорошо увлажненные, дренированные. Размножается семенами.

ландшафт

любимая
Дача



www.ldacha.ru

крупный план 🌿 ландшафтный дизайн 🌿 плодово-ягодное 🌿 взятки с грядки
цветник 🌿 садовый практикум 🌿 мастер-класс 🌿 календарь дачника





Использование астильб в садовом дизайне многообразно. Из них получают эффектные группы на фоне газона по тенистым опушкам древесно-кустарниковых насаждений.

Хороши эти растения в миксбордерах, на клумбах и в срезке.

Текст: Марина Новоселова, фото: Юрий Росков

ПЛЮМАЖ

из цветов

Н

научное название происходит от греческого **astilbe**, что дословно означает «неблестящий», т. е. «невзрачный». Цветки этого растения в самом деле очень мелкие, но невзрачной астильбу назвать никак нельзя.

все в ажуре

Астильбы – многолетние корневищные травы. Стебли прямостоячие, 8–200 см высотой. Листья очень ажурные, многократно рассеченные. Большинство из них расположены в прикорневой розетке и имеют достаточно длинные крепкие черешки.

Стеблевых листьев немного, причем верхние невелики по размеру и зачастую лишены черешков. Цветение приходится на конец июня–начало августа и продолжается более месяца. Цветки, как упоминалось выше, очень мелкие, собраны в верхушечные соцветия-метелки. Соцветия крупные, разной формы и размеров.

Благодаря **яркой окраске лепестков (сиреневые, розовые, красные, белые тона)**, огромному количеству цветков в соцветии, а также размерам и форме самих соцветий цветущая астильба привлекает внимание. Да и в нецветущем состоянии это растение выглядит весьма эффектно за счет пышной ажурной листвы. В декоративном цветоводстве наиболее широко используются следующие виды.

астильба китайская

Астильба китайская (A. chinensis) в природе встречается в Китае, Корее, Японии и на российском Дальнем Востоке (Приморский край). В культуре с середины XIX века. Крупное растение 0,5–1 м высотой с крепкими прямостоячими стеблями. Соцветия узкие, у природного вида



НАША СПРАВКА

Род Астильба (*Astilbe*) из семейства Камнеломковых (*Saxifragaceae*) насчитывает около 30 видов, распространенных главным образом в Восточной Азии (2 вида – на российском Дальнем Востоке). Один вид произрастает в Северной Америке (Аппалачи).

напоминают не столько метелки, сколько толстые свечи. Цветки лиловые, иногда розовых оттенков или белые. Цветение начинается в середине июня и длится до начала августа.

Имеются многочисленные сорта, которые различаются высотой, формой соцветий, окраской цветов.

Особого внимания заслуживает **карликовая форма (A. chinensis var. pumila)** высотой 5–12 см, которая может использоваться в альпинариях и в качестве почвопокровного растения. Эта разновидность хорошо чувствует себя в условиях полного освещения и более устойчива к пересыханию почвы, чем природный вид.

астильба японская

Астильба японская (A. japonica) родом из Японии. В культуре с первой половины XIX века.

Образует раскидистые кусты 60–80 см высотой. Стебли прямые. Соцветия метельчатые, ромбовидные в очертании. Цветки белые или розоватые. Цветение длится 2–3 недели и приходится на июль.

Этот вид стал родоначальником группы сортов Японские гибриды. Они более компак-

- ① Астильба китайская «Maggie Daley»
- ② Астильба японская «Gladstone»
- ③ Астильба китайская «Mighty Red Quin»





1

НАШ СОВЕТ

- В саду астильбы предпочитают полутенистое или даже тенистое местоположение. Исключение могут представлять некоторые сорта: эти культурные неженки зачастую нуждаются в ярком солнце, хотя бы в утренние и послеполуденные часы.
- В любом случае следует помнить, что жаркое полуденное солнце сокращает длительность цветения и ведет к быстрому выгоранию соцветий.



тны, чем сорта на основе астильбы китайской, имеют более пышные соцветия, пригодны для выгонки.

астильба Тунберга

Астильба Тунберга (A. thunbergii) в природе встречается в Японии и на острове Кунашир (Курилы). В культуре с конца XIX века.

Растение до 90 см высотой. Стебли в области соцветия нередко дуговидно изогнутые. Соцветия сильно разветвленные, с поникающими боковыми ветвями. Благодаря этому цветущие кусты имеют очень изящный вид. Цветки розоватые или белые, ароматные. Цветение приходится на июль-август.

Тенелюбива, плохо переносит засуху. К этому виду принадлежит один из красивейших сортов астильбы «**Straussenfeder**». Его соцветия в самом деле напоминают пышный плюмаж из нежно-розовых перьев страуса.

астильба простолистная

Астильба простолистная (A. simplicifolia) также произрастает в Японии.

Растение 35–40 см высотой. Стебли крепкие, прямые. Соцветия пышные, с горизонтальными, торчащими в разные стороны боковыми веточками.

Цветки белые, иногда розоватые. Цветет в мае-июне. Имеет большое количество сортов,

На зиму всю надземную часть растений рекомендуется срезать. Правда, некоторые садоводы оставляют стебли с соцветиями. Бурые метелки эффектно смотрятся на фоне свежеевыпавшего снега

- ① **Астильба простолистная** «*Darwins Snow Sprite*»
- ② **Астильба китайская** «*Superba*»
- ③ **Астильба Арендса** «*Spinell*»

которые гораздо чаще встречаются в продаже, чем природный вид.

астильба Арендса

Астильба Арендса (A. x arendsii) – объединяет искусственные гибриды сложного происхождения. Названа в честь известного немецкого селекционера **Георга Арендса** (1862–1952), который создал более 80 сортов этого растения.

как ухаживать

Почвы требуются богатые, окультуренные, влажные. Астильбы хорошо переносят высокий уровень грунтовых вод и даже застой почвенной влаги. Гораздо более **губительна для них длительная засуха.**

При правильно выбранном для посадки месте астильбы не доставляют особых хлопот, радуя неприхотливостью. В длительные засушливые периоды им полезен ежедневный полив.



Хорошие результаты дает **мульчирование опилками или дробленой корой** слоем 5 см. Эта мера помогает сохранять почвенную влагу, а также предотвращает перегрев верхнего слоя почвы, который очень вреден для корневой системы астильб. Мульча полезна и во время зимовки, хотя в целом растения достаточно морозостойки, в особенности ботанические виды.

о пересадке

Астильбы хорошо переносят пересадку в любое время в течение вегетационного сезона, даже в период цветения. В течение месяца молодые растения ежедневно поливают, если, конечно, не стоит чересчур дождливая прохладная погода. Укоренение происходит быстрее при теплой, влажной погоде, поэтому наилучшим сезоном для посадки является май – начало июня. На клумбах и в миксбордерах **расстояние между экземплярами 30–50 см** (в зависимости от размера растения), **в монобордюрах – 25–35 см.**

размножение семенами

Размножаются астильбы **семенами, делением корневища и почками возобновления.**

Семенное размножение применяется для дикорастущих видов, а также в селекционных целях. Сортовые растения размножают вегетативно.

В условиях средней полосы семена астильб вызревают не всегда. Созревшие семена собирают осенью (в сентябре), высевают в марте–апреле в ящики на подоконнике или в теплице.

Смесь для посева готовят из торфа и песка (3:1), **посев поверхностный.** Семена астильб очень мелкие, всхожесть у них невысокая. Прорастание наступает через 3 неде-

НАША СПРАВКА

Астильбы не только декоративные растения. Они нашли применение в китайской традиционной медицине, где используются в качестве тонизирующего, жаропонижающего и противовоспалительного. В китайской и японской кухнях из молодых листьев астильбы готовят приправу к мясным блюдам.



FERTIKA

КОМПЛЕКСНЫЕ УДОБРЕНИЯ

ДАЙТЕ РАСТЕНИЯМ ЛУЧШЕЕ!

Хвойное для Вечнозелёных

- Комплексное водорастворимое удобрение содержащее микроэлементы
- Не содержит хлор
- Рекомендуется для всех видов хвойных растений, рододендронов, азалий, гортензий, альпийской розы, садовой черники и т.д.
- Специально разработано для растений, которые предпочитают кислую почву, понижает pH почвы до уровня, приемлемого для данного вида растений
- Подкормку проводят в течение всего летнего периода вегетации с июня по август
- Упаковка: ведро массой 1 кг и пакеты по 100 г



НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ЗАО «ФЕРТИКА»: 109469, г. Москва, ул. Поречная, д. 31, к. 1
Телефон: +7 (499) 722-79-60, 722-79-61, 722-79-62
E-mail: info@fertika.com | www.fertika.com

ли-месяц, проростки развиваются медленно, небольшая розетка листьев формируется к осени. Зацветают сеянцы на 3-й год.

деление куста

Самым простым способом размножения астильб, как и многих других травянистых многолетников, является **деление куста при пересадке**. Проводить его можно на протяжении всего вегетационного сезона, хотя проще и быстрее всего молодые растения приживаются весной – в начале лета.

При весенней пересадке саженцы могут зацвести уже в конце лета. **Минимальная деленка должна иметь 1–3 почки и корневище 3–5 см длиной**. Размеры деленки не имеют особого значения, астильбы неприхотливы и однако хорошо вырастают как из небольших деленок, так и из крупных. Пересаженные растения нуждаются в регулярном обильном поливе в течение как минимум недели.

размножение почками

Размножение **почками возобновления производят ранней весной**. Для этого у взрослого, хорошо развитого экземпляра вырезают несколько почек возобновления с небольшим участком корневища («пяткой»). Место среза присыпают толченым древесным углем, посадочный материал укореняют в парнике. Почвенную смесь того же состава, что и для посева, насыпают слоем 5–7 см поверх садового грунта. Полученные молодые растения высаживают на постоянное место весной следующего года. Летом можно ожидать первого цветения.

Астильбы весьма устойчивы к болезням и вредителям. Изредка поражаются земляничной и галловой нематодой. В этом случае больные растения рекомендуется уничтожить

НАШ СОВЕТ

- Астильбы хорошо отзываются на подкормки фосфорно-калиевыми удобрениями (костная мука, зола). Комплексные минеральные удобрения вносят при посадке и каждую весну. Питательный компост подсыпают осенью.
- Если условия агротехники соблюдены, растения радуют быстрым ростом и пышным цветением. Дабы избежать загущения посадок и ослабления цветения, рекомендуется каждые 4–5 лет (при необходимости – раз в 3–4 года) проводить деление и пересадку взрослых экземпляров.

композиции в саду

Единичные экземпляры астильбы прекрасно смотрятся среди низкорослых хвойных, злаков, в крупных альпинариях, в стампери-композициях, по берегам декоративных водоемов, у фонтанов. Из них получаются красивые бордюры вдоль дорожек, стен строений.

В посадках астильбы чаще всего соседствуют с другими теневыносливыми растениями: папоротниками, хостами, купенами, тиареллой, гейхерой, некоторыми видами **гераней (например, крупнокорневищной (G. macrorrhizum) и темно-бурой (G. phaeum))**.

Молодая поросль ажурных листьев астильбы, нередко окрашенная в красновато-бронзовые тона, служит чудесным фоном для ранневесенних цветов, как луковичных (галтантусы, сциллы, кандыки, хинодоксы, пролески), так и корневищных (медуница, копытень, ветреницы, фиалки, цикламены). Прекрасно смотрятся среди зелени весенних астильб нежные незабудки.

эффектные аранжировки

Астильбы дают отличную срезку, долго стоят в вазах, создавая изящную вертикальную компоненту в букетах. Высушенные соцветия часто используются для составления зимних композиций. Сроки цветения сортов астильб охватывают почти весь сезон: с конца июня по сентябрь. Правильно подобрав сорта, можно любоваться этими растениями достаточно долго. 🌿

- ① Астильба гибридная «Lollipop»
- ② Астильба розовая «Peach Blossom»

