

И. В. Торопов

ЖИВОПИСЬ

**Картины казачьего художника-реалиста
Электронное издание**

**ООО «МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ЭЛЕКТРОННЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ»**

Барнаул • 2015



Внимание!

Данный файл предназначен для изготовления печатной копии электронного издания, и имеет соответствующие существенные ограничения

Актуальное библиографическое описание:

Торопов, Иван Васильевич. Живопись [Электронный ресурс] : Электрон. дан. и прог. – Барнаул: МЦ ЭОР, 2015. - 1 электрон., опт. диск (CD-R); 12 см.

- Рекомендуемые системные требования: ПК с част. ЦП 800 МГц и выше; Windows XP и выше; дисковод CD-ROM; Adobe Reader или др. программа для чтения файлов формата PDF. - Загл. с этикетки диска.

Автор: Торопов Иван Васильевич. Художник.

Издание предназначено для широкого круга читателей, интересующихся изобразительным искусством, настоящим и прошлым из жизни казачества.

Торопов Иван Васильевич

Живопись

Издано в авторской редакции

Картины казачьего художника-реалиста Ивана Торопова.
Электронное издание для поддержки учебного процесса
в образовательных учреждениях среднего и высшего
профессионального образования.

Версия издания в формате PDF

ООО «Межрегиональный центр электронных образовательных ресурсов»
656043, Российская Федерация, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Ползунова, 40.

e-mail: einfo@mail.ru

<http://www.mceor.ru/>

Заказать CD-диск на сайте <http://mceor.ru/copy-ei>
Скачать (приобрести CD) электронное издание <http://mceor.ru/shop1>

Торопов Иван Васильевич родился в с. Гоньба Алтайского края
(https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BD%D1%8C%D0%B1%D0%B0_%28%D0%90%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B9%29)



Среднее специальное образование:

Новоалтайское государственное художественное училище
(<http://www.anghu.ru/>), факультет живописи.

Образование высшее:

Российская Академия живописи ваяния и зодчества (г. Москва)
(https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC)

[%D0%B8%D1%8F %D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B8, %D0%B2%D0%B0%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D1%8F %D0%B8 %D0%B7%D0%BE%D0%B4%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0](#)), факультет живописи, мастерская историко-религиозной живописи.

Участвовала в выставках разного уровня. Состоялось несколько персональных выставок в г. Москве

(<http://www.slavfond.ru/?l=ru&p=events&act=item&id=2555>) и г. Волгограде.

Работы И. В. Торопова хранятся в музеях г. Новоалтайска, г. Барнаула, г. Москвы, г. Волгограда и в частных коллекциях.

Выставка «Казачья слава»

19 февраля 2014 г.

http://www.altaregion22.ru/gov/administration/stuct/Information/news/?ELEMENT_ID=322770



И. В. Топропов преподает

(<http://www.anghu.ru/personnel.php?id=1413344883>) специальные дисциплины - рисунок, живопись, композицию в Новоалтайском художественном училище.

Неоднократно участвовал в росписях интерьеров храмов в г. Москве и Подмосковье, в росписях храма Нерукотворного Образа Христа Спасителя в г. Сочи.

(https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B0%D0%BC_%D0%9D%D0%B5%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%BE%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B0_%D0%A5%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0_%D0%A1%D0%BF%D0%B0%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F_%28%D0%A1%D0%BE%D1%87%D0%B8%29)

<http://orthodox1221.ru/archives/224>

<https://youtu.be/Y29I2FVr6KQ>

В 2015 году приступил к росписи интерьера храма Иоанна Богослова в г. Барнауле. <http://ioann-teolog.ortox.ru/index.php/church/buildings/113-novost-ospitali-nizhnikh-pridelov>



Основная тема творческой деятельности И. В. Торопова посвящена казачеству

(<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%B8>).

Эта тема его волнует с самых ранних лет. Первые рисунки появились от впечатле-

ний после прочитанных книг И. В. Гоголя «Тарас Бульба»

(https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%81_%D0%91%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%B0), В. М. Шукшина «Я пришёл дать вам волю»

(https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF_%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%88%D1%91%D0%BB_%D0%B4%D0%B0%D1%82%D1%8C_%D0%B2%D0%B0%D0%BC_%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%8E) и В. Я. Шишкова «Емельян Пугачев»

(http://www.libok.net/writer/2372/kniga/8621/shishkov_vyacheslav_yakovlevich/emelyan_pugachev_-_1_emelyan_pugachev/read).

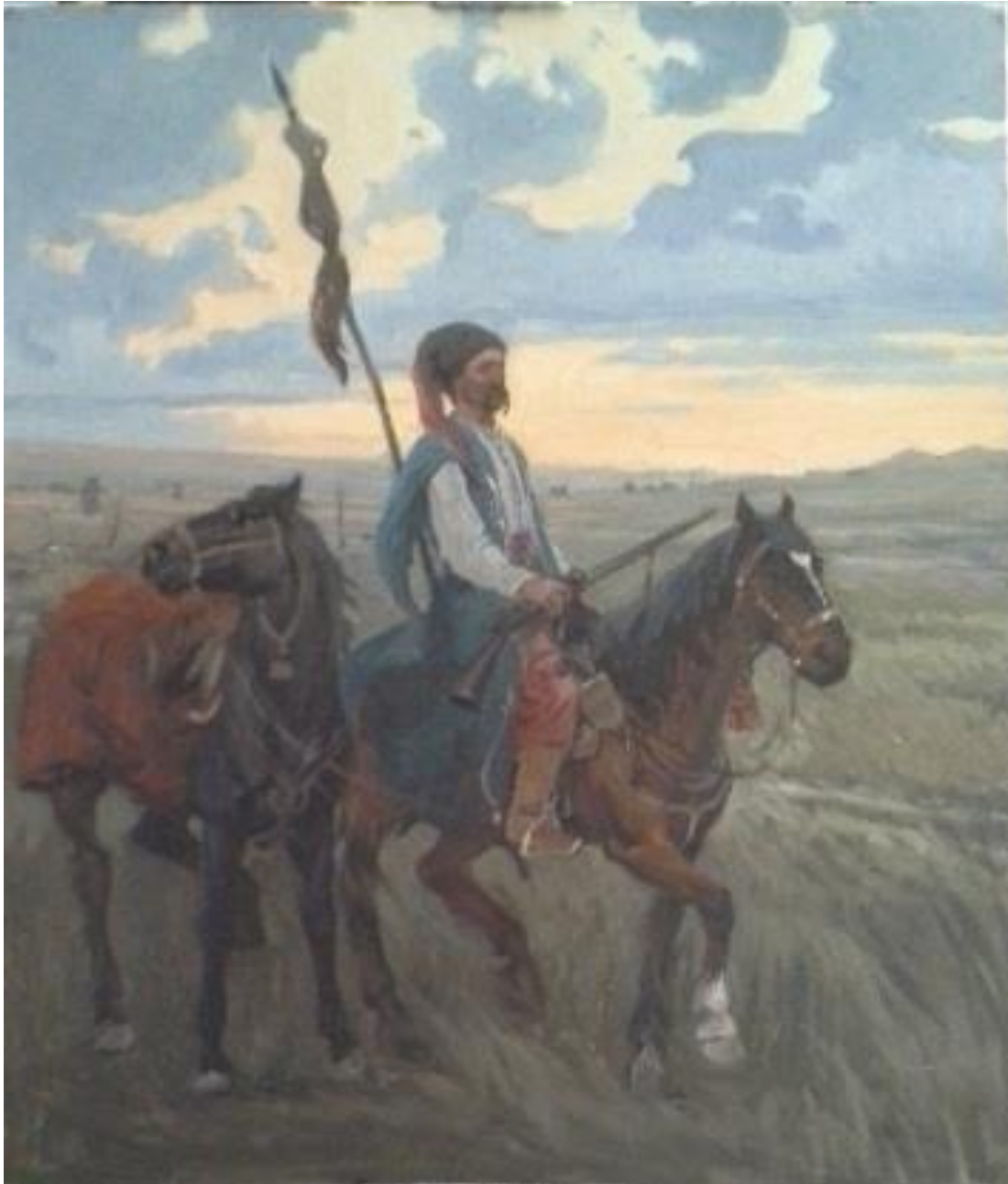
И. В. Торопов пишет как исторические картины, так и портреты казаков современников, которые охотно ему позируют. Это его близкие друзья.



Также часто выезжает на пленэр для работы с натуры, в различные уголки родного Алтайского края.



Тягун. Лесхоз. 2014. Холст, масло



Запорожский черкас. 2012. Холст, масло



Портрет Евдокимова Филиппа в костюме казака XVI-XVII вв. 2012. Холст, масло