TOPTPETBI KOTOB









Портреты котов. Самые популярные стили. Скетчбук

Серия «Скетчбуки и арт-альбомы»

 Заведующая редакцией
 Е. Андронова

 Ведущий редактор
 Т. Фишер

 Художник
 В. Рогожникова

 Верстка
 Д. Семенова

ББК 85.15 УДК 747.012

П59 Портреты котов. Самые популярные стили. Скетчбук. — СПб.: Питер, 2017. — 128 с.: ил. — (Серия «Скетчбуки и арт-альбомы»). ISBN 978-5-496-03038-0

Хотите научиться рисовать кошек в стиле аниме, смешных, мультяшных, а также одной линией? В этом скетчбуке мы собрали самые интересные стили изображения пушистых красавцев и предлагаем вам попробовать свои силы в каждом. Массу удовольствия гарантируем!

12+ (В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.)

ISBN 978-5-496-03038-0

© ООО Издательство «Питер», 2017 © Серия «Скетчбуки и арт-альбомы», 2017

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

ООО «Питер Пресс», 192102, Санкт-Петербург, ул. Андреевская (д. Волкова), 3, литер А, пом. 7Н. Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК 034-2014, 58.11.1 — Книги печатные.

Подписано в печать 02.02.17. Формат $60 \times 90/16$. Бумага офсетная. Усл. п. л. 8,000. Тираж 5000. Заказ 0000.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в типографии филиала АО «ТАТМЕДИА» «ПИК «Идел-Пресс». 420066, Казань, ул. Декабристов, 2. E-mail: idelpress@mail.ru

Материалы и инструменты



<u> U6b0</u>





чёрные перманентные чёрные перманентные (не размываются водой)



Акварель



Бумага (для аппликации)



Нож макетный канцелярский (для трафарета)



LЛЯПР



Ножницы

Губка (Әля трафарета)

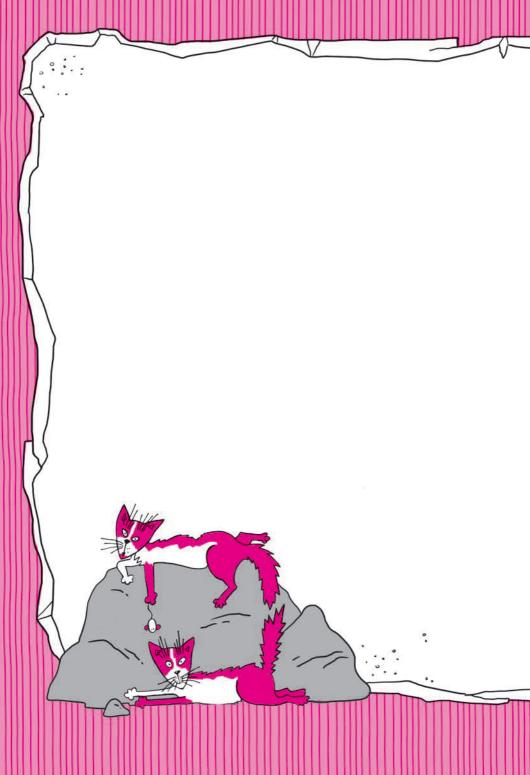


Kamehhbiu Bek A GAN WILKOLS, Hallahatlatile KOLG Ha CLEHE SLOTI LETTERAL











Кот в Древнем Египте

Прежде всего, нужно нарисовать силуэт! Это одно из самых главных понятий в рисовании, да и в искусстве вообще.







Нарисуйте кошку в египетском стиле!

А здесь придумайте египетский орнамент!

Кот в Средние века

Кот из рукописей времён Средневековья может показаться нам ужасным. К котам тогда относились с опаской — с одной стороны, они были полезны, а с другой — не подчинялись человеку.

наметим большие формы, туловище и голову, затем соединим их.



Инструменты