



Колизей

Рим, Италия

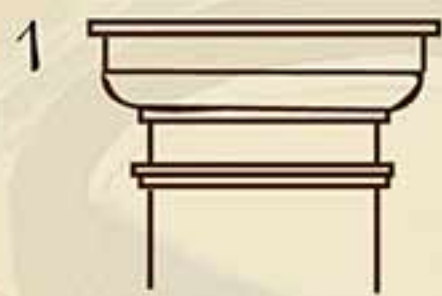
Колизей работал при любой погоде. Во время сильной жары или проливного дождя над ареной натягивался тент из парусины.

Для его крепления по всей окружности были установлены деревянные балки. Натягивала тент специально обученная команда матросов.



В арках второго и третьего этажа стояли статуи из белого мрамора.

Все три яруса колонн были разными. Самые простые — колонны нижнего этажа, дорический архитектурный орден.



Второй ярус — ионические колонны.



Третий — коринфские, с завитушками и украшениями.

Во время представлений в коридорах амфитеатра бурлила жизнь. Торговцы продавали все подряд: выпечку, фрукты, сувениры в виде гладиаторов.

Также можно было сделать ставки на победу или проигрыш любого бойца.





Существует версия, что в Колизее проходили инсценированные морские сражения – навмахии.

Арена превращалась в водоём, и туда выпускали настоящие корабли.