



Литературное чтение



1-4
классы

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Устное народное творчество (фольклор) — различные виды устного словесного творчества, созданные народом (пословицы, поговорки, считалки, загадки, легенды, былины и др.).

Художественная литература — вид искусства, который отображает жизнь и создаёт художественные образы при помощи слова.

Произведения литературы: **прозаические** (рассказ, повесть, роман), **лирические** (стихотворение, песня, поэма) и **драматические** (пьесы для театра).

Отличительные черты:

- у произведений фольклора нет конкретного автора, их автор — народ, а у каждого литературного произведения есть автор
- фольклор тесно связан с народным бытом, обрядами и поверьями; литература возникла позднее, но писатели широко используют в своих произведениях богатство фольклора
- содержание фольклорных произведений не закреплено письменно, поэтому они встречаются в различных вариантах, а литературные произведения существуют в письменной форме

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Пословица — краткое и меткое образное выражение, имеющее **поучительный смысл** (*любишь кататься — люби и саночки возить*).

Обычно пословица состоит из двух частей: **образного изображения** какого-либо явления и **заключительного поучения** (*за двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь*).

Пословицы вобрали в себя весь опыт и мудрость народа. Они советуют (*грамоте учиться — всегда пригодится*), учат (*ученье — свет, а неученье — тьма*), воспитывают (*без труда не вытащишь и рыбку из пруда*), предостерегают (*не буди лихо, пока оно тихо*), ободряют (*волков бояться — в лес не ходить*), успокаивают (*счастье придёт — и на печи найдёт*), высмеивают (*в лес идут, а на троих один топор берут*).

Поговорка — краткое и меткое образное выражение, которое, **в отличие от пословицы, не имеет поучительного смысла** (*у всякого Федорки свои отговорки*), часто не является законченным выражением (*не робкого десятка*) и даже может быть частью известной пословицы (*слово не воробей*).

СКОРОГОВОРКА. ЗАГАДКА. ЧАСТУШКА

Скороговорка — фраза, построенная на сочетании звуков, близких по звучанию и сложных для произношения (*грач с грачихой объелись гречихой*). Используется для отработки чёткого произношения определённых звуков (*горихвостка, горихвосточка, выгорихвостила горихвостят*).

Загадка — краткое иносказательное описание предмета посредством другого, основанное на их сходстве.

Стоит Антошка на одной ножке.

(Гриб)

Частушка — короткая шуточная песенка из 2—4 рифмованных строк на разные темы.



**Даша с Машей на уроке
Тараторят, как сороки.
Стоит вызвать их к доске —
Замолчат они в тоске.**

СЧИТАЛКА. ПОТЕШКА

Считалка — произносимый нараспев стишок, который используется для распределения ролей в игре.

* **Раз, два, три, четыре, пять,**
* **Мы собрались поиграть.**
* **К нам сорока прилетела**
* **И тебе водить велела.**

Потешка — песенка-приговорка, в которой обыгрывается какой-то сюжет с помощью рук, пальцев, мимики.

Сюжеты считалок разнообразны. Они часто складываются под влиянием *частушки* (сидит Маня на крыльце с выраженьем на лице), *скороговорки* (ехал грека через реку), *загадки* (за горами, за долами стоит ящик с пирогами), *потешки* (тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом) и т. д.

* **Не плачь, не плачь,**
* **Куплю калач!**
* **Не плачь, дорогой,**
* **Куплю и другой!**
* **Слёзки утри —**
* **Куплю тебе три!**