

ВЯЗАНИЕ

№2 2018

ваше хобби

modnoerukodelie.ru

Тренд -
oversize



12+

В номере:



стр. 14–15

Даёшь свободу!

Тренд – oversize

Выбор редакции



стр. 2–3

К восьмому
готовы!

Новости мира
моды и handmade

К ВОСЬМОМУ ГОТОВЫ!

Выход в прокат восьмого эпизода «Звёздных войн» – «Последние джедаи» – оказался событием не только для кино, но и для мира моды.

Фанаты картины теперь могут связать что-то специально для похода в кино на любимый фильм. Во всяком случае, так сделали сразу несколько гигантов модной индустрии. Rag & Bone предлагает целую коллекцию, посвящённую «Звёздным войнам». В ней стоит обратить внимание на джемперы. Независимо от фильма, они очень хороши.

Самые отчаянные модники могут посвятить любимому фильму носки. Во всяком случае, именно так поступили дизайнеры Stance Socks. Каждая пара посвящена определённому персонажу. За долгую зиму можно успеть связать всю коллекцию.



Сколько хранится в доме одиночных спиц в надежде, что вторая, потерянная, когда-нибудь найдётся! Теперь эта проблема решена, спицы больше не будут теряться.

ДЕРЖИ ИХ!

Немецкие колпачки-держатели «Рым» для удобного хранения чулочных спиц от ФЭМИЛИ ХОББИ выполнены из мягкого пластика в форме шапочки и перчатки, подходят для удобного хранения чулочных спиц. Они позволят вам держать ваши спицы вместе и никогда не терять.



СААМСКИЕ ШАЛАШИ

Так называется уникальный проект норвежского художника, дизайнера и архитектора Йоара Нанго (Joar Nango), созданный им совместно с саамскими мастерицами ручного вязания. «Саамские шалаши» были представлены недавно открывшимся выставочным пространством Терминал Б (Киркенес) под руководством кураторов и продюсеров Píkene ra Broen на ярмарке современного искусства COSMOSCOW.

Перед нами – пять свитеров, каждый из которых изображает один из гигантских саамских чумов. Таким образом Йоар Нанго анализирует идентичность коренных народов Севера в противоречивом мире современной культуры. Пять шерстяных свитеров ручной вязки в десяти цветовых оттенках изображают пять чумов, расположенных в саамских поселениях России, Швеции и Норвегии.

Мы видим и чувствуем сотворчество художника и мастериц ручного вязания, переложивших «на ноты» шерстяных петель пиксели фотоснимков; мы слышим и понимаем аутентичную музыку саамской культуры.

На вязанный арт-объект смотреть проще, чем на картинку. Он материализует и позволяет физически ощутить «невидимый» женский труд.

Фото - stance.com, rag-bone.com, Píkene ra Broen

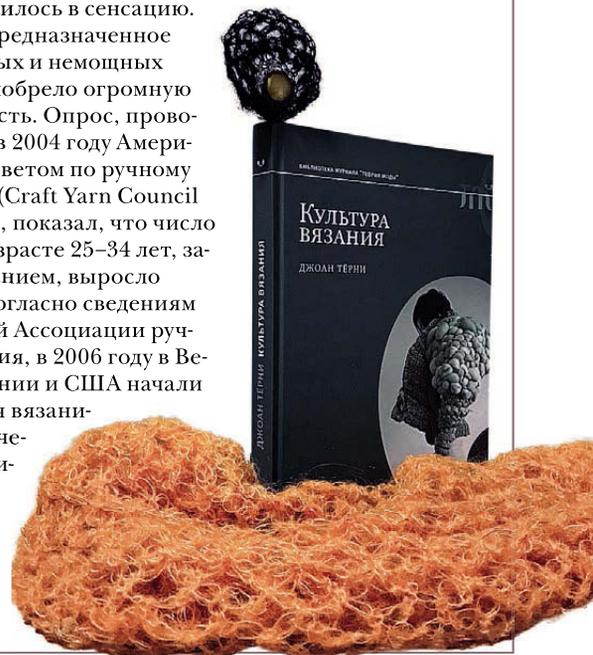


Вязание – не просто вид рукоделия, а особая культура, – считает британский учёный, профессор Винчестерской школы искусств Саутгемптонского университета, автор книги «Культура вязания» (The Culter of Knitting) Джоан Тёрни (Joanne Turney). Совместно со студентами Британской высшей школы дизайна она провела лекции, мастер-классы и вязальные перформансы в Москве и Красноярске.

ИЗ ТРАДИЦИИ – В СЕНСАЦИЮ

По мнению Джоан Тёрни, вязание – не просто техника создания изделия из нитей, но определённый стиль жизни. В своей книге она исследует взаимоотношения вязания с властью, с феминизмом, пост-модернизмом и т.д. Материалом для её настоящего научного исследования служат буквально всё – женские романы и вязанные узоры, детективы и работы известных современных художников.

«В наши дни вязание неожиданно превратилось в сенсацию. Занятие, предназначенное для пожилых и немощных людей, приобрело огромную популярность. Опрос, проводившийся в 2004 году Американским советом по ручному прядению (Craft Yarn Council of America), показал, что число людей в возрасте 25–34 лет, занятых вязанием, выросло на 13%... Согласно сведениям британской Ассоциации ручного вязания, в 2006 году в Великобритании и США начали заниматься вязанием 475 000 человек», – пишет Джоан Тёрни.





1 и 2

Мы всегда о чём-то мечтаем: то ждём наступления Нового года, то, отпраздновав, начинаем мечтать о лете. Создание летнего гардероба приблизит нас к мечте.

3

Модный головной убор – тот штрих, который сделает законченным любой образ. Раньше мы считали шапочки аксессуаром для холодного времени года, теперь же стильные головные уборы можно носить и летом.

С мечтой
о лете

4

Новый сезон требует новой сумки. И пусть вы ещё не знаете точных дат летнего отпуска, стоит начать вязать прямо сейчас.