

И. М. Стронская



СПРАВОЧНИК по РУССКОМУ ЯЗЫКУ для учащихся 5–9 КЛАССОВ



Правила
русского языка
по всем темам
программы

Памятки
для выполнения
практических
заданий

Все виды языковых
разборов

УДК 373.167
ББК 81.2Рус-922
С86

Стронская И. М.

С86 Справочник по русскому языку для учащихся 5—9 классов. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015. — 224 с. — (Серия «Средняя школа»).

ISBN 978-5-94455-928-9

ISBN 978-5-94455-928-9

© Стронская И. М., 2009
© Издательский Дом «Литера», 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Фонетика. Графика. Орфоэпия	8
Состав слова и словообразование	18
Лексика и фразеология	26
Морфология	34
Самостоятельные части речи	37
Имя существительное	37
Имя прилагательное	50
Имя числительное	58
Местоимение	68
Глагол	79
Причастие	90
Деепричастие	95
Наречие	97
Служебные части речи	100
Предлог	100
Союз	104
Частица	109
Орфография	112
Перечень основных орфограмм, изучаемых в 5—9-м классах	113
Синтаксис	154
Предложение	154
Простое предложение	155

Сложное предложение	171
Сложносочинённые предложения	172
Сложноподчинённые предложения	173
Сложные бессоюзные предложения	177
Пунктуация	180
Перечень основных пунктуационных правил, изучаемых в 5—9-м классах	181
<i>Приложения</i>	201
<i>Приложение 1.</i> Памятки-руководства	201
<i>Приложение 2.</i> Условные обозначения	206
<i>Приложение 3.</i> Перечень основных орфограмм	207
<i>Приложение 4.</i> Перечень основных пунктуационных правил.	211
<i>Приложение 5.</i> Виды разбора	212
<i>Литература</i>	220

Дорогие ребята!

Справочник содержит полный курс русского языка для средней школы. В нём в наглядной форме — в таблицах, схемах, памятках — представлены основные разделы русского языка: фонетика, графика и орфоэпия; морфемика (состав слова и словообразование); лексика и фразеология; морфология и орфография; синтаксис и пунктуация.

В частности, в разделе «Морфология» подробно рассматриваются все части речи — самостоятельные и служебные, в разделе «Синтаксис» — простые и сложные (сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные) предложения, а также предложения с прямой речью. Все определения и правила иллюстрируются многочисленными примерами, взятыми из художественных произведений.

Кроме того, в справочнике представлены планы и образцы всех видов разбора — фонетического, морфемного и словообразовательного, лексического, орфографического, морфологического, синтаксического.

В заключительном разделе — **Приложения** — вы найдёте памятки-руководства (как, например, выполнить работу над ошибками, как подготовиться к изложению и сочинению и др.), перечень основных орфограмм и перечень основных пунктуационных правил, другие полезные практические сведения.

Надеемся, справочник будет полезен для вас. Он очень удобен в работе. По нему вы сможете повторить учебный материал не только за предыдущие классы, но и необходимый материал для предстоящего урока. Учитесь пользоваться справочной литературой, различными словарями русского языка.

Желаем успехов!

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

Фонетика —

раздел науки о языке, изучающий звуки речи.

Звуки мы произносим и слышим.

Буквы мы видим и пишем.

Гласные звуки и буквы

Гласные звуки	Гласные буквы
[а] [и] [о] [у] [ы] [э]	а и о у ы э е ё ю я

Гласные буквы **е, ё, ю, я** обозначают по 2 звука:

е < [й']
[э]

ё < [й']
[о]

ю < [й']
[у]

я < [й']
[а]

- в начале слова — **ем** [й'эм]
ёрш [й'орш]
юнга [й'унга]
яма [й'ама]

- после гласных — *шея* [шэ́й'а]
поём [пай'о́м]
приют [пр'ий'у́т]
чтение [ч'т'э́н'ий'э́]
- после разделительных **ь** и **ъ** — *зелье* [з'эл'й'э́]
нальём [нал'й'о́м]
шью [шй'у́]
объять [абй'а́т']

Гласные буквы *е, ё, и, ю, я* и буква **ь** обозначают мягкость предшествующих согласных:

<i>плеск</i>	[пл'эск]
<i>грёзы</i>	[гр'о́зы]
<i>гнилой</i>	[гн'илóй']
<i>тюк</i>	[т'ук]
<i>вялый</i>	[в'а́лый']
<i>брысь</i>	[брыс']

Гласные звуки бывают:

- ударные — *ша́р, тро́н, дру́г, па́р, ил, ры́сь*;
[а] [а] [у] [и] [и] [э]
- безударные — *ха́лва́, волна́, буго́р, сиро́н, село́, эски́з,*
[ы]
грызу́н.

Знак ударения **не ставится** в односложных словах (*мох, плен, спорт*) и в словах с буквой *ё*, которая всегда ударная (*ёж, рёв, клёст, ружьё, подъёмный*).

Согласные звуки и буквы

Согласные звуки	Согласные буквы
Твёрдые и мягкие, звонкие и глухие	б в г д ж з й к л м н п р с т ф х ц ч ш щ

Твёрдые и мягкие согласные звуки

Парные согласные		Непарные согласные	
твёрдые	мягкие	всегда твёрдые	всегда мягкие
[б]	[б']	[ж] [ш] [ц]	[й'] [ч'] [щ']
[в]	[в']		
[г]	[г']		
[д]	[д']		
[з]	[з']		
[к]	[к']		
[л]	[л']		
[м]	[м']		
[н]	[н']		
[п]	[п']		
[р]	[р']		
[с]	[с']		
[т]	[т']		
[ф]	[ф']		
[х]	[х']		

Звонкие и глухие согласные звуки

Парные согласные		Непарные согласные	
звонкие	глухие	всегда звонкие	всегда глухие
[б] — [б’]	[п] — [п’]	[й’]	[х] — [х’]
[в] — [в’]	[ф] — [ф’]	[л] — [л’]	[ц]
[г] — [г’]	[к] — [к’]	[м] — [м’]	[ч’]
[д] — [д’]	[т] — [т’]	[н] — [н’]	[щ’]
[ж]	[ш]	[р] — [р’]	
[з] — [з’]	[с] — [с’]		

ПРОИЗНОСИТЕ ПРАВИЛЬНО!

альтернатíва [тэ]

ательé [тэ]

бíзнес [нэ]

веб-сáйт [вэ]

дéльта [дэ]

компью́тер [тэ]

Одéсса [не дэ]

отéль [тэ]

резюме́ [мэ]

рэ́льсы [не рэ]

риéлтор [иэ]

шинéль [не нэ]

Графика —

совокупность особых знаков, при помощи которых устная речь передаётся на письме; начертания письменных или печатных букв.

Алфавит — совокупность букв, расположенных в установленном порядке.

А <i>а</i>	Б <i>бэ</i>	В <i>вэ</i>	Г <i>гэ</i>	Д <i>дэ</i>	Е <i>е</i>	Ё <i>ё</i>
Ж <i>жэ</i>	З <i>зэ</i>	И <i>и</i>	Й <i>и</i> <i>краткое</i>	К <i>ка</i>	Л <i>эль</i>	М <i>эм</i>
Н <i>эн</i>	О <i>о</i>	П <i>пэ</i>	Р <i>эр</i>	С <i>эс</i>	Т <i>тэ</i>	У <i>у</i>
Ф <i>эф</i>	Х <i>ха</i>	Ц <i>цэ</i>	Ч <i>че</i>	Ш <i>ша</i>	Щ <i>ща</i>	
Ъ <i>твёрдый знак</i>	Ы <i>ы</i>	Ь <i>мягкий знак</i>	Э <i>э</i>	Ю <i>ю</i>	Я <i>я</i>	

В русском языке **33** буквы:

10 гласных,

21 согласная,

2 буквы — **ъ, ь** — не обозначают звуков.

Слоги — это части слова, на которые оно делится при произнесении:

зи-ма, ро-зо-вый.

Количество слогов в слове определяется количеством в нём гласных звуков, т. е. сколько в слове гласных, столько и слогов:

зной — **1** слог

о-сень — **2** слога

у-ро-жай — **3** слога

ко-рич-не-вый — **4** слога

вы-ска-зы-вать-ся — **5** слогов

Слова переносятся по слогам.

Правила переноса

- **Нельзя** переносить односложные слова:

дым, наст, треск.

- **Нельзя** отделять от предшествующей гласной букву **й**:

чай-ка, строй-ка, тай-ный.

- **Нельзя** отделять от предшествующей согласной буквы **ь** и **ъ**:

ель-ник, объ-ём.

- **Нельзя** оставлять на строке или переносить на другую строку слог, состоящий из одной буквы:

~~а-ист~~, ~~о-вал~~, ~~ю-рист~~, ~~три-о~~, ~~во-ю~~.

- **Нельзя** отрывать от приставки конечную согласную, если корень начинается тоже с согласной:

~~во-зглас~~ — **воз-глас**.

- **Нельзя** отрывать от корня первую согласную:

~~во-круг~~ — **во-круг**.

- Слова с двойными согласными переносятся так:

аб-бат, **идил-лия**, **хоб-би**, **цел-люлоза**,
червон-ный, **шиншил-ла**.

Орфоэпия —

раздел фонетики, изучающий нормы
литературного произношения
и правила постановки ударения.

Например:

согласные перед гласной **е** в разных заимствованных словах произносятся по-разному — и как **мягкие** ([кóф'э]), и как **твёрдые** ([бур'имэ]).

Фонетический разбор

Выполнить фонетический разбор слова — значит определить, из каких звуков оно состоит. В ходе данного вида разбора слово записывается в квадратных скобках, то есть транскрибируется. **Транскрипция** — это точная передача всех тонкостей произношения слова независимо от его графического и орфографического написания:

король [карóл']
грустная [грúснай'а]
беседка [б'ис'этка]

ЗАПОМНИТЕ!

1. Твёрдость согласных звуков обозначается гласными буквами *а* (*дар* [дар]), *о* (*полк* [полк]), *у* (*тур* [тур]), *ы* (*сыр* [сыр]), *э* (*мэр* [мэр]).

2. Мягкость согласных звуков обозначается гласными буквами *е* (*кедр* [к'эдр]), *ё* (*флёр* [фл'ор]), *и* (*лист* [л'ист]), *ю* (*дюйм* [д'уй'м]), *я* (*мята* [м'áта]), а также буквой *ь* (*дань* [дан']).

3. Звонкие согласные на конце слов, а также перед глухими согласными **о г л у ш а ю т с я**: *рыбь* [р'ап'], *лодка* [лóтка].

4. Глухие согласные перед звонкими согласными **о з в о н ч а ю т с я**: *сбруя* [збру́й'а].

5. В некоторых словах согласные звуки [в], [д], [л], [т] не произносятся: *чувство* [ч'у́ства], *праздный* [празный'], *солнце* [со́нцэ], *капустный* [капу́сный'].

6. Сочетания букв *жч*, *зч*, *здч*, *сч* в некоторых словах дают звук [щ']: *мужчина* [му́щ'ина], *извозчик* [изво́щ'ик], *объездчик* [абй'э́щ'ик], *счёты* [щ'о́ты].

7. Сочетания букв *тс*, *тьс* дают звук [ц]: *смеётся* [см'ий'о́ца], *смеяться* [см'ий'а́ца].

8. После согласных *ж*, *ш*, *ц* слышится звук [ы], а не [и]: *ужимка* [ужы́мка], *леший* [л'э́шы́й'], *цитрон* [цы́трон].

Основные знаки, используемые при фонетическом разборе

[´] — ударение: *лагуна* [лагу́на]

['] — обозначение мягкости согласного звука: *щебень* [щ'э́б'ин'], *мальва* [ма́л'ва]

[¯] — обозначение долгого согласного звука: *возжи* [во́жы], *сжечь* [жэ́ч']

[й'] — согласный звук *йот*, обозначаемый буквой *й* (*левкой* [л'ифко́й']), а также открывающий собой слог, который начинается буквами *е* (*ешь* [й'эш]), *ё* (*ёж* [й'ош]), *ю* (*союз* [сай'у́с]), *я* (*паять* [пай'а́т']).

(Запись и оформление фонетического разбора слов зависят от того, по какому учебнику русского языка вы занимаетесь. — *Прим. авт.*)

П л а н

- ① Записать слово, разделить его на слоги, поставить знак ударения.
- ② Записать транскрипцию слова.
- ③ Указать, какими буквами обозначены звуки, и охарактеризовать их по порядку: гласный — ударный или безударный; согласный — звонкий или глухой, твёрдый или мягкий.
- ④ Определить количество букв и звуков в слове.

Образец

эгерь *э*-герь [й'эг'ир']

е < [й'] — согласный, звонкий, мягкий
[э] — гласный, ударный

г [г'] — согласный, звонкий, мягкий

е [и] — гласный, безударный

р [р'] — согласный, звонкий, мягкий

ь — не обозначает звука

5 букв, 5 звуков

СОСТАВ СЛОВА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Морфемика —

раздел науки о языке, изучающий состав слова.

Слова состоят из значимых частей — **морфем**.

К ним относятся:

- **приставка** — часть слова, стоящая перед корнем и служащая для образования новых слов:

въезд, **об**гон, **пре**возносить;

- **корень** — общая часть родственных слов, в которой заключено их основное значение:

лень, **лен**тяй, **лен**ивица, **лен**ивый, **облен**иться;

- **суффикс** — часть слова, стоящая после корня и служащая для образования новых слов:

бодр**ость**, клей**ков**ина, призем**литель**ся;

• **окончание** — изменяемая часть слова, служащая для связи слов в словосочетании и предложении и выражающая значения рода, числа, падежа, лица:

*дрожал***а** (ед. ч., ж. р., прош. вр.);

*дрожал***и** (мн. ч., прош. вр.);

*дрож***ишь** (2-е л., ед. ч., наст. вр.);

(перед) раскрыт**ым** окн**ом** (ср. р., ед. ч., Т. п.).

Окончание может быть **нулевым**

— у существительных в форме мужского рода единственного числа именительного падежа:

*жакет***□**, *рыцарь***□**;

— у существительных в форме женского рода единственного числа именительного и винительного падежей:

*прелесть***□**, *дочь***□**;

— у существительных в форме множественного числа родительного падежа:

(нет) *стен***□**, *барышень***□**, *кружев***□**;

— у глаголов в форме мужского рода прошедшего времени:

(он) *чертил***□**, *говорил***□**, *пас***□**;

— у кратких прилагательных в форме мужского рода:

(он) *высок*□, *строен*□, *красив*□;

— у притяжательных прилагательных в форме мужского рода:

дедов□ (китель), *сестрицын*□ (платок),
мамин□ (полушубок).

Основа — это часть слова без окончания:

зубр□, *веселье*, *серенький*, *выскажет*, *переносица*,
всюду (нареч.), *справа* (нареч.),
(её лицо) *печальн*□ (краткое прил.),
(смотрел) *печально* (нареч.).

Кроме окончания, в основу слова **не входят** формообразующие суффиксы глаголов **-ть**, **-ти** (показатели неопределённой формы глагола) и **-л-** (показатель формы прошедшего времени глагола):

развеять, *спасти*, *подросл*□,
сбежал□сь.

В корне слова может происходить
чередование звуков.

Чередование гласных

- о//а: раско^олоть — раска^алывать
- о//ы: ро^оет — ры^ыть
- о//е: но^осить — не^ести
- о//е//и: выбо^оры — выбо^ерем — выбо^ираем
- о//ы//у: подсо^ох — подсы^ыхать — су^ухой

Чередование согласных

- к//ч: ве^к — ве^чный
- т//ч: кру^той — кру^ча
- х//ш: крох^отный — крош^шка
- г//ж//з: дру^г — дру^жок — дру^зья
- г//ж//ч: бере^гать — бере^жливый — бере^чь
- д//ж//жд: во^дитель — во^жатый — во^{жд}ение
- б//бл: дро^бить — дро^{бл}ение
- п//пл: во^пить — во^{пл}ь
- в//вл: гнев^вить — гнев^{вл}ю
- ф//фл: разгра^фить — разгра^{фл}ю
- м//мл: сло^мить — сло^{мл}енный

Разбор слова по составу (морфемный разбор)

П л а н

огласка

- 1 Выделить окончание (для этого изменить слово): *огласка, огласки, огласке* → окончание **-а**.
- 2 Выделить основу: огласк-.
- 3 Выделить корень (для этого подобрать несколько однокоренных слов): *глас, провозгласить, глашатай* (**ш//с**) → корень **-глас-**.
- 4 Выделить приставку (для этого подобрать несколько слов с такой же приставкой): *обога⁷титься, обочина, ⁷ожидание* → приставка **о-**.
- 5 Выделить суффикс (для этого подобрать несколько слов с таким же суффиксом): *отг[^]рузка, перетяж[^]ка, причёс[^]ка* → суффикс **-к-**.
- 6 Обозначить все части слова: огласк[^]а.

О б р а з ц ы

адвокатур[^]а

безработиц[^]а

владык[^]а

закаменел[^][^][^]ый

лжеучени[^][^][^]е

навстречу[^] (нареч.)

отрегулировал[^][^][^]и

произрасти[^]

разозлиться[^][^][^]

склеил[^][^][^]ся