

УДК 27-242
ББК 86.37
В39

Допущено к распространению
Издательским Советом
Русской Православной Церкви
№ ИС Р14-414-1359

Ветхий Завет. Общие сведения / [ред.-сост. Т. Н. Терещенко]. —
В39 М. : ДАРЪ, 2015. — 32 с. : цв. ил. — (Малая православная энциклопедия). — 0+.

ISBN 978-5-485-00509-2

Очередной выпуск нашей красочно иллюстрированной серии «Малая православная энциклопедия» знакомит с общими сведениями о Ветхом Завете. Читатель узнает, какие книги входят в Ветхий Завет, о чем они рассказывают, кем и когда они были написаны. Издание предназначено для широкого круга читателей, интересующихся историей и вопросами Православия, в том числе для детей и родителей.

УДК 27-242
ББК 86.37

ВЕТХИЙ ЗАВЕТ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Редактор-составитель: **Терещенко** Татьяна Николаевна
Выпускающий редактор: О.М. Шапаева
Корректор: Н.Н. Сергеева
Компьютерная верстка: Е.В. Иванова
Оформление: Н.Л. Климова

Подписано в печать 24.09.2015. Формат 84x108/16. Гарнитура «Дар».
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 3,36. Тираж 3 000 экз. Заказ №

Издательство «Даръ»

101000 Москва Лучников пер., д. 4, стр. 1. Тел. +7 (495) 305-4506
E-mail: dar@pravkniga.ru. Web: www.pravkniga.ru
Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография»,
филиал «Дом печати — ВЯТКА»
610033 г. Киров, ул. Московская, 122.

По вопросам приобретения книг по издательским ценам обращайтесь:

101000 Москва, Лучников пер., д. 4, стр. 1
Тел.: +7 (926) 363-1030, +7 (925) 475-8273, +7 (495) 304-5464, +7 (495) 304-4338
E-mail: darizdat@gmail.com. Интернет-магазин: www.pravkniga.ru
192029 Санкт-Петербург, просп. Обуховской Обороны, д. 105
Тел.: +7 (812) 365-4139

400001 Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д. 13
Тел.: +7 (8442) 97-5889, +7 (8442) 93-2758

Издательство ДАРЪ в социальных сетях:



Facebook: <http://www.facebook.com/darizdat>



VKontakte: http://vk.com/dar_kniga



Слово «Библия» в переводе с греческого означает «книги» (в малоазийском городе Библос производились папирусы для древних книг). Множественное число в этом названии вначале говорило о том, что Священное Писание иудеев состояло из большого числа книг, но со временем приобрело другой, величественный смысл: «Книга книг», или «всем книгам — Книга». Правильное понимание Библии является для православного христианина одним из условий спасения. В духовной литературе по отношению к Библии часто применяется термин «откровение». В богословии под откровением понимается такое состояние человека, когда он восходит до интуитивного постижения Божественной истины, во много раз превышающей его собственное разумение. Это состояние описывается не как вывод из умозаключений и не как воздействие непонятной силы, а как таинственная встреча, где происходит взаимное «узнавание» Бога-Творца и его творения — человека.

Религиозная истина может быть возведена человеку при определенных условиях. Во-первых, чистое сердце. *Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят*, — говорится в Новом Завете (Мф. 5, 8). Душа, больная страстями или запачканная грехом, имеет лишь искаженное знание о Боге. Во-вторых, «решимость», качество души, о котором говорил преподобный Серафим Саровский. Необходимо волевое усилие, готовность следовать воле Божией, желание обновления жизни, потому что после встречи с Богом человек уже не может быть прежним. Наконец, третье — любовь к Богу, о которой говорится уже в Ветхом Завете. Постигание Божественного не может быть простой любознательностью, даже «любомудрием» (философией), а становится делом жертвенного подвига. Отец Павел Флоренский сказал, что ищущий истину делает шаги навстречу своей смерти. Все это надо иметь в виду при чтении Библии, которая по сути является записанным древними людьми свидетельством о Божественном откровении.



Гостеприимство
Авраамова
(Святая Троица)
Икона. XVI в.
Россия



Моисей принимает скрижали завета
Книжная миниатюра. X в. Византия



Рукописная Библия. Бельгия. 1407 г.

Богодухновенность Библии

Библия уникальна во многих отношениях: ее печатали намного больше, чем любую другую книгу, переводили на все языки мира, многократно сжигали, писали на трех континентах. Но главная уникальность Библии в другом. Книги, ее составившие, написаны с XIII в. до Р.Х. по II в. по Р.Х. Их авторами являются люди, совершенно разные и по социальному положению, и по мировоззрению, и по настроениям своей эпохи, и по обстоятельствам личной жизни. В некоторых книгах Библии встречаются высказывания или описания,

которые могут противоречить друг другу. И при всем этом Библия едина в главной своей идее, пронизывающей всю священную Книгу от начала и до конца, — спасение человека от греха, страдания и духовной смерти, осуществляемое богочеловеческой Личностью Иисуса Христа. Можно сказать, вся Библия — это книга о Христе (история Ветхого

Завета — это ожидание Мессии, а Новый Завет — Его приход и победа). И поскольку Православие называет Христа Богочеловеком и определяет, что две природы во Христе — Божественная и человеческая — сосуществуют «неслитно и нераздельно», постольку и Библию можно рассматривать как книгу «богочеловеческую», где «неслитны и нераздельны» Божественное откровение и его человеческая передача. Богодухновенность (т. е. вдохновенность Богом) Священного Писания — это такое воздействие Духа Божьего на писателя, при котором, несмотря на его личную, социально-историческую, национально-культурную ограниченность, истина Божия передается без ущерба. Автор той или иной книги не может быть обычным грешником, но он — человек своего времени и ограничен естественным ходом истории. Поэтому текст Библии не является текстом, написанным под диктовку

◀ *Евангелист Иоанн диктует полученное Божественное откровение ученику Прохору. Книжная миниатюра. XVI в.*



Господа, он является передачей Откровения ограниченными средствами древних писателей.

Понятие «богодухновенности» позволяет отгородиться от двух крайностей в восприятии Библии. Материалисты, даже при уважительном отношении к библейской мудрости, видят в Книге лишь сборник древних мифов, начисто отвергая реальность Божественного источника откровения. Они могут достаточно хорошо знать текст Библии, но ее основной смысл оказывается для них недоступным. Другая крайность, которую разделяют, например, члены секты «Свидетелей Иеговы», считать Библию написанной непосредственно Богом, как бы спущенной с небес в готовом виде. В этом случае, наоборот, перечеркивается библейское представление о значимости и свободе воли человека.

Понятие «богодухновенности» позволяет расшифровать смысл Священного Писания, отделяя зерна Божественной истины от плевел преходящих земных обстоятельств. Это отделение не может происходить механически. «Неслитно и нераздельно» как раз и означает, что нельзя в тексте Библии подчеркнуть карандашами разного цвета, что Божие, а что человеческое, но важно сквозь букву различить животворящий дух.

Незнание принципа «богодухновенности» приводит к дискуссиям вокруг вопросов: имеем ли мы право исследовать Библию как литературное произведение? Позволительно ли говорить о «библейской критике»? Как отличить ее от недобросовестной критики со стороны атеизма? Могут ли быть в Библии противоречия? Но в этом случае исследуют и подвергают сомнению и проверке не Откровение, не заповеди, не нравственность, а несовершенный человеческий способ пересказа этого Откровения, в том числе и неточный перевод с языка оригинала. И хотя история знает святых, которые Библию вообще не читали и стали святыми по великой своей интуиции, тем не менее, в большинстве случаев вера просвещенного человека только углубляется от духовного и научного прочтения Писания.



*Благовещение
Худ. К. Лебедев*



*Поклонение волхвов
Худ. К. Лебедев*





*Храм Книги,
где хранятся
манускрипты
Библии и Кумранские
свитки Мертвого
моря. Иерусалим*

Древние рукописи

Древние евреи, появившиеся в Ханаане в конце II тысячелетия до Р. Х., заимствовали у местного населения алфавит, изобретенный в середине II тысячелетия. Для записи пророчеств и царских хроник использовались в те времена папирусные (или кожаные) свитки. Об этом не раз говорится в Библии. Книга пророка Иеремии является документом развивающейся письменной культуры Иудеи VII–VI вв. до Р. Х.: Варух под диктовку Иеремии записывал его пророчества на свиток (см. Иер. 36, 4), который, очевидно, выглядел так же, как свитки Библии, найденные в Кумране, — текст на нем был расположен колонками поперек длины свитка

(см. Иер. 36, 23); Иеремия сам записывал свои пророчества о Вавилоне в «книгу» (см. Иер. 51, 60); упоминаются инструменты для письма: железный грифель и алмазное стило, табличка (см. Иер. 17, 1), чернила (см. Иер. 36, 18). Другие книги Ветхого Завета, подобно пророчествам Иеремии, были впервые начертаны на свитках алфавитным письмом, представлявшим собой разновидность финикийского письма. До изгнания евреи пользовались так называемым палеоеврейским письмом, а начиная с персидского периода — арамейским, к которому восходит еврейский квадратный шрифт, используемый и в настоящее время. Но и позднее для



Фрагменты «Медного свитка»,
найденного в Кумране