

# ОГЭ 2016

## РУССКИЙ ЯЗЫК

А. Ю. Кузнецов  
А.С. Задорожная  
Т. Н. Кривко  
Л. И. Кузнецова

ЗАДАНИЯ  
**6-14**

• Лексика •

• Синтаксис •

• Пунктуация •

РУССКИЙ  
ЯЗЫК

**6-14**

**ОГЭ  
2016**

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ**

учени \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

школы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ФГОС**

ББК 74.268.1

К89

Кузнецов А. Ю., Задорожная А. С., Кривко Т. Н., Кузнецова Л. И.

ОГЭ в 2016 году. Русский язык.

Задания 6—14 (лексика, синтаксис и пунктуация). Рабочая тетрадь.

Электронное издание.

М.: МЦНМО, 2016.

96 с.

ISBN 978-5-4439-2410-6

Эта книга предназначена для учащихся, которые готовятся к государственной итоговой аттестации. Она представляет собой очередной выпуск серии «ОГЭ в 2016 году. Русский язык. Рабочая тетрадь» и содержит тренировочные тематические задания по позициям 6—14 экзамена (лексика, синтаксис и пунктуация), а также комплексные контрольные работы по соответствующим темам. В конце книги находятся ответы на задания. Авторы книги являются разработчиками контрольных измерительных материалов по русскому языку для основной и средней школы.

Пособие адресовано учащимся девярых классов, школьным учителям и репетиторам.

Издание соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС).

Подготовлено на основе книги:

*Кузнецов А. Ю., Задорожная А. С., Кривко Т. Н., Кузнецова Л. И.* ОГЭ в 2016 году. Русский язык. Задания 6—14 (лексика, синтаксис и пунктуация). Рабочая тетрадь. — М.: МЦНМО, 2016. —

ISBN 978-5-4439-0913-4

Издательство Московского центра  
непрерывного математического образования  
119002, Москва, Большой Власьевский пер., 11,  
тел. (499)241-08-04.

<http://www.mcme.ru>

© Кузнецов А. Ю., Задорожная А. С.,  
Кривко Т. Н., Кузнецова Л. И., 2016.

© МЦНМО, 2016.

ISBN 978-5-4439-2410-6

# Содержание

Введение . . . . .	3
--------------------	---

## Тренировочные задания

Задание 6	
Тематика по спецификации: «Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста» . . . . .	4
Задание 7	
Тематика по спецификации: «Словосочетание» . . . . .	10
Задание 8	
Тематика по спецификации: «Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения» . . . . .	13
Задание 9	
Тематика по спецификации: «Осложнённое простое предложение» . . . . .	18
Задание 10	
Тематика по спецификации: «Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения» . . .	28
Задание 11	
Тематика по спецификации: «Синтаксический анализ сложного предложения» . . . . .	34
Задание 12	
Тематика по спецификации: «Пунктуационный анализ. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложении» . . . . .	38
Задание 13	
Тематика по спецификации: «Синтаксический анализ сложного предложения» . . . . .	50
Задание 14	
Тематика по спецификации: «Сложные предложения с разными видами связи между частями» . . . . .	62

## Контрольные работы

Вариант 1 . . . . .	70
Вариант 2 . . . . .	74
Вариант 3 . . . . .	78
Вариант 4 . . . . .	82
Вариант 5 . . . . .	86
Ответы . . . . .	90

## Введение

Эта книга предназначена для учащихся, которые готовятся к государственной итоговой аттестации. Она представляет собой очередной выпуск серии «ОГЭ в 2016 году. Русский язык. Рабочая тетрадь» и содержит тренировочные тематические задания по позициям 6—14 экзамена (лексика, синтаксис и пунктуация), а также, а также комплексные контрольные работы по соответствующим темам. Особенность этой книги заключается в том, что, работая с ней, вы сможете эффективно подготовиться не только к решению типовых задач, которые предлагаются в большинстве современных пособий, но и к выполнению более сложных, проблемных и нестандартных заданий, которые могут встретиться в экзаменационных вариантах.

Для этого мы включили в тесты как стандартные и уже, наверное, привычные для вас примеры, так и задания с «неожиданными» формулировками, которые делают решение более трудным, а иногда даже могут спровоцировать ошибку.

Мы надеемся, что наша книга окажется полезна также для учителей, что она станет в их руках действенным инструментом, который поможет повысить знания учащихся, учесть ошибки и в итоге обеспечить им на экзамене отличный результат.

С отзывами и пожеланиями обращайтесь по адресу [kuznetsow68@mail.ru](mailto:kuznetsow68@mail.ru)

*С уважением,  
авторы*

# ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ

## Задание 6

**Тематика по спецификации: «Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста»**

*В задании предлагается заменить указанное в тексте слово стилистически нейтральным (либо стилистически окрашенным) синонимом.*

1 \_\_\_\_\_

**1** — (1) *Посмотри-ка, — сказал Аким Ильич и таинственно, как фокусник, достал из кармана сырую картофелину.*

(2) *Он подбросил картофелину, а Тузик ловко поймал её на лету и слопал прямо в кожуру.*

(по Ю. И. Ковалю)

Замените слово «слопал» в предложении 2 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

2 \_\_\_\_\_

**2** (1) *Тузик жалобно поднял вверх лапы, но под его мохнатой бровью светился весёлый и нахальный глаз, готовый каждую секунду подмигнуть.*

(по Ю. И. Ковалю)

Замените слово «нахальный» в предложении 1 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

3 \_\_\_\_\_

**3** (1) *Гудит, дрожит, поёт, заливается над Москвой немолчный разноголосый звон всех голосистых колоколов, льётся сквозь летние рамы окон.*

(по А. И. Куприну)

Замените слово «немолчный» в предложении 1 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**4** (1) *Дмитрий Котлеткин, мальчик лет четырнадцати, с рыжеватой щетинкой на голове, находился в пансионе на особом положении — выздоравливающего после тифа.* (2) *Героическое окружало Котлеткина: он еле спасся с отцом от пулемётного обстрела при переправе через Днестр при отступлении белой армии.*

— (3) *Мы с папкой целый день в камышах пролежали, носом в землю.* (4) *Нельзя двинуться.* (5) *А пулемёт знай себе чешет.*

(6) *Рафа холодел, слушая его.*

(по Б. К. Зайцеву)

Замените слово «**чешет**» в предложении 5 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**5** (1) *Я встаю, с ногами забираюсь и уютно укладываюсь на кресло.*

— (2) *Ты опять заснёшь, Николенька, — говорит маменька, — ты бы лучше шёл наверх.*

— (3) *Я не хочу спать, мамаша, — отвечаю ей, и неясные, но сладкие грёзы наполняют воображение, здоровый детский сон смыкает веки, и через минуту я забываюсь и сплю до тех пор, пока не разбудят.*

(по Л. Н. Толстому)

Замените слово «**грёзы**» в предложении 3 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**6** (1) *Тёма вдруг ощущает такой прилив радости, что ему хочется выкинуть что-нибудь такое, чтобы все так и ахнули.* (2) *Он стоит, ищет в уме чего-нибудь подходящее и ничего другого не может придумать, как, стремглав выбежав на улицу, перерезать дорогу какому-нибудь несущемуся экипажу.*

(по Н. Г. Гарину-Михайловскому)

Замените слово «**стремглав**» в предложении 2 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

4 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**7** (1)Тёма чувствовал жар в теле, общую слабость, болезненное желание упасть на траву, закрыть глаза и так лежать без движения. (2)Иногда вдруг вспыхивала перед его мысленным взором какая-нибудь мелочь из прошлого, которую он давно забыл.

(по Н. Г. Гарину-Михайловскому)

Замените слово «**вспыхивала**» в предложении 2 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

8 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**8** (1)На толкучке купили подарки. (2)Брату — пугач, новенький, красивый, сверкающий металлическим блеском — загляденье, прямо как всамделишный наган. (3)А сестрёнкам какие-то мягкие цветные мячики на резинке. (4)Подёргаешь резинку — и мячик подскакивает то вверх, то вниз.

(по Ч. Т. Айтматову)

Замените слово «**всамделишный**» в предложении 2 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

9 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**9** (1)На верху башни, в пустом, изогнутом окне были натянуты струны, то есть была устроена так называемая «Эолова арфа». (2)Когда ветер пробежал по струнам этого своевольного инструмента, струны эти издавали неожиданные и странные звуки, переходившие от тихого густого рокота в беспокойные нестройные стоны и мощный гул.

(по Н. С. Лескову)

Замените слово «**мощный**» в предложении 2 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**10** (1) Я слышал, как в последний раз, перед отъездом на строительство нового завода, отец уговаривал маму:

— (2) Неразумно оставлять объект без присмотра.

(3) Это же наше детище!

— (4) Он тоже наше детище, — возразила мама, указывая на меня. — (5) Если его оставить без присмотра, то неизбежно разразится катастрофа.

(по А. Г. Алексину)

Замените слово «**неизбежно**» из предложения 5 **синонимичным** общеупотребительным словом. Напишите этот синоним.

**11** (1) Тузик-обманщик на прогулках прикидывался воспитанным и любезным псом, важно поглядывал по сторонам, горделиво топорщил брови, как генерал-майор.

(по Ю. И. Ковалю)

Замените слово «**прикидывался**» в предложении 1 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**12** (1) Как-то вечером мы прогуливались по дачному шоссе, и я на всякий случай держал Тузика на поводке.

(по Ю. И. Ковалю)

Замените слово «**как-то**» в предложении 1 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**13** (1) В дверях класса появился председатель колхоза, бывший фронтовик Тыналиев, в сопровождении завуча.

(2) Пришедшие поздоровались.

— (3) Здравствуйте! — ответил им класс.

(4) Наступила насторожённая тишина.

— (5) Что-нибудь случилось? — спросила учительница перехваченным от волнения голосом.

— (6) Ничего плохого не случилось, — успокоил её сразу Тыналиев. — (7) Разговор у меня к ребятам. (8) А что на урок без предупреждения вторгся, извините — мне разрешили, — кивнул он в сторону пожилого завуча.

10 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



— (9)Да, разговор важный, — подтвердил завуч. —  
(10)Садитесь, ребята.

(по Ч. Т. Айтматову)

Замените слово «**вторгся**» в предложении 8 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

14 \_\_\_\_\_

**14** (1)В кухне чад, все гудят — ничего не разобрать.  
(2)Высокий плотник подхватывает меня, швыряет под потолок, прижимает к мокрой, горячей бороде, суёт мне розовый пряник в махорочных соринках.

(по И. С. Шмелёву)

Замените слово «**швыряет**» в предложении 2 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

15 \_\_\_\_\_

**15** (1)Первая военная зима... (2)В стылом классе от окна всё время поддувает, слышно даже, как ветер по-свистывает украдкой в щелях рамы, уж очень холодит правый бок от окна. (3)Придётся терпеть. (4)Учительница сама пересадила его сюда, к окну. (5)«Ты, — говорит, — Султанмурат, самый сильный в классе. (6)Ты выдюжишь».

(по Ч. Т. Айтматову)

Замените слово «**выдюжишь**» в предложении 6 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

16 \_\_\_\_\_

**16** — (1)Знаете, эта Ниночка мне понравилась, — сказал Коля. — (2)Она вдруг мне прошептала, когда я выходил: «Зачем вы не приходили раньше?» (3)И таким голосом, с укором! (4)Мне кажется, она ужасно добрая.

(по Ф. М. Достоевскому)

Замените слово «**ужасно**» в предложении 4 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

## Задание 6

Ответы:

**17** (1)Тёма шёл по аккуратно расчищенным дорожкам сада, вдыхая в себя свежесть начинающегося летнего утра, и с наслаждением осматривался. (2)Вдруг его сердце сильно забило от радости. (3)Любимый папин цветок, с которым он столько возился, наконец расцвёл. (4)Как обрадует Тёма этим известием отца! (5)Мальчик наклоняется к цветку, чтобы лучше рассмотреть его, и теряет равновесие... (6)Всё погибло! (7)Отчего он такой несчастный? (8)Отчего он всегда хочет так хорошо, а выходит всё так скверно и гадко?.. (9)Маленький Тёма, бледный, с широко раскрытыми глазами, стоит перед сломанным цветком, и все муки, весь ужас предстоящего возмездия ярко проносятся в его голове.

(по Н. Г. Гарину-Михайловскому)

Замените слово «**возмездия**» в предложении 9 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**18** (1)Ночь. (2)Тёма спит нервно и возбуждённо. (3)Ему снится, что он лежит на песчаной отмели моря и ждёт, что вот-вот накатится на него большая холодная волна. (4)Но вместо холода, того живого холода, которого так жаждет воспалённое от начинающейся горячки тело Тёмы, волна обдаёт его каким-то удушливым жаром.

(по Н. Г. Гарину-Михайловскому)

Замените слово «**жаждет**» в предложении 4 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

17 \_\_\_\_\_

18 \_\_\_\_\_