



Сергей
Соловьев

ЖИЗНЬ
СО
СКОРОСТЬЮ
1/100
СЕКУНДЫ

УДК 7.071.2
ББК 85.37
АЗ С603

Издано при финансовой поддержке Федерального агентства по печати
и массовым коммуникациям в рамках Федеральной целевой программы
«Культура России (2012–2018 годы)»

АЗ С603 С.А. Соловьев. Жизнь со скоростью 1/100 секунды. –
М.: ООО «Белый город», 2014. – 288 с.: ил.

ISBN 978-5-7793-2433-5

Начиная с кинематографического дебюта в 1968 году, С.А. Соловьев действительно всегда живет «со скоростью 1/100 секунды», работает в искусстве много и плодотворно. Его фильмы, пьесы и сценарии – значительный вклад в советскую и российскую культуру. Ценителям творчества Соловьева будет тем более интересно познакомиться с запечатленными «фотомгновениями» его жизни, с его друзьями по киноцеху, увиденными в неожиданных ракурсах, с грустными и забавными сценками и картинками быта. Издание, выпущенное к юбилею мастера, предлагает уникальную обширную подборку фотографий, выполненных Сергеем Соловьевым, знакомство с которыми расширит наши знания о его биографии и творчестве, позволит оценить еще одну грань его таланта.

УДК 7.071.2
ББК 85.37

ISBN 978-5-7793-2433-5

© ООО «Белый город», 2014
© Текст С.А. Соловьев, 2014
© Перевод на английский язык
«Интердиалект+», 2014



НА ФОТОГРАФИЯХ
ВСЕГДА МОЛЧАТ

IN PHOTOS
NO ONE EVER TALKS

1.

С КОТОРЫМИ

Я человек не самодостаточный. Я очень далек от мысли, что «сделал себя сам». Все хорошее, что произошло в моей жизни, всего лишь следствие встреч с людьми. Люди эти, в общем-то, меня и сочинили. И Валерий Плотников, мой давний товарищ еще из ленинградского детства, и Лева Додин, нынче Лев Абрамович, и Саша Абдулов, и Таня Друбич, и Олег Янковский, и Саша Борисов – они все мои друзья. Я им не то что благодарен – я ими только и жив. «Иных уж нет»... Но многие здравствуют и сегодня. Мне радостно, что есть кому позвонить и с кем увидеться. А звонки и свидания у нас обычно заканчиваются какой-нибудь работой. А потому и сама работа всю жизнь была для меня, есть и будет все-таки главная радость.

THOSE WHO ARE WITH ME

I'm a man who needs other people. I have no illusions that I'm a self-made man. Everything good that's ever happened in my life has been a result of my meeting other people. By and large, these people made me what I am. Valeriy Plotnikov, from my childhood in Leningrad; Leva Dodin who is now Lev Abramovich Dodin, Sasha Abdulov, Tanya Drubich, Oleg Yankovsky, Sasha Borisov – they're all my friends. I'm more than just grateful to them; if it weren't for them, I wouldn't be who I am today. Many of them are gone, but others are still around today. I'm glad I have someone to call and occasionally get together with. And our calls and evenings together usually end in some kind of work. This is why work has always been, and will continue to be, the greatest joy of my life.

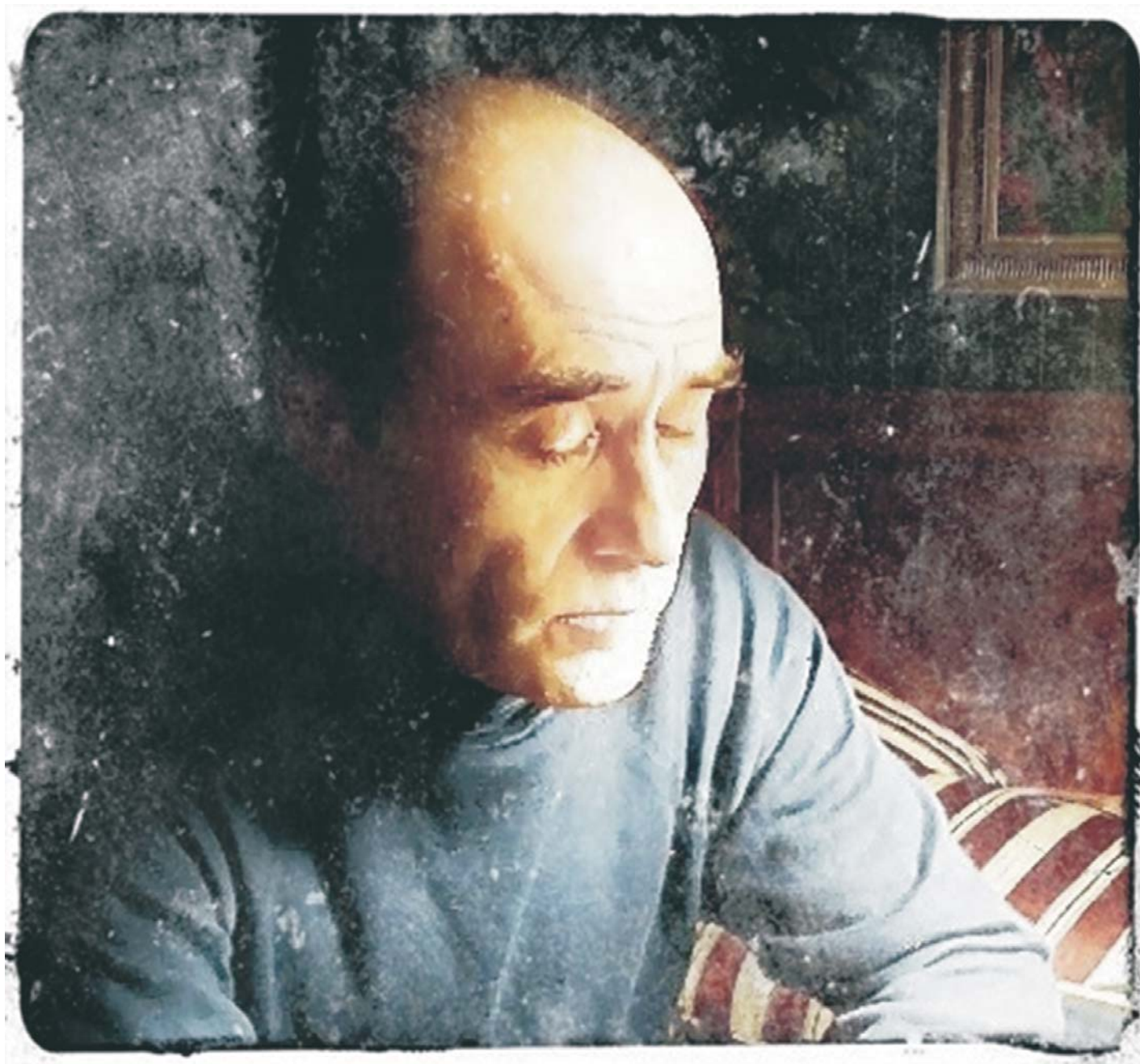
Я



1

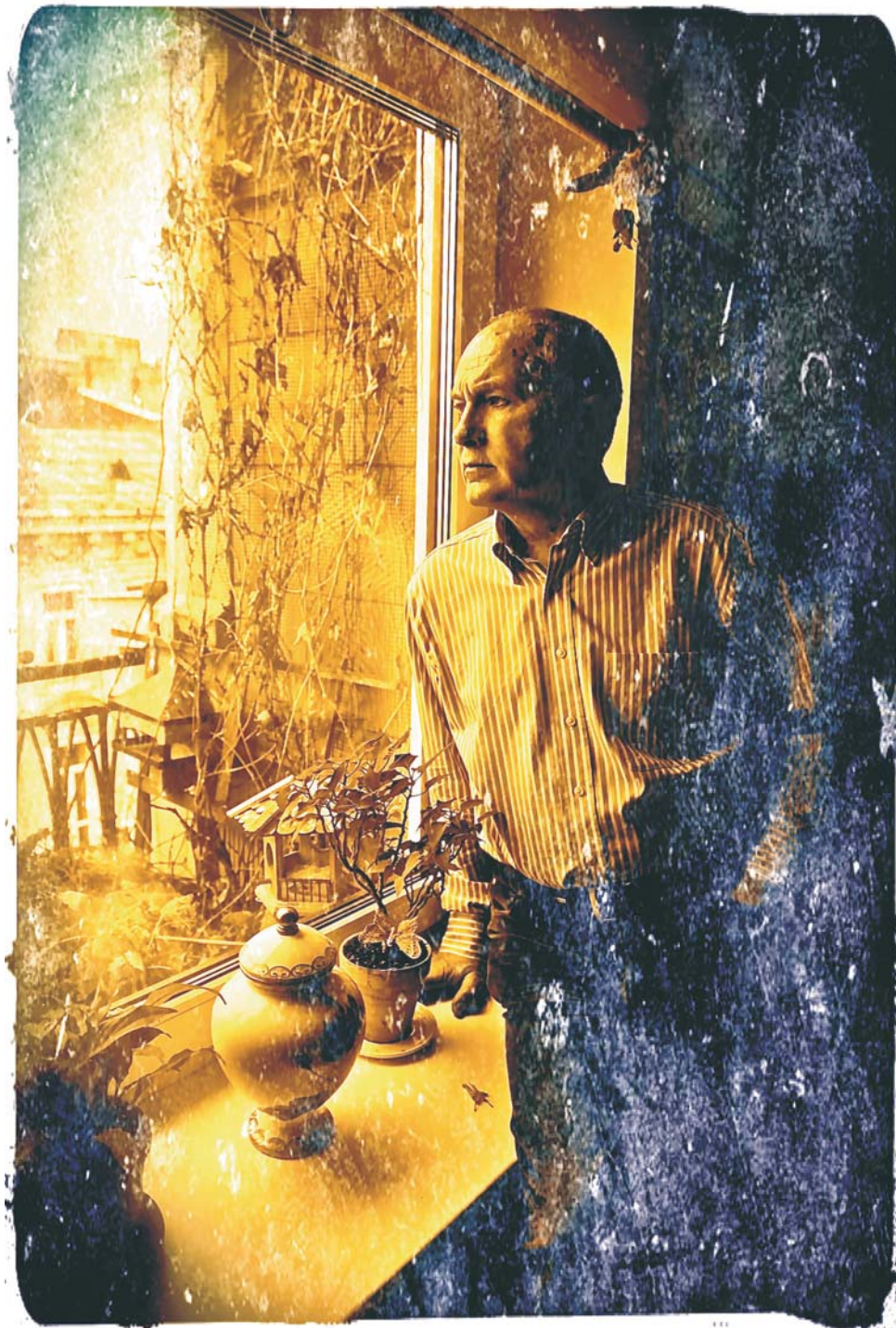


2



↑
фото 1, 2:
таня друбич
саша абдулов /
tanya drubich
sasha abdulov

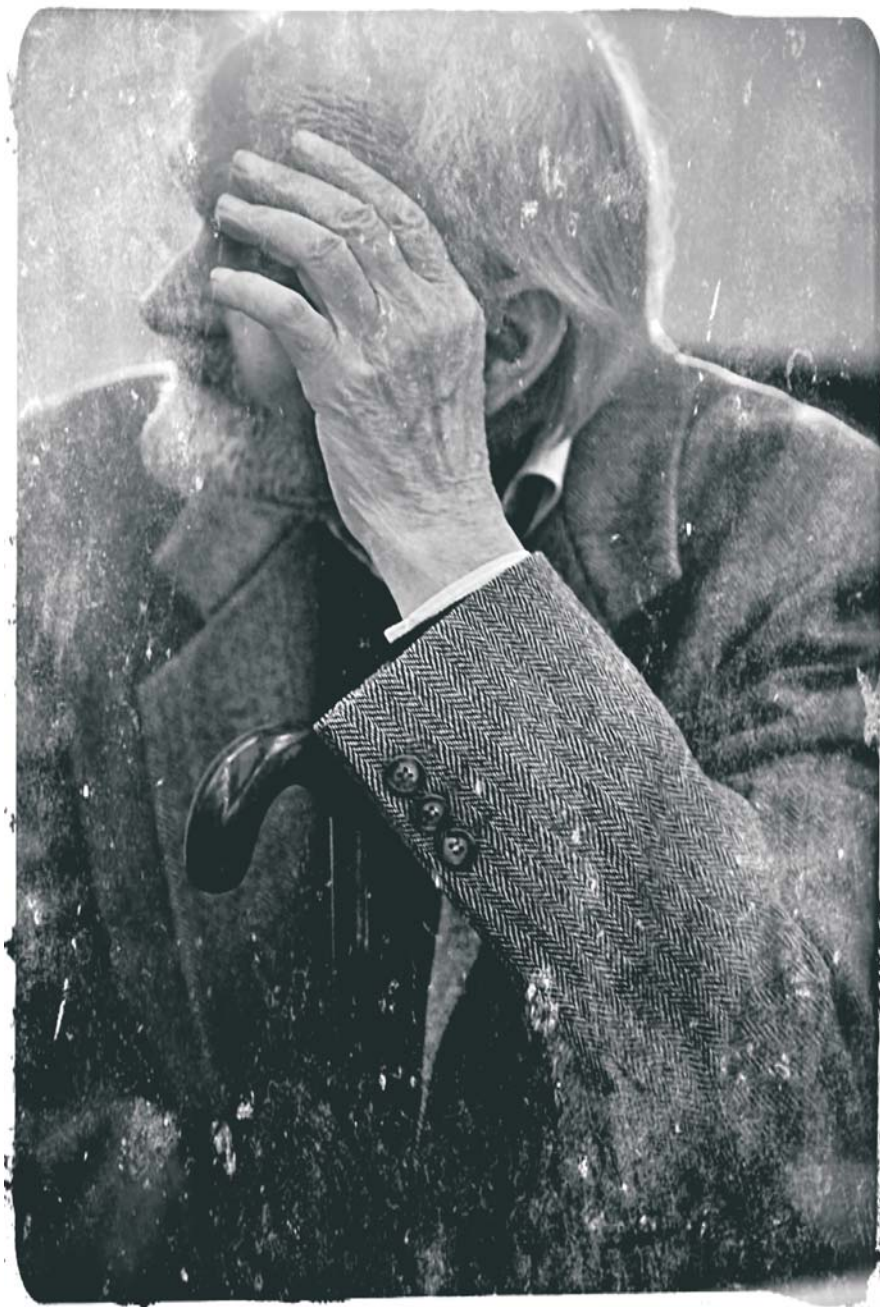
3. кинорежиссер
митя крупко /
film director
mitya krupko



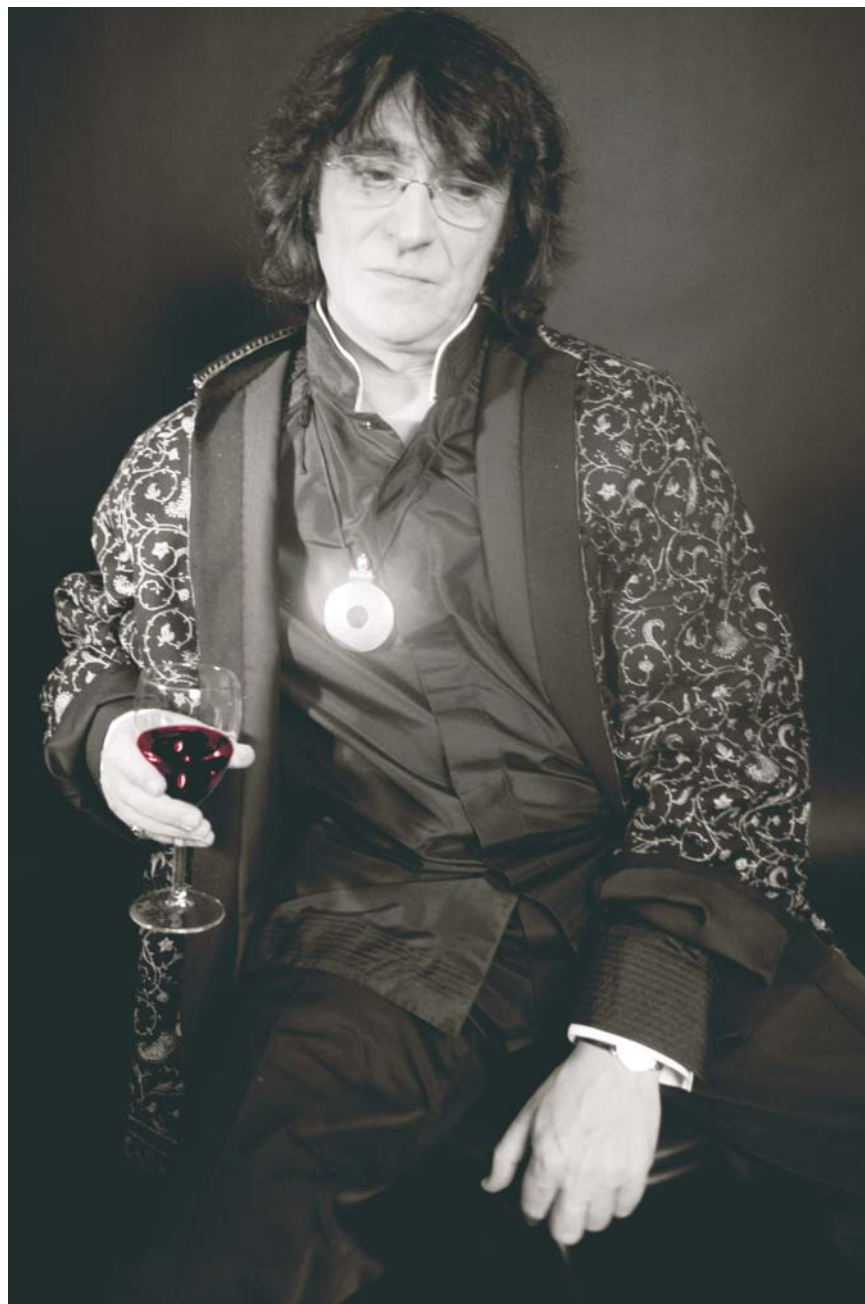
4. художник валерий плотников /
artist valery plotnikov



5. художник сергей иванов / artist sergei ivanov



6. художник александр борисов /
artist aleksandr borisov



Юрий Башмет / yuri bashmet



⌘ энри лолашвили / henri lolashvili



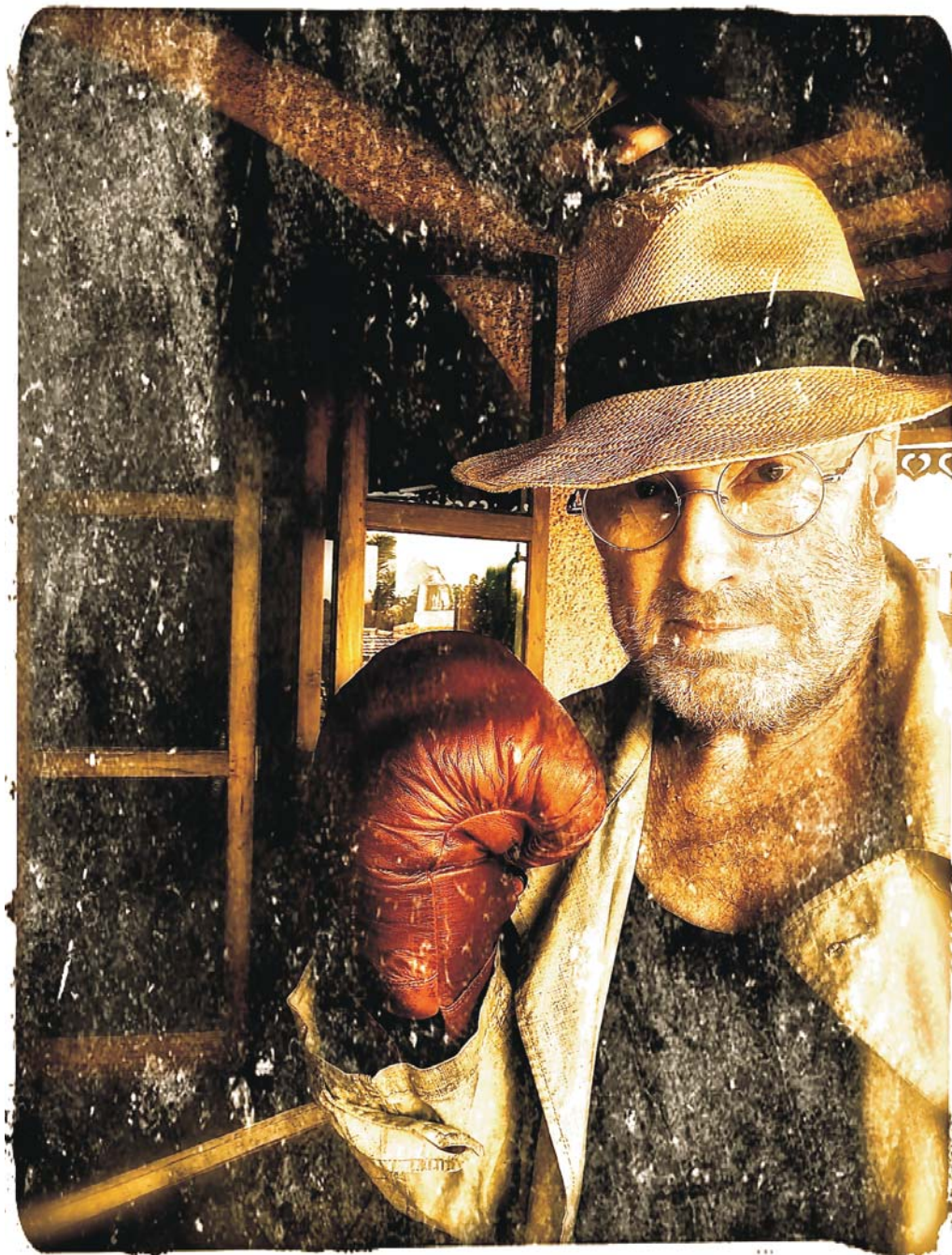


←
фото 9.
сережа
бодров /
serezha
bodrov

Ю. алик липков киноcritик / film critic alik lipkov



// миша ефремов / misha yefremov



12. даниэль ольбрыхский /
daniel olbrychski

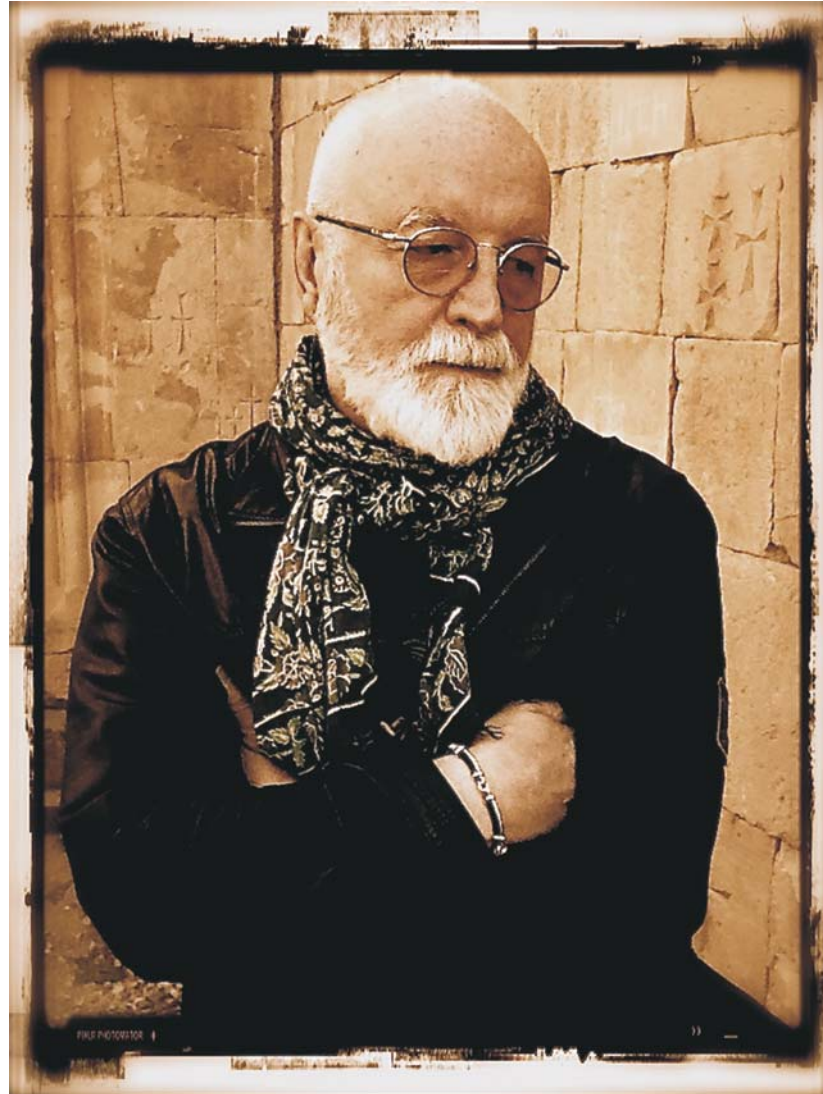




↑
фото 13.
женя гришковец
и лена камаева /
zhenya grishkovets
and lena kamaeva



14. кинорежиссер паша лунгин / film director pasha lungin



15. ираклий квирикадзе / irakly kvirikadze